

Analyse af Duolingo som undervisningsmateriale (didaktisk læremiddel)

Introduktion til Duolingo

Duolingo er et onlinebaseret sprogundervisningsprogram der tillader eleven at lære et givent sprog på hans/hendes modersmål, gennem en lang række opgaver med et mix af visuelle, auditive og fonologiske aspekter. Niveauet varierer fra komplet nybegynder, til tilsvarende gymnasieniveau.

I og med Duolingo både benytter sig af visuelle, auditive og fonologiske aspekter som sprogtekniker, stilladsere platformen eleven på flere niveauer. Et eksempel er at et spørgsmål ofte er understøttet af billede (visuelt), der hjælper eleven til at forstå den skrevne tekst.

Man kan som lærer, oprette klasselokaler, hvori man kan oprette sine elever. Her kan man som lærer følge med i elevernes progression på deres eget 'Skill tree', samt differentiere ved at give eleverne individuelle opgaver, eller opsætte et antal point eleverne skal opnå inden et givent tidspunkt.

Opbygning af platformen

Platformen er niveauopdelt, som starter ved basic og stiger i niveau ved checkpoints. Ift, transparens er siden er meget visuel og lettilgængelig for eleven, dette ses f.eks. ved at hver opgave er repræsenteret med et visuelt/grafisk ikon. Ydermere bliver elevens progression visualiseret for ham/hende gennem pointsystem og ved visning af procentdel 'fluency'. Siden er meget nem og navigere rundt i, og eleven kan hurtigt starte fra der hvor han/hende er nået til når en ny session påbegyndes.

Hvilke aktiviteter/øvelser kan bruges til at gøre 'tekstens' faglige indhold nemmere tilgængeligt?

Man kan evt. Som det første, køre en makrostilladsering lektion, hvori du i plenum først præsenterer programmet og dets funktioner. Dernæst ville man lade eleverne eksperimentere med programmet ved at gennemgå Duolingos basiske opgaver (i dette trin har du som lærer mulighed for at gå rundt og observere eleverne, sikrer dig at alle er med og eventuelt facilitere mikrostilladsering).

Hvad tænker I er den største udfordring for dig som lærer?

Duolingo er en meget smal platform når det kommer til hverdagssprog kontra fagsprog, da platformen kun udvider ordforråd indenfor hverdagssprog på 'lavere niveauer'. Fagsproget bliver først produceret på 9. Klasse/gymnasiums niveau. Derfor er Duolingo en platform, du som lærer kan bruge til at understøtte din undervisning, på et mere individuelt elevorienteret plan, da spændet i sværhedsgraden er stor.

Brugen af Duolingo, med flersproget elever i mente

Ønsker man at bruge Duolingo i forbindelse med flersproget elever, tilbyder platformen, at man ændre L1-sproget fra fx dansk til arabisk, hvilket gør at elever med dansk som andetsproget, kan hente hjælp i deres L1-sprog og dermed bruge deres allerede opbyggede sproglige kompetencer i tilegnelsen af deres nye L2-sprog.

For

- Inddragelse af L1-sprog
- Arbejder med alle fire sprogkompetencer (Lytte, tale, skrive, læse)
- Benytter sig af visuelle, auditive og fonologiske aspekter
- Observere elevernes progression.

Imod

- Man skal højt op i niveau før hverdagssprog bliver til fagsprog.
- Kan ikke differentiere gennem uddelegering af særlige opgaver til individuelle elever, samt kan man ikke tildele eleven opgaver, som eleven ikke er nået til på sit 'Skill tree'
- Programmet har ikke dansk som L1-sprog endnu

Lærermiddel: Duolingo	Hensigtsmæssigt til flersprogede elever	Muligheder for differentiering	Kan makro/mikrostilladse res
Egner sig/egner sig ikke til (+/-)	+	-	+

Duolingo set fra FFM - Muntligt

Lærermiddel: Duolingo	Egner sig/egner sig ikke til (+/-)
Lytning fase 1 , eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer	-
Lytning fase 2 , eleven kan forstå hovedindholdet af autentiske tekster om samfundsrelaterede emner	-
Samtale fase 1 , eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen	+
Samtale fase 2 , eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale	+
Præsentation fase 1 , eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer	-
Præsentation fase 2 , eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter	+
Sproglig fokus fase 1 , eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer	+
Sproglig fokus fase 2 , eleven kan anvende et rimelig præcist og nuanceret ordforråd	+
Kommunikationsstrategier fase 1 , eleven kan vælge kommunikationsstrategier i relation til egne kommunikative problemer	-
Kommunikationsstrategier fase 2 , eleven kan støtte andre i deres brug af strategier til løsning af kommunikationsproblemer	-
Sproglæringsstrategier fase 1 , eleven kan brainstorme med centrale ord og overbegreber	+
Sproglæringsstrategier fase 2 , eleven kan tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål og modtager.	+