

DADAISMOA:

- Dadaismoa (Dada)
- 1916an hasi zen Zürich-en, Suitzan, eta 1924 inguruan amaitu zen, surrealismoaren agerpenarekin.
- **Zer da?** Dadaismoa Lehen Mundu Gerraren ondorioz sortutako mugimendu artistiko eta literarioa da. Gerraren absurdoa eta kapitalismoaren balioak salatzeke sortu zen, eta artearen definizio tradizionalak zalantzan jartzea zuen helburu.
- **Ezaugarriak:**
 - Anti-arte:** Artearen arau tradizionalen aurkako jarrera.
 - Irrationaltasuna eta kaosa:** Zoria eta ausazkotasuna erabiltzen zituzten.
 - Satira eta ironia:** Gizartearen eta politikaren aurkako kritika.
 - Material ez-tradizionalak:** Eguneroko objektuak (readymades) arte bihurtzea.
 - Askatasuna:** Sormenaren askatasuna eta araurik gabeko adierazpena.

Artista garrantzitsuenak

- **Marcel Duchamp:** "Fountain" (1917) lan ikonikoaren egilea.
- **Hugo Ball:** Dadaismoaren sortzaileetako bat eta Cabaret Voltaire-ren fundatzailea.
- **Tristan Tzara:** Dadaismoaren manifestuaren idazlea.
- **Hannah Höch:** Fotomuntaiaren aitzindaria.
- **Hans Arp:** Eskultura eta pintura abstraktuaren sortzailea.



Zo Marcel Duchamp-en "Fountain" (1917) lan ikonikoa aukeratuko nuke. Lan honek artearen definizio tradizionalak zalantzan jarri zituen, eguneroko objektu bat arte bihurtuz. Honek Dadaismoaren espiritua bikain islatzen du: artearen eta gizartearen arauak apurtzea eta sormenaren askatasuna aldarrikatzea.

