

# SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH (SD/MI)

## **KURIKULUM 2013**

REVISI 2020

## **TEMATIK TERPADU**

KELAS 2 SEMESTER I

## KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

**SILABUS TEMATIK KELAS II** 

Tema 2 : Bermain Di Lingkunganku
Subtema 1 : Bermain Di Lingkungan Rumah
Sekolah : SD Negeri 2 Ledokdawan

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegara an	Menunjuk kan sikap patuh aturan agama yang dianut dalam kehidupa n sehari-har i di sekolah.  2.2  Melaksan akan aturan yang berlaku di	1.2.1  Mengide ntifikasi sikap patuh aturan agama yang dianut dalam kehidup an sehari-h ari di sekolah. 2.2.1  Mengiku ti aturan yang berlaku	Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila	<ul> <li>Menyimak penjelasan guru terkait hubungan gambar (simbol sila-sila Pancasila) pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila rasa ingin tahu dan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.</li> <li>Mengamati gambar keluarga yang sedang beribadah, kemudian mendiskusikan gambar yang diamati sesuai sila-sila Pancasila dengan sikap toleransi.</li> </ul>	<ul> <li>Religius</li> <li>Nasionalis</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong Royong</li> <li>Integritas</li> </ul>	Sikap:  • Jujur  • Disiplin  • Tanggung Jawab  • Santun  • Peduli  • Percaya diri  • Kerja Sama  Jurnal:  • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi	24 JP	<ul> <li>Buku Guru</li> <li>Buku Siswa</li> <li>Internet</li> <li>Lingkun gan</li> </ul>

	rumah dan tata tertib yang berlaku di sekolah. 3.2  Mengiden tifikasi aturan dan tata tertib yang berlaku di sekolah. 4.2  Mencerita kan kegiatan sesuai aturan dan tata tertib yang	di rumah dan tata tertib yang berlaku di sekolah. 3.2.1  Menunju kkan aturan dan tata tertib yang berlaku di sekolah. 4.2.1  Menjela skan kegiatan sesuai aturan dan tata tertib yang		Menceritakan pengalaman dalam menerapkan nilai sila-sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.	dari orang lain  Penilaian Diri: Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah  Pengetahuan Tes tertulis  Menentuka n panjang pendek nada dengan mengguna kan simbol. Menjawab	
	yang berlaku di	aturan dan tata tertib			dengan mengguna kan simbol. • Menjawab pertanyaan berdasarka n teks "Bermain	
Bahasa Indonesia	3.2 Mengurai kan	3.2.1 Menjela skan	Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang	Membaca kembali teks pendek yang berkaitan dengan	Perahu Kertas". • Mengubah penjumlaha n berulang	

	kosakata dan konsep tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis, lisan, visual, dan/atau eksplorasi lingkunga n.  4.2  Melapork an pengguna an kosakata bahasa Indonesia yang	kosakat a dan konsep tentang keraga man benda berdasa rkan bentuk dan wujudny a dalam bentuk teks pendek. 4.2.1  Mengur aikan penggu naan kosakat a bahasa indonesi a yang tepat atau bahasa daerah hasil pengam atan	terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun • Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis	keragaman benda berdasarkan bentuk dan wujud dengan semangat.  • Melakukan pengamatan sederhana tentang keragaman benda berdasarkan bentuk dan wujud di lingkungan rumah kemudian mengelompokkannya berdasarkan bentuknya dengan teliti dan rasa ingin tahu.  • Menemukan dan menjelaskan makna kosakata yang berkaitan dengan keragaman benda berdasarkan bentuk dan wujud dengan rasa ingin tahu dan percaya diri.  • Menuliskan hasil pengamatan sederhana tentang keragaman benda berdasarkan bentuk dan wujud di lingkungan rumah dengan jujur.	ke dalam bentuk perkalian.  Menjawab pertanyaan dari teks "Bermain Simpai".  Menjawab pertanyaan dari tekspercak apan.  Menjawab pertanyaan tentang pengamata n gambar "kertas".  Menjelaska n makna kosakata yang berkaitan dengan keragaman benda.  Menyusun huruf menjadi kosakata yang bermakna.  Menyelesai kan soal tentang	
--	--	---	--	--	---	--

Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	tepat atau bahasa daerah hasil pengamat an tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bentuk teks tulis, lisan, dan visual.  3.2  Memaha mi variasi gerak dasar non lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan lasterbubu	tentang keberag aman benda berdasa rkan bentuk dan wujudny a dalam bentuk teks pendek.  3.2.1  Menget ahui variasi gerakan memuta r badan tanpa berpind ah sesuai dengan konsep	• Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional	Menyimak     penjelasan     prosedur variasi     gerakan memutar     badan tanpa     berpindah tempat     kemudian     mempraktikkannya     dengan disiplin.     Mempraktikkan     variasi gerak     menekuk tanpa     berpindah tempat	perkalian sebagai penjumlaha n berulang. Menentuka n jumlah ketukan pada lagu "Berdayung ". Menjawab pertanyaan berdasarka n teks percakapa n antara Ibu dan Beni. Menyelesai kan soal tentang perkalian. Menjawab pertanyaan tentang percakapa n "Balon dan Perahu Kertas". Menjawab pertanyaan dari teks bacaan "Menjayan	
	usaha,	dengan	sederhana dan	menekuk tanpa	dari teks	

berbagai	dan		Menentuka	1
bentuk	keterhu			
			n kegiatan	
permaina	bungan		yang boleh	
N and a share	dalam		dan tidak	
sederhan	berbaga		boleh	
a dan	i bentuk		dilakukan 	
atau	permain		di	
tradisional	an		lingkungan	
	sederha		rumah.	
4.2	na dan		<ul><li>Menjelaska</li></ul>	
Memprakt	atau		n makna	
ikkan	tradision		kosakata	
variasi	al.		tentang	
gerak	4.2.1		wujud	
dasar non	Melakuk		benda.	
lokomotor	an		● Uji	
sesuai	variasi		pemahama	
dengan	gerakan		n melalui	
konsep	memuta		permainan	
tubuh,	r badan		kosakata.	
ruang,	tanpa			
usaha,	berpind		Keterampilan	
dan	ah			
keterhubu	sesuai		Praktik/Kinerj	
ngan	dengan		a	
dalam	konsep			
berbagai	tubuh,		<ul><li>Menyanyik</li></ul>	
bentuk	ruang,		an lagu	
permaina	usaha,		anak.	
n	dan dan		Membaca	
sederhan	keterhu		teks	
a dan			bacaan	
	bungan			
atau	dalam		dengan	
tradisional	berbaga		lafal dan	
•	i bentuk		intonasi	
	permain		yang tepat.	

	masalah perkalian dan pembagia n yang melibatka n bilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupa n sehari-har i serta mengaitk an perkalian dan	dalam kehidup an sehari-h ari.  4.4.1  Mempra ktikkan perkalia n dua bilangan dengan hasil bilangan cacah sampai 100 dalam ehidupa n sehari-h ari.	mengaitkan penjumlahan dan pengurangan		n sederhana tentang keragaman benda.  • Melakukan pengamata n dan mengelom pokkan keragaman benda berdasarka n bentuknya.  • Menuliskan hasil pengamata n sederhana tentang keragaman benda.	
	pembagia				<ul><li>Melakukan</li></ul>	
Seni Budaya dan Prakarya	n. 3.2 Mengenal elemen musik melalui lagu 4.2 Menampil kan elemen musik	3.2.1  Memah ami panjang pendek nada pada lagu anak-an ak.	Karya imajinatif dua dan tiga dimensi     Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak     Gerak keseharian dan alam dalam tari	<ul> <li>Membaca syair</li> <li>lagu anak-anak dan</li> <li>menyanyikan</li> <li>bersama-sama dengan</li> <li>memperhatikan</li> <li>panjang pendek bunyi</li> <li>pada lagu tersebut</li> <li>dengan gembira.</li> <li>Menyanyikan</li> <li>lagu dengan</li> <li>memperhatikan</li> </ul>	permainan "Kepala Pundak Lutut Kaki".  Menuliskan aturan yang berlaku di lingkungan rumah.  Menuliskan dan	

Tema 2 : Bermain Di Lingkunganku Subtema 2 : Bermain Dirumah Teman Sekolah : SD Negeri 2 Ledokdawan

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraa n	Menunjuk kan sikap patuh aturan agama yang dianut dalam kehidupan sehari-har i di sekolah.  2.2 Melaksan aturan yang berlaku di rumah dan tata tertib yang berlaku di sekolah.  3.2 Mengiden tifikasi aturan dan tata tertib yang	1.2.1  Mengide ntifikasi sikap patuh aturan agama yang dianut dalam kehidup an sehari-h ari di sekolah.  2.2.1  Mengiku ti aturan yang berlaku di rumah dan tata tertib yang berlaku di sekolah.  3.2.1  Menunju kkan aturan dan tata tertib	Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila	Menyebutkan manfaat aturan dalam kehidupan sehari-hari di sekolah dengan percaya diri.      Menyebutkan akibat berperilaku yang tidak sesuai dengan aturan dalam kehidupan sehari-hari di sekolah percaya diri      Mengidentifikasi dan mensimulasikan kegiatan sesuai aturan dalam kehidupan sehari-hari di rumah teman dengan percaya diri	<ul> <li>Religius</li> <li>Nasionalis</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong Royong</li> <li>Integritas</li> </ul>	Sikap: Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama  Jurnal: Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain  Penilaian Diri: Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah  Pengetahuan Tes tertulis	24 JP	<ul> <li>Buku     Siswa</li> <li>Internet</li> <li>Lingkung     an</li> </ul>

	berlaku di sekolah. 4.2  Mencerita kan kegiatan sesuai aturan dan tata tertib yang berlaku di sekolah.	yang berlaku di sekolah. 4.2.1 Menjelas kan kegiatan sesuai aturan dan tata tertib yang berlaku di sekolah.			Menjawab pertanyaan dari teks     "Memetik Jambu di Rumah Udin".      Mengubah penjumlahan berulang ke dalam bentuk perkalian.      Menjawab pertanyaan tentang keragaman benda.	
Bahasa Indonesia	3.2  Menguraik an kosakata dan konsep tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bahasa Indonesia atau bahasa	3.2.1  Menjelas kan kosakata dan konsep tentang keragam an benda berdasar kan bentuk dan wujudny a dalam bahasa Indonesi	<ul> <li>Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun</li> <li>Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis</li> </ul>	<ul> <li>Membaca teks dan menjelaskan isi yang terkandung di dalamnya berkaitan dengan keragaman benda berdasarkan bentuk dan wujud dengan rasa ingin tahu.</li> <li>Melakukan pengamatan sederhana tentang keragaman benda berdasarkan benda berdasarkan bentuk dan wujud</li> </ul>	<ul> <li>Menjawab pertanyaan berdasarkan teks "Benda Padat".</li> <li>Mengelompok kan benda-benda sekitar berdasarkan wujudnya (padat atau bukan padat).</li> <li>Menentukan sikap yang menunjukkan mematuhi aturan dan sikap yang tidak</li> </ul>	

	daerah	a atau	di lingkungan	menunjukkan
	melalui	bahasa	sekitar kemudian	mematuhi
			mengelompokkan	aturan.
	teks tulis,	daerah	nya dengan rasa	Menjawab
	lisan,	melalui	ingin tahu.	pertanyaan
	visual,	teks	g taa.	berdasarkan
	dan/atau	tulis,		teks
	eksplorasi	lisan,		"Membuat Jus
	lingkunga	visual,		Jambu Biji".
	n.	dan/atau		Menyelesaika
	4.2	eksplora		n soal
	Melaporka	si		perkalian.
	n	lingkung		Mempraktikka
	pengguna	an.		n koordinasi
	an	3.2.1		gerakan
	kosakata	Menujuk		kepala,
	bahasa	kan teks		tangan, dan
	Indonesia	pendek		kaki dengan
	yang tepat	yang		hitungan. ● Melakukan
	atau	berkaita		pengamatan
	bahasa			dan
	daerah	n dongon		mengelompok
		dengan		kan
	hasil	keragam		keragaman
	pengamat	an 		benda
	an tentang	benda		berdasarkan
	keragama	dengan		wujudnya.
	n benda	lafal dan		Bermain
	berdasark	intonasi		peran tentang
	an bentuk	yang		"Aturan di
	dan	tepat.		Rumah".
	wujudnya	4.2.1		Melakukan
	dalam	Mempra		permainan
	bentuk	ktikkan		"Tarik
	teks tulis,	membac		Tarikan".
L	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Į.		1 1

a dan	permain	Melakukan
atau	an	permainan
tradisional	sederha	"Lingkaran
	na dan	Simpai".
4.2	atau	● Melakukan
Memprakti	tradision	pengamatan
kkan	al.	dan
variasi	4.2.1	mengelompok
gerak	Melakuk	kan
dasar non	an	
lokomotor	variasi	keragaman
sesuai	gerakan	benda
dengan	meliukka n badan	berdasarkan
konsep tubuh,		wujudnya.
	tanpa berpinda	● Menuliskan
ruang, usaha,	h sesuai	hasil
dan	dengan	pengamatan
keterhubu	konsep	sederhana
ngan	tubuh,	tentang
dalam	ruang,	keragaman
berbagai	usaha,	benda.
bentuk	dan	Mempraktikka
permaina	keterhub	n gerakan
n	ungan	kaki dengan
sederhan	dalam	hitungan.
a dan	berbagai	● Mempraktikka
atau	bentuk	
tradisional	permain	n koordinasi
· .	an	gerakan
	sederha	kepala,
	na dan	tangan, dan
	atau	kaki dengan
	tradision	hitungan.
	al.	● Melakukan
		pengamatan

Matematika	3.4		3.4.1		Makna bilangan	Melakukan gerak	dan	
atomatika	0.7	Menjelask	5. 1. 1	Menunju	cacah dan	bagian kepala	mengelompok	
		an		kkan	menentukan	dengan hitungan	kan	
		perkalian		kalimat	lambangnya	berulang	keragaman	
		dan		matemat	berdasarkan nilai	kemudian	benda	
		pembagia		ika yang	tempat dengan	menghubungkan		
		n yang		berkaita	menggunakan	dengan	berdasarkan · ·	
		melibatka		n	model konkret	penjumlahan	wujudnya.	
		n bilangan		dengan	serta cara	berulang lalu	Bermain	
		cacah		perkalia	membacanya	diubah menjadi	peran tentang	
		dengan		n.	•	bentuk perkalian	"Aturan di	
		hasil kali	3.4.2		Pertidaksamaan	dengan tanggung	Rumah".	
		sampai		Mengide	dua bilangan	jawab.	<ul><li>Melakukan</li></ul>	
		dengan		ntifikasi	cacah	Memecahkan	permainan	
		100		perkalia	Bilangan cacah	masalah	"Tarik	
		dalam kehidupan		n dua bilangan	yang bersesuaian	sehari-hari yang melibatkan	Tarikan".	
		sehari-har		yang	dengan	perkalian bilangan	<ul><li>Bermain</li></ul>	
		i serta		melibatk	kumpulan obyek	menggunakan	peran tentang	
		mengaitka		an	<ul> <li>Penjumlahan</li> </ul>	angka 2, 1, dan 0	"Aturan di	
		n		bilangan	dan	penuh percaya	Rumah".	
		perkalian		cacah	pengurangan	diri.	<ul><li>Menuliskan</li></ul>	
		dan		dengan	bilangan yang		hasil	
		pembagia		hasil kali	melibatkan		pengamatan	
		n.		sampai	bilangan cacah		sederhana	
	4.4			dengan	sampai dengan			
		Menyeles		100	999 dalam		Ntentang	
		aikan		dalam	kehidupan		keragaman	
		masalah		kehidup	sehari-hari serta		benda.	
		perkalian		an	mengaitkan			
		dan		sehari-h	penjumlahan dan			
		pembagia		ari.	pengurangan			
		n yang	4.4.1	Mana				
		melibatka		Memeca				
		n bilangan		hkan				
		cacah		masalah				

Seni Budaya dan Prakarya 3.3	dengan hasil kali sampai melibatk dengan 100 bilangan cacah kehidupan sehari-har i serta mengaitka n 100 perkalian dan pembagia n. Sehari-h ari.  3 Mengenal gerak anggota tubuh melalui tari an dan alam dan gerak anggota tubuh melalui tari 3.3.2 anggota tubuh melalui tari 3.3.2 anggota tubuh melalui tari gerak anggota tubuh melalui tari gerak dalam tari.  3 Mengenal gakan gakan tari an dan alam dalam tari.  3 Mengera gakan gerak bagian kepala dan gerak	Karya     imajinatif dua     dan tiga dimensi     Pola irama     sederhana     melalui lagu     anak-anak     Gerak     keseharian dan     alam dalam tari     Pengolahan     bahan alam dan     buatan dalam     berkarya	Melakukan gerak bagian kepala dengan hitungan berulang kemudian menghubungkan dengan penjumlahan berulang lalu diubah menjadi bentuk perkalian dengan tanggung jawab.				
------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

bagian			
tangan.			
4.3.1			
Mempra			
ktikkan			
gerak			
bagian			
kepala			
dan			
gerak			
bagian			
tangan			
dengan			
benar.			

Tema 2 : Bermain Di Lingkunganku

Subtema 3 : Bermain Di Lingkungan Sekolah

Sekolah : SD Negeri 2 Ledokdawan

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraa n	1.2 Menunjuk kan sikap patuh aturan agama yang dianut dalam	1.2.1  Mengide ntifikasi sikap patuh aturan agama yang dianut	Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila	Menampilkan teks percakapan tentang pelaksanaan aturan di lingkungan sekolah kemudian	<ul> <li>Religius</li> <li>Nasionalis</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong Royong</li> <li>Integritas</li> </ul>	Sikap:  • Jujur  • Disiplin  • Tanggung  Jawab  • Santun  • Peduli  • Percaya diri  • Kerja Sama	24 JP	<ul><li>Buku Guru</li><li>Buku Siswa</li><li>Internet</li><li>Lingkung an</li></ul>

	1	1	T T		
	kehidupan	dalam	mengidentifika		
	sehari-hari	kehidupa	si makna kata	Jurnal:	
	di	n	dari kata yang	Catatan	
	sekolah.	sehari-h	ada dalam teks	pendidik	
	2.2	ari di	tersebut	tentang sikap	
	Melaksan	sekolah.	dengan	peserta didik	
	akan	2.2.1 Mengikuti	percaya diri	saat di sekolah	
	aturan	aturan	Menyebutkan	maupun	
	yang	yang	aturan yang	informasi dari	
	berlaku di	berlaku	berlaku pada	orang lain	
	rumah	di rumah	permainan		
	dan tata	dan tata	sederhana di	Penilaian Diri:	
	tertib yang	tertib	sekolah dan	Peserta didik	
	berlaku di	yang	membiasakan	mengisi daftar	
	sekolah.	berlaku	diri	cek tentang	
	3.2	di	melaksanakan	sikap peserta	
	Mengident	sekolah.	nya penuh	didik saat di	
	ifikasi	3.2.1	tanggung	rumah, dan di	
	aturan	Menunju	jawab.	sekolah	
	dan tata	kkan	Membaca teks		
	tertib yang	aturan	bacaan	Pengetahuan	
	berlaku di	dan tata	tentang	Tes tertulis	
	sekolah.	tertib	permainan		
	4.2	yang	kemudian	Menyebutkan	
	Mencerita	berlaku	mengidentifika	isi teks pendek	
	kan	di	si berbagai	"Bermain di	
	kegiatan	sekolah.	permainan	Halaman	
	sesuai	4.2.1	yang dapat	Sekolah" yang	
	aturan	Menjelas	dilakukan di	dibacakan	
	dan tata	kan	halaman	berkaitan	
	tertib yang	kegiatan	sekolah	dengan	
	berlaku di	sesuai	dengan	keragaman	
	sekolah.	aturan	tanggung	benda di	
		dan tata	jawab.	sekitar dalam	
		tertib		bahasa lisan.	
		yang			
L		. , ,			

Indonesia	3.2  Menguraik an kosakata dan konsep tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis, lisan, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan .	berlaku di sekolah.  3.2.1  Menjelas kan kosakata dan konsep tentang keragam an benda berdasar kan bentuk dan wujudny a dalam bentuk teks pendek.  4.2.1  Mengura ikan penggun aan kosakata bahasa indonesi a yang	Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun     Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis	Mendengarkan cerita bergambar yang dibacakan guru, terkait dengan gambar kemudian menuliskan kembali dengan mandiri.     Diskusi untuk mengidentifika si makna kata dari teks bacaan tentang permainan yang dapat dilakukan di halaman sekolah dengan kerjasama.     Mengamati gambar anak-anak bermain di halaman	keragaman benda di sekitar dalam bahasa tulis dengan menjawab pertanyaan. • Menyatakan kalimat matematika yang berkaitan dengan masalah tentang pembagian dan menyatakan pembagian sebagai pengurangan berulang. • Mengidentifika si alat dan bahan menggambar imajinatif. • Menyebutkan isi teks pendek yang dibacakan
	4.2 Melaporka n	a yang tepat atau		halaman sekolah kemudian	dibacakan berkaitan dengan

	pengguna an kosakata bahasa Indonesia yang tepat atau bahasa daerah hasil pengamat an tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bentuk teks tulis, lisan, dan	bahasa daerah hasil pengam atan tentang keberag aman benda berdasar kan bentuk dan wujudny a dalam bentuk bahasa lisan.		melakukan tanya jawab mengenai gambar tersebut dengan teliti dan percaya diri.	keragaman benda di sekitar dalam bahasa lisan.  • Mencatat isi teks pendek yang berkaitan dengan keragaman benda di sekitar dalam bahasa tulis.  • Mengidentifika si tata tertib (dalam berpakaian) yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di sekolah.  • Menjelaskan prosedur variasi gerakan mendorong	
Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	visual.  3.2  Memaham i variasi gerak dasar non lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang,	3.2.1  Mengeta hui variasi gerakan meliukka n badan tanpa berpinda h sesuai dengan	<ul> <li>Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan</li> </ul>	• Mengidentifikasi gerakan permainan ular naga kemudian memainkannya dengan sportif.	tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk	

usaha,	konsep	sederhana dan		permainan	
dan	tubuh,	atau tradisional		sederhana dan	
keterhubu	ruang,			atau	
ngan	usaha,			tradisional.	
dalam	dan			Menemukan	
berbagai	keterhub			kosakata yang	
bentuk	ungan			berkaitan	
permainan	dalam			dengan	
sederhana	berbagai			keragaman	
dan atau	bentuk			benda	
tradisional.	permain			berdasarkan	
4.2	an			bentuknya	
Memprakti	sederha			dalam teks	
kkan	na dan			pendek.	
variasi	atau			<ul><li>Menjelaskan</li></ul>	
gerak	tradision			makna	
dasar non	al.			kosakata yang	
lokomotor	4.2.1			berkaitan	
sesuai	Melakuk			dengan	
dengan	an			keragaman	
konsep	variasi			benda	
tubuh,	gerakan			berdasarkan	
ruang,	meliukka			bentuknya	
usaha,	n badan			dalam teks	
dan	tanpa			pendek.	
keterhubu	berpinda			<ul><li>Menyatakan</li></ul>	
ngan	h sesuai			kalimat	
dalam	dengan			matematika	
berbagai	konsep			yang berkaitan	
bentuk	tubuh,			dengan	
permainan	ruang,			masalah	
sederhana	usaha,			tentang	
dan atau	dan			pembagian	
tradisional.	keterhub			dan	
	ungan			menyatakan	
	dalam			pembagian	

		berbagai bentuk permain an sederha na dan atau tradision al.			sebagai pengurangan berulang.  • Mencatat isi teks pendek yang berkaitan dengan keragaman benda di
Matematika	Menjelask an perkalian dan pembagia n yang melibatka n bilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitka n perkalian dan pembagia n.  4.4  Menyeles	3.4.1  Menunju kkan kalimat matemat ika yang berkaita n dengan pembagi an.  3.4.2  Mengide ntifikasi pembagi an bilangan yang melibatk an bilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan	Makna bilangan cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya     Pertidaksamaan dua bilangan cacah     Bilangan cacah yang bersesuaian dengan kumpulan obyek     Penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta	<ul> <li>Menyelesaikan persoalan yang berkaitan dengan pengurangan berulang kemudian menyajikan dalam bentuk tulisan dengan teliti dan tanggung jawab.</li> <li>Mengamati gambar percakapan anak bermain kelereng yang dibagi sama banyak kemudian membuat kalimat dari kata yang telah ditentukan dengan teliti.</li> </ul>	sekitar dalam bahasa tulis.  Menyebutkan isi teks pendek yang dibacakan berkaitan dengan keragaman benda di sekitar dalam bahasa lisan.  Mengubah kalimat pembagian menjadi kalimat perkalian.  Mengidentifika si langkah-langka h menggambar imajinatif.  Menyebutkan isi teks pendek yang
	aikan	100	mengaitkan		dibacakan

masalah kehidupa dan perkalian dalam perkalian kehidupa dan n pembagia n yang melibatka n bilangan dengan dengan 100 dalam kehidupan dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitka n pembagia ani.  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Memgida dan dan dan kehidupa dimensi dua dan kaya inaginatif dua dan tiga dimensi. dua dan ekspresi dua dan ekspre		masalah	dalam	nonjumlahan dan		borkaitan	
Adan pembagia n sehari-h ari.  In pilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan hasil kali sampai dengan hasil hasil kali sampai dengan kali majinatif dua dan kali diga dimensi hasil diga dimensi hasil karya dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga dimensi hasil dalam keseharian dan alaim dalam tari teliti.				1 .			
pembagia n yang melibatka n bilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitka n perkalian dan pembagia an.  Seni Budaya dan Prakarya  Prakary		· •	1	pengurangan		1 -	
A.4.1   A.4.							
Menpra cacah dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari mengailka n pembagia nembagia an dua dan pembagia dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Al Membuat karya ekspresi dua dan tanga dimensi.  Al Membuat karya ekspresi dan iga dimensi.  Al Membuat karya ekspresi dan iga dimensi.  Al Membuat karya ekspresi dan iga ekspresi dan iga dimensi.  Al Membuat karya ekspresi deliti.  Al Al Membuat							
Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tanpa berpindah tempat sesuai dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitka n.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan kehidupa dan perkalian pembagia n.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam perkalian pembagia n.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dalat dan bahan berdasarkan wijud dan sifat benda untuk mengambar imajinatif dengan teliti.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam teliti.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam teliti.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam tempat sederhana sederhana berdasarkan wijud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam tempat sederhana sederhana atau tradisional.   Nengelompokk an berbagai hal yang harus dilakukan dalam ketiti.   Nenjelaskan prosedur variasi gerakan memutar badan tempat sesuai dengan berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam memutar badan tempat sesuai dengan keterhubungan dalam memutar badan tempat sesuai dengan berpindah tempat sesuai dengan memutar badan tempat sesuai dengan hasil dengan tempat sesuai dengan hasil dan bahan berbagai bentuk mengambar imajinatif dua dan tiga dimensi alat dan bahan berdasarkan wijud dan sifat bendu nutuk mengambar imajinatif dengan teliti.   Nenjelas prosedura nutuk mengambar imajinatif dua dan tiga dimensi alat							
Cacah dengan hasil kali an dua sampai dengan 100 dalam hasil kehidupan sehari-hari serta mengaitka nengaitka nenga							
dengan hasil kali sampai bilangan dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitka no dalam perkalian dan pembagia pembagia pembagia no.  Seni Budaya dan Prakarya  Prakarya  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dengan karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dengan karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.2 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.3 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.4 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.5 Gerak keseharian dan alam dalam tari dimensi keshidupan ekspresi dimensi.  4.6 Gerak keseharian dan alam dalam tari			•			1	
hasil kali sampai bilangan dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta sampai mengaitka n perkalian dan perkalian dan pembagia n pembagia nemsi.  Seni Budaya dan Prakarya  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi desirente karya ekspresi desirente karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya eksparian dan alam dalam tari		cacah	ktikkan			prosedur	
Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  4.1 Membuat dimensi. A.1 Membuat karya ekspresi di Mengide karya ekspresi dimensi. A.1 Membuat karya ekspresi dimensi. Aarya ekspresi dimensi alam dalam tari		dengan	pembagi			variasi gerakan	
dengan 100 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitka n perkalian dan pembagia n.  Seni Budaya dan Prakarya  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. alam dalam berdagar  ekarya berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan tiga melalui lagu anak-anak karya ekspresi dimensi. alam dalam teliti. berda untuk menggambar imajinatif dengan tiga melalui lagu anak-anak keseharian dan alam dalam tari berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan tiga dimensi. eKerhubungan dalam berbagai hal yang harus dilakukan dalam kehidupan sederhana melalui lagu anak-anak keseharian dan alam dalam tari		hasil kali	an dua			memutar	
100 dalam kehidupan sehari-hari serta sampai sehari-hari serta sampai dalam perkalian dan perkalian dan pembagia sehari-h n.   3.1 Mengenal karya ekspresi dimensi.		sampai	bilangan			badan tanpa	
kehidupan sehari-hari serta sampai nengaitka 100 n dalam perkalian dan pembagia n. Seni Budaya dan Prakarya Prakarya		dengan	dengan			berpindah	
sehari-hari serta sampai mengaitka 100 dalam perkalian dan n pembagia n. Seni Budaya dan Prakarya		100 dalam	hasil			tempat sesuai	
sehari-hari serta sampai mengaitka n dalam perkalian dan pembagia n pembagia n.  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  4.1 Membuat karya dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.2 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.3 Mempiatif dua dan tiga dimensi dua dan tiga dimensi.  4.4 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.5 Cerak keseharian dan alam dalam tari  Seni Budaya dan n perkalian kehidupa dalam tari  Seni Budaya dan n perbagai bentuk permainan sederhana berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  Seni Budaya dan n pembagia bentuk permainan sederhana dalam keseharian dan alam dalam tari  Seni Budaya dan n n pembagia bentuk permainan sederhana dalam keseharian dan alam dalam tari  Seni Budaya dan n n pembagia bentuk permainan sederhana dalam keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana melalui lagu anak-anak imajinatif dengan teliti.		kehidupan	bilangan			dengan	
serta mengaitka 100 n dalam perkalian dan n pembagia sehari-h n.  Seni Budaya dan Prakarya Prakarya  Mengide ekspresi dimensi. 4.1 Membuat karya dan tiga dimensi karya ekspresi dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. diat dan bahan diat dan berdasarkan wujud dan sifat berdasarkan wujud dan sifat berdasarkan wujud dan sifat berdasarkan wujud dan si		sehari-hari					
mengaitka n dalam perkalian kehidupa dan n pembagia sehari-h ari.  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Ali Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dan tiga ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dan tiga dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.1 Membuat karya dimensi dimensi.  4.1 Membuat karya dimensi dimensi.  4.1 Membuat karya dimensi dimensi karya dilakukan dimensi sehari-hari di		serta	sampai			•	
n dalam perkalian kehidupa dan pembagia sehari-h n. ari.  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dan tiga dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi dimensi ekspresi ekspresi dimensi ekspresi ek		mengaitka	- I				
perkalian dan n pembagia sehari-h ari.  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Ali Mengenal karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.2 Mengelompokk an berbagai hal yang harus dilakukan menggambar imajinatif dengan teliti.  4.3 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.4 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.5 Karya imajinatif dua dan tiga dimensi dan tiga dimensi dan teliti.		_				l	
dan pembagia sehari-h ari.  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Mengide ekspresi dua dan tiga dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi darya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  4.2 Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.		perkalian					
Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Seni Budaya dan Prakarya  Ali Mengenal karya ekspresi dimensi.  4.1 Membuat karya ekspresi daraya ekspresi dimensi.  Ani Membuat karya dan tiga dimensi.  Ani Membuat dimensi.  Ani Mengenal Sanara dan dalam tari  Ani Mengide dimensi dimensi dimensi.  Ani Mengide dimensi dimensi dan dalam tari  Ani Mengide dimensi dimensi dalam dalam tari  Ani Mengide dimensi dimensi dalam dalam tari  Ani Mengide dimensi dimensi dalam dalam tari  Ani Mengide dimensi dalam dalam tari  Ani Mengide dan dalam dalam tari  Ani Mengide dimensi dala dalam tari  Ani Mengide dimensi dala dalam dalam tari  Ani Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  Ani Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.		· •				1	
Seni Budaya dan Prakarya							
Seni Budaya dan Prakarya 3.1 Mengenal karya Mengide ekspresi dua dan tiga imajinatif dua dan tiga dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi. 4.2 Mengide imajinatif dua dan tiga dimensi dua dan tiga karya dan tiga dimensi dua dan tiga keseharian dan alam dalam tari sederhana dan atau tradisional.  • Karya imajinatif dua dan dalam dalam tari sederhana dan atau tradisional. • Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.						1	
Prakarya karya ekspresi dua dan tiga dimensi tiga dimensi berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar dan tari dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga ekspresi dimensi.  alau tradisional.  Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak eseharian dan alam dalam tari  imajinatif dua dan tiga dimensi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  ### Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  ### Alau tradisional.  Mengidentifikasi alat dan bahan berdasarkan wijud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.	Seni Budaya dan			Karva	•		
ekspresi dua dan tiga imajinatif dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga ekspresi dimensi.  4.2 Membuat karya dan tiga ekspresi dimensi.  4.3 Membuat karya dan tiga alam dalam tari  4.4 Membuat karya dan tiga alam dalam tari  4.5 Mengelompokk an berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  4.6 Mengelompokk an berbagai hal yang harus dilakukan dalam kehidupan sehari-hari di	-	_		,			
dua dan tiga dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga karya dan tiga ekspresi dimensi.  4.2 Membuat karya dimensi.  4.3 Membuat karya dan tiga dimensi.  4.4 Membuat karya dan tiga alam dalam tari  4.5 Pola irama berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan keseharian dan alam dalam tari  4.5 Pola irama berdasarkan wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan keseharian dan alam dalam tari  4.6 Mengelompokk an berbagai hal yang harus dilakukan dalam kehidupan sehari-hari di	i rakarya	· •	1	1	. •		
tiga imajinatif dua dan imajinatif dimensi.  4.1 Membuat karya dan tiga karya ekspresi dimensi.  asederhana wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  sederhana wujud dan sifat benda untuk menggambar imajinatif dengan teliti.  an berbagai hal yang harus dilakukan dalam teliti.  sehari-hari di		l :		. •		l	
dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dimensi.  dua  melalui lagu anak-anak o Gerak keseharian dan alam dalam tari  melalui lagu anak-anak o Gerak keseharian dan alam dalam tari  melalui lagu anak-anak o Gerak keseharian dan teliti.  hal yang harus dilakukan dalam kehidupan sehari-hari di		dua dan	karya				
dimensi. 4.1 Membuat karya ekspresi dia  anak-anak o Gerak keseharian dan teliti.  anak-anak o Gerak imajinatif dengan teliti.  menggambar imajinatif dengan keseharian dan teliti.  alam dalam tari  sehari-hari di		tiga	imajinatif			·	
4.1 Membuat dimensi Gerak imajinatif dengan karya dan tiga keseharian dan ekspresi dimensi. alam dalam tari dimensi.		dimensi.	dua				
karya dan tiga keseharian dan teliti. kehidupan sehari-hari di		4 1 Membuat	dimensi			l	
ekspresi dimensi. alam dalam tari sehari-hari di					, ,		
		· ·	1		teliti.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
				_		1	
tiga Mengeta bahan alam dan mengelompokk		tiga	Mengeta				
dimensi. hui alat buatan dalam an berbagai		dimensi.	hui alat			·	
dan berkarya hal yang tidak			dan	berkarya		nal yang tidak	

	<del></del>		
bahan		boleh	
yang		dilakukan	
digunaka	a	dalam	
n dalam		kehidupan	
mengga		sehari-hari di	
mbar		sekolah.	
imajinati	,	Menemukan	
	'	kosakata yang	
		berkaitan	
4.1.2		dengan	
Mengga		keragaman	
mbar		benda	
imajinati	f	berdasarkan	
berupa		wujudnya	
""buku		dalam teks	
yang		pendek yang	
terbuka"		dibacakan.	
		Menjelaskan	
menggu		makna	
nakan		kosakata yang	
gambar		berkaitan	
susunan	I	dengan	
kelereng		keragaman	
berbeda		benda	
warna.		berdasarkan 	
		wujudnya	
		dalam teks	
		pendek yang	
		dibacakan.	
		Menyatakan	
		pembagian	
		sebagai	
		pengurangan	
		berulang dan	
		mengubah	
		kalimat	

			pembagian	
			menjadi	
			kalimat	
			perkalian.	
			perkalian.	
			Keterampilan	
			Praktik/Kinerja	
			<ul><li>Membaca</li></ul>	
			kembali teks	
			pendek yang	
			berkaitan	
			dengan	
			keragaman	
			benda dengan	
			lafal dan	
			intonasi yang	
			tepat.	
			<ul><li>Menghitung</li></ul>	
			hasil bagi dua	
			bilangan	
			melibatkan	
			bilangan cacah	
			sampai	
			dengan 100.	
			Menggambar	
			imajinatif	
			berdasarkan	
			pengalaman	
			atau benda	
			yang	
			dilihatnya.	
			Melakukan	
			pengamatan	
			sederhana	
			tentang	
			tontariy	

				keragaman	
				benda di	
				lingkungan	
				sekitar dengan	
				berpedoman	
				pada isi teks	
				yang telah	
				dibaca.	
				Mengelompokk	
				an keragaman	
				benda di	
				lingkungan	
				sekitar	
				berdasarkan	
				bentuknya.	
				Mensimulasika	
				n kegiatan	
				sesuai tata	
				tertib yang	
				berlaku di	
				sekolah.	
				<ul> <li>Mempraktikkan</li> </ul>	
				variasi gerak	
				mendorong	
				tanpa	
				berpindah	
				tempat sesuai	
				dengan	
				konsep tubuh,	
				ruang, usaha,	
				dan	
				keterhubungan	
				dalam	
				berbagai	
				bentuk	
				permainan	
1	<u> </u>	l .		pormanian	

		sederhana dan	
		atau	
		tradisional.	
		<ul><li>Menuliskan</li></ul>	
		hasil	
		pengamatan	
		sederhana	
		tentang	
		keragaman	
		benda di	
		lingkungan	
		sekitar dengan	
		ejaan yang	
		tepat.	
		<ul><li>Menghitung</li></ul>	
		hasil bagi dua	
		bilangan yang	
		melibatkan	
		bilangan cacah	
		sampai	
		dengan 100.	
		<ul><li>Menggambar</li></ul>	
		imajinatif	
		berdasarkan	
		pengalaman	
		atau benda	
		yang	
		dilihatnya.	
		Melakukan	
		pengamatan	
		sederhana	
		tentang	
		keragaman	
		benda di	
		lingkungan	
		sekitar dengan	

 	 	<u> </u>	
		berpedoman	
		pada isi teks	
		yang telah	
		dibaca.	
		Mengelompokk	
		an keragaman	
		benda di	
		lingkungan	
		sekitar	
		berdasarkan	
		wujudnya.	
		Menggambar	
		imajinatif	
		berdasarkan	
		pengalaman	
		atau benda	
		yang	
		dilihatnya.	
		Menuliskan	
		hasil	
		I	
		pengamatan	
		sederhana	
		tentang	
		keragaman	
		benda di	
		lingkungan	
		sekitar dengan	
		ejaan yang	
		tepat.	
		Mensimulasika	
		n kegiatan	
		sesuai tata	
		tertib yang	
		berlaku di	
		sekolah.	

	1	-		
			<ul><li>Mempraktikkan</li></ul>	
			variasi gerak	
			memutar	
			badan tanpa	
			berpindah	
			tempat sesuai	
			dengan	
			konsep tubuh,	
			ruang, usaha,	
			dan	
			keterhubungan	
			dalam	
			berbagai	
			bentuk	
			permainan	
			sederhana dan	
			atau	
			tradisional.	
			<ul><li>Melaporkan</li></ul>	
			hasil	
			pengamatan	
			sederhana	
			tentang	
			keragaman	
			benda di	
			lingkungan	
			sekitar dengan	
			menggunakan	
			bahasa	
			Indonesia yang	
			tepat.	
			Mensimulasika	
			n kegiatan sesuai tata	
			tertib yang	

			berlaku di sekolah.  • Menghitung hasil bagi dua bilangan yang melibatkan bilangan cacah	
			bilangan cacah sampai dengan 100.	
			•	

Tema 2 : Bermain Di Lingkunganku Subtema 4 : Bermain Di Tempat Wisata Sekolah : SD Negeri 2 Ledokdawan

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan	1.2	1.2.1	<ul> <li>Hubungan</li> </ul>	<ul> <li>Menyebutkan</li> </ul>	Religius	Sikap:	24 JP	Buku
Pancasila dan	Menunjuk	Mengide	gambar pada	akibat	<ul> <li>Nasionalis</li> </ul>	• Jujur		Guru
Kewarganegaraa	kan sikap	ntifikasi	lambang Negara	berperilaku	<ul> <li>Mandiri</li> </ul>	Disiplin		<ul><li>Buku</li></ul>
n	patuh	sikap	dengan sila-sila	yang tidak	<ul> <li>Gotong</li> </ul>	Tanggung		Siswa
	aturan	patuh	Pancasila	sesuai dengan	Royong	Jawab		<ul><li>Internet</li></ul>
	agama	aturan		aturan dalam	• Integritas	Santun		<ul><li>Lingkung</li></ul>
	yang	agama		kehidupan		Peduli		an

المارية	,,,,,,,,,,,	المائية والسوطور	. Davagua dini
dianut	yang	sehari-hari di	Percaya diri     Carra
dalam	dianut	sekolah dengan	Kerja Sama
kehidupan	dalam	percaya diri.	
sehari-har	kehidupa		Jurnal:
i di	n		Catatan
sekolah.	sehari-h		pendidik
2.2	ari di		tentang sikap
Melaksan	sekolah.		peserta didik
akan	2.2.1 Mengikuti		saat di sekolah
aturan	aturan		maupun
yang	yang		informasi dari
berlaku di	berlaku		orang lain
rumah	di rumah		
dan tata	dan tata		Penilaian Diri:
tertib yang	tertib		Peserta didik
berlaku di	yang		mengisi daftar
sekolah.	berlaku		cek tentang
3.2	di		sikap peserta
Mengident	sekolah.		didik saat di
ifikasi	3.2.1		rumah, dan di
aturan	Menunju		sekolah
dan tata	kkan		Scholari
tertib yang	aturan		Pengetahuan
berlaku di	dan tata		Tes tertulis
sekolah.	tertib		les tertuis
4.2			_ Manyahutkan
	yang		Menyebutkan     isi teka pandak
Mencerita	berlaku		isi teks pendek
kan	di		yang
kegiatan	sekolah.		dibacakan
sesuai	4.2.1		berkaitan
aturan	Menjelas		dengan
dan tata	kan		keragaman
tertib yang	kegiatan		benda.
berlaku di	sesuai		Menyatakan
sekolah.	aturan		kalimat
	dan tata		matematika

Bahasa Indonesia	3.2  Menguraik an kosakata dan konsep tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis, lisan,	tertib yang berlaku di sekolah.  3.2.1  Menjelas kan kosakata dan konsep tentang keragam an benda berdasar kan bentuk dan wujudny a dalam bentuk teks pendek.  4.2.1  Mengura ikan	Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun     Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis	Menemukan kosakata yang berkaitan dengan keragaman benda kemudian mengelompokk an berdasarkan wujudnya dengan teliti.     Menyimak penjelasan makna kosakata yang berkaitan dengan keragaman benda berdasarkan pengamatan sederhana kemudian menuliskan hasil	yang berkaita dengan masalah pembagian.  • Mengindetifika si ciri-ciri kary hiasan dengan bahan alami.  • Mencatat isi teks pendek yang berkaita dengan keragaman benda.  • Menjelaskan aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari.  • Menjelaskan prosedur variasi geraka menekuk tang berpindah tempat.  • Menjelaskan makna kosakata yang berkaitan dengan	
	melalui teks tulis,	4.2.1 Mengura		sederhana kemudian menuliskan	makna kosakata yan berkaitan	
	eksplorasi lingkungan	kosakata bahasa indonesi a yang		Membaca teks     dan     menyebutkan     isi yang	Menyatakan kalimat matematika yang berkaita	n

	4.2  Melaporka n pengguna an kosakata bahasa Indonesia yang tepat atau	tepat atau bahasa daerah hasil pengam atan tentang keberag aman		terkandung dalam teks berkaitan dengan keragaman benda berdasarkan bentuk dan wujud penuh percaya diri.	dengan masalah tentang pembagian.  • Menjelaskan cara menggunakan bahan alami dan alat untuk membuat karya hiasan.	
	bahasa daerah hasil pengamat an tentang keragama n benda berdasark an bentuk dan wujudnya dalam bentuk teks tulis, lisan, dan visual.	benda berdasar kan bentuk dan wujudny a dalam bentuk bahasa lisan.			<ul> <li>Mencatat isi teks pendek yang berkaitan dengan keragaman benda.</li> <li>Mengidentifika si langkah-langka h membuat karya hiasan dengan bahan alami.</li> <li>Menyatakan kalimat matematika yang berkaitan dengan</li> </ul>	
Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	3.2  Memaham i variasi gerak dasar non lokomotor sesuai	3.2.1  Mengeta hui variasi gerakan meliukka n badan	<ul> <li>Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan</li> </ul>	Menyimak penjelasan prosedur variasi gerakan menekuk tanpa berpindah tempat dan mempraktikkanny	masalah tentang pembagian.  • Menjelaskan prosedur variasi gerakan meliukkan	

dengan	tanpa	keterhubungan	a sesuai aturan	badan tanpa	Ī	
konsep	berpinda	dalam berbagai	yang berlaku	berpindah		
•		bentuk	1 -	· '		
tubuh,	h sesuai		dengan	tempat.		
ruang,	dengan	permainan	semangat.	Mengelompokk		
usaha,	konsep	sederhana dan		an berbagai		
dan	tubuh,	atau tradisional		hal yang harus		
keterhubu	ruang,			dilakukan		
ngan	usaha,			dalam		
dalam	dan			kehidupan		
berbagai	keterhub			sehari-hari.		
bentuk	ungan			Mengelompokk		
permainan	dalam			an berbagai		
sederhana	berbagai			hal yang tidak		
dan atau	bentuk			boleh		
tradisional	permain			dilakukan		
	an			dalam		
4.2	sederha			kehidupan		
Memprakti	na dan			sehari-hari.		
kkan	atau			Menemukan		
variasi	tradision			kosakata yang		
gerak	al.			berkaitan		
dasar non	4.2.1			dengan		
lokomotor	Melakuk			keragaman		
sesuai	an			benda.		
dengan	variasi			Menyebutkan		
konsep	gerakan			manfaat aturan		
tubuh,	meliukka			dalam		
ruang,	n badan			kehidupan		
usaha,	tanpa			sehari-hari.		
dan	berpinda			Menyebutkan		
keterhubu	h sesuai			akibat		
ngan	dengan			berperilaku		
dalam	konsep			yang tidak		
				1 1		
berbagai	tubuh,			sesuai dengan		
bentuk	ruang,			aturan.		
permainan	usaha,					

Matematika	sederhana dan atau tradisional	dan keterhub ungan dalam berbagai bentuk permain an sederha na dan atau tradision al.	• Makna bilangan	• Memecahkan	Menyatakan kalimat matematika yang berkaitan dengan masalah tentang pembagian.      Keterampilan Praktik/Kinerja      Membaca kembali teks	
	Menjelask an perkalian dan pembagia n yang melibatka n bilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupan sehari-har i serta mengaitka n perkalian dan	Menunju kkan kalimat matemat ika yang berkaita n dengan pembagi an. 3.4.2 Mengide ntifikasi pembagi an bilangan yang melibatk an bilangan cacah dengan	cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya  Pertidaksamaan dua bilangan cacah Bilangan cacah yang bersesuaian dengan kumpulan obyek Penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan	masalah sehari-hari yang melibatkan pembagian dan menyajikan dalam bentuk tulisan dengan teliti dan tanggung jawab.	pendek yang berkaitan dengan keragaman benda dengan lafal dan intonasi yang tepat.  • Menyatakan kalimat matematika yang berkaitan dengan masalah tentang pembagian.  • Cara menggunakan bahan alami dan alat untuk membuat karya hias.	

	pembagia n.  4.4  Menyeles aikan masalah perkalian dan pembagia n yang melibatka n bilangan cacah dengan hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidupan sehari-har i serta mengaitka n perkalian dan pembagia n.	hasil kali sampai dengan 100 dalam kehidup an sehari-h ari. 4.4.1 Mempra ktikkan pembagi an dua bilangan dengan hasil bilangan cacah sampai 100 dalam kehidup an sehari-h ari.	bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan		<ul> <li>Melakukan pengamatan sederhana tentang keragaman benda.</li> <li>Melakukan pengamatan sederhana tentang keragaman benda.</li> <li>Mempraktikkan variasi gerak menekuk tanpa berpindah tempat.</li> <li>Menuliskan hasil pengamatan sederhana tentang keragaman benda.</li> <li>Memecahkan masalah sehari-hari</li> </ul>	
Seni Budaya dan Prakarya	3.4 Mengenal pengolaha n bahan alam dan buatan dalam berkarya.	3.4.1  Mengeta hui pengola han bahan alam dan	<ul> <li>Karya</li> <li>imajinatif dua dan tiga dimensi</li> <li>Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak</li> </ul>	<ul> <li>Mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya hiasan dengan bahan alami sesuai aturan yang berlaku.</li> <li>Melakukan pengamatan</li> </ul>	yang melibatkan pembagian.  • Membuat karya hiasan dengan bahan alami.  • Mempraktikkan variasi gerak	

4.4 Membu		Gerak     keseharian dan	sederhana terhadan	meliukkan hadan tanna	
4.4 Memburkarya e bahan alam e buatar	dari dalam berkarya lan .	Gerak     keseharian dan     alam dalam tari     Pengolahan     bahan alam dan     buatan dalam     berkarya	sederhana terhadap keragaman benda, mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan dan membuatnya dengan bahan alami dengan kreatif.	badan tanpa berpindah tempat.  Menuliskan hasil pengamatan sederhana tentang keragaman benda.  Mensimulasika n kegiatan sesuai aturan yang berlaku.  Melaporkan hasil pengamatan sederhana tentang keragaman benda.  Mensimulasika n kegiatan sederhana tentang keragaman benda.  Mensimulasika n kegiatan sesuai aturan yang berlaku.  Memecahkan masalah sehari-hari	
				yang melibatkan pembagian.	

Mengetahui, Kepala Sekolah Ledokdawan, 12 Juli 2021 Guru Kelas 2

**Kono,S.Pd.** NIP.19630503 198508 1 003 Rustini,S.Pd.SD NIP.19650925 199703 2 004