

Умови проведення
VI Всеукраїнського творчого фестивалю до Дня Європи
«Єврофест 2026»
(заочний/онлайн формат)
на тему: «Молодь творить європейське майбутнє»

1. Мета та завдання Фестивалю

1.1. Всеукраїнський творчий фестиваль до Дня Європи «Єврофест 2026» (далі – Фестиваль) проводиться відповідно до Закону України «Про освіту» з метою знайомства дітей та молоді України з історією та культурою країн Європи, історією євроінтеграції України засобами різних видів дитячої творчості, популяризації європейських цінностей у дитячому та молодіжному середовищі, Закону України «Про позашкільну освіту», Положення про Всеукраїнські організаційно-масові заходи художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 13 серпня 2025 року №1144, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 1 жовтня 2025 року за №1432/44838.

1.2. Фестиваль проводиться з метою створення мистецького простору для учнівської та студентської молоді, у якому засобами художньо-естетичної творчості популяризуються ідеї спільного сьогодення та майбутнього України у ЄС, ролі сучасної молоді у процесах руху України до ЄС; відбувається встановлення контактів між творчими дитячими та юнацькими колективами України, що працюють у напрямку популяризації європейської культури, обміну досвідом роботи між ними та дітьми європейських країн;

Через музику, художнє читання, візуальне мистецтво, творчі завдання та дискусійні платформи під час конкурсної програми учасники отримують стимули до вивчення історії та змісту діяльності ЄС, європейської культури, історії боротьби української молоді за європейське майбутнє, створюють підґрунтя для формування європейських цінностей.

1.3. Завданнями Фестивалю є:

висвітлення у творчих роботах учасників ролі молоді у Революції Гідності, прийнятті та захисті європейських цінностей, волонтерстві;

показ прикладів дій української молоді як рушійної сили інновацій та змін, активної громадянської позиції в Україні та на європейських майданчиках;

демонстрацію знань європейської культури, тісних зв'язків європейської та української культур;

розвиток можливостей молодіжного лідерства, формування м'яких навичок, а також участі української молоді у європейських ініціативах під час війни.

1. Строки і місце проведення Фестивалю

2.1. Фестиваль проводиться з 9 по 12 травня 2026 року у дистанційному/онлайн форматі.

3. Організація та проведення Фестивалю

3.1. Загальна організація, координація та науково-методичний супровід Фестивалю здійснюється Національним центром «Мала академія наук України» (далі НЦ «МАНУ»).

3.2. Інформація про проведення Фестивалю розміщується на сайті НЦ «МАНУ», а також у засобах масової інформації.

3.3. Під час проведення Фестивалю обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

4. Учасники Фестивалю

4.1. До участі у фестивалі запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), вищої освіти України.

4.2. До участі у Фестивалі допускаються діти та молодь від 6 до 21 років включно.

5. Безпека під час проведення Фестивалю.

5.1. В умовах дії на території України воєнного стану у зв'язку із триваючою широкомасштабної збройної агресії російської федерації проти України відповідно до Указу Президента України від 22 лютого 2022 року №64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України від 24 лютого 2022 року 2102 –ІХ (зі змінами), Указами Президента України «Про продовження строку дії воєнного стану в Україні», проведення Фестивалю здійснюється з дотриманням вимог Законів України «Про національну безпеку», «Про правовий режим воєнного стану».

6. Журі Фестивалю

6.1. Журі створюється з метою забезпечення об'єктивності оцінювання робіт учасників Фестивалю й визначення переможців і призерів.

6.2 .До складу журі входять кваліфіковані фахівці з видів мистецтва гуманітарних наук , які представлені у конкурсах Фестивалю.

6.3. Персональний склад журі визначається організаційним комітетом Фестивалю і затверджується наказом НЦ «МАНУ».

6.4. Конкурсні завдання базуються на практиці проведення всеукраїнських та міжнародних Фестивалів різних видів та жанрів мистецтва .

6.5 До складу розробників завдання входять кваліфіковані фахівці різних жанрів мистецтва- педагоги, митці та творчі діячі, які мають значний професійний досвід у сфері музичного, театрального, графічного та фото мистецтва, а також фахівці у сферах гуманітарних наук тощо.

6.6 .Оцінювання участі у Фестивалі здійснюватиметься за критеріями викладеними у Розділі 8 відповідно до конкурсів Фестивалю.

6.7. Кращі роботи будуть висвітлені на офіційній сторінці НЦ «МАНУ», сторінках Facebook та Instagram.

7. Порядок проведення Фестивалю

7.1. Реєстрація, прийом матеріалів триває до 30 квітня 2026 року, фінальний етап заходу відбудеться 9-12 травня 2026 року.

8. Конкурси Фестивалю та вимоги до матеріалів

8.1. Конкурс «Нова формація»

Конкурс відбувається у двох вікових категоріях:

молодша: 10-13 років включно;

старша: 14-17 років включно.

Завдання для учасників молодшої вікової категорії передбачають:

ЄВРОТУР «Мандруємо країнами Європи» - командний конкурс пошуково-дослідницької та просвітницької діяльності, що проводиться серед представників євроклубів та інших дитячих організацій (об'єднань), діяльність яких проводиться в межах визначеної теми Фестивалю. Команда має складатися із 6 учасників та керівника. Після реєстрації на конкурс команда жеребкуванням обирає країну Європи, яку представлятиме під час конкурсної програми Фестивалю за визначеними напрямками. Тривалість презентації – до 3 хвилин. Учасники представляють країну за наступними характеристиками:

освіта;

екологія;

візитна картка країни (цікаві місця чи пам'ятки);

історичні постаті, що відомі в світі (історики, політики, громадські діячі, письменники, художники, митці тощо);

спорт та відомі спортсмени;

національні свята або традиції.

Порядок участі у конкурсі.

Для участі в конкурсі команді необхідно до 30 квітня 2026 року зареєструватися за посиланням <https://forms.gle/vZdNUZErAcBaufHM9>. Жеребкування відбудеться 30 квітня 2026 року серед зареєстрованих команд в онлайн режимі. Запрошення на онлайн зустріч та програма Фестивалю будуть надіслані на електронну адресу керівника команди, зазначену під час реєстрації.

Критерії оцінювання:

- розкриття теми Фестивалю - 5 балів;
- змістовне наповнення - 5 балів;
- майстерність публічного виступу - 5 балів;
- оригінальність подачі матеріалу - 5 балів;
- продуктивність обговорення - 5 балів.

Завдання для учасників старшої вікової категорії:

СТРИМ-E-FEST «Молодь і ЄС: шлях до спільного майбутнього» - командний конкурс пошуково-дослідницького та просвітницького напрямку, що проводиться серед представників євроклубів та інших дитячих організацій (об'єднань), діяльність яких проводиться в межах визначеної теми Фестивалю. Команда має складатися з 6 учасників та керівника. Під час реєстрації на конкурс команда жеребкуванням обирає країну Європи, яку представлятиме під час конкурсної програми Фестивалю за визначеними напрямками. Тривалість відео-презентації – до 3 хвилин.

Учасники представляють країну за наступними характеристиками:

- голос молоді (участь у прийнятті рішень, в т.ч. молодіжні парламенти, студентські організації);
- можливості для молоді (в т.ч. освіта, стажування, волонтерство, програми, проекти та ініціативи для молоді, які діють у країні);
- сучасні виклики та молодь (проблеми, які хвилюють молоде покоління і як країна їх вирішує).

Порядок участі у конкурсі.

Для участі в конкурсі команді необхідно до 30 квітня 2026 року зареєструватися за посиланням <https://forms.gle/Rp1aFM8WM3cvTKJw9>. Жеребкування відбудеться 30 квітня 2026 року серед зареєстрованих команд в онлайн режимі. Запрошення на онлайн зустріч та програма Фестивалю будуть надіслані на електронну адресу керівника команди, зазначену під час реєстрації.

Критерії оцінювання:

- розкриття теми Фестивалю - 5 балів;
- змістовне наповнення - 5 балів;
- майстерність публічного виступу - 5 балів;
- оригінальність подачі матеріалу - 5 балів;
- продуктивність обговорення - 5 балів.

Додатковий блок, за участь в якому команда має можливість отримати бонусні бали - міжнародне партнерство «Успішні разом». Завдання передбачає пошук командою будь – якої освітньої установи, класу, дитячої громадської організації (об'єднання) в обраній країні та налагодження дружніх

зв'язків на основі міжкультурного діалогу з перспективою реалізації спільних проєктів та ініціатив. Бонусні бали зможуть отримати команди, які продемонструють факт налагодження зв'язків та результати співпраці на будь-якому етапі. Відповідні презентаційні матеріали 09 травня 2026 необхідно розмістити на ФБ сторінці «Єврофест» - <https://www.facebook.com/groups/457709920099285>.

Дискусійна платформа «Відкрита розмова: майбутнє з Європою» - конкурс індивідуальної активності учасників команди.

Критерії оцінювання:

розкриття теми - 5 балів;

володіння інформацією про факти та події - 5 балів;

майстерність публічного виступу - 5 балів;

вміння будувати причинно-наслідкові зв'язки - 5 балів;

продуктивність обговорення - 5 балів.

Кожна команда - учасниця Фестивалю обох вікових категорій має до 06 травня 2026 року створити презентаційний постер команди та розмістити його на ФБ сторінці «Єврофест» - <https://www.facebook.com/groups/457709920099285>.

Вимоги до оформлення постера:

інформативність, змістовність, креативність оформлення; наявність інтерактивних елементів, що презентують громадську активність команди.

Контактні особи: Олексієнко Катерина Вікторівна - (050) 589 02 66, Абрамов Денис Анатолійович - (066) 179 44 24.

8.2. Конкурс «Музичний простір: Україна – Європа»

До участі запрошуються солісти, дуети, ансамблі, вокально-інструментальні колективи закладів позашкільної, загальної середньої, професійної, вищої освіти України, а також представники українських дітей та молоді, які тимчасово перебувають у країнах Європи.

Конкурсна робота має відповідати меті та завданням Фестивалю, розкривати тему європейських цінностей, ролі молоді у суспільних змінах, культурного діалогу України та Європи.

Конкурс проводиться за такими віковими категоріями:

молодша – 6-9 років;

середня – 10-13 років;

старша – 14-17 років;

молодіжна – 18-21 рік;

змішана вікова категорія.

У разі участі колективу вікова категорія визначається за середнім віком учасників.

Блоки конкурсу:

«Єврокавер»

Зміст блоку: виконання відомих пісень країн Європи. Допускається виконання: українською мовою (переклад, адаптація) або мовою оригіналу. Можлива також авторська інтерпретація або нове аранжування твору.

Прикладами можуть бути твори з репертуару країн Європейського Союзу або композиції, що звучали на пісенному конкурсі Євробачення. Метою блоку є популяризація європейської музичної культури та розвиток культурного діалогу між Україною і країнами Європи

«Українська музика в європейському форматі»

У блоці можуть брати участь солісти, дуети, ансамблі.

Зміст блоку: сучасні інтерпретації українських народних пісень або мелодій із поєднанням європейських музичних стилів та ритмів; виконання українських пісень у сучасній обробці (поп, рок, джаз, акустика тощо).

Прикладами можуть бути: сучасні авторські пісні, естрадні композиції, народні пісні; фольклорні твори; попури; композиції зі змішаним стилем (поєднання етно- та сучасних елементів).

Твір має відображати: європейський вибір України; роль молоді у суспільних змінах; культурну ідентичність України як частини європейської спільноти; цінності свободи, гідності, людяності, солідарності, незламності української культури в умовах воєнного стану.

«EuroBand UA»

Зміст блоку: колективні виступи (вокально-інструментальні ансамблі), що презентують: авторський матеріал; адаптований європейський репертуар; творчі колаборації з українськими та європейськими учасниками (у тому числі онлайн), встановлення творчих контактів та популяризація європейського культурного простору. Окремо вітається участь дітей та молоді, які тимчасово проживають у країнах Європи, у складі змішаних або міжнародних колективів.

«Музичний діалог: Україна – Європа»

Зміст блоку: творчі номери, що поєднують у межах одного виступу українську та європейську музичну традицію: українська пісня + європейська композиція в одному виступі, двомовне виконання з учасниками з європейських країн (онлайн), попури з українських та європейських творів; спільні відеороботи учасників з різних країн. Конкурс спрямований на демонстрацію культурного партнерства та взаємодії.

Конкурсна робота розміщується на відеохостингу Youtube (режим доступу за посиланням) або на Google-drive (доступ за посиланням з правом «читач»).

Розміщена робота має бути записана в якості не менше ніж HD (720p або 1280x720).

Прийом заявок:

Заявки на участь у конкурсній програмі блоку приймаються до 30 квітня 2026 року.

Заявка формується шляхом заповнення Google форми за посиланням: <https://forms.gle/5fKzhVjyW6BYMy3r5>

Вимоги до виконання

Виконання твору має бути живим. Допускається використання фонограми «мінус» (інструментальний супровід без записаного вокалу). Використання фонограми «плюс» (із записаним вокалом виконавця або бек-вокалом) забороняється.

Відеозапис може бути здійснений у концертній залі, навчальному закладі або студії звукозапису за умови збереження живого виконання без накладання вокальних доріжок та монтажного редагування голосу.

Відеоматеріал повинен забезпечувати чітке зображення виконавця(ів) та якісний звук. Монтаж, що змінює цілісність виконання (склейки фрагментів різних дублів), не допускається.

Мова виконання українська або мови країн Європейського Союзу (з перекладом/субтитрами). У разі використання перекладу або авторської адаптації європейського твору необхідно зазначити автора музики та слів. Подані роботи мають відповідати нормам академічної доброчесності та авторського права.

Критерії оцінювання

- відповідність темі Фестивалю (розкриття європейських цінностей, ролі молоді, ідей євроінтеграції) - 10 балів;
- виконавська майстерність (чистота інтонації, техніка виконання, ансамблевість, артистизм) - 10 балів;
- творча інтерпретація та оригінальність (аранжування, авторський підхід, креативність подачі) - 10 балів;
- сценічна культура та образність (відповідність сценічного образу змісту твору) - 10 балів;
- якість відеозапису (чіткість звуку та зображення, відсутність монтажних спотворень живого виконання) - 10 балів.

Середній бал визначається шляхом складання набраних балів, поділених на кількість членів журі. Журі визначає володаря Гран-прі конкурсу. Журі має право не присуджувати всі місця, розділити місця між кількома учасниками, не оцінювати виступ при порушенні вимог конкурсу. Можливе присудження спеціальних нагород (за найкраще емоційне виконання, найоригінальнішу інтерпретацію тощо).

Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає. Голова журі має право на 1 додатковий бал.

Надсилаючи роботи на конкурс, учасники автоматично надають оргкомітету право на використання робіт при створенні рекламної продукції та розміщенні в соцмережах при висвітленні подій Фестивалю.

Додаткова інформація за телефоном: Пузирьова Катерина Олександрівна, - (095) 164 94 26; Людмила Мироненко - (099) 918 47 81.

8.3 Конкурс PhotoVoice «Незламна ідентичність»

До участі у конкурсі запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної, вищої освіти України, представники євроклубів, інших дитячих та молодіжних громадських

об'єднань, національних меншин, діаспор, представники країн Європейського Союзу віком від 10 до 18 років.

Кількісний склад учасників: 1 керівник та 2 учасника.

Кожен учасник може подати не більше однієї індивідуальної роботи, або одну колективну роботу.

Організатори не несуть відповідальності за неможливість відкриття файлів, поданих з порушенням вимог.

Конкурс проводиться за такими віковими категоріями:

середня 10-13 років;

старша 14-18 років (включно).

На конкурс приймаються авторські світлини, які розкривають тему даного конкурсу. Учасники знімають фото, яке показує як молодь сьогодні формує європейське майбутнє через ініціативи, інновації, творчість та соціальні зміни. Фотографії мають показати, як сучасне покоління може впливати на розвиток Європи, реалізуючи цінності рівності, інклюзивності, сталого розвитку та культурної різноманітності. Кожна робота супроводжується коротким описом (до 50 слів), що пояснює ідею та контекст світлини. Для участі в конкурсній програмі учасникам необхідно до 30 квітня 2026 року заповнити анкету за посиланням <https://forms.gle/92kMQozADfxJGUAP8> та прикріпити гіпертекстове посилання на архівний файл 1280 x720.

Ім'я файлу, що містить зображення, повинно відповідати назві роботи, прізвищу та імені, віку виконавця, назві області (наприклад, робота «Ми подорожуємо Україною» Петров Руслан, 12 р. Кіровоградська область).

Критерії оцінювання:

повнота розкриття теми 20 б.

емоційний відгук 10 б.

композиційне та кольорове рішення 20 б.

оригінальність 10 б.

Рішення журі є остаточним та оскарженню не підлягає.

Подання роботи на Конкурс означає згоду автора з його умовами.

Організатори залишають за собою право використовувати надіслані роботи для виставок, публікацій або популяризації конкурсу із зазначенням автора.

Контактні особи: Гладченко Тетяна Олексіївна - (095) 139-02-79, Пугакова Наталія Григорівна - (099) 538-24-53.

8. 4. Конкурс аніме-постер «Світло майбутнього в наших руках»

До участі у конкурсі запрошуються учні (вихованці) закладів загальної середньої, позашкільної, професійної освіти, представники євроклубів, інших дитячих та молодіжних громадських об'єднань, національних меншин, діаспор, представники країн Європейського Союзу віком від 10 до 18 років.

Кількісний склад учасників: 1 керівник та 2 учасника.

Кожен учасник може подати не більше однієї індивідуальної роботи або одну колективну роботу.

Організатори не несуть відповідальності за неможливість відкриття файлів, поданих з порушенням вимог.

Конкурс проводиться за такими віковими категоріями
середня 10-13 років;
старша 14-18 років (включно).

Учасники мають створити постер у стилі аніме, який відображає надію, розвиток, мрії дітей та молоді про європейське майбутнє України, технології майбутнього, мир, екологію або силу людських ідей.

Вимоги до оформлення аніме-постера:

Робота повинна бути виконана у стилі аніме.

Формат постеру: вертикальний (А3) або квадратний (для соцмереж).

Техніка виконання: будь-яка (олівці, фарби, маркери, цифрова графіка, змішані техніки).

Уникати занадто похмурих або агресивних сцен — основна емоція має бути надія та натхнення.

Робота повинна бути оригінальною та виконаною учасником самостійно.

Не допускається копіювання існуючих ілюстрацій або використання чужих робіт.

Слогани (за потребою) короткі і надихаючі ;шрифт читабельний, не перевантажує композицію.

Для участі в конкурсній програмі учасникам необхідно до 30 квітня 2026 року заповнити анкету за посиланням <https://forms.gle/RVW1Fc3trusYF65C8> та прикріпити гіпертекстове посилання на архівний файл (формат JPG, якість HD 1280x720). Ім'я файлу, що містить зображення, повинно відповідати назві роботи, прізвищу та імені, віку виконавця, назві області (наприклад, робота «Ми подорожуємо Україною» Петров Руслан, 12 р. Кіровоградська область).

Критерії оцінювання роботи:

Відповідність темі – 10 б.

Оригінальність ідеї – 10 б.

Художнє виконання – 10 б.

Стиль аніме – 10 б.

Кольорова гамма – 10 б.

Емоційність та ідея – 10 б.

Загальне враження – 10 б.

Рішення журі є остаточним та оскарженню не підлягає.

Подання роботи на Конкурс означає згоду автора з його умовами.

Організатори залишають за собою право використовувати надіслані роботи для виставок, публікацій або популяризації конкурсу із зазначенням автора.

Контактні особи: Гладченко Тетяна Олексіївна - (095) 139-02-79, Пугакова Наталія Григорівна - (099) 538-24-53.

8.5. Конкурс «Українське слово - європейський вибір»

(Мистецька відеодекламація)

До участі у конкурсній програмі запрошуються виконавці, колективи – вихованці, здобувачі освіти закладів позашкільної, загальної середньої,

професійної (професійно-технічної), вищої освіти, представники дитячих та молодіжних громадських об'єднань України, країн Європейського Союзу, які декламують уривок прози, або поезії літераторів-європейців з українською ідентичністю, що відстоювали антиколоніальний дискус та європейський вектор розвитку України, головний акцент на твердженні «Україна-це Європа».

Для участі в конкурсній програмі учасникам необхідно до 30 квітня 2026 року заповнити реєстраційну анкету за посиланням <https://forms.gle/WtRK852h5GCjZir49> із доданими відкритими та доступними до завершення фестивалю з презентаційним фото учасника та відео файлом конкурсної роботи на YouTube (відкритий режим доступу) або на Google disk (доступ за посиланням «всі, хто має посилання»), відео має бути в якості не менше ніж HD (720p або 1280x720).

Конкурсна програма відбувається у вікових категоріях:

молодша вікова категорія – 9 - 12 років;

середня вікова категорія – 13 - 16 років;

старша вікова категорія – 17–21 рік;

змішана вікова категорія.

Кількісний склад:

декламація соло;

декламація дуєт;

мала група (3-5 учасників);

формація (більше 6 учасників)

Програма «Українське слово - європейський вибір» (Мистецька відедекламація) передбачає:

Фото-презентацію «Візитівку» учасника конкурсу зі змістовною та лаконічною інформацією про особливість, (відмінність) чи місію соліста чи колективу, презентація результатів діяльності, коротко про обраного автора та текст, ідею та мету відедекламації.

Конкурсна програма «Українське слово - європейський вибір» (Мистецька відедекламація) передбачає засобами відедекламації трансляцію ідею тяглості нашої європейської історії та антиколоніального духу європейського слова. Завдання читців і декламаторів обрати текст- уривок прози або поезії одного з українських літераторів-європейців (Іван Франко, Леся Українка, Микола Хвильовий, Ольга Кобилянська, поети «Празької школи», або сучасних авторів (Юрій Андрухович, Оксана Забужко, Сергій Жадан), інших літераторів, що утверджують Україну як невід'ємну частину європейського культурного простору; записати відео декламування з дотриманням вимог жанру. Через слово великих українських літераторів, які поєднують національну самобутність із європейськими культурними цінностями, модернізмом та демократичними ідеалами, довести, що український культурний вектор і наша ідентичність - це свобода, гідність та європейські цінності.

Подається від учасника 1 конкурсна робота у зазначеному жанрі, кількісному складі та віковій категорії блоку, тривалістю конкурсного якісного відеоматеріалу до 3-10 хвилин, максимально 2 роботи від колективу.

Оцінювання відбувається за десятибальною шкалою, підсумковий результат складається із загальної кількості балів.

Рішення журі є остаточним і не переглядається.

Критерії оцінювання робіт:
змістовність та розуміння твору - 10 балів;
техніка мовлення (дикція, орфоепія, дихання, темп і ритм) - 20 балів
інтонаційна виразність (використання багатства голосу для передачі емоцій, інтонація (логічні та емоційні паузи, мелодика мовлення) - 10 балів;
виконавська майстерність (декламація тільки напам'ять, акторська майстерність, що доповнює, а не відволікає, щирість) - 10 балів;
відповідність роботи віку вихованців - 10 балів;
естетика та гармонія мистецької роботи учасника; 10 балів
якість та доречність музичного, візуального матеріалу, якість фіксації та оформлення відедекламативного проєкту - 20 балів;
загальне враження, донесення краси художнього слова - 10 балів.
За підсумками фестивалю переможці отримують дипломи ГРАН Прі, I, II, III ступеню. Оргкомітет залишає за собою право на спеціальні відзнаки.
Гран Прі номінації визначається членами журі шляхом обговорення і голосування, інші призові місця можуть ділитися між учасниками.

Організація роботи номінації.

Презентаційні матеріали учасників будуть включені до трансляцій та висвітлення фестивальних подій.

Роботи та фрагменти перфомансів учасників будуть включені до ПУЛЬС УКРАЇНСЬКОГО СЛОВА. EUROFEST 2026

Для участі в конкурсі заявки подаються за формою <https://forms.gle/WtRK852h5GCjZir49>

Заявки, які оформлені невірно, мають закриті посилання на відео файли, повертаються учаснику з відповідним зауваженням, роботи, що не відповідають умовам конкурсу, не беруть участі у фестивалі. Після усунення недоліків, відправник може повторно подати заявку до 30 квітня.

Координатори конкурсу: Сивоконь Лариса Леонідівна - 066-414 16 23, Тодосієва Юлія Олександрівна ocdutevent@gmail.com

8.6. Матеріали, які не відповідають Законам України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», «Про заборону пропаганди російського нацистського тоталітарного режиму, збройної агресії російської федерації як держави-терориста проти України, символіки воєнного вторгнення російського нацистського тоталітарного режиму в Україну», «Про засудження та заборону пропаганди російської імперської політики в Україні і деколонізацію топонімії» не приймаються до розгляду!

9. Умови визначення першості та нагородження переможців та призерів

9.1. Переможці Фестивалю визначаються у кожному конкурсі та віковій категорії окремо за найбільшою кількістю балів.

9.2. Журі залишає за собою право не присуджувати окремі місця.

9.3. Учасники(автор, колектив), які стали переможцями та призерами, нагороджуються дипломами НЦ «МАНУ».

10. Умови фінансування фестивалю

10.1 Витрати на організацію та проведення Фестивалю здійснюються за кошти загального фонду бюджету та інших джерел фінансування, не заборонених чинним законодавством України.

11. Строки та порядок подання заявок на участь у Фестивалі

11.1.Для участі у Фестивалі необхідно до 30 квітня 2026 року зареєструвати кожного учасника/колектив окремо, заповнивши Google –форму за посиланнями:

Конкурс «Нова формація»:

молодша категорія <https://forms.gle/vZdNUZErAcBaufHM9>.

старша категорія. <https://forms.gle/Rp1aFM8WM3cvTKJw9>.

Конкурс «Музичний простір: Україна – Європа»

<https://forms.gle/5fKzhVjyW6BYMy3r5>

Конкурс PhotoVoice «Незламна ідентичність»

<https://forms.gle/92kMQozADfxJGUAP8>.

Конкурс аніме- постери

<https://forms.gle/RVW1Fc3trusYF65C8>

Конкурс «Мистецька відеодекламація» <https://forms.gle/WtRK852h5GCjZir49>

12. Інші умови, які забезпечують якісне проведення Фестивалю

12.1. Організатори залишають за собою право вносити зміни до плану проведення Фестивалю в разі виникнення непередбачуваних обставин, зокрема пов'язаних з воєнним станом, безпековими ризиками або іншими форс – мажорними ситуаціями.

