

# Hemläxa

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne eller kurs:** Film- och TV-produktion 1

**Tema:** Grundläggande film- och TV-produktionstekniker

## Ordkollen

Här listas fem ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Preproduktion:** Den fas i produktionen där planering och förberedelser görs innan inspelningarna påbörjas.
- **Manus:** En skriven text som beskriver handlingen, dialog och instruktioner för en film eller TV-produktion.
- **Ljussättning:** Tekniken att använda olika ljuskällor för att skapa stämning och känsla i en film- eller TV-produktion.
- **Kamerateknik:** Användandet av kameror och inspelningsutrustning för att fånga bilder och rörelser på ett professionellt sätt.
- **Postproduktion:** Den fas efter inspelningarna där redigering, ljud- och bildbearbetning samt inkluderande av specialeffekter görs.

## Instuderingsfrågor

1. Vad innebär preproduktion och vilka aktiviteter ingår i denna fas?
2. Beskriv syftet med ett manus i en filmproduktion.
3. Hur kan ljussättning påverka publikens upplevelse av en film?
4. Vilkaameratekniker bör en filmproducent behärska?
5. Förklara vad som menas med postproduktion och dess viktiga steg.
6. Vilken roll har regissören i en film- eller TV-produktion?
7. Ge exempel på varför tidsplanering är viktig under produktionen.
8. Hur kan storyboards användas i planeringsprocessen?
9. Vilken teknik skulle du vilja lära dig mer om och varför?
10. Vilka utmaningar kan uppstå under inspelningsprocessen?

## Skrivuppgift

### Uppgift 1: Manusanalys

Analysera ett manus från en film eller TV-serie. Diskutera dess struktur, karaktärsutveckling och hur den bidrar till berättelsens framställning. Skriv en rapport med en längd av ca 500 ord (En sida).

### Uppgift 2: Ljussättning och Stämning

Välj en scen från en film eller TV-serie och analysera hur ljussättning används för att skapa stämning. Beskriv specifika tekniker och effekter. Skriv en rapport med en längd av ca 300 ord

(En halv sida).

### **Uppgift 3: Reflektion över Praktisk Övning**

Reflektera över din erfarenhet under den praktiska övningen där ni skapade en kort filmsekvens. Beskriv vad som gick bra och vad som kan förbättras. Skriv en rapport med en längd av ca 400 ord (Närmare en sida).

---