

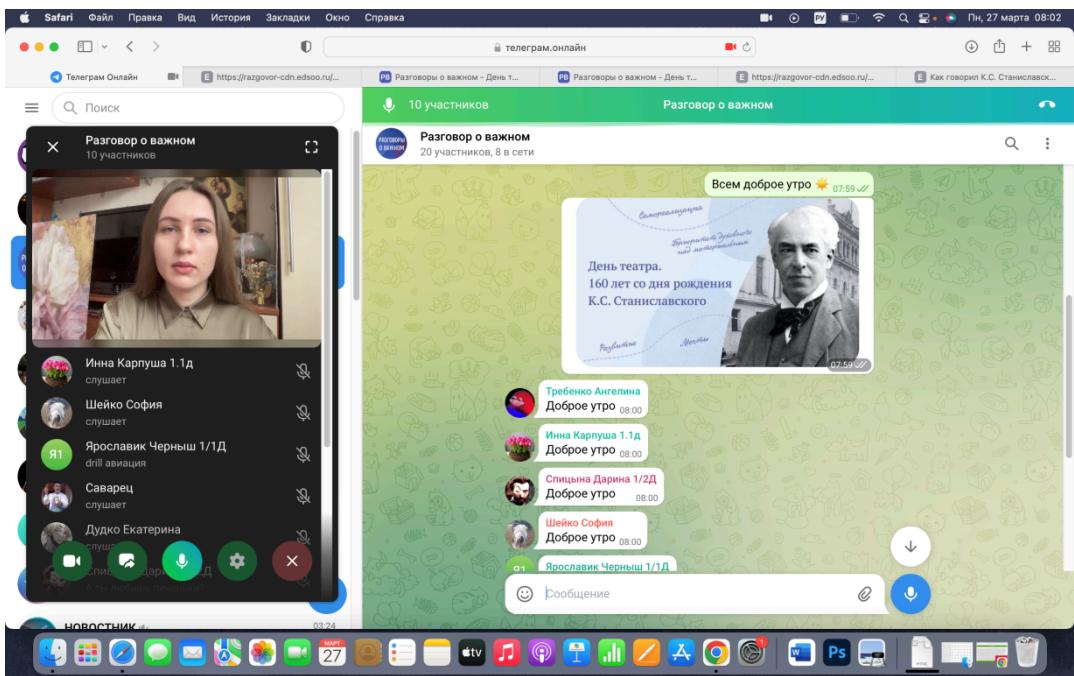
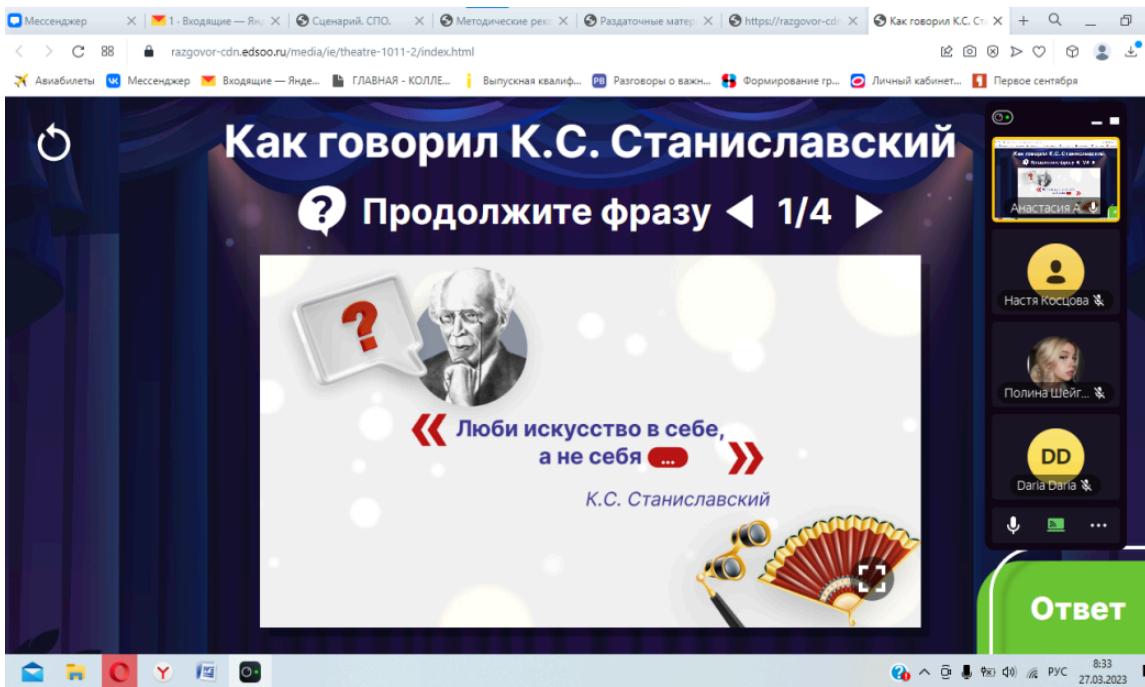
**27 марта «Разговоры о важном»:
«ДЕНЬ ТЕАТРА. 160 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. С.
СТАНИСЛАВСКОГО»**

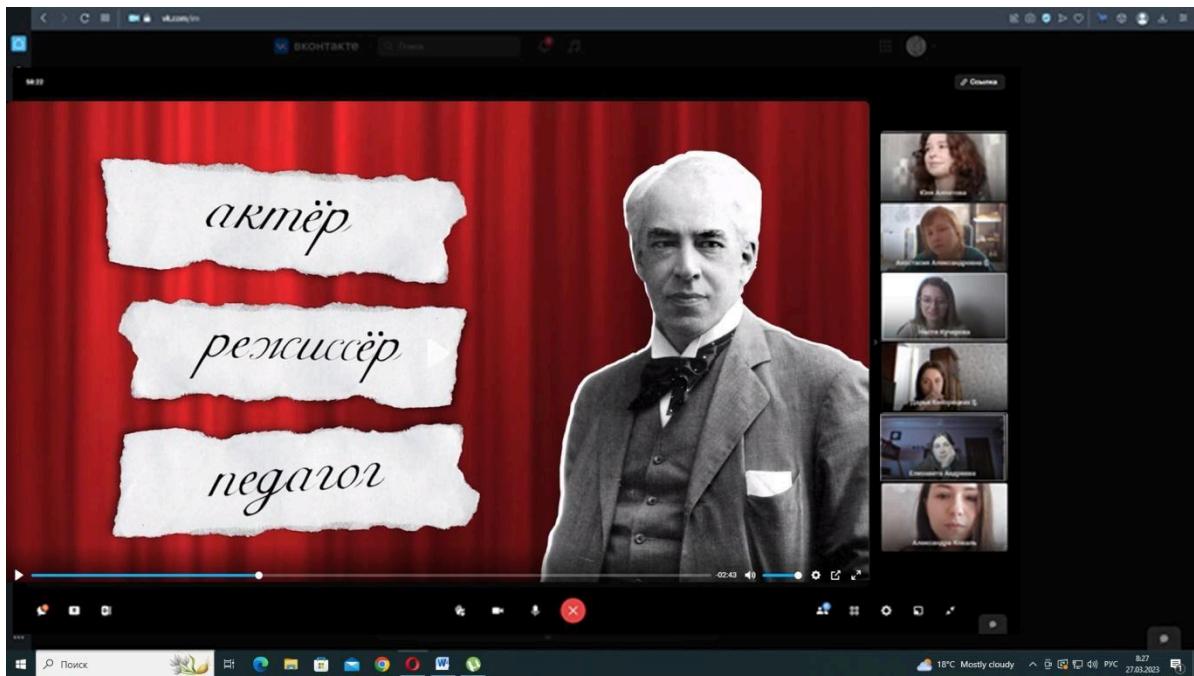


Цель разговора: опираясь на наследие нашего великого соотечественника К.С. Станиславского, создать для обучающихся воспитательную ситуацию-размышление об исконной роли театрального искусства нести людям жизненную правду, идеалы нравственности и справедливости.

Ребята проявили интерес к театру и К.С. Станиславскому, рассказали о своем опыте посещения театров, убедились в правильности выбора своей профессии.

Разговор проходил в формате беседа, демонстрации видеороликов с последующим обсуждением в онлайн формате в дополнение шел интерактивный элемент.





2Д 23 участника, 2 в сети

Самореализация
Бригадирство Чуковского
под материнством

Развитие Мораль

День театра.
160 лет со дня рождения
К.С. Станиславского

17:01 ✓

Сегодня наш разговор посвящен
Всемирному дню театра, который
отмечается 27 марта.
Скажите, а зачем мы ходим в театр,
почему мы его любим?

17:02 ✓

Лорд
Лично я люблю театр за
возможность в живую
посмотреть на игру актёров.
За жизнь я мало раз там была,
но мне нравится, что этот вид
искусства ещё жив

17:05

Нана
Театр -это живая энергия, новые
эмоции. Он необходим для
перезарядки, перезагрузки, для
переосмыслиения своих взглядов
на какие-то темы

17:06

Абдулаева Полина
мы любим и ходим в театр,
потому что он развивает

Сообщение

19:22 ▶ ▶ M 36%

2Д 2Д
23 участника, 2 в сети

 **Нана**
Не верю 17:12

Мария
Елена Селютина
Современный театр – это разнообра...
Константин Станиславский вошел в историю как великий реформатор театра, актер, режиссер, руководитель театров, теоретик и педагог. Создатель знаменитой актерской системы, которая на протяжении 100 лет имеет огромную популярность в России и в мире. 17:12

 **Елена Селютина**
Константин Сергеевич создал знаме...
„не верю!“ 17:14

 **Нана**
Елена Селютина
Константин Сергеевич создал знаме...
Да, Константин Станиславский был убежден, что зрителя нельзя обмануть, он всё чувствует, всё видит, всё замечает, даже малейшую фальш! 17:14

Кроме самой знаменитой фразы «Не верю!», можно вспомнить и другие цитаты Константина Сергеевича:
- «Люби искусство в себе, а не себя в искусстве»

