

姓名：洪星凱

性別：男

年齡：28(2025過生日)

生日：1997/7/21

身高／體重：175／72

外貌與性格：

星凱的髮絲是純黑的，眼眸是深黑色，標準的東方人的五官。因為有在健身以及從事演員行業，時常被安排武打動作，所以身材還算是在健壯那邊。

五官端正，算是在好看的那邊，天生的衣架子。

對責任非常負責與嚴謹，且不會因為厭惡等情緒而逃避，但其實本質性格隨興，甚至已經有些懶散與怠惰。

對人禮貌且溫和，看來很好接觸，但更多是社交禮儀，很難走入心理成為朋友。與希文當然也不是朋友，而是某種程度上的同類。

在劇團工作時，表現出來的性格也會因為工作時間有所差別，演戲與指導時是認真嚴厲的前輩，結束訓練時就是很好接觸的大哥。

身世與經歷：

出生在普通家庭中的普通孩子，長子，下面有弟妹。

雖然不是什麼有錢人，但至少孩子們的成長絕對沒有碰到什麼問題，不需要讓他們工作來幫忙家計。

人生的轉捩點是在十歲那年，為了給弟妹買個糖，跑去當偶像劇的臨演，結果隨著電視劇的一炮而紅，他這個路過的臨演也跟著紅了起來。

他的父母也在星凱帶來的名氣中逐漸迷失，在十一歲那年就與經紀公司簽約，將星凱推向了演藝圈，並且也放棄了他們養家的責任，將經濟重擔轉移到了年幼的星凱身上，被父母當作搖錢樹。

之後的星凱一邊忙於童星工作，一邊忙於課業，沒有童年可言，也切斷了與童年好友的所有關係，片酬也被自己的父母以監護人名義支配。

話雖如此，在十八歲之前的星凱，仍舊『盡責』得完成了支撐家庭經濟的重擔。

在演技方面具有極大的天賦，加上長得好看，也結識了值得信任的吳杰鴻導演後，被其指導演技與保護，在演藝圈內順利生存，但也因此看透了這個圈子的虛偽、謊言，因而本來就討厭這個圈子的他更加心灰意冷。

雖說對於自己演出的戲劇／角色會付出大量心血，也會接受繁重的訓練，但是對於自己工作毫無熱情，並且以物質目標當作自己的目標。

感覺自己就像坐在第一排的觀眾，目睹了荒唐又真實的人性。

十八歲那年在吳杰鴻導演的弟子，楊宏凱導演的幫助下，與父母切斷了關係，解除了扶養責任，但仍然負起了弟妹的教養費直到他們升上大學為止。

演完舞台劇『邊際騎士與龍之魔女』且跑完宣傳行程後，與經紀公司解約，原本想過著躺平收版稅的快樂日子，但被自己的恩人楊導拉了回來，成為了楊導新成立劇團的演技顧問兼元老成員。

現在因為弟妹的事情頭很痛，因而頻繁來到酒吧喝酒解悶。

與陳希文在演藝圈認識，是某種程度上的同類，在希文退出演藝圈後仍然與他有聯繫，兩人是可以互開玩笑的程度，但不是朋友。

其他：

→是屬於雖然很討厭某件事情，但一旦變成自身的責任時就會嚥下所有負面情緒，完全扛起責任的人。為了不讓自己瀕臨臨界點，與所有人都維持著距離。

→最小的妹妹在星凱十一歲才出生。所以現在仍然在負責她的學費。

→跟家裡基本切斷了關係，跟弟妹關係也降到冰點，偶爾會聯繫，但是也只是聯繫。星凱厭煩他們對自己的歉意，弟妹們對他們以前盲目指責哥哥的行為感到抱歉。

→但與最小的妹妹是例外，她不明白星凱與前面哥哥姐姐們、父母的情況，而是單純崇拜著演戲厲害的哥哥。而星凱偏偏對這個妹妹感到格外頭痛。

→其實沒有特別喜歡喝酒，但喝酒確實是星凱發洩壓力的方式之一，而且他確實沒有甚麼特別興趣。

→現在不完全脫離了演藝圈，但至少在劇團的感覺好了不少。

→沒有什麼朋友，與童年好友完全沒有再聯繫，星凱甚至想不起他們的臉。最接近朋友的人還是某種程度上的同類—希文。

→跟吳傑鴻導演的關係是師徒，星凱相當感謝吳導的保護與提攜，但也覺得吳導做了很渾蛋的事情；跟楊導雖是師兄弟，但楊導更像是星凱的父親，星凱對楊導也非常信賴。

→演藝圈時期的藝名是本名，但在進入劇團後改稱藝名『西里斯』，來自他自己在二十歲那年出演過的電視劇集《45 DAYS》。雖然劇集最後收尾不是那麼好，但星凱自己很喜歡在《45 DAYS》裡飾演的黑手黨老大西里斯·埃斯特。

→討厭演藝圈但是喜歡演戲，理由是演戲可以讓他輕鬆賺大錢，加上演戲對星凱而言算是有興趣的事情。

→覺得舞台劇和電視劇演員之間的差異蠻有趣的，沒有經過什麼陣痛期，很快就適應了新的工作。

→實際上遠沒有自己說的物質，只是總要找個相對明確的目標。

→獨居，外食族，料理程度差不多在會用微波爐的程度，對於食物沒有什麼要求。

→雖然偶爾會想換個穿衣風格，但是想想又很麻煩，所以都是想完就當做完過了。

→很不擅長應付比自己年長，性格上也偏強勢，又會照顧自己的異性，原因是因為現在習慣當大哥、前輩了，所以反而很不習慣被其他人照顧。

→嗜甜，尤其喜歡巧克力與牛奶糖，平時也有喝酒的習慣，不過都有在飲食控制與健身，所以就算來到酒吧，也不能喝太多。

