

ЗАТВЕРДЖЕНО  
рішенням педагогічної ради  
\_\_\_\_\_ ЗОШ I-III ступенів  
(протокол №\_\_ від \_\_.\_\_.202\_\_)

# НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

## УКРАЇНСЬКА МОВА

### **5 клас**

(4 год/тиждень)

Розроблена на основі модельної навчальної програми  
«Українська мова. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти,  
автори Голуб Н.Б., Горошкіна О.М.  
(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

(До підручника Голуб Н.Б., Горошкіна О.М.)

## Рекомендовані види робіт з української мови в 5 класі

| Усього годин/ Години РМ                                                                         |  | 140 / 32 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|----|
| Семестри                                                                                        |  | I        | II |
| <b>Комплексна підсумкова робота</b><br><i>(групи результатів навчання на вибір: від 1 до 4)</i> |  | 4        | 4  |
| 1. Усна взаємодія                                                                               |  |          |    |
| 1. Робота з текстом                                                                             |  |          |    |
| 3. Письмова взаємодія                                                                           |  |          |    |
| 4. Дослідження мови                                                                             |  |          |    |

| Очікувані результати навчання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Види навчальної діяльності                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | № уро-ку | Зміст навчального предмета<br>(1 – мовна/мовленнєва;<br>2 – соціокультурна)                                          | К-с<br>ть<br>год | Дата | Примітка |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|----------|
| <b>Вступ (1 год)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                                                                                                                      |                  |      |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пояснює роль і важливість державної мови в житті людини;</li> <li>- вичерпно відповідає на запитання за змістом почутого повідомлення [6 МОВ 1.1.2-1];</li> <li>- пов'язує, зіставляє почуте із життєвим досвідом [6 МОВ 1.4.5];</li> <li>- обґрунтовує своє ставлення до змісту почутої інформації [6 МОВ 1.5.1];</li> <li>- визначає основні проблеми, порушені в тексті, пов'язуючи їх із життєвим досвідом [6 МОВ 2.2.1];</li> <li>- пояснює значення здобутої з тексту інформації [6 МОВ 2.4.1];</li> <li>- обстоює власну позицію щодо обговорюваних питань [6 МОВ 1.6.2];</li> <li>- наводить кілька простих аргументів і прикладів на підтвердження власної позиції [6 МОВ 1.6.2-1];</li> <li>- розрізняє відому і нову, головну і важливу другорядну інформацію, факти та судження [6 УМД 2.2.2].</li> </ul> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b><br/>(здійснення пошуку інформації на підтвердження важливої ролі мови в житті людини; узагальнення різних думок, виявлення спільного й різного тощо).</p> <p><b>Мовленнєва діяльність</b><br/>(обговорення ролі української мови в житті українців; висловлення власної думки щодо важливості мови в житті людини; обґрунтування важливості бережного ставлення до мови).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(сприйняття й аналіз тексту, що містить нову інформацію; структурування інформації; переведення текстової інформації про мову в графічну тощо (створення колажу, моделі, малюнка); написання есе («Мої емоції в мові», «Як слово веде мене у світ?», «Які можливості дає мені мова?», «Яким був би світ без мови?» тощо).</p> | 1        | <p>Українська мова в житті українців.</p> <p><i>Українська мова як найвища цінність для українського народу.</i></p> | 1                |      |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                 |   |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                 |   |  |  |
| <b>Лексикологія (22 год)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                 |   |  |  |
| <p>- Вирізняє лексичні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1-2];</p> <p>- порівнює та зіставляє слова, що належать до певних груп за вивченими ознаками [6 МОВ 4.1.1-2];</p> <p>- виокремлює та розрізняє значення багатозначних слів, синонімів, пряме й переносне значення [6 МОВ 4.1.1-1];</p> <p>- розрізняє відому і частково нову для себе інформацію [6 УМД 1.3.1-2];</p> <p>- виявляє і виправляє помилки, допущені в тексті з урахуванням засвоєних мовних норм [6 МОВ 3.3.1]; - вживає слова відповідно до їхнього лексичного значення;</p> <p>- збагачує власне мовлення, використовуючи різні джерела [6 МОВ 4.2.4];</p> <p>- користується різними видами словників;</p> <p>- визначає окремі деталі, що сприяють або заважають комунікації [6 УМД 1.5.2].</p> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b><br/>(тлумачення лексичного значення слова різними способами; збагачення активного словника учнів новою лексикою; ведення словничка незнайомих слів; пошук/моделювання ситуацій, що передбачають застосування вивченої теми, нових слів; виконання вправ і завдань, що передбачають використання словників; збагачення міжособистісного спілкування словами, що виражають позитивні емоції тощо).</p> <p><b>Мовленнєва діяльність</b><br/>(усне висловлення з використанням нових слів; формулювання й обстоювання власної думки, оцінювання життєвих явищ, моральних, суспільних, історичних та інших проблем сучасності, висловлення щодо них власного ставлення).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(читання й переказування тексту, що містить нові слова; заміна в тексті лексичних одиниць; виявлення й</p> | 2 | Поглиблене повторення вивченого в 1-4 класах. Лексичне значення слова. Тлумачний словник.<br><i>Багатий і розмаїтий світ українського слова</i> | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3 | Однозначні й багатозначні слова. <i>Уява – крок до здійснення мрії</i>                                                                          | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4 | Групи слів за значенням: синоніми, антоніми, омоніми.<br><i>Розмаїтий дитинства світ</i>                                                        | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5 | Пароніми.<br><i>З увагою до слова</i>                                                                                                           | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6 | Словники синонімів, антонімів, омонімів, паронімів.<br><i>Здоров'я і здоровий спосіб життя – важливі людські цінності</i>                       | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7 | Групи слів за походженням: власне українські й запозичені (іншомовного походження) слова. Словник іншомовних слів.                              | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                    |   |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| аналіз певних лексичних одиниць; редагування; доповнення; виявлення лексичних одиниць, що сприяють або перешкоджають гармонійному спілкуванню; складання й оформлення власного висловлення згідно з усталеними лексичними нормами тощо). |       | <i>Світ моїх захоплень</i>                                                                         |   |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 8-9   | Написання апострофа в словах іншомовного походження. <i>Іноземні мови – віконце у світ</i>         | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 10-11 | Написання м'якого знака у словах іншомовного походження. <i>Через слово пізнаю світ</i>            | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 12-13 | Подвоєння та подовження приголосних у словах іншомовного походження. <i>Роби свій вибір</i>        | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 14-15 | Букви <b>і</b> та <b>и</b> у словах іншомовного походження. <i>Екологічні проблеми довкола нас</i> | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 16    | Активна й пасивна лексика української мови. <i>Слова, що пам'ятають минуле</i>                     | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 17    | Неологізми. Письменницькі новотвори. <i>Інновації в житті людини й суспільства</i>                 | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                          | 18    | Групи за вживанням. Загальновживані слова.                                                         | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                               |   |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    | <i>Емпатія як здатність бачити й розуміти внутрішній світ іншої людини.</i>                                   |   |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 19 | Слова обмеженого вживання. Діалектні, професійні слова й терміни <i>Слово кличе в мандри Україною.</i>        | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20 | Лексична помилка <i>Мовні обов'язки громадянина України.</i>                                                  | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 21 | Суржик <i>Екологія мови</i>                                                                                   | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 22 | Повторення вивченого з лексикології.                                                                          | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 23 | <b>Підсумкова комплексна робота №1. Лексикологія</b>                                                          | 1 |  |  |
| <b>Інформація (4 год)</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                               |   |  |  |
| - Сприймає подану в достатньо вільному темпі інформацію відповідного обсягу на відому й частково нову тематику [6 МОВ 1.1.1];<br>- реагує на почуте, уточнюючи важливі для розуміння деталі [6 МОВ 1.1.2];<br>- формулює тему та ідею почутого повідомлення [6 МОВ 1.4.1-1]; | <b>Організаційна діяльність</b><br>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).<br><b>Пізнавальна діяльність</b><br>(визначення мети інформації; формулювання теми та ідеї почутої інформації; розрізнення нової й відомої інформації; передавання /відтворення її графічно (карти, схеми, плани, моделі тощо) чи | 24 | Урок розвитку зв'язного мовлення №1. Повторення вивченого в 1-4 класах. Інформація. <i>Виклики сьогодення</i> | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 25 | Урок розвитку зв'язного мовлення №2. Види інформації (текстова, графічна, числова).                           | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- розуміє та відтворює зміст почутого повідомлення [6 МОВ 1.1.2-2];</li> <li>- унаочнює та візуалізує почуте повідомлення (самостійно або з допомогою інших осіб), використовуючи різні засоби (малюнки, схеми, таблиці, комікси тощо) для відтворення змісту, структурування інформації [6 МОВ 1.2.3-1];</li> <li>- знаходить у почутому відповіді на поставлені запитання [6 МОВ 1.3.1-1];</li> <li>- стисло переказує фактичний зміст почутого повідомлення (зокрема невеликого художнього тексту, медіатексту або уривка з нього на знайому тему, якщо інформація проста, добре структурована, подана повільно та чітко [6 МОВ 1.2.1-1];</li> <li>- передає простими фразами прихований зміст повідомлення, виражений за допомогою типових, зрозумілих для сприйняття невербальних засобів [6УМД1.1.3];</li> <li>- добирає відповідно до поставленого завдання або самостійно визначених цілей інформацію з одного чи кількох джерел [6 МОВ 1.3.1];</li> <li>- визначає мету повідомлення [6 МОВ 1.4.4];</li> <li>- розрізняє відому й нову для себе інформацію [6 МОВ 1.3.1-2];</li> <li>- ефективно використовує інформаційні ресурси (бібліотеки, сайти тощо) для задоволення власних</li> </ul> | <p>образно (малюнок); добір і демонстрування зразків різних видів інформації; пошук інформації відповідно до поставленого завдання; знаходження, опрацювання і збереження інформації; аналіз змісту інформації тощо).</p> <p><b>Мовленнєва діяльність</b><br/>(реагування на почуту інформацію (коментар); вибіркове, стисле переказування змісту почутого відповідно до поставленого завдання; висловлення своєї думки тощо).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(написання висновків на основі почутої інформації тощо).</p> |  | <p><i>Цінність інформації</i></p> <p>26 Урок розвитку зв'язного мовлення №3. Види інформації (звукова, відео).<br/><i>Чутки і соцмережі</i></p> <p>27 Урок розвитку зв'язного мовлення №4. Джерела інформації. Добір і пошук інформації.<br/><i>Пошукові програми</i></p> | 1 |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p>читацьких потреб і розширення кола читацьких інтересів [6 МОВ 2.5.1-3];</p> <p>- записує від руки або з використанням спеціальних (у тому числі цифрових) пристроїв власні міркування, інформацію з різних джерел [6 МОВ 3.1.1].</p> |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

## Текст (9 год)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                                    |   |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <p>- Відповідно до мети застосовує основні види читання текстів (зокрема художніх текстів, медіатекстів) [6 МОВ 2.1.1];</p> <p>- знаходить у запропонованому тексті відому й нову інформацію [6 МОВ 2.2.2-1];</p> <p>- визначає тему та мікротему, основну думку тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) [6 МОВ 2.2.3];</p> <p>- обирає (самостійно чи з допомогою) тексти українських і зарубіжних авторів, різних стилів і жанрів залежно від мети читання й наводить окремі аргументи свого вибору [6 МОВ 2.5.1];</p> <p>- добирає з поданого переліку і використовує потрібні тексти з джерел, які вважає надійними [6 МОВ 2.5.2];</p> <p>- усвідомлено послуговується основними складниками (заголовки, зміст, анотація тощо) джерел інформації (друкованого чи цифрового), а також складниками структури тексту [6 МОВ 2.1.2];</p> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(осмислення змісту прочитаного; поставлення уточнювальних запитань для кращого розуміння і сприйняття, розрізнення розповіді, опису, роздуму; формулювання теми й основної думки тексту; визначення ключових слів; стисле переказування; інтонування тексту, реплік у ньому; знаходження потрібної інформації; оцінювання тексту, апелюючи до власних знань, позицій чи поглядів; зіставлення змісту прочитаного з власними ціннісними орієнтаціями; редагування тексту; творче опрацювання прочитаного тексту із заданою зміною персонажів, окремих епізодів тощо; розрізнення текстів (художніх, медіатекстів тощо), різних стилів, типів та жанрів мовлення в контексті авторського</p> | 28 | <p>Урок розвитку зв'язного мовлення №5. Текст.</p> <p>Повторення вивченого в 1-4 класах.</p> <p><i>Бережімо ліс і кожне дерево</i></p>             | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 29 | <p>Урок розвитку зв'язного мовлення №6. Текст. Тема, підтема (мікротема).</p> <p><i>Інновації XXI століття</i></p>                                 | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 30 | <p>Урок розвитку зв'язного мовлення №7. Ключові слова.</p> <p>Основна думка. Первинні і вторинні тексти.</p> <p><i>Чарівний світ мистецтва</i></p> | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 31 | <p>Урок розвитку зв'язного мовлення №8. Розповідь.</p> <p>Побудова розповіді. Розповідь про себе</p> <p><i>Захопливі мрії</i></p>                  | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                                                                                                                                    |   |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <p>- визначає основні порушені в тексті проблеми, пов'язуючи їх із життєвим досвідом [6 МОВ 2.2.1];</p> <p>- наводить приклади (з художніх текстів чи життєвого досвіду) вміння/невміння керувати емоціями, пояснювати емоційний стан літературних персонажів (зважаючи на ситуації, культури, епохи, національні традиції та звичаї тощо) для розвитку в л а сного емоційного інтелекту [6 МОВ 1.8.3 -2] ;</p> <p>- формулює тему та основну думку тексту [6 МОВ 2.2.2 - 3 ] ;</p> <p>- розпізнає в тексті основні виражальні засоби [6 МОВ 2.2.6- 2];</p> <p>- аналізує й удосконалює зміст написаного, доповнювати окремі його частини відповідно до теми й мети висловлення [6 МОВ 3.3.2] ;</p> <p>- творчо опрацьовує прочитаний текст із заданою зміною персонажів, окремих епізодів тощо [6 МОВ 2.7.1 - 1 ] ;</p> <p>- відповідно до мети застосовує основні види читання нескладних у мовному плані невеликих текстів ;</p> <p>- пояснює значення здобутої з прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) інформації в контексті власного досві ду для розв'язанн я потрібних завдань [6 МОВ 2.4.1] ;</p> <p>- виявляє і виправляє помилки, допущені в тексті, спираючись на</p> | <p>задуму; визначення проблем у тексті; розпізнавання виражальних засобів; виявлення й тлумачення порушених у тексті проблем; пояснення значення здобутої з прочитаного тексту інформації; створення письмових текстів (художні тексти, медіатексти тощо) визначених типів, стилів і жанрів, зважаючи на мету й адресата, спираючись на власний життєвий досвід ; описання й аналіз емоційного стану інших осіб або літературних пер с онажів, їхніх учинків і/або висловл е н ь; створення власних текстів (розповідь, есе); логічне структурування власного тексту ; удосконалення змісту тощо) .</p> | 32 | Урок розвитку зв'язного мовлення №9. Опис. Побудова опису. Опис тварини.<br><i>З любов'ю до тих, кого приручили</i>                                                                | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 33 | Урок розвитку зв'язного мовлення №10. Роздум. Побудова роздуму. Роздум на тему екології.<br><i>Дивовижний природи світ</i>                                                         | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 34 | Урок розвитку зв'язного мовлення №11. Читання. Види читання. Мета читання. Читання з метою отримання інформації. Критичне читання.<br><i>Життєво важлива звичка – читати щодня</i> | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 35 | Урок розвитку зв'язного мовлення №12. Читання з метою набуття чуттєвого та естетичного досвіду.<br><i>Відчуй красу слова</i>                                                       | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 36 | <b>Підсумкова комплексна робота №2. Інформація. Текст</b>                                                                                                                          | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p>засвоєні мовні норми [6 МОВ 3 . 3.1] ;</p> <p>- перетворює тексти (художні тексти, медіатексти тощо) словесно (переказ, конспект тощо), графічно (схема, таблиця тощо) [6 МОВ 2.6.1];</p> <p>- описує свої літературні вподобання, наводячи приклади прочитаних творів [6 МОВ 2.5.1-2].</p> |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

### Фразеологія (9 год)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |                                                                                                                      |   |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <p>- Вирізняє лексичні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1-2];</p> <p>- виокремлює та розрізняє фразеологізми [6 МОВ 4.1.1-1];</p> <p>- виявляє фразеологізми в своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1];</p> <p>- послуговується фразеологізмами у повсякденному спілкуванні [6 МОВ 1.7.2-1];</p> <p>- вправно користується фразеологічним словником;</p> <p>- формулює запитання, щоб уточнити суть фразеологізмів [6 МОВ 1.4.6-2];</p> <p>- використовує фразеологізми для ефективної комунікації зі співрозмовником [6 МОВ 1.7.1-1];</p> <p>- дотримується норм у виборі фразеологізмів [6 МОВ 1.7.1-3];</p> <p>- засобами фразеологізмів пояснює свій (та інших осіб) емоційний стан з увагою до його відтінків [6 МОВ 1.8.1];</p> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b><br/>(дослідження джерел фразеології; добір/пошук прикладів різних видів фразеологічних одиниць; добір/пошук синонімічних, антонімічних фразеологізмів; дослідження особливостей фразеологізмів народів світу; передавання змісту фразеологізмів невербальними засобами; ведення фразеологічного словничка тощо).</p> <p><b>Мовленнєва діяльність</b><br/>(висловлення ставлення до події, явища чи вчинку засобами фразеології тощо).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(виявлення фразеологізмів у літературних творах; критичне оцінювання доцільності вжитих у тексті фразеологізмів; збагачення</p> | 37-38 | Фразеологізми.<br>Фразеологічний словник.<br><i>Життя як найвища людська цінність</i>                                | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 39-40 | Різновиди фразеологічних одиниць (прислів'я, приказки, крилаті вислови, афоризми)<br><i>Моральні цінності людини</i> | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 41    | Джерела українських фразеологізмів.<br><i>Мудрість вікова</i>                                                        | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 42    | Фразеологізми в мовленні людини.<br><i>Мій емоційний світ</i>                                                        | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 43    | Фразеологізми в літературних творах.<br><i>Зміцнюй дружні стосунки</i>                                               | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                        |    |                                                     |   |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- використовує фразеологізми для збагачення міжособистісної комунікації позитивними емоціями, створення комфортної атмосфери спілкування, спонукання співрозмовників до певних дій [6 МОВ 1.8.3-1];</li> <li>- досліджує джерела фразеології [МОВ 4.1];</li> <li>- сприймає інформацію (текст), що містить фразеологізми [МОВ 1.1];</li> <li>- демонструє багатий активний запас фразеологізмів [6 МОВ 1.7.2];</li> <li>- виявляє власні мовні уподобання у процесі добору фразеологізмів [6 МОВ 4.2.1].</li> </ul> | <p>тексту фразеологізмами; вираження власної думки щодо змісту прослуханого тексту; обґрунтування свого ставлення до проблеми з опорою на власні знання й досвід).</p> | 44 | Повторення вивченого з фразеології                  | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                        | 45 | <b>Підсумкова комплексна робота №3. Фразеологія</b> | 1 |  |  |

### Жанри мовлення (10 год)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                                                                 |   |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Організовує свою діяльність (мотивує, ставить цілі, планує, прогнозує, контролює, здійснює рефлексію, коригує);</li> <li>- висловлює та обстоює власні погляди, ідеї, переконання;</li> <li>- взаємодіє зі співрозмовниками, супроводжуючи власне мовлення доречними вербальними та невербальними засобами для досягнення комунікативної мети [6 УМД 1.7.1];</li> </ul> | <p><b>Організаційна діяльність</b> (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b> (визначення різниці між компліментом і лестощами, між проханням, умовлянням, благанням, клянченням; визначення пропозицій, на які необхідно відповідати відмовою, а на які – згодою, добір компліментів за віковою, статусною ознакою людини;</p> | 46 | Урок розвитку зв'язного мовлення №13. Жанри мовлення. Роль жанрів у житті людини.<br><i>Моя громадянська роль у суспільстві</i> | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 47 | Урок розвитку зв'язного мовлення №14. Комплімент, лестощі, похвала.<br><i>Повага до людської гідності</i>                       | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 48 | Урок розвитку зв'язного мовлення №15. Прохання, умовляння, благання, пропозиція.                                                | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- бере участь в онлайн-дискусіях на відому тематику, пов'язану з власним життєвим досвідом, навчанням, уподобаннями тощо [6 УМД 3.2.2-1];</li> <li>- конструктивно спілкується, використовуючи жанри як типові мовленнєві конструкції;</li> <li>- дотримується основних мовленнєвих норм під час типових ситуацій комунікації [6 УМД 1.7.1-3];</li> <li>- доречно використовує в мовленні типові засоби художньої виразності [6 УМД 1.7.2];</li> <li>- регулює власні емоції в комунікації [6 УМД 1.8.2];</li> <li>- збагачує міжособистісну комунікацію позитивними емоціями [6 УМД 1.8.3];</li> <li>- використовує жанри мовлення з метою гармонізації процесу спілкування, налагодження приязних стосунків;</li> <li>- використовує типові вербальні й невербальні засоби, жанри мовлення для збагачення міжособистісної комунікації</li> </ul> | <p>аналіз компліментів; добір відповідей на комплімент; аналіз смс-повідомлень; складання дописів для чату тощо).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(оформлення тексту прохання; формулювання різних видів пропозицій; формулювання відмови на пропозицію; складання й аналіз текстів вибачення, подяки, привітання, повідомлення; виявлення, аналіз у тексті втішання, вибачення, подяки й визначення їхньої ролі у процесі спілкування тощо).</p> <p><b>Мовленнєва діяльність</b><br/>(усні звернення з проханням, пропозицією, запрошенням, привітанням тощо).</p> |  | <p><i>Гідно поведеться в будь-якій ситуації</i></p> <p>49 Урок розвитку зв'язного мовлення №16. Запрошення<br/><i>Чарівний мистецтва світ</i></p> <p>50 Урок розвитку зв'язного мовлення №17. Згода, відмова<br/><i>Гармонія в стосунках</i></p> <p>51 Урок розвитку зв'язного мовлення №18. Вибачення<br/><i>Бути творцем своєї долі</i></p> <p>52 Урок розвитку зв'язного мовлення №19. Подяка<br/><i>Слово возвеличує</i></p> <p>53 Урок розвитку зв'язного мовлення №20. Привітання<br/><i>З добром до людей</i></p> <p>54 Урок розвитку зв'язного мовлення №21.<br/>Смс-повідомлення<br/><i>Лексичні засоби привабливості співрозмовників</i></p> <p>55 <b>Підсумкова комплексна робота №4. Жанри мовлення</b></p> | 1 |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                                     |   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| <p>позитивними емоціями, створення комфортної атмосфери спілкування, підтримки, заохочення співрозмовників до певних дій [6 УМД 1.8.2-1];</p> <p>- аналізує ситуацію спілкування, самостійно добирає й застосовує мовленнєвий жанр.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                                     |   |  |
| <p><b>Фонетика. Графіка. Орфоепія. Орфографія (27 год)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                                     |   |  |
| <p>- Чітко й правильно вимовляє звуки в процесі мовлення;</p> <p>- спостерігає за фонетичними явищами в мовленні, зокрема й на прикладі літературних творів [6 МОВ 4.1.2];</p> <p>- аналізує мовлення за орфоепічними та орфографічними характеристиками [6 МОВ 3.3.2-4];</p> <p>- вправно застосовує алфавіт;</p> <p>- знаходить й виправляє огріхи й помилки в змісті, будові й мовному оформленні власних висловлень [6 МОВ 3.3.1-1];</p> <p>- застосовує знання правил орфографії й орфоепії для вдосконалення власного мовлення [6 МОВ 4.1.1];</p> <p>- виявляє й аналізує орфографічні помилки;</p> <p>- пояснює виправлення, покликаючись на вивчені правила [6 МОВ 3.3.1-2];</p> <p>- вправно користується словниками;</p> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b><br/>(порівняння й зіставлення звуків природи й звуків мови; порівняння вимови наголошених і ненаголошених звуків; практичні завдання, що передбачають використання алфавіту; виявлення помилок у застосуванні алфавіту; добір прикладів застосування орфографічних правил у житті людини; виявлення проблемних ситуацій, спричинених орфографічними помилками; виконання завдань, що передбачають використання орфографічного словника тощо).</p> <p><b>Текстова діяльність</b></p> | 56    | <p>Поглиблене повторення вивченого в 1-4 класах. Голосні й приголосні звуки.</p> <p><i>Не відкладаймо важливе на потім</i></p>      | 1 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 57    | <p>Наголос в українській мові. Словник наголосів. Орфоепічний словник.</p> <p><i>Вплив діяльності людини на природний світ.</i></p> | 1 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 58-59 | <p>Особливості вимови й написання ненаголошених голосних.</p> <p><i>Засоби самовдосконалення</i></p>                                | 2 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 60-61 | <p>Приголосні тверді й м'які.</p> <p><i>Помічаймо красу і милуймося нею</i></p>                                                     | 2 |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                                                                                                                             |   |  |                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- відтворює зміст почутого тексту з дотриманням орфоепічних норм [6 МОВ 1.2.1];</p> <p>- удосконалює письмовий текст (власний та чужий) [6 МОВ 3.3.2-4];</p> <p>- характеризує вплив неправильного наголошування, вимови на сприйняття слухачем змісту почутого повідомлення [6 МОВ 1.5.3-1];</p> <p>- дотримується орфоепічних, графічних, орфографічних норм у процесі вибору мовленнєвих засобів [6 МОВ 1.7.1-3];</p> <p>- послуговується засобами милозвучності у власному мовленні [6 МОВ 1.7.2-1];</p> <p>- розпізнає роль окремих звуків як виражальних засобів у тексті [6 МОВ 2.2.6-2];</p> <p>- виявляє і виправляє помилки, допущені в тексті, з урахуванням засвоєних мовних норм [6 МОВ 3.3.1].</p> | <p>(читання тексту з дотриманням правильної вимови звуків; переказування тексту, що містить звукові природні елементи; виявлення слів, у яких зміна наголосу впливає на граматичне чи лексичне значення; звуковий аналіз окремих слів у тексті; аналіз порушень милозвучності у тексті й живому мовленні; графічне відтворення тексту, сприйнятого на слух; виявлення й аналіз графічних помилок; виявлення слів, у яких різняться вимова й написання; редагування текстів, у яких допущено орфографічні помилки; складання й оформлення власного висловлення згідно з усталеними орфографічними нормами; перетворення звукового фрагменту природи (ранок у лісі, гроза/дощ, шум моря тощо) в художній текст; сприймання усного висловлення на визначену тему, виявлення й аналіз у ньому орфоепічних помилок; виявлення впливу орфоепічної, графічної, орфографічної помилки на зміст інформації тощо).</p> | 62-63 | Приголосні дзвінки й глухі. Вимова приголосних у корені слова.<br><i>Хто твої друзі</i>                                     | 2 |  |                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 64-65 | Позначення м'якості приголосних на письмі буквами ь, і, є, ю, я.<br><i>Робота над власними помилками</i>                    | 2 |  | <div>Усна</div> <div>взаємодія</div> <div>Робота з</div> <div>текстом</div> <div>Письмова</div> <div>взаємодія</div> <div>Дослідження</div> <div>мови</div> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 66-67 | Правила вживання м'якого знака.<br><i>Якого кольору нудьга</i>                                                              | 2 |  |                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 68    | Повторення вивченого з графіки в 1-4 класах <i>Долаємо труднощі – набуваємо впевненості</i>                                 | 1 |  |                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 69    | Особливості української графіки (відповідність звуків і графічних знаків, звук [г] і буква ге). <i>Світло душі людської</i> | 1 |  |                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 70-71 | Звукове значення букв я, ю, є, ї та щ.<br><i>Джерела позитивних емоцій</i>                                                  | 2 |  |                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 72-73 | Правила вживання апострофа. Орфографічний словник.                                                                          | 2 |  |                                                                                                                                                             |

|  |       |                                                                                                                                            |   |  |  |
|--|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|  |       | <i>Впевненість у собі – ключ до успіху.</i>                                                                                                |   |  |  |
|  | 74-75 | Склад. Правила перенесення з рядка в рядок.<br><i>Найвищі цінності України</i>                                                             | 2 |  |  |
|  | 76-77 | Милозвучність української мови. Правила милозвучності (чергування у – в, і – й, з – із – зі).<br><i>Правила природоохоронної поведінки</i> | 2 |  |  |
|  | 78-79 | Спрощення в групах приголосних.<br><i>Покрашуймо довкілля – це важливо / З турботою про довкілля</i>                                       | 2 |  |  |
|  | 80    | Види помилок: графічна, орфоепічна, орфографічна.<br><i>Учися програвати з гідністю й користю</i>                                          | 1 |  |  |
|  | 81    | Повторення вивченого з орфоепії та орфографії.<br><i>Повага до людини, її гідності</i>                                                     | 1 |  |  |
|  | 82    | <b>Підсумкова комплексна робота №5. Фонетика. Графіка. Орфоепія. Орфографія</b>                                                            | 1 |  |  |

## Спілкування (11 год)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |                                                                                                                                                         |   |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <p>- Організовує свою діяльність (мотивує, ставить цілі, планує, прогнозує, контролює, здійснює рефлексію, коригує);</p> <p>- залучає лексичне багатство мови для ефективної комунікації зі співрозмовниками [6 МОВ 1.7.1-1];</p> <p>- реагує на почуте, уточнює важливі деталі [6 МОВ 1.1.2];</p> <p>- обирає доцільні способи вдосконалення власного мовлення [6 МОВ 3.3.3];</p> <p>- бере участь в онлайн-дискусіях, розпізнавати розбіжності в думках і толерантно обстоювати власну позицію, дотримуючись базових норм етикету [6 МОВ 3.2.2];</p> <p>- дотримується норм етикету під час онлайн-спілкування [6 УМД 3.2.2-4];</p> <p>- дотримується основ безпечної поведінки в цифровому просторі та основних засад академічної доброчесності [6 МОВ 3.2.3];</p> <p>- висловлює власні думки, виражає почуття, переживання, ставлення [6 МОВ 1.8.1];</p> <p>- аналізує емоційний стан літературних персонажів, їхні вчинки для моделювання власної поведінки та формування базових морально-етичних норм, виявляючи толерантність [6 МОВ 2.3.1];</p> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b><br/>(визначення й поставлення цілей і завдань спілкування; формулювання намірів; добір реплік відповідно до виду й мети спілкування; правильне інтонсування розмови; добір лексичних засобів; обґрунтування доцільності мовних формул ввічливості; спілкування живе й віртуальне на визначену тему; визначення намірів; виявлення чинників, що сприяють або заважають ефективній комунікації; визначення бар'єрів і небезпек віртуального спілкування; виявлення ознак гармонійного спілкування; розрізнення невербальних засобів (інтонації, сили голосу, логічного наголосу, темпу, паузи, міміки, жестів, пози), використаних для передавання прихованого змісту; виявлення випадків маніпулювання; виявлення лексичних засобів, що сприяють уникненню двозначності; поставлення запитань з метою отримання інформації; характеристика учасників спілкування; виявлення ознак</p> | 83 | Урок розвитку зв'язного мовлення №22. Повторення вивченого в 1-4 класах.<br><i>Сходінки до успіху</i>                                                   | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 84 | Урок розвитку зв'язного мовлення №23. Цілі й завдання спілкування. Живе й віртуальне спілкування.<br><i>Найбільша розкіш – людське спілкування</i>      | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 85 | Урок розвитку зв'язного мовлення №24. Безпека віртуального спілкування.<br><i>Мережеві спільноти</i>                                                    | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 86 | Урок розвитку зв'язного мовлення №25. Ситуація спілкування. Учасники спілкування. Наміри співрозмовників.<br><i>Прагніть гармонії й комфорту</i>        | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 87 | Урок розвитку зв'язного мовлення №26. Ознаки й переваги гармонійного спілкування. Правила гарного спілрозмовника.<br><i>Зони твоєї відповідальності</i> | 1 |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                            |   |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <p>- визначає окремі деталі, що сприяють або заважають комунікації [6 МОВ 1.5.2];</p> <p>- пов'язує, зіставляє почуте з життєвим досвідом [6 МОВ 1.4.5];</p> <p>- взаємодіє з іншими в цифровому просторі, дбаючи про власну кібербезпеку [6 МОВ 3.2.3-1];</p> <p>- дотримується засад академічної доброчесності у процесі віртуальної взаємодії [6 МОВ 3.2.3-2].</p> | <p>переконливості, аргументованості тощо).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(аналіз конкретної ситуації спілкування у тексті тощо).</p> | 88 | Урок розвитку зв'язного мовлення №27. Запитання і відповіді. Види слухання.<br><i>Плекай у собі допитливість</i>                           | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              | 89 | Урок розвитку зв'язного мовлення №28. Суперечка і сварка. Маніпуляції у спілкуванні.<br><i>Сучасні засоби комунікації</i>                  | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              | 90 | Урок розвитку зв'язного мовлення №29. Засоби спілкування (мовні й позамовні).<br><i>Ресурси мови для здійснення ефективної комунікації</i> | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              | 91 | Урок розвитку зв'язного мовлення №30. Етикетні норми спілкування. Вимова й інтонація.<br><i>Емпатія і взаємоповага</i>                     | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              | 92 | Урок розвитку зв'язного мовлення №31.<br>Переконливість та аргументованість<br><i>Побутові проблеми</i>                                    | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              | 93 | <b>Підсумкова комплексна робота №6. Спілкування</b>                                                                                        | 1 |  |  |

### Відомості із синтаксису й пунктуації (36 год)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                                                                                               |   |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <p>- Вирізняє синтаксичні одиниці у своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1];</p> <p>- порівнює та зіставляє синтаксичні одиниці за визначеними ознаками [6 МОВ 4.1.1-2];</p> <p>- використовує різноманітні синтаксичні конструкції в різних повідомленнях у спеціальних (захищених) цифрових сервісах і соцмережах [6 МОВ 3.2.1-1];</p> <p>- відтворює зміст почутого тексту з увагою до конкретних синтаксичних одиниць [6 УМД 1.2.1];</p> <p>- визначає мету повідомлення простим реченням [6 УМД 1.4.4];</p> <p>- висловлює власні почуття і враження щодо зображених у тексті людей, подій, ситуацій, ставлення до них [6 МОВ 2.3.2];</p> <p>- характеризує емоційний стан літературного персонажа, його поведінки, вчинків засобами простого й складного речень, виявляючи толерантність [6 МОВ 2.3.1-1];</p> <p>- перефразовує репліки в діалозі відповідно до поставленого завдання [6 МОВ 1.2.1-3];</p> <p>- аргументує власну оцінку прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) за допомогою складного речення [6 МОВ 2.4.2-3];</p> <p>- описує власні літературні вподобання засобами речень з</p> | <p><b>Організаційна діяльність</b><br/>(цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p><b>Пізнавальна діяльність</b><br/>(розрізнення речень і словосполучень; добір власних прикладів словосполучень і речень; пошук ситуацій застосування окличних і питальних речень; аналіз функцій головних і другорядних членів; обґрунтування важливості розділових знаків; пошук ситуацій спілкування, у яких використання однорідних членів необхідне, правильне інтонсування розділових знаків в усному мовленні; інтонсування діалогу, речень із прямою мовою тощо).</p> <p><b>Мовленнєва діяльність</b><br/>(усне висловлення на задану тему; участь в обговоренні проблеми тощо).</p> <p><b>Текстова діяльність</b><br/>(виписування з тексту словосполучень, що є ключовими й виражають зміст його; заміна в тексті словосполучень; виписування речень, що передають основну думку тексту, абзацу; виписування підметів, визначення їхньої ролі для передання інформації; передання змісту фрагмента тексту одним реченням; доповнення текстів однорідними членами).</p> | 94      | Повторення вивченого в 1-4 класах<br><i>Мої плани на зиму</i>                                                 | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 95-96   | Словосполучення.<br>Відмінність словосполучення від слова й речення.<br><i>Як приборкати негативні емоції</i> | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 97-98   | Головне й залежне слово в словосполученні.<br><i>Що таке успіх?</i>                                           | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 99-100  | Речення, його граматична основа.<br><i>Гідно приймай нові виклики</i>                                         | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 101-102 | Речення з одним головним членом.<br><i>Стань частиною команди</i>                                             | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 103-104 | Види речень за метою висловлення (розповідні, питальні, спонукальні)<br><i>Світ позитивних емоцій</i>         | 2 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 105     | Види речень за емоційним забарвленням (окличні й неокличні).<br><i>Гарні манери – це важливо</i>              | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 106     | Другорядні члени речення: додаток, означення, обставина.                                                      | 1 |  |  |

однорідними членами [6 МОВ 2.5.1-2].

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |                                                                                                    |   |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| пунктуаційний аналіз тексту; заміна в тексті простих речень складними і навпаки; передання суті інформації одним складним реченням; складання речень, що передають емоційний стан людини в різних ситуаціях; складання речень оцінного змісту; складання діалогу на основі прочитаного/почутого тексту; відтворення ситуації за допомогою речень із прямою мовою; передання вражень від прочитаного, почутого за допомогою речення з прямою мовою тощо). |                 | <i>Математика у твоєму повсякденні</i>                                                             |   |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 107             | Додаток.<br><i>Цінність родини</i>                                                                 | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 108             | Означення.<br><i>Життєві пріоритети</i>                                                            | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 109             | Обставина.<br><i>Ознаки гармонії в суспільстві</i>                                                 | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 110             | Другорядні члени речення                                                                           | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 111             | Повторення вивченого із синтаксису й пунктуації.<br><i>Грані людської душі</i>                     | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 112             | <b>Підсумкова комплексна робота №7. Відомості із синтаксису й пунктуації</b>                       | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 113<br>-11<br>5 | Речення з однорідними членами. Кома між однорідними членами.<br><i>Твої громадянські обов'язки</i> | 3 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 116             | Складне речення.<br><i>Стань своїм найкращим другом</i>                                            | 1 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 117<br>-11<br>9 | Кома між частинами складного речення, з'єднаними безсполучниковим і сполучниковим зв'язком.        | 3 |  |  |

|                 |                                                                                                                    |                                                          |  |  |  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|--|--|
|                 |                                                                                                                    | <i>Мова – ефективний засіб самовираження особистості</i> |  |  |  |
| 120<br>-12<br>2 | Пряма мова. Розділові знаки в реченнях із прямою мовою.<br><i>На крилах мрій</i>                                   | 3                                                        |  |  |  |
| 123             | Діалог. Розділові знаки в репліках діалогу.<br><i>Фейки – потужна зброя</i>                                        | 1                                                        |  |  |  |
| 124             | Діалог (практично).<br>Складання діалогів відповідно до мети спілкування.<br><i>Як подружитися з часом</i>         | 1                                                        |  |  |  |
| 125             | Урок розвитку зв'язного мовлення №32. Написання есе з використанням складних речень.<br><i>Умій захистити себе</i> | 1                                                        |  |  |  |
| 126<br>-12<br>7 | Пунктуаційна помилка<br><i>Пензлик уяви лікує душу</i>                                                             | 2                                                        |  |  |  |
| 128             | Узагальнення відомостей із синтаксису й пунктуації<br><i>Сумніватися – це нормально</i>                            | 1                                                        |  |  |  |
| 129             | <b>Підсумкова комплексна робота №8.</b> Відомості із синтаксису й пунктуації                                       | 1                                                        |  |  |  |

## Повторення в кінці року (11 год)

|  |  |                 |                                                                                            |   |  |                                                                                                                 |
|--|--|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 130<br>-13<br>1 | Повторення вивченого з теми<br>«Лексикологія»                                              | 2 |  |                                                                                                                 |
|  |  | 132<br>-13<br>3 | Повторення вивченого з теми<br>«Фразеологія»                                               | 2 |  |                                                                                                                 |
|  |  | 134<br>-13<br>5 | Повторення вивченого з теми<br>«Фонетика. Орфоепія.<br>Графіка. Орфографія»                | 2 |  |                                                                                                                 |
|  |  | 136<br>-13<br>7 | Повторення вивченого з теми<br>«Відомості з синтаксису і<br>пунктуації»                    | 2 |  |                                                                                                                 |
|  |  | 138             | Повторення вивченого з тем<br>«Інформація», «Текст»,<br>«Жанри мовлення»,<br>«Спілкування» | 1 |  |                                                                                                                 |
|  |  | 139             | <b>Підсумкова комплексна<br/>робота №9</b>                                                 | 1 |  |                                                                                                                 |
|  |  | 140             | Підсумковий урок                                                                           | 1 |  | <div>Усна взаємодія</div> <div>Робота з текстом</div> <div>Письмова взаємодія</div> <div>Дослідження мови</div> |