PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos actitudes de solidaridad crítica y reflexiva en la aplicación de saberes y conocimientos del alfabeto, el tiempo pasado del verbo Ser o Estar, los adjetivos comparativos y los adjetivos posesivos en el idioma inglés, respetando la intervención de los demás en un ambiente armónico para vivir bien.

TEMA 1: WELCOME

- The alphabet.
- Ask how to spell someone's name.
- Introduce yourself: Hello, my name is Keyla.
- Meet someone: Nice to meet you.

TEMA 2: THE SIMPLE PAST OF BE

- Personal pronouns
- To be simple present: am/is/are
- The simple past of be: was/were

TEMA 3: COMPARATIVE ADJECTIVES

- Rules
- Make comparatives
- Sentences using comparative adjectives

TEMA 4: POSSESSIVE ADJECTIVES

- Possessive adjectives: My, your, his, her…
- Possessive pronouns: Mine, yours, ours…
- Conversations using possessive adjectives

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Realización de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando el alfabeto, el tiempo pasado del verbo Ser o Estar, los adjetivos comparativos y los adjetivos posesivos. **TEORÍA** - Desarrollamos la teoría sobre el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis del alfabeto, el tiempo pasado del verbo Ser o Estar, los adjetivos comparativos y los adjetivos posesivos. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Comprende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Realiza los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura.

diálogos del alfabeto, el tiempo pasado del verbo Ser o Estar, los adjetivos comparativos y los adjetivos posesivos. **PRODUCCIÓN** - Elaboración de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática y sintaxis inglesa.	**MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio - Bibliografía	**DECIDIR** - Impulsa la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos.
PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **Spectrum. A communicative course in English.** Diane Warshawsky. New jersey. 1982. ● www.englishclub.com		

……..……
……

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos actitudes de solidaridad, respeto, armonía y ambiente comunitario mediante el estudio en inglés del tiempo presente simple y los verbos Like y Dislike elaborados por comunidades científicas.

TEMA 5: THE SIMPLE PRESENT TENSE

- The simple present of verbs
- Affirmative, negative, and interrogative
- Third person
- Songs using simple tense

TEMA 6: LIKE AND DISLIKE

- Like/dislike + ING verb
- Love, enjoy, hate
- Readings using like and dislike

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Elaboración de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando el tiempo presente simple y los verbos Gustar y Disgustar. **TEORÍA** - Abordamos el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis del tiempo presente simple y los verbos Gustar y Disgustar. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos del tiempo presente simple y los verbos Gustar y Disgustar. **PRODUCCIÓN** - Realización de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Comprende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Ejecuta los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Estimula la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos..

PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **I like English.** Javier Redondo. Colombia. 2010. ● www.myenglishpages.com		

……..……

……..

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Fortalecemos los valores de la responsabilidad, solidaridad, respeto de los saberes y conocimientos previos de los demás, en la aplicación de expresiones en tiempo pasado como There was – There were a través de oraciones y conversaciones en el idioma inglés.

TEMA 7: THERE WAS – THERE WERE

- Past form of There is – There are
- Negative form: There wasn't – There weren't
- Interrogative form: Was there – Were there?
- Sentences using There was and There were

TEMA 8: PAST TIME EXPRESSIONS

- Adverbials
- Expressions for Past Tense
- Present and past tense verbs.
- Regular and irregular verbs
- Prepositions: IN, ON, AT
- Conversations

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Realización de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando expresiones en tiempo pasado como There was – There were. **TEORÍA** - Teorizamos sobre el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis de expresiones en tiempo pasado como There was – There were. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos de expresiones en tiempo pasado como There was – There were. **PRODUCCIÓN** - Construcción de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Entiende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Realiza los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Impulsa la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos.

PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz - Bolivia. ● **Practice English Usage.** Swan Michael. Oxford University Press. 2005. ● www.esolcourses.com

……..……

……

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : SEGUNDO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Valoramos y respetamos los principios de la comunicación abierta en la aplicación de los saberes y conocimientos del tiempo presente continuo, el verbo modal Must, y las contracciones más comunes en inglés para promover los conocimientos ancestrales.

TEMA 9: PRESENT CONTINUOUS

- What are they doing?
- Negative and interrogative form.
- -ING verbs
- Conversations using Present Continuous

TEMA 10: MUST AND MUST NOT

- Modal verb Must
- Must not =Mustn't
- Sentences using Must and Mustn't

TEMA 11: CONTRACTIONS

- Apostrophe
- Common contractions: What's, Who's, It's…
- Conversations using contractions

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Realización de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando el tiempo presente continuo, el verbo modal Must, y las contracciones más comunes en inglés. **TEORÍA** - Describimos el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis del tiempo presente continuo, el verbo modal Must, y las contracciones más comunes en inglés. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos del tiempo presente continuo, el verbo modal Must, y las contracciones más comunes en inglés.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Comprende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Efectúa los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Estimula la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos.

PRODUCCIÓN - Construcción de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.		
PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **Changing times, changing tenses.** Patricia Wilcox. United States. 1996. ● www.grammar.cl		

……..……

……

Firma del Maestro (a) Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : SEGUNDO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Analizamos el estudio del verbo CAN (poder) para describir habilidades, y hacer requerimientos con el uso de los verbos modales Can, Could y May, valorando estos saberes y conocimientos para una práctica productiva del idioma inglés.

TEMA 12: CAN FOR ABILITIES

- Can to talk about abilities and talents
- Negative and interrogative forms
- Conversations using Can

TEMA 13: PETITION AND REQUEST

- Can, Could, May as a modal verbs
- Can/could + you or I
- May + I
- Conversations using Can, Could and May

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Elaboración de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando el verbo CAN (poder) para describir habilidades, y hacer requerimientos con el uso de los verbos modales Can, Could y May. **TEORÍA** - Leemos sobre el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis del verbo CAN (poder) para describir habilidades, y hacer requerimientos con el uso de los verbos modales Can, Could y May. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos del verbo CAN (poder) para describir habilidades, y hacer requerimientos con el uso de los verbos modales Can, Could y May.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Comprende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Realiza los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Impulsa la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos.

PRODUCCIÓN - Construcción de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.		
PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **Vistas. An interactive course in English**. Douglas Brown. New Jersey. 1992. ● www.learnamericanenglishonline.com		

……..……

…….

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos una postura crítica, reflexiva y responsable durante la aplicación del tiempo verbal pasado simple, las conjunciones más comunes, los imperativos, oraciones condicionales, y el tiempo pasado del verbo Tener en inglés.

TEMA 14: THE SIMPLE PAST

- Past tense verbs
- Regular and irregular verbs
- Negative and interrogative forms
- Conversations using The simple past

TEMA 15: USE OF CONJUNCTIONS

- Conjunctions connect sentences or groups of words
- But, So, And, Or, Because
- Conversations using conjunctions

TEMA 16: IMPERATIVE SENTENCES

- Commands, instructions, make a request
- Negative form: Don't + verb
- Instructions

TEMA 17: CONDITIONAL SENTENCES

- If clauses
- Zero conditional
- First conditional
- Conversations using If clauses

TEMA 18: THE SIMPLE PAST OF HAVE

- Have and Has
- Had: past form
- Negative and interrogative forms
- Readings using The simple past of Have

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Realización de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando el tiempo verbal pasado simple, las conjunciones más comunes, los imperativos, oraciones condicionales, y el tiempo pasado del verbo Tener.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Comprende las normas gramaticales básicas del

TEORÍA - Reflexionamos sobre el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis del tiempo verbal pasado simple, las conjunciones más comunes, los imperativos, oraciones condicionales, y el tiempo pasado del verbo Tener. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos del tiempo verbal pasado simple, las conjunciones más comunes, los imperativos, oraciones condicionales, y el tiempo pasado del verbo Tener. **PRODUCCIÓN** - Construcción de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.	**MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Realiza los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Impulsa la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos..
PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **Turning Points.** Giuliano Iantorno. Addison Wesley Publishing Company. 1986 ● www.wallstreetenglish.com		

……..……
……..

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Analizamos y conceptualizamos las expresiones para el tiempo futuro: Be going to y Will valorando estos saberes y conocimientos, para una práctica productiva sustentable del idioma extranjero en nuestro diario vivir.

TEMA 19: BE GOING TO

- Future time
- Affirmative, negative, and interrogative forms
- Conversations using Be going to

TEMA 20: FUTURE WILL

- Will, expresses a spontaneous decision, or an action in the future
- Negative and interrogative forms
- Conversation using Future Will

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Realización de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando las expresiones para el tiempo futuro: Be going to y Will. **TEORÍA** - Reflexionamos sobre el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis de las expresiones para el tiempo futuro: Be going to y Will. **VALORACIÓN** - Valoramos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos de las expresiones para el tiempo futuro: Be going to y Will.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	**SER** - Manifiesta responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Comprende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Realiza los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Impulsa la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos.

PRODUCCIÓN - Construcción de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.		
PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **Family and Friends.** Simmons Naomi. Oxford University Press. 2014. ● www.saberingles.com.ar		

……..……

……

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES

UNIDAD EDUCATIVA : .....
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA : IDIOMA EXTRANJERO
TIEMPO : .....
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : TERCERO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos una postura crítica, reflexiva y responsable durante la aplicación de nuestros conocimientos previos sobre expresiones para hablar en tiempo futuro, y las partes del calendario como las fechas, días, meses y años en el idioma inglés.

TEMA 21: FUTURE TIME EXPRESSIONS

- Expressions of time: Past, present, future
- Conversations using Future time expressions

TEMA 22: THE CALENDAR

- Dates
- Day of the week
- Months of the year
- Years
- Ordinal numbers
- Conversations using The calendar

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Elaboración de ejercicios de audio, orales y escritos aplicando expresiones para hablar en tiempo futuro, y las partes del calendario como las fechas, días, meses y años. **TEORÍA** - Teorizamos sobre el uso en el idioma inglés de la estructura gramatical y de sintaxis de expresiones para hablar en tiempo futuro, y las partes del calendario como las fechas, días, meses y años. **VALORACIÓN** - Destacamos la aplicación en la construcción de oraciones, frases y diálogos de expresiones para hablar en tiempo futuro, y las partes del calendario como las fechas, días, meses y años.	**MATERIAL ANALÓGICO** - Texto guía. - Audios. - Pizarra. **MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA** -Reproductor de sonido (parlante/audífonos) - Smartphone. **MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS** - Material de escritorio. - Bibliografía.	**SER** - Demuestra responsabilidad en los trabajos de grupo. **SABER** - Entiende las normas gramaticales básicas del inglés y forma oraciones y diálogos propios. **HACER** - Realiza los diferentes ejercicios orales, escritos, auditivos y de lectura. **DECIDIR** - Inspira la participación activa de los demás en la realización de los ejercicios orales y escritos.

PRODUCCIÓN - Construcción de oraciones y conversaciones con el uso correcto de la gramática inglesa.		
PRODUCTO: Elaboración de frases y charlas cortas y propias sobre temas del acontecer diario.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● **ACTIBOOK 3º** Editorial Acti. Santa Cruz-Bolivia. ● **Dialogs for everyday use.** Dean Curry. Washington. 1994. ● www.soundgrammar.com		

……..……

……

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)