

## UN PASO POR MAR

Cuenta una leyenda que Hércules, el gran héroe griego de la Antigüedad, recibió un día un encargo del Rey Euristeo:

-Tendrás que trasladarte hasta un remoto lugar situado en el océano Atlántico. Allí vive el gigante Gerión. Debes traerme su manada de bueyes. Partirás en una de nuestras naves, pero no podrás llegar hasta allí, pues se interpondrá en tu camino una enorme franja de tierra.

-Haré lo que me mandáis, señor- respondió el gran Hércules.

El héroe inició el larguísimo viaje que lo llevaría desde las costas de Grecia, en el mar Mediterráneo, hasta las costas de la ciudad de Cádiz, baladas por el océano Atlántico. El problema era cómo cruzar en barco esa enorme franja de tierra llena de montañas que, según la leyenda, cubría por aquel entonces lo que hoy es el estrecho de Gibraltar y unía la península Ibérica con las tierras africanas.

Cuando Hércules llegó con su nave ante aquellas tierras, se quedó pensativo. Al cabo de un rato, tuvo una idea solo al alcance de alguien con una corpulencia y una fortaleza como las que él poseía. Desembarcó y caminó hasta situarse en el centro. Entonces, comenzó a dar empujones a las montañas que tenía a los lados y, gracias a la fuerza de sus golpes, consiguió separarlas y abrir un paso por el que empezó a fluir el agua, permitiendo así el avance de su embarcación.

De esta manera Hércules consiguió llegar en su nave hasta las tierras donde habita Gerión y pudo cumplir el encargo del Rey.

Y así fue también como, según la leyenda, surgió el estrecho de Gibraltar, ese lugar que separa Europa de África, y donde se unen las aguas del mar Mediterráneo y del Océano Atlántico.

¿Desde dónde partió Hércules con su nave?

---

Búscalo en el mapa.

¿Hasta dónde tenía que llegar Hércules?

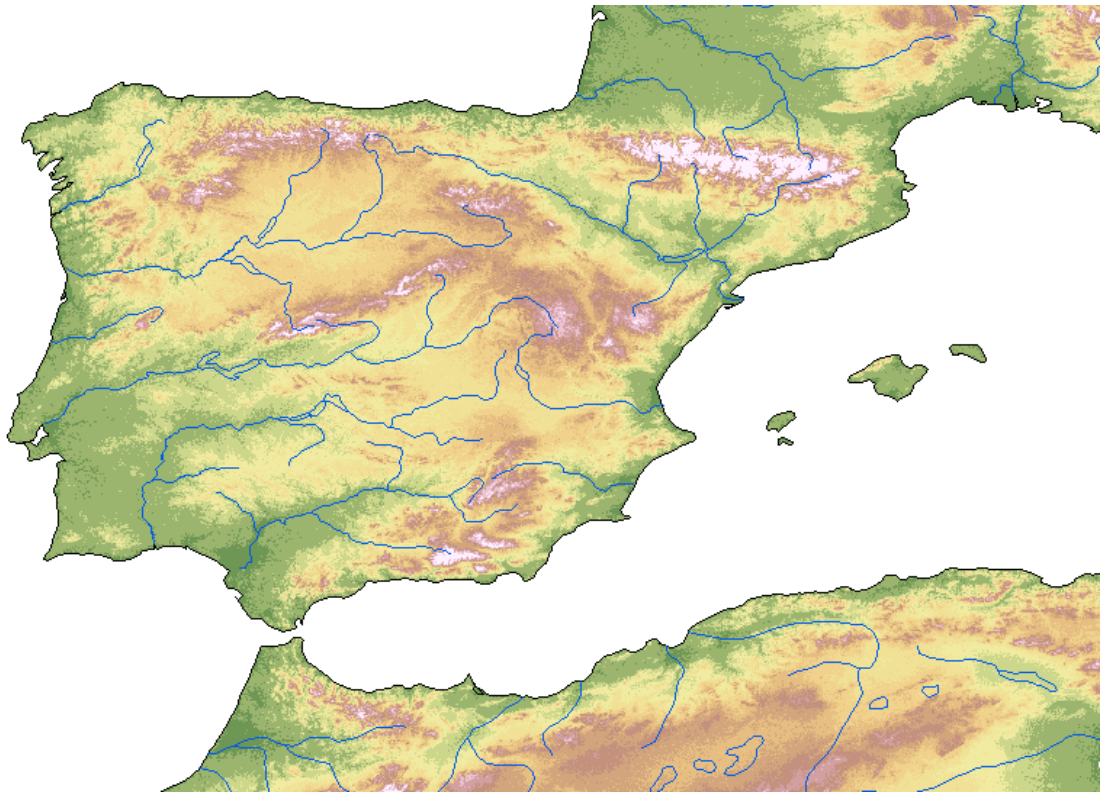
---

¿Qué recorrido pudo haber hecho?

Observamos los mapas



¿Dónde está el estrecho de Gibraltar?





Pensamos y comprobamos si es o no es una leyenda:

1° ¿Es una obra narrativa en la que se relatan hechos prodigiosos o maravillosos que se presentan como si en verdad hubiesen sucedido?

2° ¿Aparece algún personaje fantástico?

Análisis: (Escribir en el cuaderno)

1. Título de la leyenda
2. Marco: lugar y tiempo
3. Personajes: Protagonista y personajes secundarios
4. Resumen de la trama (inicio/nudo/desenlace)
  - ¿Qué tiene que hacer el protagonista? ¿Quién se lo manda?
  - ¿Qué dificultad se encuentra?
  - ¿Qué hace para solucionarlo?
5. Hechos reales/ hechos fantásticos
  - ¿Tienen algo especial los personajes que aparecen? ¿Cuál es el hecho maravilloso que sucede?
6. Propósito de la leyenda (qué hecho, fenómeno, elemento natural explica)

### **Plástica. Actividad creativa: Diseño de un cartel de cine.**

Imagina que se hace una película sobre esta leyenda y tú tienes que hacer un cartel de publicidad de esa película.

Formato: Vamos a hacerlo en nuestro bloc de dibujo. Vertical, gusanillo para arriba.

Técnica: dibujo, collage, témperas...

Elementos: **Título grande.** En las carteleras el título tiene un gran protagonismo. Utilizar colores que contrasten para hacerlo más llamativo.

**Una imagen significativa.** No se trata de contar toda la historia como se haría en un cómic, sino de destacar algún elemento o personaje.