



**Universidad
Nacional
Villa María**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MARÍA
INSTITUTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO**

DE CIENCIAS HUMANAS

CARRERA

Licenciatura en Educación Física

ASIGNATURA

Taller de Apoyo al Trabajo Final de Grado

DOCENTE

Graciela Magallanes

Felisa Garlaschelli

Valeria Politi

Andrés Lepori

Ciclo Lectivo: 2023

INDICE

IDENTIFICACION DEL PROGRAMA

OBJETIVOS DEL CURSO

CONTENIDOS

METODOS DE EVALUACION

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

BIBLIOGRAFIA

I- IDENTIFICACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIO

CARRERA

Licenciatura en Educación Física

INSTITUTO

Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas

UBICACIÓN EN EL PROGRAMA DE ESTUDIOS

- Primer Cuatrimestre del segundo Año

II – OBJETIVOS DEL CURSO

OBJETIVOS GENERALES¹

- Construir conocimiento para el análisis de experiencias vinculadas a la actividad física, el deporte y la educación física y las oportunidades de elaboración del trabajo final de grado para el acceso al título de Licenciatura a partir de núcleos problemáticos ligados a componentes teórico, epistemológicos, metodológicos, empíricos y jurídico/legislativo y sus reflexividades a partir del cuaderno de bitácora.
- Propiciar la integración de conocimientos y capacidades adquiridas en la carrera, mediante el intercambio de perspectivas y el asesoramiento específico que colaboren en la elaboración del anteproyecto y su relación con el proyecto de trabajo final de grado fortaleciendo los procesos de alfabetización académica² de estudiantes en el nivel de grado atendiendo a la diversidad de realidades en el marco de la salida de la Pandemia y Excepcionalidad Pedagógica 2020 y 2021.
- Orientar en la elaboración y modos de abordar las estrategias en los trabajos finales de grado a la diversidad de estudiantes atento a sus trayectorias teniendo además en consideración las distintas realidades de quienes han transitado en pandemia y excepcionalidad pedagógica en la UNVM (con especial

¹ Los objetivos planteados se inscriben en el marco de: a- las orientaciones expresadas en el documento del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física de la U.N.V.M. presentado al Ministerio de Educación de la Nación b- las reglamentaciones vigentes vinculadas al trabajo final de grado en la Universidad Nacional de Villa María y en el Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas c- las Resoluciones Rectorales de la Universidad Nacional de Villa María.

² Los conocimientos, capacidades y estrategias ligadas a la cultura académica universitaria de grado se consideran decisivas ligado a los procesos de enseñanza-aprendizaje de la ciencia ligados a la oralidad de los procesos argumentativos así como los ligados a la escritura y los vinculantes al trabajo de campo de cada estudiante atento a su TFG durante el cursado del taller.

consideración a la virtualidad) a los fines del acompañamiento en el proceso formativo

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer la indagación en el marco del campo disciplinar elegido que pueda colaborar en la elaboración del trabajo final de grado según modalidad elegida por cada estudiante.
- Adquirir estrategias epistémico, teórico-metodológicas y empíricas para analizar y elaborar diferentes perspectivas de anteproyectos y trabajos finales de grado.
- Posibilitar que cada estudiante tome las decisiones epistémico, teórico-metodológicas atento a sus intereses en relación a las características del tema de indagación elegido para el anteproyecto y su vinculación con el trabajo final de grado (con uso del dispositivo cuaderno de bitácora).

III – CONTENIDOS³:

Núcleos problemáticos⁴

I

³ Los contenidos que se detallan en el presente programa tienen como objetivo fortalecer la formación de estudiantes a los fines de un acompañamiento genuino en la elaboración del Trabajo Final de Grado. Particularmente interesa el proceso de alfabetización académica de estudiantes de grado en el marco de la diversidad de realidades de quienes se inscriban atento además a las particularidades de dos años de pandemia y excepcionalidad pedagógica en la UNVM. La bibliografía vinculada a los contenidos de las unidades constituye un material puesto a disponibilidad de estudiantes atento a las necesidades que presenten según tipo de avance en el que se encuentren ligado a su anteproyecto y/o trabajo final de grado cada integrante.

⁴ La constitución de los núcleos problemáticos permita el desarrollo de una propuesta flexible pedagógico-didáctica para el seguimiento a cada estudiante en su TFG. Los núcleos son unidades integradoras de componentes teóricos, epistémicos, metodológicos, empíricos y jurídico/legislativos que se orientan especialmente a los procesos de transformación por la que transitan los objetivos de cada TFG, sus fases y procesos de transformación. La apropiación de esas unidades integradoras suponen el desarrollo creativo de estrategias metodológicas por parte de cada estudiante que ofrezcan oportunidad para el trabajo vinculando los procesos teóricos y prácticos. Dichos núcleos aglutinan distintas disciplinas y campos temáticos que permitan un abordaje integral a los fines de la constitución del TFG. Los contenidos a desarrollar supondrá un proceso de aproximaciones sucesivas en distintas etapas a partir de seminarios intensivos y otras estrategias que colaborarán en el proceso de alfabetización académica ligado al trabajo final de grado según el diagnóstico personalizado y el seguimiento a cada estudiante. A tal fin la tarea se focaliza en las estrategias de cada estudiante y sus transformaciones a partir de su registro en un cuaderno de bitácora u otros modos de registro del proceso (esas tomas de notas ensayísticas con libertad de expresión de cada estudiante abren oportunidades a la creatividad, improvisación e invención en las perspectivas de sus producciones escritas). Se espera que en cada clase y cada informe de avance la tarea se focalice en los procesos de apropiación y creación de los modos como cada estudiante se va aproximando a su T.F.G. Atento a lo antes expresado, en el cierre del tercer informe de avance el estudiante se espera que pueda dar cuenta de ese recorrido a partir de sumar un anexo a su informe final y diapositivas respectiva. En la dirección antes planteada lo que se pretende es que cada estudiante pueda dar visibilidad de las características, tensiones, desplazamientos, transformaciones de los núcleos problemáticos ligados a su TFG y los dispositivos, estrategias y reflexividad acerca de esos procesos de apropiación desde donde se posiciona en la constitución de su trabajo.

El trabajo final de grado: tipos, fases y estrategias de elaboración en estudiantes de grado (modalidades de integración de conocimientos de la carrera en el trabajo final de grado y relación con trayectorias académicas). El anteproyecto y el trabajo final de grado en la Licenciatura en Educación física en la Universidad Nacional de Villa María: reglamentaciones. La formación de profesorado, la formación docente, la formación del licenciado en Educación Física y la elaboración del trabajo final de grado. El estado del arte, los contextos, escenarios y perfiles de las posibles unidades de análisis atento a los temas y problemas ligados al T.F.G. Las decisiones teóricas, epistemológicas, metodológicas, empíricas y jurídico/legislativos (los procesos de institucionalización y legitimación) vinculadas a la elaboración del trabajo final de grado. La inserción, permanencia y salida de las instituciones en el marco del trabajo final de grado. Los modos de observación, interpretación e intervención (lo empírico⁵ en la **presencialidad y/o virtualidad**) en cada etapa del proceso de elaboración del TFG.

La alfabetización académica en el nivel de grado. Acerca de los métodos, paradigmas, la reflexividad de lo signado de esos procesos en el tiempo y las comprensiones, legitimaciones, transformaciones tensiones de cómo interpreta cada quien y da forma a su TFG: dispositivos de registros⁶ (el cuaderno de bitácora). Las producciones escritas y exposición oral atento a los desarrollos en que se encuentren estudiantes ligados al trabajo final de grado y la relevancia de la socialización científica (ciencia y sociedad: transferencia). El contexto de pandemia: actividad física, deporte y educación física en contextos globales y locales (ligado a lo latinoamericano y las particularidades de Argentina y nuestra región). Las excepciones pedagógicas en distintos ámbitos educativos. Los procesos de enseñanza-aprendizaje en la virtualidad (legislaciones, investigaciones y otras documentaciones)

Escritura, oralidad y mediaciones audiovisuales en la alfabetización académico científicas.

II

El proceso formativo en las dimensiones/fases vinculadas a la elaboración del anteproyecto y el trabajo final de grado: el estado del arte en su relación con los objetivos, constructos teóricos y metodologías del trabajo final de grado en el marco de la Licenciatura en Educación Física. La elaboración e implementación del proyecto y diseño según fases metodológicas según autores por los que se optó en instancias de integración para el trabajo final de grado (en el marco de los desarrollos en la escritura en la que se encuentre cada estudiante en sus producciones). Las líneas de indagación en

⁵ Se espera que desde el inicio del cursado del taller y durante todo el cursado cada estudiante tenga instancias de trabajo de campo a los fines de fortalecer los procesos de observación, interpretación e intervención ligado o lo pluridimensional de sus núcleos problemáticos del TFG atento a sus registros (con especial consideración a la trayectoria de cada estudiante y sus problemáticas atento al tránsito educativo durante los años de pandemia y excepcionalidad pedagógica)

⁶ Los dispositivos colaboran en dar visibilidad a los componentes, relaciones, tensiones y otros regímenes en los modos de constitución de TFG atento a las formas de observación, lectura, interpretación, intervención en los acontecimientos por los que transita cada estudiante en sus núcleos problemáticos y sus resonancias (de lo que se hace, saber arreglarse con la evidencia de acontecimientos con los que marca una impronta nueva cada estudiante atento a sus problemas, sus supuestos, sus procedimientos) Se trata de las estrategias, invenciones, artificios singulares, tomas de posición de cada sujeto de lo que acontece en su tiempo-espacio y sus narrativas orales y escritas –informes de avance y otros cuadernos de registros-.

educación física, actividad física y deporte y la metodología de abordaje. Algunos campos de indagación⁷: las prácticas escolarizadas y en otros entornos presenciales y virtuales en educación física, actividad física y deporte, la problemática corporal, el análisis e intervención institucional en organismos ligados a la educación física, el deporte y la actividad física. Los modos de producción y socialización de conocimiento científico en el campo de la educación física, el deporte y la actividad física según perspectivas teóricas, epistémicas y metodológicas (las consideraciones acerca de los tiempos de Pandemia y excepcionalidad pedagógica en la educación virtual en los distintos ámbitos de inserción).

Los modos de observación, interpretación e intervención (lo empírico⁸ en la presencialidad y en virtualidad) en cada etapa del proceso de elaboración del TFG. El aula virtual del Taller de TFG como instancia de aprendizaje.

Escritura, oralidad y mediaciones audiovisuales en la alfabetización académico científicas.

III

Los dispositivos y estrategias teóricas, epistemológicas, metodológicas, empíricas y jurídico/legislativas vinculadas a la constitución del trabajo final de grado (en el marco de la etapa en que los estudiantes se encuentren en la producción de su escritura). El acto de ruptura con lo naturalizado y su relación con la construcción teórico-epistémico, metodológica y empírica según perspectivas de abordaje del trabajo final de grado en el marco de la Licenciatura en Educación Física. Procedimientos para la elaboración del trabajo final de grado según etapas (con especial consideración a los tiempos de Pandemia y excepcionalidad pedagógica en la educación virtual en los distintos ámbitos de inserción).

Los informes de avance del trabajo final de grado. Los criterios para la evaluación de informes de avance: modalidades expositivas y argumentativas oral y escrita.

Los modos de observación, interpretación e intervención (lo empírico⁹ en la presencialidad y en virtualidad) en cada etapa del proceso de elaboración del TFG.

⁷ Los campos posibles de indagación propuestos no remiten a un programa a dictar bajo forma de seminario temático sino a punto de propuestas relevantes consideradas por el espacio curricular en función de abordar y discutir según los proyectos personales de los estudiantes. Para dichas instancias el espacio curricular tiene previsto un conjunto de materiales bibliográficos que estará a disposición de estudiantes.

⁸ Se espera que desde el inicio del cursado del taller y durante todo el cursado cada estudiante tenga instancias de trabajo de campo a los fines de fortalecer los procesos de observación, interpretación e intervención ligado o lo pluridimensional de sus núcleos problemáticos del TFG atento a sus registros (con especial consideración a la trayectoria de cada estudiante y sus problemáticas atento al tránsito educativo durante los años de pandemia y excepcionalidad pedagógica

⁹ Se espera que desde el inicio del cursado del taller y durante todo el cursado cada estudiante tenga instancias de trabajo de campo a los fines de fortalecer los procesos de observación, interpretación e intervención ligado o lo pluridimensional de sus núcleos problemáticos del TFG atento a sus registros (con especial consideración a la trayectoria de cada estudiante y sus problemáticas atento al tránsito educativo durante los años de pandemia y excepcionalidad pedagógica

Escritura, oralidad y mediaciones audiovisuales en la alfabetización académico científicas.

IV

El proyecto y su relación con el diseño del trabajo final de grado (con especial consideración a los tiempos de Pandemia y excepcionalidad pedagógica en la educación virtual en los distintos ámbitos de inserción). El informe de avance del trabajo final de grado: procedimientos de construcción según etapas en la que se encuentre cada estudiante. Los criterios de evaluación en la modalidad expositiva y argumentativa. El lenguaje de la escritura en la producción del trabajo final de grado: la toma de decisión teórica, epistemológica, metodológica y empíricas.

Los modos de observación, interpretación e intervención (lo empírico¹⁰ en la presencialidad y en virtualidad) en cada etapa del proceso de elaboración del TFG.

Escritura, oralidad y mediaciones audiovisuales en la alfabetización académico científicas.

V

El abordaje del trabajo de campo: las técnicas de recolección y el plan de análisis e interpretación de datos. El tratamiento de los datos con corpus teóricos (con especial consideración a los tiempos de salida de Pandemia y excepcionalidad pedagógica en la educación virtual en los distintos ámbitos de inserción).

Los modos de observación, interpretación e intervención (lo empírico¹¹ en la presencialidad y en virtualidad) en cada etapa del proceso de elaboración del TFG.

Los criterios de evaluación del informe del trabajo final de grado: modalidades expositivas y argumentativas oral y escrita.

Las condiciones de producción, presentación, legitimación y circulación del trabajo final de grados según etapas y su presentación y exposición en instancia de integración.

Comunicabilidad pública del T.F.G. Escritura, oralidad y mediaciones audiovisuales en la alfabetización académico científicas.

IV – MÉTODOS DE EVALUACIÓN

CONDICIONES DE CURSADO – REGULARIZACIÓN – APROBACIÓN

REQUERIMIENTOS

¹⁰ Se espera que desde el inicio del cursado del taller y durante todo el cursado cada estudiante tenga instancias de trabajo de campo a los fines de fortalecer los procesos de observación, interpretación e intervención ligado o lo pluridimensional de sus núcleos problemáticos del TFG atento a sus registros (con especial consideración a la trayectoria de cada estudiante y sus problemáticas atento al tránsito educativo durante los años de pandemia y excepcionalidad pedagógica)

¹¹ Se espera que desde el inicio del cursado del taller y durante todo el cursado cada estudiante tenga instancias de trabajo de campo a los fines de fortalecer los procesos de observación, interpretación e intervención ligado o lo pluridimensional de sus núcleos problemáticos del TFG atento a sus registros (con especial consideración a la trayectoria de cada estudiante y sus problemáticas atento al tránsito educativo durante los años de pandemia y excepcionalidad pedagógica)

Para la regularidad del taller se deben reunir los siguientes requisitos:

*aprobar las instancias orales y escritas (vinculantes al trabajo de campo y su redacción del TFG) ligadas a los tres informes de avance con nota 4 (cuatro)

En caso de que no se apruebe con cuatro, contará con la posibilidad de realizar un recuperatorio por cada uno de las modalidades de trabajo. La asistencia a cada una de las instancias antes mencionadas es de carácter obligatoria.

Para el examen final del Taller de Apoyo al Trabajo Final de Grado se deberá tener aprobado sus tres informes de avance vinculados al bosquejo de anteproyecto de trabajo final de grado.

El examen final del taller será la instancia donde cada estudiante defenderá los aspectos teóricos-epistémicos, jurídico/legislativos, metodológicos y empíricos de su estructura del anteproyecto final de grado y/o avances de escritura del trabajo final de grado; a tal fin tendrá en cuenta las observaciones realizadas en el seguimiento realizado en la instancia del taller.

Para la presentación al coloquio el trabajo de cada estudiante deberá respetar las pautas fijadas en el reglamento de trabajo final de grado de la Universidad Nacional de Villa María.

V – CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Las actividades del cronograma que se presenta a continuación: **será flexible** a los fines de los acuerdos con estudiantes atento a la diversidad de realidades y además las propuestas serán mediadas por la tecnología utilizando el espacio del aula virtual del Taller de Apoyo al T.F.G en el campus virtual de la UNVM (materiales didácticos, bibliografías, videoconferencias por google meet, materiales audiovisuales, etc.)

Primera Etapa: (10/3)

Jornada de Socialización de TFG

Guía N°1 Ficha introductoria al Taller de T.F.G.

Presentación del programa del Taller. Seminario intensivo ligado a aspectos teóricos, empíricos, epistémicos, metodológicos, y legislativos del trabajo final de grado en vinculación a los procesos de licenciarse en Educación física: parte I

Trabajo personalizado en el marco de la guía introductoria por docentes con las comisiones ligados a la escritura y oralidad del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentren cada estudiante. Aproximación al trabajo de campo y registro reflexivo: primera etapa

Jornada de Socialización de TFG

Segunda Etapa: (14/4)

Seminario intensivo a cargo de la docente responsable del espacio curricular ligado a aspectos teóricos, empíricos, epistémicos, metodológicos, y legislativos del trabajo final de grado en vinculación a los procesos de licenciarse en Educación física: parte II. Seminario: alfabetización académica, escritura académica y TFG., cuaderno de notas/bitácora, plagio y normas APA.

Las guías de aprendizaje, la escritura y oralidad del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentre cada estudiante

Trabajo en consulta personalizado por comisión: objetivos, teorías, estado del arte y metodologías/diseños en el TFG –perfiles de la unidad de observación-.

Aproximación al trabajo de campo y registro reflexivo: segunda etapa

Traer a clase cuadro de objetivos, contenidos analíticos en una red conceptual ampliada que dé cuenta de los objetivos generales y específicos y guiones de los instrumentos posibles para abordar el trabajo de campo a los fines de una primera aproximación a campo.

Tercera Etapa: (28/4)

Exposición presencial primer informe de avance. Diapositivas de las partes del anteproyecto y un anexo con los materiales de primera entrada a campo y galería de imágenes.

Defensa oral/escrita ligado a aspectos teóricos, empíricos, epistémicos, metodológicos y legislativos según cada TFG)

Trabajo en consulta por comisión según proyecto ligado a la escritura y oralidad del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentre cada estudiante –objetivos, criterios de medición y criterios de observación según diseño (se sugiere trabajo con guías de aprendizaje según comisión)

Aproximación al primer análisis de la primera entrada a trabajo de campo y registro reflexivo: tercera etapa.

Cuarta Etapa (12/5)

Clase expositiva - seminario intensivo a cargo de la docente responsable del espacio curricular.

Segunda parte: horario de consulta personalizado

Trabajo en consulta según proyecto ligado a la escritura del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentre cada estudiante (se sugiere trabajo con guías de aprendizaje según comisión)

Aproximación al trabajo de campo y registro reflexivo: cuarta etapa

Quinta Etapa (26/5)

Seminario intensivo a cargo de la docente responsable del espacio curricular ligado a aspectos teóricos, empíricos, epistémicos, metodológicos, y legislativos del trabajo final de grado en vinculación a los procesos de licenciarse en Educación física: parte III

Segundo informe de avance exposición oral sólo con modalidad defensa del trabajo a partir de los interrogantes de docentes y estudiantes (en esta instancia no será necesario la exposición del trabajo previamente)

Trabajo en consulta por comisión según proyecto acerca de la escritura y estructura argumentativa de la oralidad del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentren cada estudiante - criterios de medición, criterios de observación, criterios de análisis e interpretación de datos según diseño. (Se sugiere trabajo con guías de aprendizaje según comisión)

Aproximación al trabajo de campo y registro reflexivo: quinta etapa.

Sexta Etapa (2/6)

Encuentro personalizado con cada estudiante con docentes de cada comisión

Trabajo en consulta según proyecto acerca de la escritura y estructura argumentativa de la oralidad del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentre cada estudiante. (Se sugiere trabajo con guías de aprendizaje según comisión)

Aproximación al trabajo de campo y registro reflexivo: sexta etapa

Séptima Etapa (9/6)

Jornada pública presencial y virtual en sala de consejo directivo. Con invitaciones públicas de acceso a la actividad académica.

Tercer informe de avance y exposición y entrega del informe de avance (incluir anexos ligados a los registros reflexivos). (Se sugiere que dicha instancia tenga apertura pública a involucrados/as en el T.F.G.

Análisis de la escritura y estructura argumentativa de la oralidad del trabajo final de grado según tipo de avance en el que se encuentre cada estudiante.

Octava etapa (16/6)

Evaluación Final. Cuestionario autoadministrado

Consultas según proyectos de estudiantes que se encuentren en la condición de regular.

VI – LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

El taller de apoyo al trabajo final de grado se orienta a realizar un seguimiento y formación focalizada a estudiantes a los fines de efectuar un acompañamiento genuino según etapas en las que se encuentren en la producción de su trabajo final de grado. Luego de la etapa de excepcionalidad pedagógico en tiempos de salida de Pandemia y otros aspectos, se analizará el alcance que pueda tomar los procesos de aprendizaje en una propuesta flexible atento a la situación de cada estudiante.

En este sentido, la intencionalidad metodológica del Taller tiene que ver con la posibilidad de acompañar el proceso de configuración teórica, epistémica, metodológica, empírica y jurídico/legislativa de las fases por las cuales transcurre el trabajo final de grado

El proceso reflexivo, en síntesis, se orienta a propiciar la construcción de un dispositivo analizador y estrategias que permita conocer y evaluar las relaciones entre

los temas elegidos por cada estudiante, las teorías y los procedimientos –entre otros aspectos no menos importantes - más adecuados para la construcción del trabajo final de grado.

En las clases del taller se prevé:

- a- instancias de integración teórico-prácticas. En dichos procesos se realizará una exposición de los componentes centrales del proceso de formación teóricos, epistémicos, metodológicos, empíricos y jurídico/legislativos para la elaboración del trabajo final de grado según etapas en la que se encuentren cada estudiante; se focaliza la atención en las fases que supone ese proceso. A tal fin se prevé realizar seguimientos periódicos en los horarios de consulta vinculados a los objetivos y núcleos problemáticos del taller en relación a los campos temáticos/problemáticos de cada estudiante en cada etapa y en relación a su cuaderno de notas/bitácora.
- b- Instancias de análisis de la práctica de elaboración del trabajo final de grado según etapas en la que se encuentre cada estudiante. En estos procesos de seguimiento en encuentros personalizados con el estudiante se dará prioridad a los constructos teóricos epistémicos, metodológicos, empíricos y jurídico/legislativos según el objeto de indagación elegida por cada estudiante.
- c- Instancias de entrega escrita, exposición oral y debate abierto según los estados de avances del trabajo final de grado. Cada estudiante presentará los informes de avance realizado, debiendo en su exposición efectuar las justificaciones correspondientes al momento de socializar su trabajo (adjuntando en anexo su cuaderno de notas/bitácora)
- d- Instancias de orientación en el marco del aula virtual y los recursos disponibles en ese espacio a los fines de la formación del estudiantado en el marco de su T.F.G

Atento a lo antes expresado, la enseñanza en este espacio curricular se orienta a fortalecer el conocimiento y desarrollo de capacidades en lo que hace a la toma de decisiones para la realización del trabajo Final de Grado.

En ese sentido, es conveniente aclarar que el taller se estructura a partir de informes de avance individual que corresponden a las fases de elaboración del Trabajo Final de Grado.

En el marco de lo planteado y, teniendo en consideración las relaciones entre contenido y método de indagación, las incógnitas a dilucidar en el taller se orientarán a la búsqueda de una vigilancia que pueda dar cuenta sobre el qué, desde dónde, para qué, por qué, cómo, cuándo, a quiénes –entre otros interrogantes no menos importantes- de las opciones elegidas.

Finalmente es importante mencionar que al momento de iniciarse el taller se espera que cada estudiante realice la elección de Director/a de Trabajo Final de Grado en función de cumplir con uno de los objetivos del taller. A tal fin se prevé mediar entre docentes y estudiantes en los procesos de diálogos con quienes están en la dirección de los T.F.G para un acompañamiento genuino del taller vinculado al trabajo final de grado del estudiante.

VII – BIBLIOGRAFÍA¹²

El desarrollo de la bibliografía que se presenta a continuación se articula con otro conjunto de materiales bibliográficos y audiovisuales disponibles en el aula virtual del Taller de Apoyo al Trabajo Final de grado del campus virtual de la UNVM disponible para estudiantes.

Achili, H. (2002) Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio., Laborde Editor. Rosario.

Adorno, T. (1962) El ensayo como forma. En Adorno Notas de literatura. Ediciones Ariel. Barcelona.

Agamben, G. (2013) Signatura rerum. Sobre el método Ed. Adriana Hidalgo, Buenos Aires.

Hermenéutica intercultural Revista de Filosofía N° 22, 2013 ISSN: 0718-4980 pp. 205-211.

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-SignaturaRerumSobreElMetodoGiorgioAgambenEdAdriana-7364942%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-SignaturaRerumSobreElMetodoGiorgioAgambenEdAdriana-7364942%20(3).pdf)

Aisentein, A. (1992) Currículum presente ciencia ausente. El modelo didáctico en la Educación Física: entre la escuela y la formación docente. Tomo IV. Miño y Dávila Editores. Buenos Aires.

Alcoreza, R. (2014) Epistemología pluralista. En Pluralismo epistemológico. Reflexiones sobre la educación superior en el estado plurinacional de Bolivia. Zambrana, A. (Editor) FUNPROEIB Andes.

Ander-Egg, E. (2003) Repensando la investigación acción participativa. Lumen Humanitas. Buenos Aires-México

----- (2011) Aprender a investigar. Nociones básicas de investigación social. Editorial Brujas. Córdoba.

Ander-Egg, E. y Valle P. (2008) Guía para preparar monografías y otros textos expositivos. Grupo Editorial Lumen. Buenos Aires.

Ander-Egg, E. y Aguilar Ibáñez, M. (1996) Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales. Lumen/Humanitas.

Ardevol, E. (2019) La mediación tecnológica en la práctica etnográfica. Universita Oberta de Catalunya ADOLFO ESTALELLA, Internet Interdisciplinary Institute, Universita Oberta de Catalunya DANIEL DOMÍNGUEZ, UNED

¹²Atento a la especificidad de los objetos de indagación de los estudiantes para sus anteproyectos y/o trabajo final de grado, las docentes del taller darán prioridad a la bibliografía según los campos temáticos y perspectivas metodológicas elegidas. En el marco de lo planteado la bibliografía presentada se constituye en una caja de herramientas para los estudiantes conjuntamente con otros materiales en el marco del desarrollo del Taller.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/9%20-%20ARDEVOL%20INVESTIGACION%20Y%20VIRTUALIDAD.pdf>

Ardevol, E.; Bretran, M. ; Callén, B. y Perez, C. Athenea Digital. Primavera 2003.
España Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista
semiestructurada en línea

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/8-%20ARDEVOL%20ETNOGRAFIA%20VIRTU
AL%20ENTREV%20EN%20LINEA.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/8-%20ARDEVOL%20ETNOGRAFIA%20VIRTU
AL%20ENTREV%20EN%20LINEA.pdf)

Ardevol Big data y descripción densa (2016) Vol 7. N°14. En Revista Virtualis. España.
Disponible en <https://www.revistavirtualis.mx/index.php/virtualis/article/view/186/181>

Arnal, J. Rincón, D. y Latorre, A. (1992) Investigación educativa. Fundamentos y
metodologías. Editorial Labor. Barcelona.

Bracht, Valter. (1996) Educación Física y aprendizaje social. Editorial Velez Sarsfield.
Córdoba.

----- (s/f) Producción científica para la educación física. Mimeo.

Bogdan, S. y Taylor R. (1984) Introducción a los métodos cualitativos de investigación.
Paidós. Buenos Aires.

Borsinger de Montemayor y et. Al. (2005) Los textos de la ciencia. Principales clases
del discurso académico-científico. Editorial Comunicarte. Córdoba.

Busquets, M. (2000) Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la
cultura escolar. Paidós. Barcelona.

Carballeda, J. (2008) Intervención en lo social. Paidós. Buenos Aires.

Carlino Paula (2004) El proceso de escritura académica. Cuatro dificultades de la
enseñanza universitaria. Revista de educación Venezolana. Pp.321-327. Universidad de
los Andes. Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602605.pdf>

Casarín M. y Irastorza, R. (2020) De la arcilla a la nube. Escribir ciencia: normas y
estrategias. Colección Libros. UNC.
[https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/15143/De%20la%20arcilla%20a%20la%
20nube.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/15143/De%20la%20arcilla%20a%20la%20nube.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cea D'Ancona, M. (1996) Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de
investigación social. Ed. Síntesis. Madrid.

Cortes Ceferino, C. (2017) Resituando el diario/bitácora/sketch en la producción de
conocimiento y sentido antropológico. Iconos. Revista de Ciencias Sociales

<https://www.redalyc.org/journal/509/50952702009/html/>

Civallero, E. (2006) Cuadernos de bitácora. Los weblogs como herramientas de trabajo
de las bibliotecas. UNC.

<https://www.aacademica.org/edgardo.civallero/42.pdf>

Cohen, E. y Rolando, F. (1992) Evaluación de proyectos sociales. Siglo XXI. España.

Cohen, N. y Gómez Rojas, G. (2014). "Esa cosa llamada datos". Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social - ReLMIS. N°8. Año 4. Octubre 2014-Marzo 2015. Argentina. Estudios Sociológicos Editora. ISSN 1853-6190. Pp. 10-18. Disponible en: <http://www.relmis.com.ar/ojs/index.php/relmis/article/view/132>

----- (2011). "Las tipologías y sus aportes a las teorías y la producción de datos". Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación -ReLMIS. N°1. Año 1. Abril - Sept. de 2011. Argentina. Estudios Sociológicos Editora. ISSN 1853-6190. Pp. 36 - 46. Disponible en: <http://www.relmis.com.ar/ojs/index.php/relmis/article/view/9/12>

Comas, k. y Morawicki, K. (2018) El cuaderno de bitácora como proceso educativo http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/53569/Documento_completo.pdf-PDF_A.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cook T. D. y Reichardt Ch. S. (1995) Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Morata. Madrid.

Coulón, A. (1995) Etnometodología y educación. Paidós. Madrid.

Dalmagro, M. (2009) Cuando de textos científicos se trata.... Guía práctica para la comunicación de los resultados de una investigación en ciencias sociales y humanas. Comunicarte. Córdoba.

Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995) Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Síntesis Psicológica. Madrid.

During, Bertrand. (1981) La crisis de las pedagogías corporales. Deportes. Unisport. Andalucía.

Elliott, J. (1990) La investigación-acción en educación. Morata. Madrid.

Estebanez, M. y Korsunsky, L (2004) Medición de actividades de vinculación y transferencia de conocimientos científicos. https://www.ricyt.edu.ar/biblioteca-sp-1864514149/doc_view/128-medicion-de-actividades-de-vinculacion-y-transferencia-de-conocimientos-cientificos-y-tecnologicos

Fals Borda, O. (1990) El problema de cómo investigar la realidad para transformarla por la praxis. Tercer Mundo Editores. Colombia.

----- (1980) La ciencia y el pueblo. En Salazar, M. La investigación acción participativa. Inicios y desarrollos. Editorial Humanitas. Cap. IV. Colombia. Págs. 65 a 84.

Fassina, M.; Cena, Marcela y Garro, M. (2009) Práctica docente y epistemología: una reflexión inobvia en la formación docente de Educación Física. Instituto del Profesorado de Educación Física de Córdoba, Argentina. Pensar la práctica. 12/2: 1-6, maio/ago. 2009 <https://www.revistas.ufg.br/fef/article/view/3605/5365>

Flick, U. (2004) Introducción a la investigación cualitativa, A. Coruña: Fundación Paideia. Ediciones Morata. Madrid.

García Ferrando, M., Ibañez J. y Alvira F. (1998) El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación social. Alianza Universidad Textos. Madrid.

García Ruso, H. (1997) La formación del profesorado de Educación Física: problemática y expectativas. INDA Publicaciones. Barcelona.

García Salord S. (2000) ¿Cómo llegué a ser quién soy? Estudio como representar gráficamente los datos. Una exploración sobre historias de vida. Introducción. Ediciones del Centro de Estudios Avanzados. UNC. Córdoba.

Guber, R. (2001) La etnografía. Método, campo y reflexividad. Grupo Editorial Norma. Págs. 121 a 129.

Goetz J.P. y LeCompte M. D. (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Morata. Madrid.

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994) Etnografía. Métodos de investigación. Paidós. Barcelona.

Hernández Perez (2002) Las tres grandes metáforas en la Educación Física. Revista Digital. Buenos Aires –Año 8 . Nº 49.

<https://www.efdeportes.com/efd49/metaf.htm>

Hernández Sampieri, R., C. Fernández Collado y P. Baptista L.(1998) Metodología de la Investigación, México: Mc Graw-Hill.

Hidalgo, C. Reflexividades. Cuadernos de Antropología Social Nº 23, pp. 45–56, 2006
© FFyL – UBA – ISSN: 0327-3776

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/4419/3922>

Hine Christine. Etnografía virtual. (2000) Barcelona . Editorial UOC. Colección Nuevas Tecnologías y Sociedad.

<https://seminariosocioantropologia.files.wordpress.com/2014/03/hine-christine-etnografia-virtual-uoc.pdf>

Jara Holliday, O. “Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias”. Programa latinoamericano de apoyo a la sistematización de experiencias. CEAL. Costa Rica.

Jaramillo, S. y Mendoza, V. (2004) Guía para la elaboración de ensayo de investigación. Primera revista electrónica en América Latina especializada en comunicación. México.

www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n41/vmendoza.html

Kalazich, C. (2020) Orientaciones Deporte y COVID-19: Recomendaciones sobre el retorno a la actividad física y deportes de niños niñas y adolescentes. Revista Chilena de pediatría Rev. chil. pediatr. vol.91 no.7 Santiago set. 2020 Epub 18-Ago-2020

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062020000700075

Kornblit, A. (2007) Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis. Biblos. Buenos Aires.

Lander, E. (1993) Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos. En Lander La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. CLACSO. República Dominicana. Págs. 11 a 41.

Letourneau, J. (2009) La caja de herramientas del joven investigador. La Carreta. Medellín.

Lisdero, P. (2017) Desde las nubes... Sistematización de una estrategia teórico-metodológica visual. Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social. N°13. Año 7. Abril – Septiembre 2017. Argentina. ISSN 1853-6190. Pp. 69-90.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/213-661-1-PB.pdf>

Londoño Palacio, O.; Maldonado Granados, L.; Calderón Villafañez, L. (2014) Guía para construir estados del arte. International Corporation of Networks of Knowledge. Disponible en www.colombiaaprende.edu.com/html/investigadores/1609/articles-322806_recursos_1pdf

Marradi, A.; Archenti, N. y Piovani, J. (2004) Metodología de las ciencias sociales. Emece. Buenos Aires.

Magallanes, G. (2006) Investigación social, formación de profesorado y representaciones de los estudiantes. Segundas Jornadas Sanluiséñas de investigación Instituto Cultural Argentino de Educación Superior (ICAEF) y el Centro de Estudios Olímpicos y Ciencias del Deporte. Publicación en CD (en prensa) San Luis.

----- (2006) Formación docente, formación de profesorado y práctica investigativa. Encuentro de investigadores. Congreso de Educación Física. IPEF. Córdoba. Mimeo.

----- (2006) La investigación en educación superior por-venir. Primer Foro MERCOSUR. Buenos Aires. Mimeo. Villa María.

Magallanes, G.; Scribano, A. Gandía, C. Vergara, G., Lisdero, P.; Landa, M. y Giannone, G. (2007) “Las representaciones y esquemas interpretativos de los estudiantes sobre la investigación social en los profesorados en educación física”. Universidad Nacional de Villa María. Proyecto e informe final. Mimeo. Villa María.

Magallanes, G. y De Sena, A. (2020). "Presentación. Disposiciones y artificios en los dispositivos metodológicos en investigación en Ciencias Sociales". Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social - ReLMIS. N°19. Año 10. Abril- Septiembre 2020. Argentina. Estudios Sociológicos Editora. ISSN 1853-6190.Pp. 4-8. Disponible en: [Presentación: Disposiciones y artificios en los dispositivos metodológicos en investigación en Ciencias Sociales | Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social](#)

Martos Nuñez E. y Vivas Moreno A. (2010) Performance, lectura y escritura (conceptos y prácticas) Pp. 1 a 187. España. http://universidadeslectoras.org/plenario/doc/Lectura_y_Performance.pdf

Milstein, D. Y Mendes H. (1998) Estudios sobre el orden escolar y la construcción social de los alumnos en escuelas primarias”. Miño y Dávila Editores. Madrid.

Niremburg, O. (2013) Formulación y evaluación de proyectos de intervenciones sociales. Noveduc. Buenos Aires.

Palma, D. (1992) “La sistematización como estrategia de conocimiento en la educación popular” CEEAL. Santiago de Chile.

Parlebas, P. (1989) Perspectivas para una educación física moderna. Junta de Andalucía. Unisport. Málaga.

Pedráz, V. M. (1997) Educación Física o la disposición regulada de los cuerpos. Tercer Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia. Universidad de la Plata. Mimeo. La Plata.

Pichardo Muñoz, A. (1997) Evaluación del impacto social. Lumen Hvmanitas. Buenos Aires.

Rezzónico, R. (1999) Informes científicos, académicos y profesionales. Ediciones Eudecor. Córdoba.

Rigal L. y Sirvent, M (2012) La investigación acción participativa: alcances y posibilidades. Curso de posgrado: Proyectos en acción. Técnicas, métodos y claves para la investigación y gestión en Ciencias Sociales CAYCIT-CONICET)

Rodríguez Gomez, G.; Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1999) Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe. Málaga.

Rodríguez Lopez, J. (1995) Deporte y ciencia. Teoría de la actividad física. INDE publicaciones. Barcelona.

Sadin, E La inteligencia artificial en el siglo XXI Nueva Sociedad No 279, enero-febrero de 2019, ISSN: 0251-3552, https://static.nuso.org/media/articles/downloads/10.TC_Sadin_279.pdf

Santoveña-Casal, S. (Coord.) 2019 Análisis de pedagogías digitales. Comunicación, redes sociales y nuevas narrativas. https://campusvirtual.unvm.edu.ar/pluginfile.php/173501/mod_resource/content/1/An%C3%A1lisis%20de%20pedagog%C3%ADas%20digitales.%20Comunicaci%C3%B3n%20redes%20sociales%20y%20nuevas%20narrativas.pdf

Sautu, R.; Boniolo, P.; Dalle, P. y Elbert, R, (2005) Manual de metodología. Construcción del marco, formulación de los objetivos y elección de la metodología. CLACSO

Sartori, G. Comparación y método comparativo. En Sartori, G. y Morlino, L. (comp) La comparación en ciencias sociales. Editorial Alianza Pág. 29 a 49

https://perguntasapo.files.wordpress.com/2015/05/sartori_1994_comparacion-y-metodo-comparado.pdf

Scribano, A. (1999) Curso Introductorio al Proceso de Investigación en Ciencias Sociales. Centro Editor de la Secretaría de Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional de Catamarca. Córdoba.

----- (2008) El proceso de investigación social cualitativo. Prometeo. Buenos Aires.

----- (2012) Teorías sociales del Sur: una mirada post-independentista. Estudios Sociológicos Editora. Buenos Aires

----- (2020) La guerra de las curvas: pandemia, sensibilidades y estructuración social. Simbiótica, Edição Especial, vol.7, n.1, jun., 2020 ISSN 2316-1620

https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/112340/CONICET_Digital_Nro.d55b208d-d60c-45da-83ca-fe2c28e121b5_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Sirvent, M. (2012) La investigación acción participativa y la educación popular: su encuadre pedagógico. Curso de posgrado: Proyectos en acción. Técnicas, métodos y claves para la investigación y gestión en Ciencias Sociales CAYCIT-CONICET)

----- (2012) La investigación social y el compromiso del investigador: contradicciones y desafíos del presente momento histórico en la Argentina. Curso de posgrado: Proyectos en acción. Técnicas, métodos y claves para la investigación y gestión en Ciencias Sociales CAYCIT-CONICET)

Rojas Soriano, R. (1991) Guía para realizar investigaciones sociales. México. Págs. 288 A 296. Texto tipos de muestras

<https://raulrojassoriano.com/cuallitlanezi/wp-content/themes/raulrojassoriano/assets/libros/guia-realizar-investigaciones-sociales-rojas-soriano.pdf>

Stake, R. (1995) Investigación con estudios de casos. Morata. Madrid.

Taylor, S. y Bogdan, R. (1990) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós. Buenos Aires.

Trybalsky Eichholz, M. (2020) El acceso a la Educación (física) en tiempos de pandemia. Tesis de Licenciatura en Educación física. Universidad Nacional de la Plata.

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1896/te.1896.pdf>

Ulla, L. y Giomi, C. (2008) Guía para la elaboración de proyectos sociales. Espacio Editorial. Buenos Aires.

Vadori, G. y Echevarría, H. (2012) Los estudiantes de grado. Sus actividades de investigación. Eduvim. Villa María.

Ursino, D. J., Villa, J., Katz, E., Silva, M., Carbone, L., Rodríguez Giuranna, B., Della Vella, C. y Barrios, R. (2020). La influencia de la cuarenta en el deporte y ejercicio físico. Buenos Aires, Argentina: Observatorio de Psicología Social Aplicada, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Recuperado de: <http://www.psi.uba.ar/opsa/#informesfile:///C:/Users/Usuario/Downloads/PANDEMIA%20DEPORTE%20EJECICIO%20%20FISICO.pdf>

Valles, M. (1997) Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Síntesis sociológica. Madrid.

Van Dalem D. (1971) Manual de técnicas de investigación educacional. Paidós. Buenos Aires.

Wainerman, C. y Sautu, R. (2000) La trastienda de la investigación. Lumiere. Buenos Aires.

Yuni, J. y Urbano, C. (2005) Técnicas para investigar. Brujas. Córdoba.

DOCUMENTOS DE CONSULTA

Alvarez Valdivia I. (2010). Rubrica para evaluar la actividad científica argumentativa Universidad Autonoma de Barcelona.

https://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2019/214565/Rubrica_Argumentac_Escrita_Ibis_alvarez.pdf

CEPAL- UNESCO (2020) La educación en tiempos de pandemia

https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/45904/S2000510_es.pdf

CONICET Comité de ética (2006) Resolución N°2857. Lineamientos para el comportamiento ético en las Ciencias Sociales y Humanidades (CSyH). Buenos Aires: Consejo de investigación Científicas y Técnicas (CONICET) Disponible en <https://www.conicet.gov.ar/wp-content/uploads/RD-20061211-2857.pdf>

Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Naciones Unidas. Derechos Humanos (2014)

https://www.ohchr.org/sites/default/files/Documents/Publications/CRPD_TrainingGuide_PTS19_sp.pdf

Diseños curriculares Provincia de Córdoba
<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php>

Fernández, M E. Goitia, C y Zelasqui, I. (2019) Género y discapacidad: Análisis desde la interseccionalidad en un proceso de curatela. 1 parte. XX Congreso Nacional y X Latinoamericano de Sociología Jurídica. La Pampa. Género y discapacidad: Análisis desde la interseccionalidad en un proceso de curatela

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/94368/Documento_completo.pdf-PDF_A.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Katz, S. (2017). La discapacidad: ¿Un recorte social para tematizar o un tema para transversalizar?. Achucarro, S., Di Domizio, D., y Hernández, N. F. (Comps.). Educación física: teorías y prácticas para los procesos de inclusión. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/128669/Documento_completo.pdf-PDF_A.pdf?sequence=1&isAllowed=y

------(2016) Didáctica para la integración de la Educación Física. UNLP. La Plata

<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/programas/pp.9664/pp.9664.pdf>

Ley de protección de datos personales (2000). Argentina

https://www.oas.org/juridico/pdfs/arg_ley25326.pdf

Massarini, I. (2015) REDPOP. (Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología en América Latina y el Caribe) 25 años de popularización de la ciencia en América Latina . UNESCO

<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.773/pm.773.pdf>

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. (2020). *Plan Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación 2030. Documento Preliminar*. Recuperado de:
https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/plan_nacional_de_cti_2030.pdf

Ministerio de ciencia, tecnología e innovación. Programa Nacional de ciencia ciudadana. (2022)

<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2022/10/if-2022-96447348-apn-dnprprmct.pdf>

<https://www.argentina.gob.ar/ciencia/sact/ciencia-ciudadana>

Observatorio iberoamericano del adulto mayor

<https://oiss.org/adulto-mayor/observatorio-de-adultos-mayores/informes-del-observatorio/>

Observatorio español de la Educación física

<https://redglobalefyd.org/observatorio-espanol-educacion-fisica/>

ONU (2006) Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad:

<https://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>

Schmelkes, C.; Elizondo Schmelkes, N. (2010). Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis). Tercera edición. Oxford University Press. México.

<https://drive.google.com/file/d/1s5M51FWzoOHpLfsVpBqvigBfH0sIszTj/view>

Secretaría nacional de la niñez, adolescencia y la familia. Argentina. SENAF

<https://www.argentina.gob.ar/desarrollosocial/senaf>

UNESCO (2022) Ciencia Abierta

<https://es.unesco.org/fieldoffice/montevideo/DerechoALaCiencia/CienciaAbierta>

UNESCO (2022) Comunicación y cultura científica

[https://es.unesco.org/fieldoffice/montevideo/DerechoALaCiencia/ComunicacionCultura Cientifica](https://es.unesco.org/fieldoffice/montevideo/DerechoALaCiencia/ComunicacionCulturaCientifica)

UNESCO (2022) Educar en ciencia

<https://es.unesco.org/fieldoffice/montevideo/DerechoALaCiencia/EducacionCiencia>

UNESCO (2022) Genero y ciencia

<https://es.unesco.org/fieldoffice/montevideo/DerechoALaCiencia/GeneroCiencia>

Plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física. Universidad Nacional de Villa María.

Reglamento General de Trabajo Final de Grado de la Universidad Nacional de Villa María. Resoluciones de Consejo Superior N° 048/2000 y 156/2016. Villa María. Mimeo.

Excepcionalidad Pedagógica. Universidad Nacional de Villa María. Resolución Rectoral 097/2000 y Resolución Rectoral 183/2020

Proyecto institucional de la Universidad Nacional de Villa María. 1996. Villa María. Mimeo.

Buscadores académicos científicos tales como SCIELO, REDALYC, FLACSO, CLACSO etc.

Se recomienda además el uso de diversidad de plataformas virtuales para el abordaje y reflexividad del TFG