



PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL

TAHUN PELAJARAN 2021/2022

| | |
|----------------|------------------------------|
| Mata Pelajaran | : Prakarya dan Kewirausahaan |
| Kelas/Semester | : X/1 (Gasal) |
| Hari, Tanggal | : , ... Desember 2021 |
| Waktu | : 120 menit |

PETUNJUK PENGERJAAN :

1. Bacalah Basmalah sebelum menjawab pertanyaan
2. Kerjakanlah soal yang mudah terlebih dahulu
3. Bacalah Hamdallah setelah selesai menjawab semua soal
4. Bekerjalah dengan penuh kejujuran dan rasa tanggung jawab

I. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat pada pilihan A, B, C, D dan E di bawah ini!

1. Istilah wirausaha terdiri atas kata wira dan usaha.
Kata wira memiliki arti
A. Pengrajin D. Berpikir kritis
B. Inisiatif C. Teladan
E. Kegagalan
2. Sikap atau perilaku yang melibatkan keberanian mengambil resiko, kemampuan berfikir kreatif dan inovatif disebut
A. Wirausaha D. Entrepreneur
B. Kewirausahaan E. Entrepreneurship
C. Wiraswasta
3. Keyakinan seseorang dalam menghadapi tugas atau pekerjaan dengan ketekunan, semangat kerja dan kemampuannya untuk memulai, melaksanakan, dan menyelesaikan suatu pekerjaan
A. Kepemimpinan
B. Berorientasikan tugas dan hasil
C. Keorisinalitas
D. Percaya diri
E. Kepedulian
4. Wirausaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda merupakan usaha yang bergerak dalam bidang produk kerajinan yang terinspirasi dari budaya yang ada dilingkungan sekitar. Berikut ini yang termasuk budaya non benda adalah
A. Rumah adat D. Upacara adat
B. Pakaian daerah E. Artefak
C. Senjata
5. Salah satu contoh budaya non benda yang dijadikan inspirasi dalam usaha kerajinan yaitu cerita rakyat. Berikut ini cerita rakyat dari daerah Jawa Barat
A. Ande-ande lumut D. Batu menangis
B. Danau toba E. Lutung kasarung
C. Malin kundang
5. Perhatikan gambar berikut ini!

6. Gambar diatas merupakan produk kerajinan yang terinspirasi dari budaya non benda yang berasal dari Kalimantan Timur yaitu.....
A. Tari jaipong D. Mangayau
B. Ngaben E. Upacara adat
C. Tari Enggang
7. Dalam kegiatan wirausaha kerajinan dengan inspirasi budaya non benda didukung oleh ketersediaan sumber daya yang dikenal dengan istilah 6M yaitu
A. Man, Money, Making, Material, Machine, Market
B. Man, Market, Money, Material, Machine, Miniatur
C. Man, Money, Microwave, Material, Machine, Market
D. Man, Money, Material, Method, Machine, ZMarket
E. Man, Mother, Making, Material, Machine, Market



Gambar diatas termasuk kedalam kemasan

- A. Kemasan distribus
- B. Kemasan tersier
- C. Kemasan kaleng
- D. Kemasan primer
- E. Kemasan sekunder

15. Berikut ini termasuk unsur biaya produksi yaitu

 - Biaya bahan baku, tenaga kerja dan overhead
 - Biaya bahan baku dan biaya alat produksi
 - Biaya tetap, investasi dan overhead
 - Biaya overhead, bahan baku dan insvestasi alat
 - Biaya tenaga kerja dan biaya insvestasi alat

16. Promosi dan penjualan yang dilakukan langsung kepada konsumen tanpa melalui toko, disebut

 - Penjualan langsung
 - Multi level marketing
 - Single level marketing
 - Pemasaran langsung
 - Pemasaran

17. Makanan yang berasal dari bahan nabari maupun hewani yang diawetkan baik menggunakan pengawet atau yang sesuai kriteria BPOM sehingga makanan mempunyai umur simpan yang lebih panjang merupakan pengertian dari

 - Makanan setengah jadi
 - Makanan jadi
 - Makanan Kering
 - Makanan awetan
 - Makanan basah

18. Contoh makanan awetan dari bahan nabati yang berasal dari daerah Sukabumi yaitu

| | |
|------------|----------|
| A. Rendang | D. Tempe |
| B. Bakpia | E. Mochi |
| C. Gudeg | |

19. Bika Ambon merupakan contoh makanan awetan/khas dari daerah

| | |
|--------------|------------|
| A. Palembang | D. Bandung |
| B. Medan | |
| C. Padang | |
| E. Lampung | |

20. Berikut ini contoh makanan awetan dari bahan nabati kecuali

| | |
|-----------------|---------|
| A. Selai nanas | D. Susu |
| B. Nata de coco | E. Tahu |
| C. Tempe | |

21. Perhatikan kalimat berikut ini!

 - Tidak mudah basi
 - Memiliki tekstur yang keras/ renyah
 - Diolah dengan teknik dioven, dipanggang

4. Biasanya dikonsumsi sebagai cemilan pada waktu santai
- Ciri- ciri diatas merupakan ciri makanan
- A. Makanan basah D. Makanan setengah jadi
 B. Makanan awetan E. Makanan jadi
 C. Makanan Kering
22. Berikut ini contoh makanan setengah jadi yaitu
- A. Lemper D. Sosis
 B. Biskuit E. Nastar
 C. Sarden kaleng
23. Berikut ini contoh makanan basah yaitu
- A. Nastar D. Biskuit
 B. Sosis E. Sarden kaleng
 C. Lemper
24. Kreatifitas yang dibutuhkan dalam usaha makanan awetan dari bahan nabati kecuali
- A. Membuat penampilan (warna) lebih menarik
 B. Memberikan setengah harga kepada keluarga
 C. Membentuk makanan menjadi karakter-karakter yang digemari masyarakat
 D. Meningkatkan promosi dan sosialisasi
 E. Membuat cita rasa lebih bervariasi
25. Harga yang harus dibayarkan pembeli untuk mendapatkan produk tersebut disebut
- A. Pendapatan laba D. Harga pokok produksi
 B. Total biaya E. Biaya tetap
 C. Harga jual
26. Ikan yang dipindang kemudian dijemur berhari-hari sehingga teksturnya kering dan keras merupakan Jenis pengolahan ikan dari
- A. Medan D. Banten
 B. NAD E. Lampung
 C. Jambi
27. Contoh dari ikan peda antara lain
- A. Ikan limbat D. Ikan Selar
 B. Ikan simbat E. Ikan Roa-roa
 C. Ikan Baung
28. Ikan yang cara pengawetannya dibedakan ikan besar dan ikan kecil adalah pengawetan
- A. Penggaraman dan perebusan
 B. Perebusan dan fermentasi
 C. Pengasapan dan penjemuran
 D. Pengasapan
 E. Penggaraman
29. Sebutan lain dari ikan unggut kayee/keumamah adalah
- A. Ikan bandeng fermentasi
 B. Ikan lele di asapi
- C. Ikan tongkol di pindang
 D. Ikan pari di rebus
 E. Ikan kembung di garami
30. Cara pengawetan ikan kembung bisa menggunakan pengawetan dengan cara yaitu kecuali
- A. Penggaraman D. pengasapan
 B. perebusan E. penjemuran
 C. fermentasi
31. Cara pengawetan ikan layang bisa menggunakan pengawetan dengan dua cara yaitu
- A. Penggaraman dan perebusan
 B. Pengaraman dan penjemuran
 C. Pengasinan dan fermentasi
 D. Perebusan dan fermentasi
 E. Perebusan dan penjemuran
32. Cara mengawetkan ikan tawar bisa di lakukan dengan pengawetan
- A. Penggaraman dan perebusan
 B. Pengaraman dan penjemuran
 C. Pengasinan dan fermentasi
 D. Perebusan dan fermentasi
 E. Perebusan dan penjemuran
33. Ikan bandeng asap selain terkenal di jawa juga terkenal di luar jawa yaitu
- A. Sumatera D. Makassar
 B. Sulawesi E. Maluku
 C. Minahasa
34. Jenis ikan apa setelah di awetkan warnanya menjadi kecoklatan ?
- A. Ikan bandeng D. Ikan pari
 B. Ikan roa E. Ikan kembung
 C. Ikan tongkol
35. Jenis ikan apa yang terkenal untuk dijadikan menu didalam sambel di Minahasa?
- A. Ikan cakalang D. Ikan teri
 B. Ikan roa E. Ikan pari
 C. Ikan tongkol
36. Ikan asap yang terkenal di Minahasa yaitu
- A. Ikan Selar D. Ikan pari
 B. Ikan Roa E. Ikan Baung
 C. Ikan Cakakalang
37. Ikan asap yang terkenal di Sumatera yaitu...
- A. Ikan Selar D. Ikan pari
 B. Ikan Roa E. Ikan Baung
 C. Ikan Cakakalang
38. Ikan bandeng asap yang terkenal di Jawa Timur berasal dari kota...
- A. Probolinggo D. Sidoarjo

- B. Tuban E. Malang 40. Nama lain dari ikan lele di Sumatera adalah...
C. Lamongan A. Ikan limbat D. Ikan Selar
39. Jenis ikan yang bisa dipindang antara lain:... B. Ikan simbat E. Ikan Roa-roa
A. Ikan Baung C. Ikan Baung 41.
B. Ikan Roa D. Ikan Salem
C. Ikan Cakakalang II. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!

KUNCI JAWABAN

| JAWABAN | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| A | | | | | | | | | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | | | | | |
| B | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ✓ |
| C | ✓ | | | | | ✓ | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| D | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ | | ✓ | ✓ | | | ✓ |
| E | | ✓ | | | ✓ | | | | ✓ | | | | | | | | | ✓ | | |

| JAWABAN | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| A | | | | | | | | | | ✓ | | | | | | | ✓ | | | |
| B | | | | ✓ | | ✓ | | | | | ✓ | | | | | | | ✓ | | ✓ |
| C | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | | | | | | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | |
| D | | | | | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | ✓ | | | | |
| E | | | | | | | ✓ | | | | | | | ✓ | | | | | | |

ESSAY!!!

41. JAWABAN

42. JAWABAN

43. JAWABAN

44. JAWABAN

45. JAWABAN