

Положение о конкурсе драматургических произведений

«Новое время. Новые герои»

1. Общие положения.

Драматургический конкурс «**Новое время. Новые герои**» проводится Союзом театральных деятелей Российской Федерации при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Цель проведения конкурса – создание, выявление и продвижение новых пьес высокого художественного уровня, отражающих исторические события последнего времени, действенной поддержки современных драматургов и содействие постановкам победивших пьес на профессиональной сцене.

1.1. В конкурсе могут принимать участие как завершенные драматургические произведения, так и инсценировки, а также творческие заявки на создание новых пьес.

1.2.1. Пьеса (творческая заявка) должна отражать время, которое необходимо осмыслить и понять. Время, которое выдвинуло настоящих героев, бесстрашных и мужественных, защищающих нашу страну. Время, обнажившее множество проблем, требующее прямых ответов на главные вопросы человеческого бытия, требующее точных определений: что такое Родина, что такое патриотизм, что такие истинные гуманные ценности, каким должно быть нравственное миросозрение общества.

1.2.2. В приоритетном порядке будут рассмотрены пьесы (творческие заявки), посвященные историческим событиям сегодняшнего дня, а также подвигу, мужеству и героизму российских военных в ходе специальных военных операций.

1.2. На конкурс принимаются пьесы, ранее не опубликованные, не поставленные на профессиональной сцене и не отмеченные в других творческих состязаниях, соответствующие теме конкурса, а также развернутые творческие заявки на создание новых пьес соответствующей тематики. Для участия в конкурсе допускаются инсценировки собственных произведений.

1.3. Пьесы (творческие заявки) принимаются до 31 марта 2023 года в электронном виде по адресу: konkurs_std@mail.ru

2. Оргкомитет конкурса.

2.1. Для организации и проведения конкурса образуется организационный комитет (далее – оргкомитет).

2.2. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение конкурса, в том числе прием заявок, формирование списка экспертов и жюри, взаимодействие с участниками, экспертами и жюри, обеспечивает публикацию результатов конкурса, выплату вознаграждения и дальнейшую работу с пьесами лауреатов.

3. Жюри конкурса.

3.1. Жюри формируется оргкомитетом из числа ведущих российских театролов, драматургов, писателей, режиссеров, актеров. Персональный состав жюри утверждается Председателем СТД РФ и будет опубликован на сайте СТД РФ.

4. Требования к участникам и их текстам.

- 4.1. Участником конкурса может быть любой гражданин России, а также иностранный гражданин, достигший возраста 18 лет.
- 4.2. Один участник может представить на конкурс одну или несколько пьес (заявок).
- 4.3. Пьесы (заявки), созданные несколькими авторами (соавторами), также могут участвовать в конкурсе.
- 4.4. Объем конкурсной пьесы (заявки) не ограничивается. Тексты пьес (заявок) представляются в электронном формате А 4, набранные шрифтом Times New Roman, 12 размером, с полуторным межстрочным интервалом, без иллюстраций и фото.
- 4.5. Текст пьесы (заявки) представляется на русском языке или на национальном языке одного из народов Российской Федерации. Тексты на национальных языках должны сопровождаться литературным или подстрочным переводом на русский язык.
- 4.6. Не принимаются пьесы с ненормативной лексикой, нарушающие законы Российской Федерации.
- 4.7. Принимаются монопьесы.
- 4.8. В теле сопроводительного письма необходимо указать: ФИО автора, его краткую творческую биографию, возраст, место проживания, телефон, электронный адрес.
- 4.9. К письму должен быть прикреплен файл с пьесой.
- 4.10. Присланные работы не возвращаются и не рецензируются.
- 4.11. Присылая пьесу (заявку) на конкурс, участник соглашается со следующими условиями:
 - в случае включения по решению жюри пьесы в лонг-лист конкурса, пьеса будет опубликована в сборнике СТД РФ «Сюжеты» без авторского вознаграждения;
 - в случае включения пьесы в число лауреатов она будет прочитана на публике без авторского вознаграждения;
 - в случае победы в конкурсе (первые три места), автор передает организаторам конкурса исключительные права на пьесу (инсценировку) сроком на 6 месяцев. В течение данного времени с победителем подписывается договор о постановке пьесы или ему возвращаются права на пьесу в полном объеме.

5. Порядок проведения конкурса, объявления и награждения лауреатов

- 5.1.** Выбор победителя и призеров конкурса осуществляется жюри. Критерии оценки конкурсных работ жюри определяет самостоятельно. Члены жюри и оргкомитета и члены их семей не имеют права участвовать в конкурсе.
- 5.2.** Если конкурсные работы набрали равное количество голосов, победителя и призеров определяет председатель жюри.
- 5.3.** Объявление лонг-листа конкурса производится не позднее 30 июня 2023 года, объявление шорт-листа – не позднее 31 июля 2023 года на сайте организатора конкурса. Лауреаты конкурса будут объявлены не позднее 1 сентября 2023 года. Оргкомитет оставляет за собой право переноса даты объявления результатов на более поздний срок.
- 5.4.** Итоги конкурса будут опубликованы на сайте СТД РФ, а также на ресурсах СТД РФ в социальных сетях.
- 5.5.** Победителю и призерам конкурса «**Новое время. Новые герои**» вручаются дипломы и денежные призы.
- 5.6.** По итогам конкурса проводится публичная читка трех пьес-лауреатов и постановка победившей пьесы с выделением гранта на постановку из средств Министерства культуры Российской Федерации (вариант – из средств Президентского Фонда культурных инициатив при получении гранта Фонда).

6. Призовой фонд

- 6.1.** Призовой фонд драматургического конкурса «**Новое время. Новые герои**» среди авторов, представивших на конкурс готовые пьесы:

Первое место: 100 000 рублей.

Второе место: 50 000 рублей.

Третье место: 30 000 рублей.

- 6.2.** По согласованию с оргкомитетом жюри может увеличить число призеров.

- 6.3.** Призовой фонд драматургического конкурса «**Новое время. Новые герои**» среди авторов, представивших на конкурс творческие заявки на создание пьесы:

Первое место – 30 тысяч рублей.

Второе место – 20 тысяч рублей.

Третье место – 10 тысяч рублей.

Примечание: призовые фонды могут быть увеличены в зависимости от получения гранта и спонсорских (внебюджетных) поступлений на реализацию проекта.

- 6.4.** Авторам, представившим на конкурс творческие заявки на создание пьесы, занявшим первые три места, предоставляется возможность

проживания в течение тридцати дней в одной из здравниц СТД РФ (творческая резиденция) для завершения работы над пьесой за счет организаторов конкурса, включая проезд до места творческой командировки и обратно к месту проживания. Во время творческой резиденции для ее участников организуются творческие лаборатории и мастер-классы под руководством одного из признанных мастеров.

6.5. Выплата вознаграждения победителю и призерам осуществляется путем перечисления денежных средств в срок, не превышающий 30 (тридцати) календарных дней с момента объявления результатов.

7. Заключительные положения

7.1. Участие в конкурсе (факт предоставления пьесы или заявки на конкурс) означает: принятие участником установленных организатором условий и правил проведения конкурса; согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных; согласие на использование организатором представленных на конкурс конкурсных работ в уставных целях.

7.2. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.3. Оргкомитет не комментирует решения жюри.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения конкурса.

Контакты: По общим вопросам обращайтесь: konkurs_std@mail.ru или pr_std@yandex.ru