

MATERIA

AUDIOLOGÍA II

FACULTAD

CIENCIAS DE LA SALUD

CARRERA

LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGÍA Y CLÍNICA DEL LENGUAJE

SEDE

SAN RAFAEL

PLAN DE ESTUDIOS

ANUAL - 3º AÑO

ÁREA DE FORMACIÓN

CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA

TURNO

TARDE

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES	HORAS TEORICAS	HORAS PRACTICAS
120	60	60hs totales: 30 hs (Observación Practica Profesionalizantes)

EQUIPO DOCENTE

PROFESOR TITULAR: LIC. GABRIELA SOLÍS PAGÉS

PROFESOR ASOCIADO: LIC. NÉLIDA CARO

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

ANÁTOMOFISIOLOGÍA

OTOLOGÍA I

AUDIOLOGÍA I

OTOLOGÍA II

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

AUDIOLOGÍA III

TERAPEUTICA AUDIOLÓGICA

LABERINTOLOGÍA

LABORATORIO DE AUDICIÓN

FUNDAMENTOS

Si entendemos la función auditiva, como un fenómeno psico-fisiológico de percepción complejo e importante en el ser humano, su enseñanza y aprendizaje, como proceso, requiere de condiciones específicas en el fonoaudiólogo, iniciarse entonces en el complejo tema de la medición de la audición del sujeto, reviste de gran importancia en la formación.

La construcción del conocimiento va más allá de la mera realización instrumental de la función auditiva. Se trata de que el alumno pueda construir competencias y conocimientos que le faciliten la conceptualización de la profesión, pensando la audilogía más allá de los procedimientos y las pruebas, abordando el aprendizaje integral terapéutico audiológico sin dejar de lado la mirada clínica en la atención del paciente.-

En este espacio los alumnos de la asignatura tendrán acceso a material tanto en clases teóricas como prácticas donde podrán integrar e interpretar el conocimiento, formando de esta manera fonoaudiólogos eficientes y sensibles para llevarla a cabo.-

OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

Competencias Generales

-proporcionar al estudiante el conocimiento de la función auditiva, procedimientos, pruebas y su rol como profesional de la salud con las variables que la condicionan.

- Comprender que la audiología clínica nos permitirá señalar que la patología auditiva conlleva alteraciones que afectan con variabilidad la función de la sonoridad auditiva.
- Aprender las pruebas que permiten investigar estos fenómenos, poder conceptualizarlos y abordar el aprendizaje terapéutico de las patologías auditivas y su interpretación clínica.
- Manejar competentemente el lenguaje específico con el fin de favorecer la labor interdisciplinaria, colaborando en la promoción y prevención auditiva.
- Brindar información respecto a métodos objetivos que les permitirá medir y caracterizar aptitudes auditivas del sujeto sin su colaboración activa, proporcionando información completa profunda y acabada en relación al diagnóstico topográfico.
- Ofrecer al alumno el conocimiento de las últimas investigaciones y avances científicos en el área, para formar profesionales idóneos y actualizados en el campo audiológico.

Competencias Conceptuales Específicas

- Uso de datos pertinentes en la historia clínica y audiológica del paciente.
 - Aplicar procedimientos de evaluación, estrategia audiológica, uso de tecnología y equipamiento.
- Analizar e integrar resultados audiológicos de pruebas realizadas, con búsqueda de correlatos clínicos audiológicos.

Competencias Procedimentales Específicas

- Conocer el manejo de la práctica y el funcionamiento del instrumental para la realización de diferentes pruebas, tales como audiometría básica y audiometría tonal supraliminar, en el estudio de la audición.
- Adquirir destrezas en el manejo de la aparatología como en la interpretación de los diferentes resultados elaborando topodiagnósticos correspondientes.

Competencias Actitudinales Específicas

- Manifestar capacidad para el ejercicio ético profesional y denotar sensibilidad propia de la disciplina en la que se está formando.
- Construir competencias y conocimientos que le faciliten la conceptualización de la profesión.
- Pensando la audiología más allá de los procedimientos y las pruebas, abordando el aprendizaje integral audiológico sin dejar de lado la mirada clínica en la atención del paciente.
- Actitud crítica y activa en la adquisición de los aprendizajes.

CONTENIDOS

MÓDULO I: Estrategia audiológica:

La audiolología con fines de diagnóstico diferencial. Criterios clínicos en la elección de procedimientos de evaluación. Uso de recursos del examen en relación a la clínica. Diagnóstico audiológico: fenómeno fisiopatológico que predomina. Diagnóstico lesional-funcional-Hallazgos para realizar el informe fonoaudiológico del estudio funcional. Informe audiológico. Procesamiento auditivo central. Caracterización.

MÓDULO II: Audiometría tonal supraliminar.

Definición.

Audiología con fines quirúrgicos. Pruebas de control y pronóstico postquirúrgico.

Medida de la admitancia acústica: Definición, equipamiento, medición e indicación. Clasificación de los procedimientos.

Timpanometría: Instrumentación, técnica. Tipos de curvas timpanométricas. Resultados, su interpretación fisiopatológica. Timpanometría de alta frecuencia. Estudio de la función tubaria.

Reflejo estapedial: fundamentos, técnica, sus resultados. Interpretación fisiopatológica, aplicación reflejo acústico facial en audiolología objetiva.

Correlaciones audiologotimpanométricas.-

MÓDULO III: : Audiometría tonal supraliminar

Distorsión de la sensación de altura o sonora: diploacusia.

Distorsión de la sensación de intensidad: reclutamiento y sobrerreclutamiento. Definición y conceptualización.

Pruebas supraliminares: categorización. Distorsión de la sensación sonora: Prueba de umbrales auditivos Watson y Tolan, Pruebas de

umbral diferencial S.I.S.I y Prueba de Lüscher, Fowler.
Fundamentación, técnica, resultados y su anotación.-

MÓDULO IV: Audiometría tonal supraliminar

3-Fatiga y adaptación auditiva: Pruebas que la estudian.
Fundamentos. Técnica. Resultados y su anotación.-

MÓDULO V: Acúfenos

Definición, características. Teorías. Acufenometría: definición.

Evaluación: determinación de la tonalidad, intensidad y enmascaramiento del acúfeno. Técnicas y anotación de la acufenometría. Topodiagnóstico del acúfeno. Características clínicas.
Terapia del Tinnitus.-

MÓDULO VI: Hipoacusias neurosensoriales

De origen coclear, neural, central y cortical. Características.
Especificaciones de cada una. Pruebas diagnósticas específicas de los distintos niveles del sistema auditivo. Audiometría de Alta frecuencias: definición, clasificación.

MÓDULO VII: Audiología pericial- laboral

Lo médico-legal. Hipoacusia inducida por ruido. Tipos de ruidos. Sus efectos patológicos. Valoración de la pérdida auditiva. Uso de baremos. Valoración de incapacidad laborativa, tasas de invalidez. Uso de tablas para calcularla. Simulación y Disimulación: definición.
Uso de pruebas objetivas y subjetivas para estudiarlo.-

MÓDULO VIII: Audiología Electrofisiológica

Metodologías electrofisiológicas. Receptores neurofisiológicos para la audición. Vía auditiva central y su procesamiento. Otoemisiones Acústicas. Definición, Clasificación. Audiometría por respuestas eléctricas: generalidades, definición, clasificación. Utilidad clínica, su valoración e interpretación de resultados. Respuestas normales y patológicas.

MÓDULO IX: Audiología clínica: La estrategia diagnóstica en las patologías auditivas. Aplicación y análisis de casos clínicos, correlatos.-

Contenidos Actividades Prácticas:

MÓDULO I: Realización individual de audiometría tonal liminal, logaudiometría. Ensordecimiento en la logaudiometría. Logaudiometría Sensibilizada.-

MÓDULO II: Impedanciometría: Timpanometría, realización del estudio, resultados y anotación. Correlatos timpanométricos con la ATL. Reflejo acústico: análisis, resultados. Reflejo acústico facial. Análisis de casos. Observaciones en instituciones: crónicas e informe final.-

MÓDULO III: Realización de Pruebas: Watson y Tolan- Sisi- Fowler. Uso el audiómetro, graficar, aplicación clínica.-

MÓDULO IV: Realización de Pruebas de fatiga y adaptación auditiva. Casos clínicos, graficar.

MÓDULO V: Técnica de la acufenometría. Evaluación y usos. Signos y resultados. Graficar. Observación clínica institucional

MÓDULO VI: Hipoacusia inducida por ruido: elaboración de material de prevención y promoción del cuidado del oído e higiene auditiva. Aplicación de tablas y fórmulas para incapacidad laborativa.-

MÓDULO VII: Observación, aplicación y valoración de metodología objetiva para detección de hipoacusia. Parámetros de pruebas electrofisiológicas, análisis de resultados normales y patológicos.-

MODULO VIII: Estrategia audiológica: observación institucional, aplicación en laboratorio, análisis e integración de casos clínicos, diagnóstico diferencial, informe audiológico.-

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

	ido	pre	recurso	d	b	e	nada
--	-----	-----	---------	---	---	---	------

	o	o clase	ctico		ón	
	clínica diológica. auditivo, esional	audiológica	integral caso clínico		nete	3
	ón pre Hospital kow	ometría	on manual, observación. cos.		l ow	informe /05/23
	de las as	liminar	diómetro, gráficos, sos clínicos. ación.		te. H. ow	3
	oración	netría	e la prueba, ica, inhibición servación.		H. ow.	3
	e pruebas. ación diferentes nicos	S aboral simulación	solución de ínicos. ipamiento		e	3
	ón pre nal al	ogía ológica objetivas	Observación neonatal. ción.		stakow	informe /10/23

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- 1- Diamante V., "Otorrinolaringología y Afecciones Conexas.
Ed. El ateneo. 1980.
- 2- Manrique Rodríguez M., Algarra J., "Audiología". Ponencia
de la Sociedad española de ORL y Patología cérvico-facial.
Ed. CYAN, 2014.-
- 3- Portmann, M, Portmann, C. "Audiometría Clínica". Ed. Toray
Masson. 1979.
- 4- Sebastián, G. de. "Audiología Práctica" Ed.
Panamericana.1979.
- 5- Serra, Brizuela, Baydas. "Manual de la audición". Ed. Brujas.
2015.
- 6- Lehnardt, E. "Práctica de la audiometría". Ed.
Panamericana. 1992. E.
- 7- Perelló, E. Salesa, A. Bonavida, "Tratado de Audiología". E.
Masson. 2º edición. 2013.
- 8- Quirós, J. B. de, D'Elía, N. "La Audiometría del Adulto y del
Niño". Ed. Paidós. 1974.
- 9- Quirós, J. B. de, D'Elía, N. "Introducción a la Audiometría".
Ed. Paidós. 1973.
- 10- Werner, A., Méndez, A, Salazar, E. "El ruido y la
audición". Ed. Ad-Hoc. 1995.
- 11- Ruggeri, C. "Manual práctico de O.R.L." Ed. Médica
Panamericana. 1976.
- 12- Katz, J. "Handbook of Clinical Audiology". Baltimore,
Williams & Wilkins. 1994.-

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Se desarrollará la asignatura siguiendo una metodología o modalidad teórico-práctica. De esta manera el alumno podrá introducirse en el conocimiento de la función auditiva, llegar a aprendizajes conceptuales específicos, comprender los procedimientos audiométricos y lograr interrelacionar conceptos con otras asignaturas que le permitirán alcanzar los dominios necesarios para el aprendizaje de las diferentes pruebas audiológicas. Lo harán a través de:

- * CLASES TEÓRICAS: Aula invertida, exposiciones teóricas dialogadas con la participación activa de los estudiantes en los temas asignados con apoyatura de guía PowerPoint, Canva, Visme, Prezi, videos, otros.
- * CLASES PRÁCTICAS: prácticas con entrenamiento. Práctica por comisiones supervisadas con la participación de los ayudantes alumnos adscriptos. Análisis de casos coherencia técnica y clínica, con evaluación oral de los contenidos. Grupos de trabajo para la experiencia clínica. Demostraciones audiovisuales. Observación directa de pacientes en institución pública. Análisis de casos.
- * RECURSOS TÉCNICOS: Los recursos a utilizar serán apuntes dados en clase, bibliografía obligatoria, proyector, red de internet, computadora, pizarrón, tiza/marcador (rojo, azul y negro), audiograma impreso, audiómetro, diapasones, otoscopio.

REGULARIDAD

El criterio de evaluación del alumno es permanente. La regularidad en la Asignatura se obtendrá por la asistencia a las clases teóricas y prácticas de acuerdo con las normas institucionales (80 %), por la aprobación de 4 (cuatro) trabajos prácticos y de tres exámenes parciales oral o escrito obligatorio que se realizará en una fecha a designar por la cátedra promediando cada cuatrimestre.

Para la aprobación de los trabajos prácticos y de los exámenes parciales, deberá obtenerse un 6 (seis) como puntaje mínimo equivalente a un porcentaje comprendido entre 60% y 69%.

Sólo se realizará una instancia de recuperación sea del primer, segundo o tercer parcial, fecha a designar por la cátedra tanto para alumnos desaprobados como para los ausentes en la primera instancia.

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

La aprobación en la Asignatura se obtendrá mediante un examen final oral ante un tribunal examinador, solo para aquellos alumnos que hayan logrado la aprobación de los trabajos prácticos y los exámenes parciales con un puntaje mínimo de 6, equivalente a un porcentaje comprendido entre 60 y 69%.

Para la aprobación de la asignatura en el examen final deberá obtenerse un 6 (seis) como puntaje mínimo, tanto en la instancia práctica como teórica, siendo cada una de ellas instancia eliminatoria.-

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primera evaluación parcial (módulos I,II,III,IV,V)	12/06/23	Curso completo
Segunda evaluación parcial (módulo VI)	18/9/23	Curso completo
Tercera evaluación parcial (módulos VII, VIII)	17/10/23	Curso completo

RECUPERATORIOS

Primera, segunda o tercera evaluación parcial	6/11/23	Alumnos que presenten aprobadas dos evaluaciones parciales.
---	---------	---

Lic. en Fonoaudiología GABRIELA SOLÍS PAGÉS.

Lic. en Fonoaudiología NÉLIDA CARO.-