

Ficha Técnica – “Sem Filtro” IZA

Direção: Felipe Sassi

Roteiro: Felipe Sassi, INDIO e IZA

Direção criativa: Felipe Sassi, INDIO, IZA, Poliana Feulo e Aranha

Produção Executiva – Diana Balsini e Wanisy Roncone

Coordenação de Produção – Wanisy Roncone e Diana Balsini

Direção de Produção – Tato Pessanha

Produtora Geral - Camila Abade

Supervisão Set Túnel Minhocão: Camila Abade

Secretária de Produção – Tatiane Oliveira

Assistente de Produção – Natália Rodrigues

Produtora de Logística e Transportes – Carla Stela

Assistentes de Set – Luana Mamede e Monica Saraiva

Platô – Fabio Santana da Cruz

Assistentes de Platô – Helber Beraldo, Hyuber Beraldo, Alexandre ZIKK, Alexandre Vieira

Ramos, Guilherme Zanella, Raphael Boschini Gomes e Lucas Bergamini

Produção de Locação – Marcela Zats

Produção de Locação – Carla Tavares

Produção Logística e Artística (RJ) – Daniel Duarte

Assessoria Jurídica – Wanisy Roncone

Agenciamento e Produção Coreógrafa Laure Courtellemont (EUA) - Bia Gallo

1º Assistente de Direção – Vinícius Ferrari

2º Assistente de Direção – Eduarda Felsmann

Direção de Fotografia – Gabriel Bianchini

Estagiária de Câmera – Nuria Jamilli

1º Assistente de câmera – Daniel de Santi

2º Assistente de Câmera – Thiago Meira

Steadcam – Gus Morozini

Logger – Julio Pelizer

Styling IZA – Bianca Jahara

Consultora de Moda – Jana Mello

Produção de Moda – Alan Gomes, Luana Maria

Costureira / Camareira – Conceição Dantas

Makeup IZA – Mary Saavedra

Cabelo – Maia BOITRAGO, @shady_jordan e @neandroferreira

Styling Elenco – Isac Leite e Katriel do Monte (Membrana)

Assistente Styling Elenco – Paulo Gallo e Yasmin Monteiro

Costureira / Camareira Elenco – Marta Freitas

Beauty Artist Elenco e Ballet – Vale Saig

Equipe Beauty Artist Elenco e Ballet – Felipe Araujo, Chris Ravenna, Jhonny Braz, Silvio Luiz, Katherine Portillo, William Antunes, Cristiane da Silva, Cleyton dos Santos, Matheus Mota e Priscila Bispo

Designer de Unhas - Aline Carvalho

Direção de Arte: Poliana Feulo e Nidia Aranha

Produtora de arte: Gisela Villalva

Assist. prod. arte: Vic Esteves

Designer Grafica: Val Lioveras e Cordao de Fone

Contra Regra: Marcelo Miranda

Assistentes de Set: Andre santos sucupira
Gui Perini
Charles Sorocaba Basilio
Brunno Donizete Ferracioli
Rafael Sipriano

Cenotecnicos: Pelé Leonarchic
Henrique
André
André cabelo
Roberto
Alisson
Evando
Fernandinho
Marcos Anderson
Vagner
Claudinho
Douglas Alcântara
Narciso
Neuza Terezinha

Pintores: Marcelinho Fernandes
Joel Filardo Maia
Wanderley Domingues Scaciotti
Celso Pedro Domingues
Élson Ferreira de Andrade

Aderecistas: Gustavo Gulart
Edu Castor
Alex Glilli

Serralheiro: Marcio Santana Peres

Vidraceiro: Marcelo Nogueira

Adesivadores: Rogerinho Previati
Gentil Previati

Motoristas: Valdir Monteiro
Anderson Marcelino

Direção de Casting Elenco – Amanda Hayar
Produção de Elenco – Breno Oliveira, Pedro Neves (Harun)

Coreógrafa – Laure Courtellemont (USA)

Assistentes Coreográficas:

Ebbonie Jasmine
Gwen Roger

Produção Ballet – Tati Nazario (BR)

Dance Artists:

Tati Nazario
Makayla Sabino
Stephanie Freires
Ana Haag
Amanda Alves
Fran Manson
Raiana Moraes
Ebbie Jasmine
Marissa Lee
Gwen Roger
Rolanda Catapano
Lisa Sainvil

Diretora de Casting: Amanda Hayar

Produtor de Casting: Guilherme Zanela

Assistente pesquisa de elenco: André Lino

Elenco:

Nicolas Cabaneco
Malcolm Matheus
Diego Vinicius
Harun
Raphael Fidelis
Nino Di Primo
Sol
Breno Oliveira.

Standin: Adila JAKLINE

Dublê: Tatiane Cassiano

Coordenação de Dublê: Helio Febrônio

Equipe Brasil Moto Show Globo da Morte

Pilotos: Alex Barros, Fábio Araújo e Márcio Benelli

Playback – Thom Bonatto

Fotógrafo Still – Rodolfo Magalhães

Mk Of – Nicolas Batata

Equipe de Elétrica:

Rodolfo Alonso - Gaffer

Michel Oliveira - 1o Ass. Elétrica

Ricardinho Lima - 1o Ass. Elétrica

Daniel Aron - 2o Ass. Elétrica

Lucas Rodrigo - 2o Ass. Elétrica

Claudinei Marcelino - 2o Ass. Elétrica

Moacir Monteiro - 2o Ass. Elétrica

Goiano - 2o Ass. Elétrica

Lucas - 2o Ass. Elétrica

Claiton - 2o Ass. Elétrica

Cris - 2o Ass. Elétrica

Equipe de Maquinária:

Rodrigo Melo - Maquinista

Zenne - 1o Ass. Maquinaria

Weverton Rodinei - 1o Ass. Maquinaria

Joelson Teodoro - 2o Ass. Maquinaria

Wesley Liborio - 2o Ass. Maquinaria

Rodolfo Amaro - 2o Ass. Maquinaria

Igor Marambaia - 2o Ass. Maquinaria

Waldomiro - 2o Ass. Maquinaria

Luz Cênica:

Rodinei Hamaguchi

Jucimar da Silva

Jair Barbosa de Barros

Bruno Pereira

Gilmar Santos Meira

Gilberto Alves Meira

Efeitista:

Martão

Equipe Carrasco

Câmera Car

Perninha

Pós-produção: Cora Post

Time Cora:

Direção de pós-produção: Lucas Bergamini

Direção técnica de pós-produção: Pedro Labonia e Lucas Bergamini

Coordenação de Pós-produção: Lucas Bergamini e Pedro Labonia

Atendimento de pós-produção: Milena Aory

Color Grading: Lucas Bergamini

Concepts: Rafaella Tuma

VFX Artists | Compositing:

Danilo Paulino Leimig

Acacio Domingues

Luiz Tavares

Felipe Andrade

Leandro Debacco

Suzana Saito

Rodolfo Roth

3D Artists:

Modeling:

Daniel Sian

João Costa

Animation| Rigging:

Gabriel Costa

Diego (Nori) Fontanella

Lookdev:

Rick Pimentel

Joao Costa

Rodolfo Roth

Daniel Sian

FX Artists:

Canário

Gabriel Marcondes

Graphic Design: Suellen Samara

Fotografia Still (Assets: Matte Paiting | Texture): Julio Nery

Voz da robô / Juliana Calderón

Música adicional, sound design e mixagem / André Caccia Bava e Henrique Meyer

Estúdio / Cordel Áudio

Motoristas:

Elvira Feulo
Sandra Zapparoli
Genival Oliveira
Thiago Ferreira
Paulo Godeny
Gabriel Moreira
João Paulo (JP)
André Luiz Barbosa
Valdir Monteiro
Adelson Nunes
Reinaldo Coelho
Thiago Sousa
Rogério Mazaro
Wagner Freitas
Roberto Cirino
Eduardo Oliveira
Cristhiano Rodrigues

Caminhão Elétrica e Maquinária:

Gean
Ilson
Agnaldo
Marcão
Osmar
Alê

Seguranças:

Carlos Bedoni
Rildo Martins
Flávio Lima
Pedro Rosário
Washington Luiz
Daniel da Rocha
João Luiz Bolonhez
Isac Oliveira
Fulvio Sandro
Gabriel Frisa
Melson Santana
Emerson Rodrigues

Pós Produção:

Pedro Labonia
Edição – Felipe Sassi

Fornecedores:

Casa do Produtor - Rafa
Águia – Aguimar
Albonett Geradores- Grace Moreal
WCT Transportes – Edu Leal
Locação de equipamentos Fotográficos - Locadora Akemi
Marc Filmes - Ayme
GRUA Eletrônica Cabeça Estabilizada Comando de foco Scorpio - Disk Films André Veloso
Operador Grua - Daniel Duran
Coptercam drone - Emerson Pena
Edgard da Silva – Sistema de Som
Locall Luz - Anderson Santos
Cinecidade - Rubia e Erica
Nextmove - Brunna Macedo
CineGripp - @Gazo @Cinegripp
Cinevideo - Luis Peloia
Fábrica Brasileira de Imagens - Ed
Bahia Locadora - Zene
Magrão - Jubel Ferreira
Moving track - Carol Barnet
Octa lighting - Rodinei Hamaguchi

Luz:

Locall Luz – Anderson Santos
Cinecidade – Rubia e Erica
Nextmove – Brunna Macedo
CineGripp - @Gazo @Cinegripp
Cinevideo – Luis Peloia
Fábrica Brasileira de Imagens – Ed
Bahia Locadora – Zene
Magrão – Jubel Ferreira
Moving Track – Carol Barnet
Octa Lighting – Rodinei Hamaguchi

Socorristas / Teste COVID - Remoções Ypiranga – Jane
Catering da Edi
Apoio Seguros - Beth

Produtora Artística (IZA): Camila Tavares

Segurança Artística (IZA): Wallace Tinoco

Obrigada Agência de Música pela confiança e parceria, especialmente Bru Alarcon e Rossatto.

Agradecimento especial à **SPCine** e a **São Paulo Film Comission** e a **Pro Magno Centro de**

Eventos.

Filmado em locações na cidade de São Paulo com o apoio da São Paulo Film Commission