

PEMETAAN KOMPETENSI DAN TEKNIK PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SMP <http://www.ilmuguru.org>  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Teater)  
Kelas/Semester : VIII / 1-2 (Ganjil & Genap)  
Alokasi Waktu :  
Tahun Pelajaran : 20.../20...

Standar Kompetensi (KI)

- KI-1 dan KI-2** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI-3** : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4** : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

| No. | Kompetensi Dasar                                                                             | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                          | Kriteria Ketuntasan | Teknik Penilaian |       |      |      |      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------|------|------|------|
|     |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Tes              | Perf. | Prod | Proy | Port |
| 1   | 3.1. Memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan Pantomim | <ul style="list-style-type: none"><li>Memahami konsep seni peran pementasan pantomim</li><li>Mengidentifikasi teknik dan prosedur seni peran sesuai kaidah pementasan Pantomim</li><li>Menjelaskan cara latihan olah tubuh, olah rasa dan mimik pantomim</li></ul> |                     |                  |       |      |      |      |
| 2   | 4.1. Meragakan gerak pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran.                 | <ul style="list-style-type: none"><li>Memeragakan gerak dasar Pantomim seperti ekspresi gerak (makan, berjalan, membaca), ekspresi mimik (sedih, marah, kecewa) dll sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran secara perorangan maupun kelompok</li></ul>      |                     |                  |       |      |      |      |
| 3   | 3.2. Memahami teknik menyusun naskah sesuai kaidah pementasan Pantomim                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Mengidentifikasi bentuk naskah pantomim</li><li>Memahami teknik menyusun naskah sesuai kaidah pementasan Pantomim</li></ul>                                                                                                  |                     |                  |       |      |      |      |
| 4   | 4.2. Menyusun naskah sesuai kaidah pementasan Pantomim                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun naskah (konsep pementasan) sesuai kaidah pementasan Pantomim</li><li>Mempresentasikan naskah (konsep pementasan) Pantomim yang telah disusun secara perorangan atau kelompok.</li></ul>                             |                     |                  |       |      |      |      |
| 5   | 3.3. Memahami perancangan pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.            | <ul style="list-style-type: none"><li>Menjelaskan konsep rancangan pementasan Pantomim</li><li>Menjelaskan teknik dan prosedur rancangan pementasan Pantomim</li></ul>                                                                                             |                     |                  |       |      |      |      |
| 6   | 4.3. Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur                        | <ul style="list-style-type: none"><li>Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur</li><li>Menampilkan hasil rancangan pementasan Pantomim secara individu atau kelompok</li></ul>                                                             |                     |                  |       |      |      |      |

| No. | Kompetensi Dasar                                                      | Indikator                                                                                                                                             | Kriteria Ketuntasan | Teknik Penilaian |       |      |      |      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------|------|------|------|
|     |                                                                       |                                                                                                                                                       |                     | Tes              | Perf. | Prod | Proy | Port |
| 7   | 3.4. Memahami pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan konsep pementasan Pantomim</li> <li>Menjelaskan teknik dan prosedur pementasan Pantomim</li> </ul> |                     |                  |       |      |      |      |
| 8   | 4.4. Mementaskan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Menampilkan pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur pementasan</li> </ul>                       |                     |                  |       |      |      |      |

**Penetapan Teknik Penilaian**

Dalam memilih teknik penilaian mempertimbangkan cirri indikator, contoh:

- o Apabila tuntutan indikator melakukan sesuatu, maka teknik penilaiannya adalah unjuk kerja (*performance*).
- o Apabila tuntutan indicator berkaitan dengan pemahaman konsep, maka teknik penilaiannya adalah tertulis.
- o Apabila tuntutan indikator memuat unsur penyelidikan, maka teknik penilaiannya adalah proyek

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....  
NIP. ....

Lebak, ..... 20...

Guru Mata Pelajaran

.....  
NIP. ....