



ООО «Телестудия Новый Город»
Частная белорусская компания
Производство кино- и видеопродукции различного назначения,
а также обучение в этой области

Выполним любой заказ по видеопроизводству, начиная от самых маленьких видеороликов различных мероприятий и до пакетов программ под ключ:

- мероприятия
- презентационные ролики
- реклама
- анимация

ТВ проекты:

- шоу
- образование
- социальные проекты

Фильмы:

- игровые
- документальные

Что сюда входит:

- разработка концепции видео продукта
- написание и адаптация сценариев
- проведение видеосъемки
- монтаж
- компьютерная графика (анимация)
- создание авторской музыки
- прямые трансляции мероприятий
- создание роликов для продвижения продуктов

Примеры наших ТВ проектов и фильмов можно посмотреть на нашем сайте www.novygorod.by.

Стоимость производства зависит от сложности заказа.

Контакты:

Директор Людмила Конопляник

тел. +375 29 652 31 52

е-mail: Lud.konopl.work@gmail.com

офис: г. Минск, ул. Сурганова, д. 2, оф. 32

сайт: www.novygorod.by

Instagram: <https://www.instagram.com/novygorod.by/>

Продвигайте свой бизнес через видео!

СТОИМОСТЬ УСЛУГ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ВИДЕОПРОДУКЦИИ

Наименование	Описание	Стоимость, BYN
Подготовительный этап (предпродакшн)	1. По возрастанию сложности: а) написание краткого синопсиса и концепции видеопродукта, б) сценарного плана, в) авторского сценария (в зависимости от технического задания заказчика). 2. Раскадровка (при сложном сценарии) и план съемок – выбор локаций, т.е. мест съемок. 3. Кастинг актеров (при необходимости).	20 – 500 до 100 25
Съемочный процесс (продакшн) включает в себя: транспортировка съемочной группы и техники; установка осветительной и видео техники на съемочной площадке; художественная постановка, интерьер, декорации; подготовка актеров (грим, костюмы) и реквизита; режиссерская постановка; работа операторов и звукорежиссера на съемочной площадке; уборка помещения.	1. Аренда помещений. 2. Видеосъемка: Зависит от количества и вида видеокамер, используемой оптики (объективы), стабилизаторов, необходимости операторских кранов и рельс, аэросъемки. 3. Освещение (световое оборудование). 4. Звуковое оборудование 5. Гонорары (оплата услуг творческой группы в расчете на одного человека): - главный актер или медиа персона - режиссер - оператор – постановщик - оператор - осветитель - звукорежиссер - директор съемки - художник - постановщик - гримеры, ассистенты, рабочий персонал.	От 200 за смену От 600 (один съемочный день) 100 – 2 000 (один съемочный день) 100 – 1 000 (один съемочный день) от 50 от 150 от 120 100 – 500 50 – 100 50 – 100 от 50 от 50 от 20
Постпродакшн	1. Видеомонтаж: Перегон и копирование видеоматериала на жесткий диск-накопитель, монтаж - работа видеоинженера на компьютерном комплексе по специальным профессиональным программам. Компьютерная графика. Анимация. 2. Создание музыки с авторскими правами. 3. Перевод текста и титров на другой язык (при необходимости). 4. Закадровый голос.	100 – 1 000 от 200 от 60 от 40
Накладные расходы производственного предприятия	Юридическое и экономическое сопровождение проекта, офисные расходы, банковское обслуживание, администрирование всего процесса производства.	20% от общей стоимости заказа, предприятие работает без НДС.