

IL VIAGGIO A TAHITI 2.0.
(sulle orme di Lucius e Anne Marie Burckhardt)

28 OTTOBRE 2025

Partenza dalla Stazione FS di Villapizzone alle h. 15.00
Uscita Via Castelli / Piazza Castelli

Ritrovo h. 14.45

Ciao a tutti ,
Evviva !

Dopo 37 anni
sulle orme di Lucius & Anne Marie Burckhardt
si ripropone “ il Viaggio a Tahiti “ in versione 2.0 .

che partirà dalla stazione FS / Passante Ferroviario
di Villapizzone alle h. 15.00 il 28 Ottobre.

Ritrovo h.14.45

Se arrivate con il Passante ,
Prendere l'uscita che sale verso Via Castelli / Piazza Castelli .

Ci troviamo lì fuori sotto l'albero !

Ovviamente l'indicazione vale anche per chi arriva a piedi o con altri mezzi.

Nel caso qualcuno riuscisse ad arrivare anche un po' prima ,
La nostra intenzione sarebbe quella di mangiare qualche cosa lì vicino .
Verso le alle 13.00 .

Nel caso avvisatemi che prenoto .

Il mio consiglio è di vestirsi a strati .
Ieri abbiamo fatto un giro di prova alla Bovisa e verso sera faceva freschino.

Per qualsiasi dubbio ... chiarimento ... domanda ...
chiamatemi pure ... ma ...
possibilmente non all'ultimo minuto .

La Bovisa ... in questo “ breve “ lasso di tempo ...

per certi versi è veramente cambiata ... e ... per altri ... è sempre la stessa .

Dipende da dove la si vede e ... da come la si guarda !

Soprattutto per noi , grazie ai testi estratti dai diari di viaggio del Capitano Cook
... sarà “nuovamente” ... ancora ... Tahiti !

Mancano pochi giorni alla partenza
e per tutti coloro che vorranno partecipare
è il momento di cominciare a prepararsi .

Il suggerimento sarà quello di arrivare un po' prima e le chi
Ha tempo magari anche di mangiare qualcosa insieme prima .

Hanno già risposto “ del gruppo storico 1988 “
e faranno il possibile per essere presenti :

Silvia Forni

(con Alessio Tamiazzo è la promotrice di questo nuovo viaggio)

Carlo Grossi

(che aveva illustrato a suo tempo la mappa di Bovisa

e che presenterà un aggiornamento ” creativo / tecnologico “ della stessa)

il Sottoscritto , Carmen Carlotta , Luca Locatelli , Franca Fava ,

Stefania Scarpa , Maurizio Cohen, Francesca Picchi ,

Enrico Augeri , Ferruccio Bonato , Nicola Lazzari ,

Paolo Soraci (che aveva letto alcuni testi durante il primo Viaggio - vedi foto allegata),

Fabrizio Garghetti (fotografo - che aveva documentato il viaggio)

Ovviamente siete liberi anche di coinvolgere chi vorrete .

Tra i nuovi “ esploratori “ oltre ovviamente ad Alessio Tamiazzo

e ai Proff. Antonio Longo e Matteo Motti, UP&D Studio
del corso di laurea in Urban Planning and Policy Design del Politecnico di Milano
che coinvolgeranno fisicamente 50 studenti “ volontari “ del loro corso .

ci saranno anche :

Zeno Salvini

(tesista in Architettura del Paesaggio al Politecnico Di Milano

Tesi inerente alla “promenadologia”)

Paola e Dario Ciarletta (che leggeranno alcuni dei brani selezionati insieme ad altri
performer) ,

Clara Navassa / Sofia Pellino / Giorgia Panuzzo

(studentesse del Master Idea in Exhibition Design del Poli..Design di Milano)

Andrea Salotti , altri , amici

EQUIPAGGIAMENTO / COSA PORTARE :

A) Memorie fisiche del primo "Viaggio a Tahiti “ (se le avete ancora)
e dell’allestimento realizzato per la XVII Triennale :

macchina fotografica “ giocattolo “ BOVISOLA / mappa pieghevole / cartoline
originali /

magliette “ Viaggio a Tahiti “ / fotografie / memorabilia / appunti di viaggio / flyer /
torce /

oggetti vari / souvenir di varia natura anche de “ l' agenzia di viaggi “ alla Triennale
(la super Franca Fava “ è riuscita a trovare tra le sue cose
una cartolina con fave che le ha scritto Lucius Burckhardt - vedere foto allegata)

B) Attrezzatura / props di varia natura (anni 80 e non) :

acchiappafarfalla / ombrelli , parasole , ombrelloni / macchine fotografiche ,

apparecchiature da rilievo "vintage " e non
magliette , tricorni , cappelli di paglia / copricapi vari / binocoli / cannocchiali /
collane di fiori / corone di fiori / lenti di ingrandimento / semi / semi di rucola /
cornici vuote , ceste di vegetale intrecciato contenenti pane secco , taccuini per
appunti ,
kit raccolta reperti e campioni , etc. etc.

Si suggeriscono i seguenti DRESS CODE "alternativi" e non :

- Come eravate esattamente vestiti ne " il Viaggio a Tahiti " del 1988
- Promenadologo
- Paesaggista
- Pittore paesaggista
- Esploratore Naturalista settecentesco e non
(con attrezzatura e non)
- Esploratore " a prescindere " (provenienza e periodo storico sono liberi)
- Tahitiano fine settecento e non
- Tribale / "buon selvaggio" / Venerdi
- Scienziato (antropologia , botanica, zoologia, ecologia,
paleontologia, geologia , mineralogia , etc.)
- Cartografo (con attrezzatura)
- Agricoltore (provenienza e periodo storico sono liberi)
- Giardiniere
- Fotografo
- Video maker
- Cronista
- Turista
- Country Chic
- Pic Nic
- Curioso
- Umarell (vista l'età di alcuni di noi)
- "Estivo" a strati
- Come si vuole / Come vi pare

Per chi volesse partecipare ,
È previsto che "il Viaggio " abbia il suo epilogo
in un momento "ufficiale" conclusivo
alla Biblioteca di Villa Litta .

Direi che ... per il momento ... è tutto !

Entusiasmo alle stelle !

Non vedo l'ora di vedervi !!!

A Presto & Buon Lunedì

Angelo