

MATERIA

TRABAJO FINAL (AÑO 2023)

FACULTAD

FACULTAD DE ESTUDIOS INTERNACIONALES y FACULTAD DE HUMANIDADES

CARRERA

NOMBRE DE LA CARRERA:

Licenciatura en Comercialización (con orientación internacional)

Licenciatura en Comercio Exterior

Licenciatura en Comunicación

SEDE

NOMBRE DE LA SEDE: MENDOZA

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER y SEGUNDO SEMESTRE – 4° AÑO

ÁREA DE FORMACIÓN

CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA / CICLO DE FORMACIÓN ESPECÍFICA

TURNO

MAÑANA Y NOCHE

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS
60	40	20

EQUIPO DOCENTE

PROFESOR TITULAR: PROF. Carla Andrea Riggio

PROFESOR ADJUNTO: LIC. ESP. Marcos David Cohen

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

Investigación de Mercado (Comercio Exterior) Metodología de la Investigación (carrera Comunicación)
--

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

SIN CORRELATIVIDADES POSTERIORES

FUNDAMENTOS

El Seminario de Trabajo Final tiene por objeto acompañar al alumno en el momento en que éste comienza a tomar decisiones con respecto a la profundización de un contenido o problemática dentro del dominio del área de la estudio y constituye la instancia curricular de orientación y preparación en la elaboración del Trabajo Final que le permitirá al estudiante acceder al título de la carrera. Este trabajo expresa el cierre de un recorrido y a la vez la elaboración de un producto que sintetiza la integración de los contenidos y competencias adquiridas a lo largo de la carrera. En este sentido el seminario prestará atención a que el alumno pueda aplicar las herramientas para demostrar la articulación de los saberes apropiados, su investigación, profundización, sistematización en una elaboración personal de los mismos. El proceso, como se mencionó anteriormente, se encuadra dentro de la modalidad de seminario, desde una participación constantemente activa por parte del estudiante, y se posiciona en el último tramo de la carrera, para adecuarse a un trabajo de articulación e integración. La meta principal de este espacio es guiar en el uso de herramientas metodológicas y conceptuales que le permita al alumno lograr una efectiva elaboración del trabajo, para su entrega final a la dirección de la carrera. En tanto el trabajo que debe realizar el alumno es un producto académico, este taller pondrá atención en que se encuentren preservados los aspectos de estilo, escritura, organización, claridad, tratamiento de los temas, adecuación al encuadre teórico de la carrera, relevancia, entre otros, de dicho producto. Este espacio se enfocará especialmente en la elaboración del marco teórico, en la clara formulación de los objetivos del trabajo, en el carácter argumentativo, en la exposición de las ideas, lo que implica una adecuada fundamentación teórica y una clara expresión de las mismas.

OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

Competencias Generales
• Promover el autodesarrollo de competencias cognitivas que faciliten al alumno la producción creativa y científica de sus trabajos académicos.

Competencias Conceptuales Específicas

- Demostrar la comprensión de la construcción de un Ante-proyecto sólido, coherente y científico.
- Comprender la función del procedimiento metodológico en una investigación.

Competencias Procedimentales Específicas

- Lograr en el alumno la apropiación de competencias inherentes al proceso de investigación científica, esto es, heurística, hermenéutica, manejo de métodos y técnicas y producción de textos académicos.

Competencias Actitudinales Específicas

- Alcanzar individualmente, a lo largo de la trayectoria propia, la de búsqueda del tema, diseño y elaboración del Ante-Proyecto de Trabajo Final.
- Apremiar la complejidad de la escritura en textos académicos científicos.

CONTENIDOS

UNIDAD I: La investigación científica

La investigación científica: definición, características y etapas. Tipos de investigación. Enfoques cuali y cuantitativo. Alcances de cada uno. Elección del tema y su delimitación. La escritura académica. La/s pregunta/s guía/s, hipótesis. Normas para citas. Plagio.

Bibliografía Obligatoria:

Blaxter, L.; Hughes, C.; Malcom, T. (2007) *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa. (Cap. 4)
Hernández Sampieri, R. y Mendoza Torres C. (2018) *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill. (Cap. 1)
Máster Universitario en Sociología Aplicada (2019) *Manual de la asignatura. Trabajo Fin de Máster*. Universidad de Murcia. (Anexo 5)
Momburú Ruggiero, A. y Margetic, A. (2013). *El Hacedor de tesis*. Avellaneda, Buenos Aires: LJC Ediciones. (pp. 54-57)
Walker, M. (2000) *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Gedisa. (Capítulo 2).

UNIDAD II: Metodología

La elección de las teorías para el Marco Teórico. Escritura del marco teórico., y el marco conceptual en una investigación. Los antecedentes/estado de la cuestión. Metodología en la investigación. Métodos de investigación y técnicas de recolección de datos. La

fundamentación de una investigación. Etapas en la elaboración del Ante-Proyecto. Diagrama de Gantt.

Bibliografía obligatoria:

Blaxter, L.; Hughes, C.; Malcom, T. (2007) *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa. (Cap. 5 y 6)

Hernández Sampieri, R; Fernandez Collado, C. Y Baptista Lucio, C. (2014) *Metodología de la investigación*. 6ª ed. México: McGraw-Hill. (Cap. 5)

Wainerman, C. y Sautu, R. (2011) *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires: Manantial. (Cap. 2)

UNIDAD III: Exposición de los resultados de la investigación

Textos académico-científicos: tesis, tesinas, monografías informes: características de cada uno.

El Trabajo Final: aspectos formales de la presentación escrita y oral. Análisis del formato de la evaluación de los correctores.

Bibliografía obligatoria:

Carlino, P. (2006) "La escritura en la investigación". Documento de Trabajo 19. En *Documentos de trabajo*, dirigido por Catalina Wainerman. Buenos Aires: Universidad de San Andrés.

Cubo de Severino, L. (2012) *Escribir una tesis; Manual de estrategias de producción*. Córdoba: Comunicarte.

Dei, DANIEL H. (2014) *La tesis: como orientarse en su elaboración*. Buenos Aires: Prometeo libros.

Sautu, R.; Wainerman, C. *Manual de metodología*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html> (consultado el 17 de febrero de 2018).

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Unidad	Contenido Básico	Nombre de tema o clase	Método / recurso Didáctico	Cant. de hs	Ámbito	Tipo de evaluación	Fecha estimada
1	Elaboración de fichas bibliográficas.	Clase 3	Fichado de bibliografía, en soporte papel o digital	1	Aula	Libro abierto	Mayo/septiembre
2	Lectura de trabajos de la carrera.	Clase 4	Leer en grupo anteproyectos de años anteriores	1	Aula	Libro abierto	Junio/octubre

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Blaxter, L. (2007) *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa.

Botta, M. (2003) *Tesis, monografías e informes; nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires: Biblos.

Carlino, P. (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad; Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Carlino, P. (2006) "La escritura en la investigación" Documento de Trabajo 19. En Documentos de trabajo, dirigido por Catalina Wainerman. Buenos Aires: Universidad de San Andrés.

Cubo de Severino, L. (2012) *Escribir una tesis: Manual de estrategias de producción*. Córdoba: Comunicarte.

Dalmagro, M. C. (2005) *Cuando de textos científicos se trata....* Córdoba: Comunicarte.

Dei, D. H. (2014) *La Tesis. Cómo orientarse en su elaboración*. (5° ed. Corregida) Buenos Aires: Prometeo.

Hernández Sampieri, R. Fernandez Collado, C. Y Baptista Lucio, C. (2014) *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.

Peretó Rivas, R. (2003) *Investigación en Humanidades*. Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.

Sautu, R. (2005) *Todo es teoría: objetivos y métodos de la investigación*. Buenos Aires: Lumiere.

Sautu, R. y Wainerman, C. *Manual de metodología*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html> (consultado el 17 de febrero de 2018).

Wainerman, C. y Sautu, R. (comp.) (2011) *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires: Manantial.

Walker, M. (2000) *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Gedisa.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La materia está organizada en clases teórico-prácticas. En cada una de ellas, se expondrán los contenidos que le permitirán al alumno familiarizarse con el proceso de investigación y, además, se le proporcionarán las herramientas necesarias para la correcta elaboración y presentación del Ante-Proyecto y del Trabajo Final propiamente dicho.

A su vez, los alumnos realizarán actividades grupales e individuales vinculadas con el proceso de investigación, esto es la ejercitación en la búsqueda, localización y selección de la información pertinente, la elaboración del Ante-Proyecto y la adecuada presentación escrita y oral de los resultados de la investigación.

EVALUACIÓN Y REGULARIZACIÓN

La regularidad de la asignatura se logrará a través de las instancias evaluativas que se detallan a continuación:

- La aprobación de (1) trabajo práctico presentados en tiempo y forma. Aprobar el Ante-proyecto Final.
- Los alumnos tendrán una, y solo una, instancia de recuperación del trabajo práctico, la instancia de recuperación del TP 1 se aprueba con el 100 % de las correcciones solicitadas a instancias del Anteproyecto.
- El Anteproyecto no se recupera porque es una instancia de integración del trabajo práctico.
- La cátedra no sugiere que hayan alumnos condicionales cursando por la demanda full time que genera el taller, sin embargo, si los hubiera los alumnos condicionales deben regularizar su situación dentro de la primer semana después de las mesas de mayo, de lo contrario quedan en carácter de libres y deben recursar en el siguiente semestre.

Los criterios que se tendrán en cuenta en la evaluación son los siguientes:

*dominio de los contenidos conceptuales y uso del vocabulario específico de la metodología de la investigación desarrollados en la asignatura.
 *búsqueda eficaz de la información pertinente para llevar adelante la investigación.
 *habilidad y destreza en el manejo de métodos y técnicas específicos de la investigación académico-científica.
 *desarrollo del juicio crítico.
 *honestidad intelectual.
 *correcta expresión oral y escrita.

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primer Trabajo Práctico	Mayo/ septiembre	
Ante-proyecto final	Junio / noviembre	

RECUPERATORIOS

Primer Trabajo Práctico	Mayo/ septiembre	
Ante-proyecto final	Junio / noviembre	

Prof. Titular
 Carla Andrea Riggio