

Versos del mal humor, Carnaval Etzatlán 2013

Muy buenas noches a toda mi familia aquí reunida, voy a dejarles mi herencia en el final de mi vida.	Al tocar “narco corridos” y canciones con mentadas, envenenan a los niños y de cultura no hay nada.	Mucho aire, mucho polvo y falta el servicio del agua, dicen que no entienden lo que en “cien días” se informaba:
Ya la hora se me ha llegado de entregarle mi alma al diablo, escúchenme con atención y grábense lo que les hablo.	Un costal de coscorrónes y oración de santo devoto, a pizzeros y tortilleros locos manejando motos.	Se dijo que el problema del agua estaba “totalmente arreglado”, quisiera que estuvieran ahí cuando me toca el lavado.
Todos me recordarán trabajando muy temprano, en mi puesto de juguetes me llamo Jesús Lucano.	Hace días al “Windola” como mosca se le estrelló, una moto que iba sola pues el que la traía voló.	Les dejo una cuenta en el banco con unos fondos duraderos, a ver si ya no extorsionan los “amafiados” fontaneros.
Y es que aquí ya eché raíces aquí juntito a la Iglesia, me dicen que me retire y parece que tengo amnesia.	Quedó el joven boqui abajo el Windola lo volteó, ya casi de boca a boca la respiración le dio.	Buen relajo el que se traen en el Movimiento Misionero, pues no entregaron el puesto quedándose con el dinero.
Después de estas rebatingas de nutridas elecciones, donde si no respingas te bajan hasta los calzones.	Llegaron los policías y al Windola esposaron peor que si fuera bandido antes no lo violaron.	Dicen que no dejaron nada llevándose mesas y sillas, bueno creo que hasta una sotana que salió esa gente pilla.
Ahí donde no sabía cual partido militaba, pues parecía una jauría aquello que se avvicinaba.	A don Valente el taquero, al Pato con todo y perros, al King Kong y al Pepsicolo los dejaré en puros cueros	Dicen que por el puente desde ese mismo rato, asusta muy de repente con la sotana “El Chato”.
Y ni mi vasta experiencia que para mí es más que buena, unos del PRI en convergencia y otros más con la MORENA.	No les voy a dejar nada porque ya estaban impuestos, a recibir las herencias y reclamaban con gestos.	Y la cosa hay parara pero a sus seguidores, bien que los financiaba con dinero de otros pobres.
Y aquí no acaba este cuento así pos cualquiera pierde, otra parte del PRI al momento	Pero hoy no les dejaré nada y para que más se esponjen,	El famoso Juan Manuel Chávez al vino y a la música aficionado,

se adhirió al repudiado VERDE.	vayan mucho a la fregada no le aunque que se me enojen.	contendió por si no lo sabes nomás en calidad de “prestado”.
Le dejo al PRI con agrado si quiere ganar elecciones, del PAN el ejemplo dado fomentando más uniones. Hay algunos Priístas que pecan igual que Judas, se apuntan en otras listas... ¡por las re canijas dudas!	Una garganta reseca y un estomago de fragua, dejo a todo aquel que peca desperdiciando el agua. Más bien al que la tira, a ese que jamás respeta, al que en total inconciencia riega la calle y banqueteta.	Sólo por bien de “su” pueblo, se tuvo que sacrificar, y con su nuevo partido creyó que iba a arrasar. Después fue por el ejido en contra de Lorenzo Aldáz, también resultó perdido y camote volvió a tragar.
Cuando Vélez se julló fue allá por el mes de abril, y en su lugar nos dejó a un maestro albañil.	A Pepe “El Dulces” le dejo un enorme avispero, pa’ ver si con los piquetes se le quita lo mitotero.	Te dejo como encomienda este muy buen deseo, no te metas en contienda no ganas ni para rey feo.
Queriendo guardar lugar pensó con gran destreza, quién lo podía igualar y dejó a Bautista Meza.	Dicen que en el mercado ahí donde tiene su puesto, de mucha gente ha hablado faltándoles el respeto.	Otro de mis preferidos muy metiche y enfadoso de todos muy conocido el profe “Chema” Fregoso.
Pero este lo superó hasta en lo inteligente, en el rato que duró fue mejor presidente.	Te dejaré un escarmiento comerciante descarado, será un duro tormento pues ando muy agüitado	Político rancio y aferrado no la hace en ninguna parte, no le gusta ser mandado se siente todo un magnate.
Y antes de que se me olvide lo que tengo aquí presente, aquí le dejo su parte a este indigno presidente.	En tiendas y tendejones, mini súper y vinaterías, les venden a los menores un montón de porquerías.	Ya conocemos su historia prepotente y muy mandón, pero él no tiene memoria como Armando “El Ratón”.
Pensábamos que iba a ser tan bueno como su padre, pero nos equivocamos el valió pa’ pura madre.	Los cigarros y cervezas, vinos y hasta pegamentos, a su adormecida conciencia le hacen falta sentimientos.	En ambos hay coincidencias que se repiten muy seguido, negras son sus conciencias y su corazón percutido.
Es miembro de un buen partido el de verde de color, pero no plantó ni un árbol este maldito traidor.	Por fin ya abrió sus puertas y hasta se encuentra feliz, el restaurante que a cuestras se echó don Raúl Ortiz.	A este par de... “camiones” asesores de candidatos, les dejo yo mis calzones los recogen con el “El Pato”.

<p>Nunca estuvo en su lugar donde era su obligación, siempre decía que no estaba se escondía cual ratón.</p>	<p>Puso de show a Indalecio pero le salió perdiendo, ya nadie chupaba recio todos se estaban durmiendo.</p>	<p>Que no pase desapercibida mi siguiente recomendación: diviértanse en esta vida todo con moderación.</p>
<p>Pero la gente no olvida y que lo tenga presente, esa rata en este pueblo no vuelve a ser presidente.</p> <p>Mi querido presidente de este pueblo de Etzatlán, le quiero dar un consejo y lo digo en un buen plan.</p>	<p>Para que su reiting trepe y ya no pierda la casa, le envió a Los Bolas Topete y de soprano a Zavalza.</p> <p>Al “Fanda” le dejo un taxista y billetes de a montones, para ver si así registra su montonal de canciones.</p>	<p>Allí en Desarrollo Social Hay uno que no tiene tino, Que lo manda su mujer Y es Salvador Taurino.</p> <p>Le dejo a él un buen casco y un chaleco de pura malla, pa’ que se defienda algo y no tan mal le vaya.</p>
<p>Porque arreglaste los baños que están allá en el mercado, y cuando veo el vitro piso me quedó como atontado.</p>	<p>Que anda bien agüitado y cuenta una triste historia, pues nada ha registrado don José Alvarado Siordia</p>	<p>Dicen que con la chancla le arrima muy buenas friegas, que al pobre lo ataranta y con besos lo consuela.</p>
<p>Y eso que en esta obra sencilla se usaron muchos colores, son saldos de la San Felipe o pagos de sus favores.</p> <p>A Tito “Piojo” le recuerdo y lo decimos a diario, que apruebas estas obras para vaciar tu inventario.</p>	<p>Dicen que “El Fandango” de cualquier cosa se agarra, pues le armó tremendo tango al cronista Carlos Parra.</p> <p>También te dejo un consejo y que no te quepa duda, no muerdas a lo “tontejo” esa mano que te ayuda.</p>	<p>Es como los birotos Lupita la tesorera, es muy blandita por dentro pero muy dura por fuera.</p> <p>Dicen que la trajo el Bony por algo muy particular, que porque metió en cintura a la Caja Popular.</p>
<p>En este pueblo tan culto que existe tanto cinismo, porque existen cosas raras como comprarse uno mismo.</p>	<p>Dicen que a nuestro presidente se le ha metido el demonio, y que pensó de repente en eso del matrimonio.</p>	<p>Pa’ que te defiendas Lupita y no te gastes los sesos, cuando alguien te discuta te dejo la ley de ingresos.</p>
<p>Para que sigas tus obras y que te sientas contento, te dejo en La Michoacana diez costales de cemento</p>	<p>Le dejo para el festejo sin reparo buena lana, pues ya necesita el pueblo que haya primera dama.</p>	<p>Luis Vélez yo te recuerdo por tus vicios, es la neta, todo empezó con tu intento de robarte la camioneta.</p>
<p>Ahorita ya voy contigo mi bigotes de zorrillo, de todos muy conocido es mi Chava Jaramillo.</p>	<p>Ojalá que bien le alcance todos estos, mis dineros, pues a ver si le dan chance tantos amigos coleros.</p>	<p>Nunca pensaste en tu vida que te quemaron por eso, y todavía de vez en cuando te buscan en el congreso.</p>

Dejaste ya tu caballo no te conocía esa treta, que porque Sarita te dio una linda camioneta.	No le dejo a este mi pueblo ni bienes, tampoco dinero, le doy porque sé que debo este consejo sincero...	Soñaste ser presidente ese era tu gran sueño, y a todos les presumías que de Etzatlán eras dueño.
Pa' que vuelvas a montar y que te sientas feliz, te dejo diez toneladas de rastrojo de maíz.	Compren todo su mandado en tiendas del municipio, háganlo con mucho agrado ya verán el beneficio.	Dicen que lo que robaste en dólares los cambiabas, porque todo querías de verde por eso los transformabas.
Voy ahora con los Ramos esos de la Agencia "Mojo", que compran los fierros viejos de color azul o rojo.	El dinero que usted gasta en esa tienda del Oxxo o en Farmacias Guadalajara se va directito al pozo.	Ojalá nunca te olvides que de aquí te hiciste rico, te dejo una caja fuerte de color verde perico.
Su economía es tan fuerte y sus billetes son miles, ya llevan más de quince años, pagando a sus albañiles.	Protejan bien a su pueblo ayudando a sus paisanos, sería mi mayor anhelo que actúen como hermanos	Ahora si mis compañeros porque el tiempo ya me aprieta, en este momento yo voy, con la linda Puerca Prieta.
Han construido muchas fincas explotando a nuestra gente, y los precios de los fierros los aumentas de repente.	A Gil "El Chino" Rodríguez camionero de tradición, ya la huesuda lo persigue quiere darle el "levantón".	Dicen que por su barrio le dio un gran descolón, y por andar de mitotero corrió a Miguel "el Violón".
Un regalo yo les dejo no es muy viejo mi fierrito, no lo ofrezcan tan caro para que salga prontito.	El Chino no haya su campo y no se pasea tan orondo, sus bonos bajaron tanto que ya no sale de con "El Jorongo".	Yo creo que exageraste con este pobre fulano, porque en eso de mitotes creo que se dan la mano.
Casi nunca me equivoco y lo digo con orgullo, porque también en gasolinas uno se encuentra al Sorullo.	Para el "Joro" eso es botana y dice que habla en plata pura, cuenta que "El Chino" usa sotana pues ya hasta se siente "cura".	Pa' que respetes los clientes y te siga mucha raza, esta noche yo te dejo de pinole buena taza.
Y es que mi estimado Cholón buena friega nos arrima, porque vende su gasolina y se la traen desde China.	Le voy a dejar de herencia de limones un collar, y que vuelva a la querencia con los amigos del billar.	Tú el gran futbolista amigo Richard Correa, sabemos que tu tormento siempre te grita y te arrea.
Cien mil pesos dejo de herencia un favor que ahora te hago, pa' que no falte combustible dizque por falta de pago.	Le voy a dejar mi gabán al velador de la Unión de Ejidos, su nombre es Nacho Orendain que ya camina con pujidos.	Ahí te dejo una hermosa flor me la encontré en Santa Clara, pero que no la vea tu esposa porque te las avienta a la cara.

<p>Se los dije de hace tiempo a los Ron de los portales, se quedaron con las banquetas porque así son de vivales.</p>	<p>Se codeaba entre los grandes de esa famosa institución, llegando hasta a “gorrearles” unos viajes en avión.</p>	<p>No te acabes la Florecita tampoco la dejes caer, recuerda y bien que lo sabes de ahí sacas pa’ comer.</p>
<p>Y esperaba ver en sus mesas a unas felices parejas, solo juegan dominó un montón de fieras viejas.</p> <p>Te dejo un buen paquete pa’ que armes tus jolgorios, nomás háganme un favor corre ya a esos vejestorios.</p>	<p>Voy a mover mis influencias allá con el gran patrón pa’ que te otorguen la gerencia del museo de la estación.</p> <p>Para “El Mono” el pasturero egoísta y de maestro disfrazado, quiere adueñarse del pueblo con varias casas se ha quedado.</p>	<p>Vuelvo ahora con Aviña los famosos michoacanos, dicen tener sus derechos como todos los humanos.</p> <p>Eran proveedores del pueblo para completar las obras, nomás que de materiales siempre llegaban las sobras.</p>
<p>Otro más del mismo barrio y de oficio licenciado, Chéncho Huerta es su nombre y sigue igual de empecinado.</p>	<p>Dicen que anduvo en tratos con la cadena de Wall Mart, para que pusiera su tienda en la pasturería de Aldama.</p>	<p>Atendían bien sus pedidos y no porque fueran ateos, tenían equipo especial con cinco mini volteos</p>
<p>Su inteligencia le ayuda pa’ fregarnos y es la neta, para sentirse más amplio... ¡hasta creció la banqueta!</p>	<p>Tenía todo el plan bien hecho para sus rentas disfrutar, pero los expertos en derecho no se dejaron enredar.</p>	<p>Voy a dejarles su herencia por ser una gente luchona, para que hagan empedrados les dejo las Piedras Buchonas.</p>
<p>No abuses licenciadito de que conoces las leyes, queriendo pasar de listo pensando que somos bueyes.</p>	<p>Esteban te heredo con gusto que goces de viandas y farra, al cabo ya tienes segura tu minita con Pepe Parra.</p>	<p>Entre el grupo de poetas que componen estos versos, ora si que ya extrañamos a este par de traviosos.</p>
<p>Otro ejemplo para ustedes de lo que es la prepotencia, que Luis Vélez corrió a Ezequiel porqué agotó su paciencia.</p>	<p>En la nueva administración de personal ya cambiaron, llegaron como un ciclón al lugar que les asignaron.</p>	<p>Uno es José Luis Caro conocido como “El Pepsicolo”, esta panzón el pobre que no se aguanta ni solo.</p>
<p>Y es que juntarse con Chávez era una ofensa para él, por eso en El Edén se grabó el final de Ezequiel.</p>	<p>Unos van y otros vienen, unos suben y otros bajan, aumentaron más elementos vamos a ver si trabajan</p>	<p>Otro amigo conocido Ricardo González “El Pis”, Dice que ya sin tomar Él se siente más feliz.</p>
<p>No te preocupes mi “Kiel” yo sé que tienes aguantes,</p>	<p>En la oficina del predial</p>	<p>Dejemos ya a estos muchachos</p>

te dejo yo diez despensas pa' surtir tu restaurante.	se nota muy buen ambiente, y se escucha el personal que propone lo siguiente: ique cante el sapo, que cante la rana, que baile "Marito" con "El Cachana"!	Con sus vicios particulares, Que hagan lo que les guste Aquí y en todos lugares.
Al señor don Salva Ponce que del pueblo es el armero, no les cumples a tus clientes por andar de mitotero.	Quiero dejar mi legado para un cuate en especial, antes era miguelito hoy conocida como "Chantal".	Les dejo yo de regalo el libro de mis recuerdos, para que los puedan entender necesitan andar bien pedos
Que te quedas con las armas y siempre dices "ya mero", para venderlas después al que llegue primero.	Se ha hecho muy famosa allá en el billar de Mario, ahí atiende a sus clientes que no le faltan a diario.	Un amigo carpintero de nombre Ramiro Esquivel, conocido como "el Vareta" ahora sigo con él.
Te dejo mi carabina te la mando con mi carnal, espero que me la entregues hasta el juicio final.	Lo mismo baila una cumbia que se revienta un cha-cha-chá, le da batería a Gabriel y lo mismo al Chiki-cha.	Chuy "El Indio" le encargó un lujoso par de puertas, y dijo que no ha podido porque ocupa leña muerta.
Mi suegro Javier "El Mayate" quien tiene muchas querellas, que porque renta las casas y quiere quedarse con ellas.	Chantal, te dejo una minifalda de fina tela importada, la recoges en taller "valeria" a las tres de la madrugada.	A todo mundo le trae con su montón de mentiras, y la gente le pregunta... ¿entonces a que le tira?
La última que se le conoce espero que no le dé parálisis, es la casa donde se pretende tener el centro de hemodiálisis.	Antes de dejar este mundo quiero poner una queja, me encuentro muy iracundo así que paren oreja:	Y le dice muy conforme no es ninguna tontería, que sus ingresos provienen directo de la notaría
Pa' que ya entregues la casa y lo hagas de buenos modales, te voy a dejar que escojas uno de los tres portales.	Por la calle de la entrada a la Colonia la Esperanza. hay quien cobra la pasada por el puente y sin tardanza.	Pa' que cumplas los compromisos tienes tiempo todavía, pídele a Bony durmientes ora que quite la vía.
Ya que ando con mi reparto y esto no lo hago a diario, aquí les dejaré algo a los dueños de la radio.	A quien pasa por esa calle al caer la oscuridad, le bajan el respectivo peaje o no lo dejan pasar.	Le dejo a la hija de Vélez que dice ser diseñadora, pa' ver si ahora te atreves pues te ha llegado la hora.
Está muy escondidita y sus razones tendrán, tocan mucha cochizada y muy poco cultural.	A la "sagrada policía" les pido hagan esa lucha, impidan esa alevosía de la "Mara etzatrucha".	Un poquito de talento y mucha imaginación, lo que haces es "esperpento" sacado de algún panteón

Le dejo tres cachetadas se los digo de a de veras, pa' que toquen música sana y no pongan fregaderas. (sigue arriba)	A propósito de esa colonia que está tan alejada, mencionan sus habitantes que están de la patada. (sigue arriba)	Tus diseños verde y negro que al Ayuntamiento hacías, son aves de mal agüero que en tu cabeza traías (pasa a la primera columna)
---	---	---

Dicen que por La Calera hay un brujo conocido, de nombre se llama Cruz y apellido desconocido	Así es que para esta empresa espero no se te olvide, que este negocio es de muchos y sí tiene quién lo cuide.	Pa' que sigas en tu rutina y no te sientas tan bajo, te dejo pa' que te defiendas la Ley Federal de Trabajo
Para que usted lo conozca se puso muchos tatuajes y pa' curarte los males te da algunos brebajes-	Soy el mayor accionista y entregué todo mi empeño, por eso puedo decir casi, casi soy el dueño.	Un saludo muy atento a un amigo muy vivás, del Ejido es presidente el Inge Lorenzo Aldáz.
Esta noche yo te dejo de hierbas mi colección, para que sigas curando los males del corazón.	Pa' que no sigan peleando les voy a dejar su parte, solo para ustedes dos... iles dejo otro Agroparque!	Tiene un cuerpo de asesores todos con un gran estilo, es Clemente Flores "El Monje" y Chabelo "El Pichirilo".
Ora si mis muchachitos todavía me queda parque, voy a dejarle su herencia a los dueños del Agroparque.	Otro gran emprendedor y gran amigo de Paco, se llama Oscari Plascencia que nada tiene de flaco	Tienes buenas intenciones de nuestro ejido cambiar, si quieres un reconocimiento al Monje debes bañar.
Dice Nacho el ex diputado me tienen que agradecer, yo les traje el Agroparque para este pueblo crecer.	Siempre anda buscando fiestas con mucha oportunidad, jamás faltan a ninguna esa es la mera verdad.	Pa' que sigas tus programas y que aguantes las habladas, te dejo este enorme morral está lleno de pomadas.
Y Paco Ochoa le contesta Nacho, tenlo bien presente, Porque en este agronegocio Yo mero soy presidente.	Tienen su agenda apretada y son muchos compromisos, se salen de su trabajo y no ocupan ni permiso.	Le dejo a mi amigo "El Piña" para su mal de amores, una surtida cantina pa`remediar sus dolores.

O una buena teibolera
que baile muy bien el tubo
y ponga en su cartera
buen billete de seguro.

Ya repartí mi fortuna
y lo hice con mucho esmero,
aquí los espero a todos
para el año venidero.

Firma
Jesús Lucano

Hoy (jueves) se llevó a cabo la inauguración del Carnaval Etzatlán 2013 y después de un arduo trabajo se trasladó el féretro del "Mal Humor" hasta la comandancia en donde estuvo en resguardo hasta la llegada de la "mojiganga", misma que lo lleva hasta la Plaza Principal para velarlo, después se presenta en el foro Itza, lugar en donde el "Rey Feo" junto con su "reina" serán coronados, siempre con el marco musical de la Banda Renovación.

Después de la coronación viene lo bueno, la lectura del testamento que deja el "Mal Humor" a aquellos que tuvieron algún detalle digno de mencionar, cuando el lector termina, el féretro se traslada hasta el centro de la Plaza y ahí es cuando se le prende la mecha para lanzar los famosos buscapiés, mismos que salen disparados para todos lados, cuando aparentemente todo terminó, se escucha un estruendo, mismo que destroza por completo el cajón...

¡EL CARNAVAL ETZATLÁN 2013 HA COMENZADO!

Chuy Lucano fue el "rey feo"



El Mal Humor junto con su testamento es una tradición que se lleva a cabo en Etzatlán desde hace mucho tiempo y una semana antes del jueves que antecede al martes de Carnaval, un grupo de personas se reúnen para cotejar, cuadrar e inclusive crear los versos. Muchos de estos versos son proporcionados por personas que de una u otra forma quieren colaborar y en papeles burdamente escritos tratan de versar alguna situación o denuncia y el grupo se encarga de formarlos con la métrica que se requiere, aunque en algunos casos resulta imposible. Llegando el día jueves se hace la última reunión en un lugar apartado tratando de que nadie sepa quién será el agraciado que este año sea considerado el "Mal Humor". Al reunirse todos los versos aproximadamente a las cinco de la tarde entre todos los que ahí se encuentran se busca a la persona ideal tratando que sea alguien que de verdad se enoje, aunque algunas veces falla. Posteriormente a eso de las seis de la tarde llega al lugar una patrulla (Pick-up) y se la lleva a la comandancia para ahí resguardarla y dando las siete la "Mojiganga" se encarga de conducir el féretro hasta la Plaza Principal para velarlo, para eso ya los está esperando la Banda Municipal "Renovación" interpretando la melodía de los carnavales llamada "Los Papaquis", toman el "cajón" los de la Mojiganga y recorren algunas calles de la ciudad, para después depositarlo en el Foro Itza, lugar en donde se coronará al "Rey Feo", quién junto con su comitiva (la Mojiganga) bailan y hacen sus gracias para divertir al público. Terminando la coronación da principio la lectura del "Mal Humor" y al concluir esta se procede a quemar la caja mortuoria, por lo cual es llevada hasta el centro de la Plaza y ahí se le enciende la mecha para dejar escapar un ciento de "buscapies" que bailotean por todas partes haciendo que la gente busque un refugio en donde escudarse y cuando todo mundo cree que terminó es escucha un fuerte estruendo que ahora sí anuncia el final de este día, considerándose así la inauguración del Carnaval Etzatlán 2013.

Muy buenas noches a toda mi familia aquí reunida, voy a dejarles mi herencia en el final de mi vida.

Ya la hora se me ha llegado de entregarle mi alma al diablo, escúchenme con atención y grábense lo que les hablo.

Todos me recordarán trabajando muy temprano, en mi puesto de juguetes me llamo Jesús Lucano.

Y es que aquí ya eché raíces aquí juntito a la Iglesia, me dicen que me retire y parece que tengo amnesia.

Después de estas rebatingas de nutridas elecciones, donde si no respingas te bajan hasta los calzones.



11:00 a.m. Toro de once saliendo de la glorieta del seguro social

12:00 p.m. Recibimiento en la plaza por parte del Diputado Cesario Padilla

4:00 p.m. Evento familiar en la plaza de toros granada, con los enanitos toreros

9:00 p.m. Coronación de la Reina del Carnaval en el foro Itza

CREDITOS

CARLOS ENRIQUE PARRA RON.

ROSY RUIZ,

SERGIO CARO





