## (未定稿版 请勿翻印)

烦恼所依故,生为苦者,谓于生死既受生已,便于贪境、嗔境、痴境发生三毒,由此能令身心苦恼不静,不安乐住,谓诸烦恼由种种门逼恼身心。

这里要看到,因为烦恼所依之故,生是纯苦的自性。也就是说,任何一个有漏生命的诞生都带来了无数的烦恼种子。就在这个身上会碰到各种贪嗔痴的境缘,随着爆发不可计数的贪、嗔、痴等的烦恼,由此使身心苦恼不静、不安乐住。这就是烦恼力由各种门径在逼恼身心,这种状态是苦。

不要以为生到了善趣人天就能有安乐日子可过,现在不是说果上的状态,果上的状态当然都是原罪的状态,是什么缘故呢?因为过去世没做什么好事,全都是颠倒的。从根本来说,六道全叫恶趣,因为都是颠倒地执著有我,没有乐执著乐,就像疯人般地为自己寻求各种虚诳的乐受,这样当然要受报了。因此从果上来看就是众苦所依,从因上的状态来看,就是烦恼所依。也就是说,这一世取到了身以后,这个心照样是要上演烦恼的。你会看到这个人或者是其它的生命,在遇到各种各样的境缘时,适合心意的就起骄狂。比如一条狗,如果它在狗群里是最强大有力的,它就要充当狗王,雄赳赳气昂昂的站在高处,有什么好吃的或者异性都是首先要归它所有。这是烦恼动物,但是整个三界里,哪个不是烦恼动物呢?这样看起来有什么乐事呢?

牛里面也有牛王,它一定是力量最大的。排名第二的总是想把它干掉,因此时时都在寻找机会,然后这个老大和老二就开始火拼,一直到一方死掉,胜者为王,它又是雄赳赳气昂昂的样子。就像这样,这叫俱生我执,三界轮回哪一处不是这样?

人就更厉害了,因为人的意识更发达,他会嫌恨不已,绞尽脑汁地苦思冥想,所以他搞起事情来手段更加阴狠、凶残。由于贪、嗔、痴的势力太强大,一碰到境缘马上就爆发,一碰到就爆发,想一想,人的一生哪里有什么心安?哪里有什么宁静呢?浮生百年甚至没有几次真心的开怀一笑,是不是啊?人们在外面假装幸福、安乐就是要掩饰他心里的苦恼、不安。你去问问那些政界、商界、学界的名人,他们心里真的很安乐、平静吗?要想到但凡生到

了这个世上, 就都是有烦恼心的, 上有上的烦恼, 下有下的烦恼, 总而言之, 就是不离烦恼。

像这样一向执著我、一向的自私性哪里不烦恼呢?只是人们都拼命的掩饰这一面,看看得了诺贝尔奖的那些人,他们都是人中骄子,但是他们有多少人选择了自杀?有多少的竞争心?有多少的贪念、狂妄?你去访问一下全中国财富排名前一百的那些有钱人,他们有几个是真正内心平静、安乐?都比一般的劳苦大众更加烦恼深重,因为都已经到达了商业拳王一般竞争的地步。我们看那个拳王争霸的时候打得最凶猛,打得火大了甚至杀人的心都有,恨得甚至咬掉了对手的耳朵,你看看他的烦恼心多大!这世上的商贾阶层哪一个不是为我的家、我的公司、我的地盘等等跟别人竞争,拼命地贪求,稍有不顺马上起嗔恚,一向陷在愚痴当中。

再看看各种竞技中所谓的世界冠军,他们的心是怎么样的?那种大起大落的悲、喜,那种疯狂追求、竞争,选手间心理战时的互相打击,对胜负的焦虑和患得患失,这全部都处在炽盛的烦恼病当中。就像这样,人活了一世,饱尝了各种烦恼的苦,哪里得了到一点安宁呢?这么一看才彻底明白,原来一直有这个烦恼病跟着,生下来就是苦啊!

从人类的习惯来说,几乎每个家庭都会生一个小宝宝。从他住胎开始,父母就以极深的爱执期待他,认为他的本性善良、纯洁。其实这就是父母的一种非理作意。他爱得太深,所以把这个孩子想像成世上最纯洁、最美好的事物,但实际上,就是从住胎那个时刻开始,他里面就充满了烦恼的病菌。所以这孩子从出生、慢慢长大、一直到死之间,可以说分分秒秒都在烦恼里。

我们看,这个小婴儿不哭不闹的时候是不是很安静呢?要知道这个时候他是处于贪嗔不现行的愚痴状态。他以为有个我,以为有个世界,有很多实在的事物,喜欢在这里面去追求,这不是颠倒吗?根本四大颠倒个个都已经具足了。

在他的颠倒观念里认为有个我,人生的目标就是为我而奋斗、为我而争取,你想他苦不苦啊?再说整个虚假的世界他认为是实在的,在这里不断地攀缘、贪恋、追逐,他会遇到很多很多人,每个人都是私我主义,谁不想得到自己想要的,这个上面不是都在不断地拼搏吗?在这样人与人竞争的野兽竞技场里面,有几个善心啊?凡是跟人相处的时候就有竞争,就有这样的傲慢、嫉妒;凡是要成办一件事情的时候,无非就是在成功失败的烦恼心态里

转。一碰到五欲六尘, 无非就是在散乱、放逸中度过, 心里面一点点正念也没有, 像这样非常疯狂的烦恼川流不息, 无量纷纭变幻的状态里, 哪里有一点乐啊?

这个虚花泡影、魔王幻变的假世界,他以为里面有一个真实的乐可得,为我而求乐,当然得了就生贪,合乎心意就生贪,得不到就生嗔,不合心意就生嗔。所以这个世上自己也好、他人也好、其他的有情类也好,所有轮回的生命态都应该看到"哦!那是充满了烦恼性的"。都是癫狂的烦恼不断现行的状况,都是不断地在生产烦恼,不断地加深这种错乱之流,也都是奔向苦的结局。

像这样的从生作为起点,一向处在癫狂的烦恼态里,就叫做生是苦性。

不随所欲、离别法性故生苦者,谓一切生最后边际,咸不出死,此非所爱,此复能令惟受众苦。

这里是要观察到根本不是随人所欲, 最终是离别法性的缘故, 生就是苦啊!我们生以为拥有了什么, 到了最后被剥夺得一干二净, 我们生总是以为这是个我, 想永远地保有, 想常常不死, 最后却发现根本就是在无自在中死去, 这世上不论是哪一种崇高或者卑微的人物, 最终都归于一死。

有漏有为法的法性就是苦性,由因缘而生必然要有死,这是由法性律成立的。一个个的生最终全部要死掉,就像一朵朵盛开的鲜花最后全都凋零一样,这哪里是乐的自性呢?所有出生在这个世间人,最后都是送到火葬场被猛火一烧,灰飞烟灭,一切全都被夺走了,什么也留不下来,没有任何自在。即使不愿意,也是无可奈何地归于死亡。

这样就可以看到,这是不可爱、不喜欢却又要遭受的,而且在最终分手的时候要感受四大分解、身心忧愁、绝望、恐惧、迷茫等的剧烈之苦。这一生就好像一出无比凄苦的悲剧,偶然有合美的一幕也只是为了推进那个悲惨的结局,最终收场的时候一片漆黑、满场哀嚎。又好像一个伪装成享乐场的纳粹集中营,一个个人被吸引进去了叫做生,结果一个个都被杀死了,那么进入集中营这件事是安乐性吗?当我们看到后边际是变成一具具死尸的时候,就能明白所有的生都是直接奔向死的;所有的乐最终是趣入苦的;所有拥有最终都是被剥夺的;所有的富足最后都是被抢光的;所有的

恋恋不舍, 最终都是要强行分离的。完全不随我们心中的所欲, 是一种离别的法性, 是法尔如此的一种自性。你要品尝生就一定会品尝到这种味道, 这是法性决定的, 因此可以断定生就是苦性。

就像这样,我们通过五番的抉择,不光是对人类,乃至对整个三界里的生都看到是纯苦的自性,没有安乐可得,由此要生厌患心。心里要想:这一生一定要断掉这个生死,否则就会陷在无穷无尽的苦漩涡里出不来。生就好像被吸进了一个纯苦的大苦基地或者极苦的刑场,最终都将被宰割、处死。

故应思惟如是生时,众苦俱生、粗重俱生,生复能引衰、 老、病等烦恼死亡,此亦能令受苦道理。

这里是总结。所以应当思惟,像这样受生的时候,就有很多的大苦伴随而生,又有烦恼品粗重随之而生。而且生以后又能引出衰老、疾病等,能引出烦恼、能引出死亡,而这些也能使自身遭受很多苦恼。思维这些道理就会发现"生"纯粹是苦。

接着宗大师以胎生为例,指示凡是生都有大苦。这里主要是观察人类的生,因为这个离我们最近,是比较容易就能获得了解的。当然包括畜生等的胎生在内,都有这些苦,但并非卵生、湿生等没有苦,要知道凡是生都是大苦性。

特住胎时受何苦者,如《弟子书》云: "极猛臭秽极逼切,最狭黑暗遍蔽覆,住胎犹入那洛迦,身屈备受极重苦。"此诸文义,如《入胎经》云: "无量不净周遍充满,多千虫类之所依处,具足最极臭秽二门,具足非一骨锁穴孔,复有便利、清脑、脑膜、髓等不净。生藏之下、熟藏之上,面向脊骨、背对腹皮,于月月中,出诸血相以之资养。

特别是在住胎时要受哪些痛苦呢?就像《弟子书》所说:在这里面有极猛烈的臭秽、逼迫,是在特别狭小的胎藏里,而且完全被黑暗笼罩,住胎就像入了地狱一样,身体蜷缩,受极重的大苦。

这些文义就像《入胎经》里所描写的, 胎藏的环境就是臭秽和逼迫的。在这里有无量不净到处充满, 几千种虫类一直在这里生存。所以堕到胎藏里的确就是掉进了一个大粪坑, 到处都是污秽的

不净物, 跟虫子生活在一起, 具有最臭秽的大小便门, 而且有很多的骨锁穴孔, 又有便利、清脑、脑膜、髓等的秽物。

再说受压迫的状况:被压逼在胎狱里,在生藏之下、熟藏之上。如果是男孩,就面向母亲的脊骨,背对腹皮,每个月以母亲的月经作为养料。总而言之,不论是鼻子闻的、口里尝的、身体触的、舌头舔的,从眼根、鼻根、舌根、身根等所触的都是污秽不净。

所以,一入胎的确就是钻进了一个大监狱,在十个月里备受极大的苦刑,百千万倍超过了人间最严酷的监狱的刑罚。再没有比这里更黑暗了,没有一丝一毫动转身体的空间,时时处处受极大的挤压之苦。而且那种臭秽就好像把一个人扔进了粪坑里一样,时时都是闻着臭秽,吸着屎尿里的东西,到处都是虫子伴随。

像这样胎狱,如果真正能够回忆起过去住胎的情形,就感觉住胎实在太苦,再也不想结生了,除非是乘愿再来。这个业感现相实际上特别苦,所以不要把生想像得多美好。

母食食时,以二齿鬘细嚼吞下。其所吞食,下以口秽津涎浸烂,上为脑膜之所缠裹,犹如变吐。所有食味,从母腹中入自脐孔而为资长,渐成羯罗蓝、頞部陀、闭尸、健南,手足微动,体相渐现。手足面等胎衣缠裹,犹如粪秽,生臭变臭,猛暴黑暗不净坑中上下游转。

母亲吃食物的时候,用两排牙齿细嚼慢咽的吞下。所吞的食物下面是被口水浸烂,上面有脑膜缠裹,就像呕吐物一样。所有这些食物从母亲的腹部经过脐带的管道输入到自己的体内而作资养,逐渐经历了羯罗蓝、頞部陀、闭尸、健南等的胎藏五位,之后手脚开始能够微微地动,身体的五官、四肢等的形相渐渐出现了。这以后手、脚、面等都被一层胎衣缠裹,这个时候因为身体微微的能动,动来动去的时候,就好像在一个生臭、变臭非常猛烈、非常强烈黑暗的污秽坑里面上下游转一样。胎儿成形以后,就一直在这样的像粪坑一样的环境里面转动。

胎儿诸根长成后,受到的苦是不可思议的,因为他的六根门开始能够取境,在与境相接的时候会生触,由触会引发受。这时他非常敏感,母体内任何的味道、气味、热力、动转等等都造成极大的苦受,所以他是在感受像地狱一样的大苦。

这里首先讲到由味的触感受的大苦。

以诸苦、酸、粗、咸、辣、淡, 犹如火炭食味所触。犹如苍蝇, 以不净汁而为资养。如坠不净、臭秽炽然淤泥之中, 命根非坚。

从母体里输过来的苦、酸、粗、咸、辣、淡等食物的味道,一触到就像炽热的火炭触到身上一样滚烫。而且母亲体内的温度都是三十七度以上,而胎儿是很娇嫩、很敏感的,所以全身到处都感受这种灼热之苦。

他对污秽物的感觉也很强,就好像一只苍蝇吸食污秽的粪水等来滋养身体一样。在他的触感里感觉到自己已经掉进了一个粪坑,这里特别臭秽,而且特别炽热。就像这样,苦受极强,这个胎儿可以说是命悬一线,非常危险。有很多在胎中死去也是因为苦受过强导致胎儿死亡。

母亲体内的热力对他也会造成极大的烧灼之苦, 这里描写到:

又母身内所有火力,煎炙、遍炙、极遍煎炙,烧热、遍热、极遍烧热,烧然、遍然、极遍烧然,受诸猛利、粗恶、难忍非所悦意极大苦受。

这里用三重、三重总共九重来形容火力煎煮、烧热、燃烧、遍燃等的苦,一重比一重强。主要是描写在母胎里受的那种热苦是难以思议的,就像在油锅里煎炙一样。不但是煎炙,而且是全身上下一切分都是在煎烧当中,而且是极度周遍地煎炙。不但是煎炙,而且像烧一样的热,就像人四十度发高烧的情况,那么高温的烧热、全身烧热、极度地全身烧热当中。不但是烧热,那简直像燃烧一样,就在烧燃、全身烧燃、极度地全身烧燃当中。感受这样非常地猛利、粗恶、难以忍受、不悦意的、心里不愿接受的极大的苦受。

就像这样,我们想一想入胎有多苦,只不过是出胎时一度昏厥,就忘记了胎中的感受,如果真正能回想起来,那是宁死也不愿意住胎的,拼了命地想往生极乐世界。就像一个人从一个极度受刑的监狱里出来,他一想到那个苦都心惊肉跳的,哪里还会想再回

到那里去呢?就像这样,我们是对于生死苦的事实不了解,非常无知,所以对这个世界还在说着快乐快乐、幸福幸福,这个就是对苦的愚昧,是非常可笑的乐执颠倒。

如如其母转动、遍动、极遍转动,如是如是如被五缚,亦如 投掷煻煨坑中,受诸猛利、粗恶难忍、非所悦意、难以为喻极大 苦受。"如是其母,若受饮食太多、太少及食太腻、太干、太 冷、太热,咸、淡、苦、酸及太甘辛。若行欲行,若太急走,若 跳若倒,若住火前或蹲居坐,亦说于胎起大痛苦。生藏上压、熟 藏下刺,如被五缚插之尖摽。

再看, 母亲转动的时候, 给他制造的苦是极大的。因为他没有自在, 处在那么狭小的胎藏里, 上下左右都受到非常大的压挤, 而且他六根长成的时候, 感觉是非常敏感的, 稍微有点挤压, 就疼痛难忍, 所以这种日子是没办法说的。

就像母亲的身体在转动,或者她做一些大辐度的运动的时候,她全身都要动的,或者她有的时候着急、奔跑等的时候极度地在转动,就像这样,胎儿将受到极度的压逼等的痛苦。所以这里说,胎儿因为他是在上下左右的压挤当中,所以整个的身体哪一块都不得放松,就像被五花大绑绑得紧紧的,也好像被扔到塘煨坑里受特别猛利、粗恶难忍、无法接受、难以为喻的极大苦受。

就像这样,母亲如果吃的饮食太多,挤下去就像泰山压顶一样,吃得太少,腹里空虚,又像堕落深渊一样。如果吃太咸、太腻、太干、太冷、太热、太酸、太苦、太甘、太辛等等,这些东西全部会造成苦受,接受不了。咸一点,那就咸死了,如果是酸的时候他感觉特别酸,或者没注意的时候吃很烫的火锅、汤,他就像在烈火里一样。有的时候夏天吃一点冷饮,他也感觉像泡在冰湖里一样,非常地冷。有的时候母亲喜欢吃很辣的,刺激性很大,我们吃到胃里面都发烧,那何况胎儿?就像这样,他每天都在接受这些苦。就看母亲的体内进来了什么,他就要受什么苦。想一想,是不是从早到晚没有一刹那间断地受这么强烈的苦啊?想一想,母亲在睡觉的时候辗转反侧,他也不断地被挤压。母亲行、住、坐、卧的时候身体要弯曲、奔走、侧卧、躺卧等等,他也跟着无时不在受苦。母亲吃的时候、喝的时候,又是各种冷、热、寒、酸等的苦。就像这样,

无时无刻不是在受大苦,这种日子是很难过的,所以真正出胎的时候都是"哇哇哇"的大哭,原因就是实在太苦了。

再说, 母亲如果动身行走或准备动身行走, 或者她太着急地走、跳或者倒下, 或者她在火前烤火的时候, 或者她蹲着的时候, 这个胎儿都会感受很大的痛苦。又有生藏在上面压着, 熟藏在下面顶着, 就像被五花大绑着插在尖刀、标枪上一样的。可见人世间的刑罚没有比这更严重的, 所以一旦到了母胎里面, 那几个月受的是极度的刑罚。

从胎产时及产出时所有众苦。亦如《弟子书》云: "此渐如硬压油具,压迫其次方得生,然未尔时即舍命,惟是受苦业力强。住不净中颠倒身,湿烂裹胎极臭秽,猛逼切痛如溃疮,犹如变吐宿念舍。"

从胎藏中生产以及产后的各种苦,要像下面这样思惟。

首先像《弟子书》所说,在生产的时候就像强力地硬压榨油的器具,强力的压迫以后才能生出来,但是当时还没有死掉,这都是因为受苦的业力太强。住在不净当中被业风所吹,头朝下、脚朝上这样身体颠倒过来,然后被湿烂的胎衣缠裹,极度地臭秽。在出产道的时候,被母亲的左右骨轮压挤,感受非常大的猛烈逼切的痛苦,就像疮口溃烂一样,这样就像想尽快地呕吐出来一样,特别想尽快脱出母胎,但是这个出胎的苦太强了,导致住胎的记忆顿时丧失。

此诸文义,如《入胎经》云: "次彼渐生一切肢节,从其粪厕腐烂滴坠不净,暴恶生臭变臭,黑暗可怖,粪尿熏粘臭气垢秽,血水常流疮门之中,由其先业异熟生风,吹足向上、令头向下,两手缩屈。被二骨轮逼迫、遍迫、周遍逼迫,由诸粗猛、难忍、非悦最大苦受,令其身分悉皆青瘀,犹如初疮难可触著,身一切根悉皆楚痛,极秽胎垢遍粘其身。由干渴故,令其唇喉及以心脏悉皆枯燥。住此迫迮难忍苦处。此由因缘增上,宿业异熟生风吹促,至极艰辛,始得产出。生已无间,被外风触如割涂灰,手衣触时如利剑割,当受粗猛、难忍、非悦极大苦受。"

《弟子书》里的这些文义,就像《入胎经》里具体说到的那样,当胎儿逐渐地生出了一切肢节,到了快要出胎的时候,这时他要通过的产通是一个像厕所一样地方,滴滴答答地滴着污秽、腐烂的臭秽物,那里面有非常强烈的生臭、遍臭的气味,而且漆黑一片,非常可怕。胎儿的身上黏满了屎尿,在这样臭气垢秽、血水常流的产道之中,由于宿业成熟发起来的业风所吹,胎儿自然地就脚朝上、头朝下,两只手抱着缩曲,被母亲的左右两个骨轮逼迫、全身逼迫、周遍地逼迫。这样由于当时受到非常粗猛、难忍的、不想接受的最大苦受,使得胎儿全身都变得青瘀,就像一个初发的疮碰不得,一触了就特别痛,一切的根身都非常痛楚,全身就是被极度污秽的胎垢黏着。

出来的时候非常干渴,使得他的喉咙、嘴唇、心脏都枯焦了。 处在这样压逼、难忍的苦处,也是由于因缘增上,依于宿世的异熟 生风极度地吹动,这样致极艰辛才从母亲产道里生出。

才刚生出的时候,就被外界的风吹在身上,就像身体割伤了以后涂上热灰一样,苦感极强。当旁边的护士等用手和衣服触到胎儿的时候,就像利剑割身一样,要受粗猛难忍、难以接受的极大苦受。

又说如牛剥皮,被虫所食,及如癞人遍身溃烂,加诸鞭挞,极受楚切。又产已无间,取怀抱等及寒热触,亦当受诸粗猛难忍非悦意苦。

又说在剥掉胎儿的胎膜的时候,就像生牛剥皮一样,非常疼痛,好像被利嘴虫啄食一样的。出胎以后的所触非常痛苦,受到的各种触感、刺激等都是非常强烈的。又好像一个全身都溃烂、长癞的人被鞭子抽打一样,感受极难忍的苦楚和切肤之痛。而且出生以后,无间就被抱在怀里等,或者触到寒触、热触等时,也将受到非常粗猛、难以忍受的大苦。

八苦之中,特于此初及于最后,须殷重修。故如前说,当以观慧数数观察而善修习。

在八苦里面,特别是第一生苦以及最后的五取蕴苦,需要殷重修习。所以应当按照前面所讲,以观察慧数数观察,善为修习。这

对我们发起出离心有特别直接的助益。

思惟老苦分五。盛色衰退者,谓腰曲如弓,头白如艾,额如 砧板,皱纹充满,由如是等,衰其容貌令成非爱。

思惟老苦分五个方面。

一、思惟盛色衰退。也就是这个蕴到了成熟的时候就表现为衰老,方方面面都衰退,这是有为法的一种苦相。

最开始很艰难的形成,之间有一段时间安住,然后就走向衰变,在这个时候,各种苦相非常明显地出现,到了死的时候,就是非常大的苦相爆发。

总而言之,任何有漏有为法都是这样一个进程,常常用一辆趣向断头台的刑车,来比喻五取蕴的进程。一段一段的生死都是要归到病、归到老、归到苦里去,所以任何一种蕴都要被老、病、苦的三只鲸鱼给吞食了。

现在说的是盛色被吞食了,从前是非常青春、妙好、倩丽、庄严,但是一到了老的阶段,就好像经过了春夏到了秋季那样。秋天金风一吹,大地都变成一片黄色,最后都逐渐枯萎、凋零,冬天一来就是一片肃杀,空茫茫的什么也没有了。就像这样,这个生死中的法是这么可厌,毫无实义可得。曾经现前的青春美色,也只是一种欺诳的假象,过后就成了落叶狂花。就像这样,一个个当年所谓的美人、青春年少的人,最终腰弯得像弓一样,头发雪白,额头上堆满了皱纹就像砧板一样。就像这样,使人们的容貌一个个变得不可爱。

气力衰退者,谓于坐时如袋断索,起如拔树,语言迟钝,行 步缓慢等。

再说气力衰退,是说从前那么健壮有力,年轻的时候到处奔跑、跳跃,好像有使不完的劲。青年人都很喜欢体育运动,看看自己的肌肉、力量、速度等等,喜欢在绿茵场上驰骋,喜欢狂歌劲舞,喜欢到处旅游,好像充满了生命力,似乎未来有无限的前景。但这是一种错觉,青年时因为血气方刚,气脉旺盛,所以感到气力充沛,实际上这是坏苦的相,因为转眼就到了老年,气力衰退,坐的时候就像袋子被斩断了绳索一样,"咚"的一声下掉下去,起来的时候

非常艰难,就像拔一个树桩一样。再者,由于气力衰了以后,语言变得迟钝,说话吞吞吐吐,行为缓慢,就像小孩悄悄地抓小鸟一样。这时就可以看到,他已经是老态龙钟,行步艰难,这就是气力已经衰减,就像一辆破车已经拖不动了。

## 诸根衰退者,谓眼等不能明见色等,重忘念等、减念力等。

一切能生识的根也已经衰退、朽坏了。眼睛看不清色法,不论是很远的还是很细的色都看不清。要用放大镜才能看书,面前是什么人也不太见得清楚,老眼昏花。耳朵也听不清,常常耳背,别人说东就听成西。舌根也退化,东西吃到嘴里也品不出什么味道。

意根更加衰退,也就是很重的忘念,记忆力衰退,刚刚发生的事马上就忘了,曾经认识的人也记不得了,才想要拿火柴来烧火,一转身就忘记要拿什么。念力衰退,糊里糊涂的,这个时候对事情不能判断、推理、抉择,连一个小的事情也无法处理。

这样看起来, 暂时明了的意根也只是一度福德力的显现, 过后人就逐渐地衰退。现在得老年痴呆症的人非常多, 面前的儿女都不认识。东西南北也分辨不清, 出了门就找不到回家的路, 甚至不记得自己的姓名, 这就是意根的严重衰退。

想一想,一个曾经那么的聪明活泼的人,什么都能规划、算计、推测、判断的能力,一下子就全部都萎缩了。就像撒切尔夫人这样叱咤风云、精明强干的女人最终也得了老年痴呆症,意根的衰退就像这样,这就是老苦。

## 思维心中的法道

- 1、思维"烦恼所依"的含义有, 以理成立"烦恼所依故生为苦"。
- 2、思维"不随所欲、离别法性"的含义, 以理成立"不随所欲、 离别法性故生为苦"。
- 3、结合教理思维住胎之苦。可以从所处环境、根身所触和出 胎等各个方面思维。
- 4、思维老时盛色衰退、气力衰退、诸根衰退的样子,以此成立老苦。