



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**MADRASAH TSANAWIYAH RAUDLATUL HUDA**  
**PENILAIAN AKHIR SEMESTER GENAP**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

MATA PELAJARAN : SBK

HARI/TANGGAL : JUM'AT, 04 JUNI 2021

KELAS : VII

WAKTU : 90 Menit

Perhatian : 1. Semua jawaban dikerjakan pada lembar soal yang di bagikan  
2. Gunakan waktu yang tersedia dengan sebaik-baiknya

NAMA :

KELAS :

**PILIHAN GANDA**

Berilah tanda silang pada salah satu jawaban a,b,c atau d yang anda anggap tepat soal di bawah ini.

1. Seni lukis adalah salah satu karya seni rupa yang berdimensi....  
A. Satu  
B. Dua  
C. Tiga  
D. Empat
2. Karya seni rupa yang memiliki dimensi panjang dan lebar, sehingga hanya dapat dilihat dari satu arah pandang saja disebut....  
A. Murni  
B. Terapan  
C. Dua Dimensi  
D. Tiga Dimensi
3. Salah satu motif atau ragam hias pada kain yang membuatnya dilakukan melalui teknik perintangan adalah....  
A. Ukiran  
B. Batik  
C. Anyaman  
D. Relief
4. Karya seni berikut yang hanya dapat di nikmati dari arah depan saja adalah....  
A. Perabotan Rumah Tangga  
B. Patung  
C. Mebelair  
D. Relief
5. Karya seni rupa yang diciptakan untuk memenuhi kebutuhan praktis disebut seni....  
A. Lukis  
B. Murni  
C. Grafis  
D. Pakai
6. Seni dapat digunakan sebagai sarana untuk melepas kejenuhan atau mengurangi kesedihan. Pernyataan tersebut menunjukkan bahwa seni rupa memiliki fungsi sebagai....  
A. Religi  
B. Edukasi  
C. Kreasi  
D. Komunikasi
7. Kain tenun adalah karya seni yang termasuk seni rupa terapan.....  
A. Murni  
B. Dua Dimensi  
C. Trimatra  
D. Tiga Dimensi
8. Karya seni rupa terapan tiga dimensi mempunyai ukuran.....  
A. Panjang Lebar Dan Tebal  
B. Panjang Lebar Dan Tinggi  
C. Panjang Dan Lebar  
D. Tinggi Dan Volume
9. Alat untuk menggambar motif batik di atas kain yang berisi cairan lilin atau malam panas di sebut....  
A. Kuwas  
B. Ngawangan  
C. Canting  
D. Kain Mori
10. bentuk kubistis adalah bentuk benda yang menyerupai.....  
A. Segitiga  
B. Lingkaran  
C. Segi Lima  
D. Balok
11. teknik tuang cor biasanya di gunakan untuk membuat seni patung yang berbahan dasar...  
A. Kayu  
B. Tanah Liat  
C. Batu Andesit  
D. Tembaga
12. kain tenun adalah karya seni yang termasuk seni rupa terapan.....  
A. Murni  
B. Dua Dimensi  
C. Trimatra  
D. Tiga Dimensi
13. Garis berulang- ulang yang menimbulkan kesan gelap terang, gradasi, atau kesan tiga dimensi dalam menggambar di sebut juga dengan....  
A. Polintis  
B. Arsir  
C. Fiksatif  
D. Plakat
14. Menggatur ruang pameran menjadi lebih indah dan menarik adalah tugas dari seksi....  
A. Dokumentasi  
B. Publikasi  
C. Dekorasi  
D. Penyeleksi
15. Penggambaran objek berdasarkan kesan pandangan mata disebut.....  
A. Komposisi  
B. Proporsi  
C. Perspektif  
D. Gelap Terang

16. Gitar termasuk alat musik harmonis yang cara memainkannya dengan cara.....
- A. Dipetik
  - B. Ditiup
  - C. Dipukul
  - D. Ditabuh
17. Alat musik idiophone adalah alat musik yang cara memainkannya adalah dengan cara...
- A. Dipetik
  - B. Dipukul
  - C. Ditiup
  - D. Digesek
18. Alat musik airophone adalah alat musik yang cara memainkan dengan cara.....
- A. Ditiup
  - B. Dipukul
  - C. Ditepuk
  - D. Digesek
19. Cepat atau lambatnya sebuah lagu disebut....
- A. Tempo
  - B. Harmoni
  - C. Melodi
  - D. Ketukan
20. pemeran yang menjadi penengah antara tokoh protagonis dan antagonis adalah....
- A. Tritagonis
  - B. Tambahan
  - C. Pengganti
  - D. Utama

## ESAY

### II. Jawablah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini dengan singkat dan jelas !

1. Jelaskan apa yang di maksud seni rupa terapan, dan berilah contohnya!
2. Apa yang di maksud seni rupa murni jelaskan!
3. Apa yang di maksud alat musik membranophone, jelaskan dan berilah contohnya!
4. Jelaskan apa yang di maksud drama tragedi, dan berilah contohnya!
5. Apa yang di maksud Wirupa dalam seni tari, jelaskan!