

**МІСЬКИЙ ЦЕНТР ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(МЦДЮТ)**

Н А К А З

24.04. 2025

Івано-Франківськ

№ 44 о/д

**Про організацію та проведення в МЦДЮТ
«Конкурсу розробок відкритих занять – 2025»**

Відповідно до плану роботи МЦДЮТ на 2024– 2025н.р., наказу МЦДЮТ від 12 вересня 2024 року № 189 о/д «Про організацію методичної роботи в МЦДЮТ у 2024-2025 н.р.», з метою виявлення та підтримки творчої діяльності керівників гуртків, підвищення їх професійної майстерності, популяризації кращого педагогічного досвіду

НАКАЗУЮ:

1. Провести «Конкурс розробок відкритих занять – 2025» (надалі – Конкурс) серед керівників гуртків МЦДЮТ, які атестуються у 2025 році.
2. Затвердити склад оргкомітету Конкурсу (Додаток 1), склад конкурсної комісії (Додаток 2), Критерії оцінювання Конкурсу (Додаток 4).
3. Узгодити діяльність зі складом оргкомітету та складом конкурсної комісії відповідно до затверджених Умов проведення Конкурсу (Додаток 3)
4. Завідувачу методичним відділом Шаблій Н.Є. надати членам журі доступ до електронного формату до поданих матеріалів власних розробок занять керівників гуртків **до 25 квітня 2025 р.**
5. Членам журі провести оцінювання конспектів та внести дані в протоколи оцінювання **до 13 травня 2025 р.**
6. Завідувачу методичним відділом Шаблій Н.Є. підготувати підсумки конкурсу **до 20 травня 2025 р.**
7. Нагородити грамотами та преміювати переможців конкурсу за зайняті призові місця.
8. Координатор проведення Конкурсу завідувач методичним відділом Надія Шаблій.
9. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора з навчальної роботи Наталію Мельничук.

Директор МЦДЮТ

Ірина ВОЛИНСЬКА

Н.Шаблій 0994623105

З наказом ознайомлені:

Наталія Мельничук _____

Уляна Сіренко _____

Надія Шаблій _____

Іванна Дирів _____

Вікторія Гривнак _____

Мар'яна Гриновецька _____

Додаток 1
до наказу МЦДЮТ
від 24.04. 2025р. № о/д

**Склад оргкомітету
з проведення Конкурсу на кращу розробку відкритого заняття
серед керівників гуртків МЦДЮТ**

1. Наталія Мельничук - заступник директора з навчальної роботи.
2. Надія Шаблій - завідувач методичним відділом.
3. Вікторія Гривнак - методист профілю хореографічного та мистецтва
4. Іванна Дирів - методист профілю музичного мистецтва
5. Мар'яна Гриновецька - методист профілю художнього слова і гуманітарного напрямку

Директор МЦДЮТ

Ірина ВОЛИНСЬКА

Додаток 2
до наказу МЦДЮТ
від 24.04. 2025р. № о/д

**Склад конкурсної комісії
з проведення Конкурсу на кращу розробку відкритого заняття
серед керівників гуртків МЦДЮТ**

Голова конкурсної комісії:

Ірина Волинська – директор МЦДЮТ, керівник гуртка-методист

Члени конкурсної комісії:

Наталія Мельничук – заступник директора з навчальної роботи

Уляна Сіренко – заступник директора з виховної роботи

Надія Шаблій – завідувач методичним відділом, керівник гуртка-методист

Вікторія Гривнак – методист профілю хореографічного та мистецтва

Іванна Дирів – методист профілю музичного мистецтва

Мар'яна Гриновецька – методист профілю художнього слова і гуманітарного напрямку

Директор МЦДЮТ

Ірина ВОЛИНСЬКА

УМОВИ
проведення Конкурсу на кращу розробку відкритого заняття
серед керівників гуртків
Міського центру дитячої та юнацької творчості

1. Загальні положення

- 1.1. Дані Умови визначають порядок організації та проведення конкурсу на кращу розробку відкритого заняття у позашкільному закладі, як форми методичної роботи, змістом якої є вияв та підтримка педагогічних ідей.

2. Мета Конкурсу

- 2.1. Сприяння самореалізації керівників гуртків закладу, підтримка і розвиток освітніх ініціатив, розкриття творчого потенціалу педагогів та популяризація кращого досвіду.

3. Завдання Конкурсу

- 3.1. Пошук та розповсюдження нових форм і методів організації освітнього процесу;
3.2. Оптимізація науково-методичного супроводу;
3.3. Удосконалення педагогічної компетентності педагогів;
3.4. Поповнення банку педагогічних інновацій.

4. Учасники Конкурсу

- 4.1. Учасниками конкурсу є керівники гуртків МЦДЮТ, які атестуються у даному навчальному році.

5. Умови проведення Конкурсу

- 5.1. На конкурс подаються розробки занять керівників гуртків усіх профілів діяльності закладу, які атестуються у даному навчальному році. Педагог обирає конкретну тему заняття відповідно до навчальної Програми та календарно-тематичного плану.
- 5.2. Розробка заняття повинна містити:
- структуру заняття, викладену відповідно до наданих методичних рекомендацій;
 - чітко сформульовану тему, мету, завдання та очікувані результати навчального заняття відповідно до вікових особливостей вихованців, перелік необхідного обладнання;
 - літературу, сформовану в алфавітному порядку та відповідно до вимог Вищої атестаційної комісії (VAK.in.ua)
 - слід оптимально поєднувати фронтальні, групові та індивідуальні форми роботи;
 - володіння педагогічними технологіями впродовж заняття;
 - використовувати ефективні форми і методи навчання та виховання;
 - створювати і підтримувати рівень мотивації діяльності під час заняття;

- оптимально використовувати дидактичні та технічні засоби навчання;
- правильно сформулювати підсумок і рефлексію заняття.

6. Порядок оформлення конкурсної роботи

6.1. Робота, що подається на Конкурс, має бути виконана на паперових та електронних носіях: текстовий файл у форматі doc обсягом не більше 6-10 сторінок. Додатки мають бути пронумеровані, з зазначенням назви; можуть містити схеми, малюнки, фото тощо.

Конкурсні матеріали повинні бути підготовлені з урахуванням таких вимог:

1. Текстові файли подаються в текстовому редакторі Word:
 - шрифт: Times New Roman, кегль 14, інтервал одинарний.
 - поля: верхнє – 1 см, нижнє – 2 см., праве – 1 см, ліве – 2,5 см.
 - вирівнювання: по ширині
 - таблиці, схеми, малюнки, графіки виносяться окремими додатками (у форматах Doc, JPG, JPEG).
2. На титульному аркуші має бути зазначено:
 - підпорядкування Департаменту освіти та науки, повна назва закладу (кегль 14, Caps lock, вирівнювання по центру)
 - назва методичної розробки (кегль 18 напівжирний, вирівнювання по центру)
 - ПІБ автора (повністю), посада та назва гуртка (кегль 14, вирівнювання в правому положенні)
 - назва населеного пункту, рік (кегль 14, вирівнювання по центру)

7. Організаційна структура

- 7.1. Організатором конкурсу є адміністрація та методичний відділ Міського центру дитячої та юнацької творчості.
- 7.2. Для проведення Конкурсу створюється склад оргкомітету та склад конкурсної комісії. Склад оргкомітету та конкурсної комісії затверджується наказом директора МЦДЮТ.

8. Критерії оцінювання

- 8.1. Всі розробки занять, які відповідають вимогам Конкурсу, будуть укладені у Методичний вісник. Авторське право на створені в рамках Конкурсу розробки занять зберігається за їх авторами.

9. Підсумки і нагородження переможців Конкурсу

- 9.1. Переможці Конкурсу визначаються окремо за кожним напрямом/профілем позашкільної освіти.
- 9.2. Переможцями Конкурсу є учасники, розробки відкритих занять яких набрали найбільшу кількість балів за оцінками конкурсної комісії.
- 9.3. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами I,II,III ступенів та дипломами учасників.
- 9.4. Нагородження учасників Конкурсу провести на засіданні педагогічної ради.

Директор МЦДЮТ

Ірина ВОЛИНСЬКА

Додаток 4
до наказу МЦДЮТ
від 24.04. 2025р. № о/д

Критерії оцінювання
конкурсу розробок відкритих занять
керівників гуртків, які проходили атестацію в 2024-2025 н. р.
(шкала оцінювання 1 – 5 балів)

№ з/ п	Прізвище та ініціали педагога	Оформлення титульної сторінки (сторінка № 1)	Оформлення контр-титульної сторінки (сторінка № 2)	СТРУКТУРА КОНСПЕКТУ <u>Грунтовно викладені розділи:</u>	Тек стов е, гра мат ичн е і тех ніч не офо рмл енн я	ЗАГ АЛЬ НА КІЛ ЬКІ СТЬ БАЛ ІВ
--------------	----------------------------------	---	--	--	--	--

		Зазначені : - підпорядкування та назва закладу; - тема заняття; - ПІБ керівника гуртка ; - посада та назва гуртка; - назва населеного пункту, рік	Зазначені : - тема - дата, - місце проведення, - час початку заняття, тривалість заняття, - триєдина мета - тип заняття - форма роботи - очікуваний результат - наочність, обладнання, матеріали - технічні засоби та ін.	План (розширений)	Вступна частина	Теоретична частина	Практична частина	Заключна частина	Інтерактивна лекторська діяльність	Словникові терміни і поняття	Додатковий консpekt		
		шкала оцінювання (1-5 балів)											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.													
2.													

Якщо нема якогось розділу - **нуль** балів

Член конкурсної комісії _____

Підпис

ПІБ