

Положение о конкурсе драматургических произведений

«Новое время. Новые герои»

1. Общие положения.

Драматургический конкурс «Новое время. Новые герои» проводится Союзом театральных деятелей Российской Федерации при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Цель проведения конкурса – создание, выявление и продвижение новых пьес высокого художественного уровня, отражающих исторические события последнего времени, действенной поддержки современных драматургов и содействие постановкам победивших пьес на профессиональной сцене.

1.1. В конкурсе могут принимать участие как завершённые драматургические произведения, так и инсценировки, а также творческие заявки на создание новых пьес.

1.2.1. Пьеса (творческая заявка) должна отражать время, которое необходимо осмыслить и понять. Время, которое выдвинуло настоящих героев, бесстрашных и мужественных, защищающих нашу страну. Время, обнажившее множество проблем, требующее прямых ответов на главные вопросы человеческого бытия, требующее точных определений: что такое Родина, что такое патриотизм, что такое истинные гуманные ценности, каким должно быть нравственное мироустройство общества.

1.2.2. В приоритетном порядке будут рассмотрены пьесы (творческие заявки), посвященные историческим событиям сегодняшнего дня, а также подвигу, мужеству и героизму российских военных в ходе специальных военных операций.

1.2. На конкурс принимаются пьесы, ранее не опубликованные, не поставленные на профессиональной сцене и не отмеченные в других творческих состязаниях, соответствующие теме конкурса, а также развернутые творческие заявки на создание новых пьес соответствующей тематики. Для участия в конкурсе допускаются инсценировки собственных произведений.

1.3. Пьесы (творческие заявки) принимаются до 31 марта 2023 года в электронном виде по адресу: konkurs_std@mail.ru

2. Оргкомитет конкурса.

2.1. Для организации и проведения конкурса образуется организационный комитет (далее – оргкомитет).

2.2. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение конкурса, в том числе прием заявок, формирование списка экспертов и жюри, взаимодействие с участниками, экспертами и жюри, обеспечивает публикацию результатов конкурса, выплату вознаграждения и дальнейшую работу с пьесами лауреатов.

3. Жюри конкурса.

- 3.1. Жюри формируется оргкомитетом из числа ведущих российских театроведов, драматургов, писателей, режиссеров, актеров. Персональный состав жюри утверждается Председателем СТД РФ и будет опубликован на сайте СТД РФ.

4. Требования к участникам и их текстам.

- 4.1. Участником конкурса может быть любой гражданин России, а также иностранный гражданин, достигший возраста 18 лет.
- 4.2. Один участник может представить на конкурс одну или несколько пьес (заявок).
- 4.3. Пьесы (заявки), созданные несколькими авторами (соавторами), также могут участвовать в конкурсе.
- 4.4. Объем конкурсной пьесы (заявки) не ограничивается. Тексты пьес (заявок) представляются в электронном формате А 4, набранные шрифтом Times New Roman, 12 размером, с полуторным межстрочным интервалом, без иллюстраций и фото.
- 4.5. Текст пьесы (заявки) представляется на русском языке или на национальном языке одного из народов Российской Федерации. Тексты на национальных языках должны сопровождаться литературным или подстрочным переводом на русский язык.
- 4.6. Не принимаются пьесы с ненормативной лексикой, нарушающие законы Российской Федерации.
- 4.7. Принимаются монопьесы.
- 4.8. В теле сопроводительного письма необходимо указать: ФИО автора, его краткую творческую биографию, возраст, место проживания, телефон, электронный адрес.
- 4.9. К письму должен быть прикреплен файл с пьесой.
- 4.10. Присланные работы не возвращаются и не рецензируются.
- 4.11. Присылая пьесу (заявку) на конкурс, участник соглашается со следующими условиями:
- в случае включения по решению жюри пьесы в лонг-лист конкурса, пьеса будет опубликована в сборнике СТД РФ «Сюжеты» без авторского вознаграждения;
 - в случае включения пьесы в число лауреатов она будет прочитана на публике без авторского вознаграждения;
 - в случае победы в конкурсе (первые три места), автор передает организаторам конкурса исключительные права на пьесу (инсценировку) сроком на 6 месяцев. В течение данного времени с победителем подписывается договор о постановке пьесы или ему возвращаются права на пьесу в полном объеме.

5. Порядок проведения конкурса, объявления и награждения лауреатов

- 5.1. Выбор победителя и призеров конкурса осуществляет жюри. Критерии оценки конкурсных работ жюри определяет самостоятельно. Члены жюри и оргкомитета и члены их семей не имеют права участвовать в конкурсе.
- 5.2. Если конкурсные работы набрали равное количество голосов, победителя и призеров определяет председатель жюри.
- 5.3. Объявление лонг-листа конкурса производится не позднее 30 июня 2023 года, объявление шорт-листа – не позднее 31 июля 2023 года на сайте организатора конкурса. Лауреаты конкурса будут объявлены не позднее 1 сентября 2023 года. Оргкомитет оставляет за собой право переноса даты объявления результатов на более поздний срок.
- 5.4. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте СТД РФ, а также на ресурсах СТД РФ в социальных сетях.
- 5.5. Победителю и призерам конкурса **«Новое время. Новые герои»** вручаются дипломы и денежные призы.
- 5.6. По итогам конкурса проводится публичная читка трех пьес-лауреатов и постановка победившей пьесы с выделением гранта на постановку из средств Министерства культуры Российской Федерации (вариант – из средств Президентского Фонда культурных инициатив при получении гранта Фонда).

6. Призовой фонд

- 6.1. Призовой фонд драматургического конкурса **«Новое время. Новые герои»** среди авторов, представивших на конкурс готовые пьесы:

Первое место: 100 000 рублей.

Второе место: 50 000 рублей.

Третье место: 30 000 рублей.

- 6.2. По согласованию с оргкомитетом жюри может увеличить число призеров.

- 6.3. Призовой фонд драматургического конкурса **«Новое время. Новые герои»** среди авторов, представивших на конкурс творческие заявки на создание пьесы:

Первое место – 30 тысяч рублей.

Второе место – 20 тысяч рублей.

Третье место – 10 тысяч рублей.

Примечание: призовые фонды могут быть увеличены в зависимости от получения гранта и спонсорских (внебюджетных) поступлений на реализацию проекта.

- 6.4. Авторам, представившим на конкурс творческие заявки на создание пьесы, занявшим первые три места, предоставляется возможность

проживания в течение тридцати дней в одной из здравниц СТД РФ (творческая резиденция) для завершения работы над пьесой за счет организаторов конкурса, включая проезд до места творческой командировки и обратно к месту проживания. Во время творческой резиденции для ее участников организуются творческие лаборатории и мастер-классы под руководством одного из признанных мастеров.

6.5. Выплата вознаграждения победителю и призерам осуществляется путем перечисления денежных средств в срок, не превышающий 30 (тридцати) календарных дней с момента объявления результатов.

7. Заключительные положения

7.1. Участие в конкурсе (факт предоставления пьесы или заявки на конкурс) означает: принятие участником установленных организатором условий и правил проведения конкурса; согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных; согласие на использование организатором представленных на конкурс конкурсных работ в уставных целях.

7.2. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.3. Оргкомитет не комментирует решения жюри.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения конкурса.

Контакты: По общим вопросам обращайтесь: konkurs_std@mail.ru или pr_stdrf@mail.ru