

【企劃/吉諾里亞】—震動、困惑

活下去，真的很重要？會得到幸福？順其自然地活下去，是正確的選擇？什麼都不做也能得到幸福？每次聽到這些話，吉諾里亞就滿腦子疑問，欲向命運證明「不可能的」。

他知道，大家都不可能幸福。

就以他當例子，從小被叫不幸之子(衰仔)、被當空氣的時間，可比被認真對待的時間長多了。這不是什麼值得自豪的事，只是他真的很難相信，繼續活著會有平靜的未來等待自己。

不幸是杜絕不了的，人權、尊嚴是會失去的，人生到死什麼也留不住的。

人生中只有不幸，沒有太多的幸福日子，而有句話是這樣的：人必須自己爭取幸福。

因此一直以來，他都恨著自己的無能為力。不管是父母的離去、觸犯家族規定而被忌諱也好、流落親戚間也好、親戚接連死去，被指指點點也好、在職場上被無理對待也好……

那個狠心拋下母親獨活的男人，在幾年後還回來接自己也好、夥伴們的離開也好……

「吉諾里亞你這個帶衰的！不准再過來了！」

自己的名字伴隨了許多失去，如果可以，他還真想改名字。

以不是「吉諾里亞，奈洛比爾」的身份生活，該有多好？如果能捨棄自我而活，多好？

「活下去吧。」

而抱持著這些疑問的吉諾里亞，在這機構的社區，窒息般的日常之下，居然被其他實驗體的話語、神態觸動了，他開始不只一次懷疑自己的決定是否正確。以復仇為理由活下來，是不是哪裡錯了？

他才不信，他只相信有不滿是正確的，如果不是，吉諾里亞至今的人生就是錯誤的，也就沒有理由繼續活著了，如此，自己的存在即是錯誤的。

即使跟他說，一旦死了就什麼都做不了了，現在這種被人監視著，假實驗之名行凌虐之實的情形，難道就能做甚麼嗎？

自己能做什麼？什麼是自己被允許做的？什麼都做不了，那還有什麼活下去的必要？為什麼自己還在？

藉著衝動下定決心，向所有虧欠自己的人報復後的現在，他卻覺得空虛。為什麼當初要等待死刑？

只是個殺人犯的他，早知道自殺吧，反正不管如何都只能換得一小段時間的快樂。

更根本的問題似乎是：無意義的人生，現在活著的理由到底是什麼？到底哪裡不滿意？

吉諾里亞想了很久，只知道自己就是不滿意這個人生，不甘心就這麼死了，想抗議這種人生。

所以，活下去吧，就算是為了將來的報復也好，不管方式多麼拙劣、幼稚、惡劣，甚至招來死亡……

為了報復，死了也無所謂，他想反抗、不想服從太多指令。

產生無力感也罷、恐懼得睡不著或做惡夢的夜晚也罷，他絕對不打從心底服從這個不幸的命運安排。

他恨造就這一切的社會和自己自身。

至於自己是用什麼理由活著的？這些理由足以對抗過去與未來的不幸？為什麼還想活著？

他還是不知道。