

ГІМНАЗІЯ №12
ШЕПТИЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

ЗАТВЕРДЖЕНО
наказ Гімназії №12
від 28.08.2026 №

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

для 1-2 класів ГІМНАЗІЇ №12
на 2026-2027 н.р.

28.08.2026
м. Шептицький

СХВАЛЕНО
Протокол засідання
педагогічної ради школи
№ 1 від 28.08.2026

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ГІМНАЗІЇ №12 ДЛЯ УЧНІВ 1-2-х КЛАСІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Загальні положення освітньої програми

Освітня програма Гімназії №12 для 1-2 класів розроблена на основі Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом Шияна Р.Б. затвердженої наказом МОН від 12.08.2022 №743-22, на виконання Закону України «Про освіту» та відповідно до Державного стандарту початкової загальної освіти».

Освітня програма визначає:

- загальний обсяг навчального навантаження та очікувані результати навчання учнів, подані в рамках освітніх галузей;
- перелік та пропонований зміст освітніх галузей, укладений за змістовими лініями;
- орієнтовну тривалість і можливі взаємозв'язки освітніх галузей, предметів, дисциплін тощо, зокрема їхньої інтеграції, а також логічної послідовності їхнього вивчення;
- рекомендовані форми організації освітнього процесу та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти;
- вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою.

Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв'язки освітніх галузей, предметів, дисциплін. До освітньої програми додано робочий навчальний план, що пропонує підхід до організації освітнього процесу .

Логічна послідовність вивчення предметів розкривається у відповідних навчальних програмах.

Перелік та пропонований зміст освітніх галузей. Освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

мовно-літературна, іншомовна освіта, математична, природнича,

технологічна, інформативна, соціальна і здоров'язбережувальна громадянська та історична, мистецька, фізкультурна.

Очікувані результати навчання. Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті початкової освіти, визначено завдання, які має реалізувати вчитель у рамках кожної галузі. Очікувані результати навчання учнів подано за змістовими лініями з обов'язковими результатами навчання першого циклу, визначеними Державним стандартом початкової освіти.

Змістові лінії кожної освітньої галузі в межах I циклу окреслюють можливий навчальний матеріал, на підставі якого будуть формуватися очікувані результати

навчання та відповідні обов'язкові результати навчання. Освітня програма ґрунтується на компетентнісному підході.

Рекомендовані форми організації освітнього процесу. Очікувані результати навчання, окреслені в межах кожної галузі, досяжні, через використання інтерактивних форм і методів навчання – дослідницькі, інформаційні, мистецькі проекти, сюжетно-рольові ігри, інсценізації, моделювання, ситуаційні вправи, екскурсії, дитяче волонтерство тощо.

Вимоги до учнів. Початкова освіта здобувається з шести років. Діти, яким на 1 вересня поточного навчального року виповнилося сім років розпочинають здобуття початкової освіти цього ж навчального року. Діти, яким на 1 вересня поточного навчального року не виповнилося шести років, можуть розпочинати здобуття початкової освіти цього ж навчального року за бажанням батьків або осіб, які їх замінюють, якщо їм виповниться шість років до 1 грудня поточного року.

Освітня програма передбачає досягнення учнями результатів навчання (компетентностей), визначених Державним стандартом початкової освіти.

Внутрішня система забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти у Гімназії №12 у тезах

Закон України «Про освіту» визначає **якість освіти** як «відповідність результатів навчання вимогам, встановленим законодавством, відповідним стандартом освіти та/або договором про надання освітніх послуг», а **якість освітньої діяльності** – як «рівень організації, забезпечення та реалізації освітнього процесу, що забезпечує здобуття особами якісної освіти та відповідає вимогам, встановленим законодавством та/або договором про надання освітніх послуг» (пункти 29, 30 частини 1 статті 1).

Отже, **якість освіти розглядається у нерозривній єдності якості процесу (діяльності) і якості результату**. Якість освітнього процесу (діяльності) є невід'ємною складовою якості освіти, яка залежить від якості освітнього середовища, включає якісні і кількісні характеристики освітнього процесу, якість професійної компетентності викладачів, якість організаційно-управлінської компетентності.

Внутрішня система забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти Гімназії передбачає три аспекти:

1. Створення внутрішньої системи забезпечення якості освіти Гімназії №12

Внутрішня система забезпечення якості освіти Гімназії №12 має такі основні складові:

- стратегія (політика) та процедури забезпечення якості освіти;
- система та механізми забезпечення академічної доброчесності;
- оприлюднені критерії, правила і процедури оцінювання здобувачів освіти;
 - оприлюднені критерії, правила і процедури оцінювання педагогічної (науково-педагогічної) діяльності педагогічних та науково-педагогічних працівників;
- оприлюднені критерії, правила і процедури оцінювання управлінської діяльності керівних працівників закладу освіти;
 - забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, в тому числі для самостійної роботи здобувачів освіти;

- забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління закладом освіти;
- створення в Гімназії №12 інклюзивного освітнього середовища, універсального дизайну та розумного пристосування.

Напрями внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти Гімназії №12:

1. Освітнє середовище.
2. Система оцінювання освітньої діяльності учнів.
3. Система педагогічної діяльності.
4. Система управлінської діяльності.

Розбудова внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти складається з таких основних етапів:

1. РОЗРОБЛЕННЯ

Визначення цілей функціонування системи

Визначення необхідних ресурсів

Визначення компонентів та механізмів функціонування системи

Управлінські рішення щодо функціонування системи

Визначення критеріїв оцінювання функціонування системи

2. ВИВЧЕННЯ

Моніторинг процесів системи

Аналіз результатів моніторингу

3. ОЦІНЮВАННЯ (самооцінювання)

Визначення рівня якості функціонування системи

Визначення результатів функціонування системи

4. ЗВІТУВАННЯ

Аналіз стану функціонування системи

Визначення шляхів вдосконалення функціонування системи

5. ПЛАНУВАННЯ

Визначення заходів для вдосконалення функціонування системи

1. РОЗРОБЛЕННЯ процедур забезпечення якості освіти Гімназії №12 здійснювалося через

- визначення компонентів внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти,
- розроблення документу про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти,
- затвердження та оприлюднення документу про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності і якості освіти.

2.3. ВИВЧЕННЯ І ОЦІНЮВАННЯ (самооцінювання) здійснюється через

- призначення відповідальних осіб із забезпечення якості освітньої діяльності і якості освіти та забезпечення оперативного керування процесом вивчення,
- визначення термінів самооцінювання,

- узагальнення результатів (у кінці навчального року).

**Рівні оцінювання якості освітньої діяльності: • високий: • достатній;
• рівень, що вимагає покращення; • низький.**

4.ЗВІТУВАННЯ.

За результатами самооцінювання готуються висновки (які є складовою щорічного звіту директора про діяльність закладу освіти) і визначаються шляхи вдосконалення освітньої діяльності (які стануть частиною річного плану роботи на наступний навчальний рік).

5.ПЛАНУВАННЯ ШЛЯХІВ УДОСКОНАЛЕННЯ

Визначені за результатами вивчення внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти, шляхи вдосконалення стають одним із джерел для розроблення річного плану роботи закладу освіти. В результаті річний план роботи стане робочим функціональним документом, в якому плануються конкретні кроки для виправлення проблемних питань та підвищення якості освітньої діяльності.

2. Методи збору інформації та інструменти, які можна використовувати для вивчення освітніх та управлінських процесів у Гімназії №12

У процесі самооцінювання якості освітньої діяльності доцільно використовувати такі методи збору інформації: • вивчення документації; • спостереження (за освітнім середовищем, навчальним заняттям); • опитування (анкетування, інтерв'ю).

3. Напрями самооцінювання якості освітньої діяльності Гімназії №12

1. Освітнє середовище Гімназії №12 (створення комфортних і безпечних умов навчання та праці; створення освітнього середовища, вільного від будь-яких форм насильства та дискримінації; формування інклюзивного, розвивального та мотивуючого до навчання освітнього простору).

2. Система оцінювання здобувачів освіти (наявність відкритої, прозорої і зрозумілої для здобувачів освіти системи оцінювання їх навчальних досягнень, застосування внутрішнього моніторингу, що передбачає систематичне відстеження та коригування результатів навчання кожного здобувача освіти, спрямованість системи оцінювання на формування у здобувачів освіти відповідальності за результати свого навчання, здатності до само оцінювання).

3. Оцінювання педагогічної діяльності педагогічних працівників (ефективність планування педагогічними працівниками своєї діяльності, використання сучасних освітніх підходів до організації освітнього процесу з метою формування ключових компетентностей здобувачів освіти, постійне підвищення професійного рівня і педагогічної майстерності педагогічних працівників, налагодження співпраці зі здобувачами освіти, їх батьками, працівниками закладу освіти, організація педагогічної діяльності та навчання здобувачів освіти на засадах академічної доброчесності).

4. Управлінські процеси (наявність стратегії розвитку та системи планування діяльності, моніторинг виконання поставлених цілей і завдань , формування відносин довіри, прозорості, дотримання етичних норм, ефективність кадрової

політики та забезпечення можливостей для професійного розвитку педагогічних працівників, організація освітнього процесу на засадах людиноцентризму, прийняття управлінських рішень на основі конструктивної співпраці учасників освітнього процесу, взаємодії закладу освіти з місцевою громадою, формування та забезпечення реалізації політики академічної доброчесності).

Освітня програма сформована на основі Типової освітньої програми . Її схвалено педагогічною радою школи та затверджено директором школи. Освітню програму та перелік освітніх компонентів, оприлюднено на веб-сайті школи. На основі освітньої програми складено навчальний план, що конкретизує організацію освітнього процесу.

При переході класів на навчання з використанням технологій дистанційного навчання, освітній процес здійснювати в синхронному режимі, 15 хв. для учнів 1-2 класів відповідно до розкладу онлайн – уроків з використанням сервісів Google (Google Classroom, Google Meet).

У 1-х класах з варіативної складової додано по 1 год на вивчення предмету «Англійська мова», з варіативної складової 2-В, Г класів виділено для індивідуальних консультацій з української мови по 1 год. Для введення курсу за вибором «Хореографія» виділено 1 год. у 2-Б класі.

1-Б, 2-Б (5 учнів) - класи з інклюзивним навчанням. Освітній процес в класах з інклюзивним навчанням здійснюється відповідно до робочого навчального плану, складеного на основі типових навчальних планів загальноосвітніх навчальних закладів. До навчального плану для організації інклюзивного навчання з учнями із особливими освітніми потребами введено корекційно-розвиткові заняття:

1Б клас (2 учні) - корекція розвитку (психолог)- 6 год., корекція розвитку (дефектолог) - 2 год.; розвиток мовлення – 5 годин; 2- Б клас (3 учні)- корекція розвитку – 6 год.(заняття з практичним психологом), розвиток мовлення - 4 години; корекція мовлення (заняття з логопедом) – 2 год.

Мовно-літературна освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою мовно-літературної освітньої галузі є розвиток здатності спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву, послуговуватися нею в особистому і суспільному житті, у міжкультурному діалозі, бачити її передумовою життєвого успіху; плекання здатності спілкуватися рідною мовою (якщо вона не українська); формування шанобливого ставлення до культурної спадщини; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** рідномовної освіти у початковій школі є:

- виховання стійкої мотивації до читання та прагнення вдосконалювати своє мовлення;
- сприяння індивідуальному самовияву учнів та взаємодії між ними через розвиток комунікативних умінь, зокрема діалогічного мовлення, театралізацію;
- розвиток умінь вдумливого читання і базових правописних умінь;
- збагачення духовного світу учнів через естетичне сприймання творів художньої літератури та медіапродуктів;
- розвиток уяви та творчого мислення учнів за допомогою творів літератури та мистецтва, медіатекстів, театралізації, гри;
- формування умінь опрацьовувати тексти різних видів (художні, науково-популярні, навчальні, медіатексти);
- розвиток здатності спостерігати за мовними явищами, експериментувати зі звуками, словами, фразами, зокрема і в мовних іграх, для опанування початкових лінгвістичних знань і норм української мови;
- створення сприятливого мовного середовища у школі, зокрема й через пізнання сучасної дитячої літератури різної тематики та жанрів.

Відповідно до окреслених завдань, у початковому курсі рідномовної освіти виокремлено такі **змістові лінії**: «Взаємодіємо усно», «Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовлення», «Театралізуємо».

Очікувані результати навчання
1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Взаємодіємо усно»	
Сприймає усну інформацію, перепитує, виявляючи увагу, доречно реагує	Учень / учениця:- з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі (погоджується або не погоджується, виконує певні дії у відповідь на прохання чи відповідно до інструкції [2 МОВ 1-1.1-1]; - перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2]; - сприймає монологічне висловлення (казки, розповіді, вірші, інструкції до виконання завдань тощо) з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3]
Відтворює основний зміст усного повідомлення відповідно до мети; на основі почутого малює/добирає ілюстрації; передає інформацію графічно	Учень / учениця:- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2-1]; - малює або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого [2 МОВ 1-1.2-2]; - передає інформацію в таблицях, схемах із допомогою вчителя/ вчительки [2 МОВ 1-1.2-3]
Виокремлює цікаву для себе інформацію; передає її іншим особам	Учень / учениця:- розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні [2 МОВ 1-1.3-1]; - ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 МОВ 1-1.3-2]; - обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила [2 МОВ 1-1.3-3]
Розпізнає ключові слова і фрази в усному повідомленні, виділяє їх голосом у власному мовленні; пояснює, чому зацікавила інформація	Учень / учениця:- розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1]; - виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-2]; - пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила [2 МОВ 1-1.4-3]
Висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту; намагається пояснити свої вподобання; звертається до дорослих за	Учень / учениця:- висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1]; - обґрунтовує свої вподобання [2 МОВ 1-1.5-2]; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації [2 МОВ 1-1.5-3];

підтвердженням правдивості інформації	- пояснює, як сприйняття тексту залежить від способу його презентації (логічний наголос, темп, міміка, жест) і враховує це у своєму мовленні [2 MOB 1-1.5-4]
Висловлює власні погляди щодо предмета обговорення; намагається зробити так, щоб висловлювання було зрозуміле і цікаве для інших осіб; правильно вимовляє загальнонавчальні слова	Учень / учениця:- підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення [2 MOB 1-1.6-1]; - спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору [2 MOB 1-1.6-2]; - пояснює значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ по-різному [2 MOB 1-1.6-3]; - розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало; переповідає події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнонавчальні слова [2 MOB 1-1.6-4]; - підтримує аргументами власні думки або спростовує їх [2 MOB 1-1.6-5]
Розпізнає емоції своїх співрозмовників, використовує відомі вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою; розпізнає образні вислови і пояснює, що вони допомагають уявити; створює прості медіатексти	Учень / учениця: - розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них [2 MOB 1-1.7-1]; - уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби (жести, міміка тощо) [2 MOB 1-1.7-2]; - поповнює власний словниковий запас [2 MOB 1-1.7-3]; - вирізняє в художніх текстах (казках, оповіданнях, віршах) образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 MOB 1-1.7-4]
Розповідає про власні відчуття та емоції від прослуханого/побаченого; ввічливо спілкується	Учень / учениця:- розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого [2 MOB 1-1.8-1]; - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 MOB 1-1.8-2]
2. Змістова лінія «Читаємо»	
1	2
Обирає книжку для читання; пояснює власний вибір	Учень / учениця: - обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 MOB 2-2.5-1]; - пояснює, з яких елементів складається книжка і яку інформацію вони передають [2 MOB 2-2.5-2]; - описує обкладинки книжок, які подобаються [2 MOB 2-2.5-3]; - добирає тексти на запропоновану тему [2 MOB 2-2.5-4]
Передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; читає вголос правильно, свідомо, цілими словами, нескладні за змістом і формою тексти;	Учень / учениця:- прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 MOB 2-2.1-1]; - читає правильно та виразно вголос різні тексти (вірші, народні і літературні казки, оповідання, графічні та інформаційні тексти) залежно від мети читання [2 MOB 2-2.1-2];

розуміє фактичний зміст прочитаного	- ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.1-3]; - розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного [2 МОВ 2-2.1-4]; - знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту [2 МОВ 2-2.1-5]; - добирає потрібну інформацію із графічного тексту (таблиці, графіки, схеми) [2 МОВ 2-2.1-6]
Пов'язує інформацію з тексту з відповідними життєвими ситуаціями; розрізняє головне і другорядне в тексті; визначає тему художнього твору, а також простого медіатексту	Учень / учениця: - визначає послідовність подій у художньому тексті [2 МОВ 2-2.2-1]; - розповідає про вчинки улюблених персонажів [2 МОВ 2-2.3-2]; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів [2 МОВ 2-2.2-3]; - пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду [2 МОВ 2-2.2-4]; - розрізняє головне і другорядне в тексті [2 МОВ 2-2.2-5]; - пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті [2 МОВ 2-2.2-6]; - визначає графічні елементи тексту, досліджує зв'язок між ними [2 МОВ 2-2.2-7]; - визначає тему і головну думку в тексті [2 МОВ 2-2.2-8]; - досліджує особливості казки, вірша, оповідання, загадки, скоромовки, забавлянки тощо [2 МОВ 2-2.2-9]
Розповідає про свої власні почуття та емоції від прочитаного тексту	Учень / учениця: - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту [2 МОВ 2-2.3-1]; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом [2 МОВ 2-2.3-2]
Висловлює власні вподобання щодо змісту прочитаних творів, літературних персонажів, намагається пояснити, що подобається, а що ні	Учень / учениця: - пояснює, що в творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо) [2 МОВ 2-2.4-1]; - пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.4-2]; - пояснює роль ілюстрацій, таблиць, графіків, схем для глибшого розуміння змісту тексту [2 МОВ 2-2.4-3]; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях [2 МОВ 2-2.4-4]; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.4-5]

На основі тексту малює/добирає ілюстрації, фіксує інформацію графічно	Учень / учениця: - малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить (напр., персонажів казок тощо) [2 MOB 2-2.6-1]; - представляє інформацію графічно (схеми, таблиці, діаграми) [2 MOB 2-2.6-2]; - добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 MOB 2-2.6-3]
Експериментує з текстом (змінює кінцівку, місце подій)	Учень / учениця: - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 MOB 2-2.7-1]; - читає за ролями фрагменти літературного твору [2 MOB 2-2.7-2]
3. Змістова лінія «Взаємодіємо письмово»	
1	2
Пише рукописними буквами, зливо, розбірливо; створює невеликі та нескладні за змістом висловлювання, записує їх; правильно записує слова, які пишуться так, як вимовляються	Учень / учениця: - обмінюється елементарними письмовими повідомлення (записка, лист, вітальна листівка) [2 MOB 3-3.1-1]; - обирає для написання висловлення відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо) [2 MOB 3-3.1-2]; - створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами [2 MOB 3-3.1-3]; - записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 MOB 3-3.1-4]
Обмінюється короткими письмовими повідомленнями	Учень / учениця: - створює прості тексти за допомогою цифрових пристроїв (питання, вибачення, подяка, побажання, прохання, поздоровлення, запрошення, порада, згода, відмова тощо) [2 MOB 3-3.2-1]; - використовує доречно поширені графічні зображення смайлів [2 MOB 3-3.2-2]
Перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя; обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб	Учень / учениця: - відновлює деформований текст [2 MOB 3-3.3-1]; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх [2 MOB 3-3.3-2]; - удосконалює з допомогою вчителя/ вчительки власний текст (лексика, будова речення, форми слова) [2 MOB 3-3.3-3]
4. Змістова лінія «Досліджуємо медіа»	
1	2

За допомогою вчителя виявляє очевидні ідеї у простих текстах, медіатекстах	Учень / учениця: - обговорює зміст і форму простого медіатексту (світлина, фотоколаж, листівка, мультфільм), виявляє (з допомогою вчителя/ вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах [2 МОВ 4-1.4-4]; - спостерігає за використанням кольору, музики, анімації в медіатексті [2 МОВ 4-1.4-5]; - визначає, кому і для чого призначений медіатекст [2 МОВ 4-1.4-6]; - визначає тему і головну думку простих візуальних медіатекстів [2 МОВ 4-1.4-7]
Висловлює думки щодо простого медіатексту	Учень / учениця: - висловлює власні думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих простих медіатекстів (світлина, мультфільми, комп'ютерні ігри, реклама тощо) [2 МОВ 4-1.5-5]; - висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів (комікси, дитячі журнали, реклама тощо) [2 МОВ 4-1.5-6]
Створює прості медіатексти	Учень / учениця: - створює прості аудіальні медіапродукти (презентує роботу групи, робить оголошення зі сцени, повідомляє новини через гучномовець тощо) з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію [2 МОВ 4-1.7-5]; - створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію [2 МОВ 4-1.7-6]
5. Змістова лінія «Досліджуємо мовлення»	
1	2
Спостерігає за мовними одиницями та явищами, відкриває деякі закономірності співвідношення звуків і букв, значення слів, їх граматичної форми та ролі в реченні; спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, удосконалює власне мовлення за допомогою інших осіб	Учень/учениця: - аналізує звуковий склад слова (кількість складів, наголошений та ненаголошені склади, голосні та приголосні звуки) [2 МОВ 5-4.1-1]; -порівнює власне мовлення з мовленням інших (швидкість, вимова звуків і наголошування слів) [2 МОВ 5-4.1-2]; - обирає букви на позначення звуків на письмі, враховуючи правила позначення твердості – м'якості приголосних звуків, звука [й] в різних позиціях слова, подовжених приголосних звуків [2 МОВ 5-4.1-3]; - знаходить у висловленні і пояснює роль синонімів, антонімів, багатозначних слів, споріднених слів [2 МОВ 5-4.1-4]; - знаходить у художніх текстах виражальні засоби мови і пояснює їхню роль [2 МОВ 5-4.1-5];

	- знаходить у тексті речення різних видів (питальні, розповідні, спонукальні; окличні й неокличні) і доводить доцільність їх використання для досягнення мети спілкування) [2 МОВ 5-4.1-6]; - утворює відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]; - знаходить слова в орфографічному словнику, щоб перевірити написане [2 МОВ 5-4.1-8]; - розрізняє різні види текстів (розповідь, опис) і пояснює їх призначення [2 МОВ 5-4.1-9]
Експериментує звуками, словами, фразами в мовних іграх; аналізує за допомогою вчителя мовлення літературних персонажів	Учень/учениця: - творить нові слова на основі запропонованих (замінює звуки, міняє послідовність складів, замінює або об'єднує частини слова) [2 МОВ 5-4.2-1]; - творить власні художні тексти малих жанрів (загадки, лічилки, мирилки тощо) на основі відомих [2 МОВ 5-4.2-2]; - знаходить у мовленні персонажа слова, які його вирізняють з-посеред інших персонажів; пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-3]
6. Змістова лінія «Театралізуємо»	
1	2
Відтворює емоції літературних персонажів під час інсценізації	Учень/учениця: - використовує голос і мову тіла (міміку, жести, рухи) для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.3-3]
Імпровізує з репліками під час інсценізації	Учень / учениця: - імпровізує з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів казок, віршів, народних пісень тощо [2 МОВ 6-2.7-3]
Створює прості медіапродукти з допомогою інших осіб	Учень/учениця: - передає своє враження від побаченого в малюнках, у листах подяки [2 МОВ 6-3.1-5]; - створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації [2 МОВ 6-3.1-6]
Висловлює власні погляди щодо предмета обговорення; намагається зробити так, щоб висловлювання було зрозуміле і цікаве для інших осіб; правильно вимовляє загальнонавчальні слова	Учень / учениця: - обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 МОВ 6-1.6-6]; - ділиться театральним досвідом та описує власні почуття, використовуючи доречно тематичну групу слів «театр» [2 МОВ 6-1.6-7]
Аналізує за допомогою вчителя мовлення літературних персонажів	Учень/учениця: - описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому,

Мовно-літературна освітня галузь

Іншомовна освіта (англійська мова)

Пояснювальна записка

Метою іншомовної освіти є формування іншомовної комунікативної компетентності для безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, що забезпечує розвиток інших ключових компетентностей і задоволення різних життєвих потреб дитини.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** іншомовної освіти у початковій школі є:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених цією програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань;
- адекватно використовувати досвід, набутий під час вивчення рідної мови та інших навчальних предметів;
- використовувати в разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

Відповідно до мети іншомовної освіти та завдань у початковій школі, виокремлено такі **змістові лінії**: «Сприймання на слух», «Зорове сприймання», «Усна взаємодія», «Усне висловлювання», «Писемна взаємодія», «Писемне висловлювання», «Онлайн взаємодія».

Очікувані результати навчання
1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання (рівень Pre-A1)
1	2
1. Змістова лінія «Сприймання на слух»	
Розуміє короткі, прості запитання, твердження, прохання/вказівки та реагує на них вербально та/або невербально	Учень / учениця: - реагує на короткі, прості запитання, твердження, вказівки та інструкції, якщо вони вимовляються повільно й чітко, супроводжуються відеорядом (наочністю) чи жестами для полегшення сприймання та повторюються за необхідності [2 ІНО 1-1.1-1]; - розпізнає знайомі слова повсякденного вжитку у знайомому контексті, якщо мовлення повільне та чітке [2 ІНО 1-1.1-2]
Розпізнає знайомі слова і фрази під час сприймання усної інформації	Учень / учениця: - розпізнає числа, ціни, дати та дні тижня у знайомому контексті, якщо мовлення повільне та чітке [2 ІНО 1-1.2-1]
2. Змістова лінія «Зорове сприймання»	
Розпізнає знайомі слова з опорою на наочність	Учень / учениця: - розпізнає знайомі слова, що супроводжуються малюнками [2 ІНО 2-2.1-1]; - сприймає короткі, прості інструкції у знайомому контексті [2 ІНО 2-2.1-2]; - здогадується про значення слів, якщо вони супроводжуються малюнком або символом [2 ІНО 2-2.1-3]
3. Змістова лінія «Усна взаємодія»	
Запитує та повідомляє інформацію про себе та повсякденні справи, вживаючи короткі сталі вирази та використовуючи за потребою жести	Учень / учениця: - запитує інших та відповідає на запитання про себе та повсякденну діяльність [2 ІНО 3-3.1-1]; - вітається та прощається [2 ІНО 3-3.1-2]; - уточнює інформацію [2 ІНО 3-3.1-3]
4. Змістова лінія «Усне висловлювання»	
Описує себе та свій стан короткими фразами	Учень / учениця: - описує себе та власний досвід, уживаючи прості слова та формульні вирази [2 ІНО 4-3.2-1];

	- виражає свої почуття та думки, вживаючи прості слова та супроводжуючи їх невербально [2 ІНО 4-3.2-2]
5. Змістова лінія «Писемна взаємодія»	
Надає найпростішу інформацію про себе у письмовій формі (записка, анкета)	Учень / учениця: - надає елементарну інформацію в анкеті, використовуючи прості фрази, з опорою на наочність, модель [2 ІНО 5-3.3-1]; - використовує найпростіші формули ввічливості (вітання, подяка, прощання) у записці [2 ІНО 5-3.3-2]
6. Змістова лінія «Писемне висловлювання»	
Пише короткими фразами про себе	Учень / учениця: - пише про себе простими фразами з опорою на наочність, модель [2 ІНО 6-3.4-1]; - записує прості слова, які відображають його / її емоційний стан (сум, радість) та вподобання [2 ІНО 6-3.4-2]
7. Змістова лінія «Онлайн взаємодія»	
Пише короткі фрази в режимі реального часу у разі потреби з використанням словника	Учень / учениця: - встановлює базовий соціальний контакт онлайн, вживаючи найпростіші ввічливі форми вітання та прощання [2 ІНО 7-3.5-1]; - розміщує прості онлайн вітання, вживаючи елементарні сталі вирази [2 ІНО 7-3.5-2]; - розміщує онлайн прості короткі твердження про себе, якщо їх можна обрати з меню та / або скористатись онлайн перекладачем [2 ІНО 7-3.5-3]

Математична освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою математичної освітньої галузі Стандарт визначає «розвиток математичного мислення дитини, здатностей розуміти й оцінювати математичні факти й закономірності, робити усвідомлений вибір, розпізнавати в повсякденному житті проблеми, які можна розв'язувати із застосуванням математичних методів, моделювати процеси та ситуації для вирішення проблем».

У відповідності із загальними цілями найважливішими **завданнями** навчання математики можуть бути:

- формування здатності розпізнавати серед повсякденних проблем ті, які можна розв'язати із застосуванням математичних методів та способів;
- розвиток уміння здійснювати дослідження, аналіз, планування послідовності дій для розв'язання повсякденних проблем математичного змісту, зокрема й сюжетних задач;
- формування та розвиток усвідомлених і міцних обчислювальних навичок;
- вироблення вміння описувати побачене, почуте, прочитане за допомогою простих математичних моделей;
- формування відповідального ставлення щодо висунування гіпотез, їх оцінки, доведення або спростування, обґрунтування свого вибору;
- вироблення досвіду дослідження просторових відношень, форм об'єктів навколишнього світу, конструювання площинних та об'ємних геометричних фігур;

- вироблення вміння сприймати, перетворювати та оцінювати отриману інформацію, використовуючи різні джерела, у тому числі й засоби інформаційно-комунікаційних технологій.

У початковому курсі математичної освіти відповідно до зазначеної мети і сформульованих завдань виділено такі змістові лінії: «Лічба», «Числа. Дії з числами», «Вимірювання величин», «Просторові відношення. Геометричні фігури», «Робота з даними».

Очікувані результати навчання 1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Лічба»	
лічить об'єкти, позначає числом результат лічби; порівнює числа в межах ста та упорядковує їх	Учень / учениця: - лічить за правилами лічби об'єкти навколишнього світу (розташовані послідовно, по колу, хаотично; двійками, п'ятірками, десятками) [2 MAO 1-4.2-1]; - лічить до 100 впрямому і зворотному порядку [2 MAO 1-4.2-2]
Розпізнає серед ситуацій із свого життя ті, що потребують перелічування об'єктів, вимірювання величин, обчислення	Учень / учениця: - уживає в мовленні порядкові числівники при встановленні порядкового номера об'єкта відносно іншого [2 MAO 1-1.1-1]; - відтворює в різних видах діяльності ймовірні та фактичні результати лічби об'єктів, що їх оточують (малює, викладає мозаїку, створює аплікацію, співає, складає власні лічилки тощо) [2 MAO 1-1.1-2]
Визначає істотні, спільні і відмінні ознаки об'єктів навколишнього світу; порівнює, об'єднує у групу і розподіляє на групи за спільною ознакою	Учень / учениця: - визначає істотні, спільні та відмінні ознаки об'єктів навколишнього світу [2 MAO 1-4.1-1]; - порівнює і впорядковує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [2 MAO 1-4.1-2]; - об'єднує об'єкти у групу за спільною ознакою [2 MAO 1-4.1-3]; - розбиває об'єкти на групи за спільною ознакою [2 MAO 1-4.1-4]
Зіставляє одержаний результат з прогнозованим	Учень / учениця: - прогнозує результат лічби об'єктів навколишнього світу, доступних для спостереження [2 MAO 1-3.3-1]; - припускає, як і на скільки рівних частин треба поділити об'єкти / групи об'єктів [2 MAO 1-3.3-2]; - зіставляє одержаний результат лічби об'єктів з прогнозованим [2 MAO 1-3.3-3]; - виконує перевірку правильності лічби довільним способом [2 MAO 1-3.3-4]; - робить висновок про достовірність передбаченого результату [2 MAO 1-3.3-5]

2. Змістова лінія «Числа. Дії з числами»

1	2
Лічить об'єкти, позначає числом результат лічби; порівнює числа в межах ста та упорядковує їх	Учень / учениця:читає і записує натуральні числа (мінімум до 100) та нуль – словами і цифрами[2 MAO 2-4.2-3]; - утворює натуральні числа прилічуванням і відлічуванням одиниці [2 MAO 2-4.2-4]; - досліджує, що одна і та ж цифра в записі числа набуває різних значень залежно від своєї позиції [2 MAO 2-4.2-5]; - порівнює натуральні числа в межах 100, позначає результат порівнювання за допомогою знаків $>$, $<$, $=$ [2 MAO 2-4.2-6]; - співвідносить кількість об'єктів навколишнього середовища з відповідним натуральним числом і навпаки [2 MAO 2-4.2-7]; - ділить конкретні об'єкти / групи об'єктів навпіл, на три, чотири рівні частини (яблуко, торт, піца, квадрат, цукерки, зошити, книжки та ін.) у процесі гри або імітуючи життєві ситуації, описує за допомогою відповідних моделей [2 MAO 2-4.2-8]; - демонструє, що таке цілий предмет і його частини – половина, третина, чверть [2 MAO 2-4.2-9]
Перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану) у схему, таблицю, схематичний рисунок	Учень / учениця: - знаходить потрібну інформацію, використовуючи зокрема й засоби ІКТ[2 MAO 2-2.1-1]; - перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану) у схематичний рисунок, схему, таблицю, числовий вираз [2 MAO 2-2.1-2]
Обирає послідовність дій для розв'язання проблемної ситуації	Учень / учениця: - з'ясовує, яка інформація потрібна для розв'язування проблемного завдання, в тому числі й сюжетних задач (яка інформація наявна, якої інформації немає і яку треба знайти) [2 MAO 2-2.2-1]; - описує (коментує) послідовність дій стосовно розв'язання проблемного завдання (в тому числі сюжетної задачі) за допомогою дорослого або самостійно [2 MAO 2-2.2-2]
Обчислює усно зручним для себе способом у навчальних і практичних ситуаціях	Учень / учениця: - оперує числами в межах 100, розв'язуючи різні життєві проблеми (шукає номер квартири (будинку), місця в кінотеатрі, у вагоні потяга, автобусі, літаку, номер кабінету в різних установах, номер телефону тощо) [2 MAO 2-4.3-1]; - обчислює суму (додає), різницю (віднімає), добуток (множить), частку (ділить) зручним для себе способом у межах 100, зокрема й користуючись предметами або засобами, які їх замінюють) [2 MAO 2-4.3-2]; - знаходить значення математичних виразів [2 MAO 2-4.3-3]; - обчислює значення виразів зі змінною [2 MAO 2-4.3-4]; - застосовує різні способи виконання арифметичних дій з числами (додавання, віднімання, множення, ділення) під час розв'язування завдань та конкретних життєвих

	проблем, описаних у математичних задачах [2 MAO 2-4.3-5]
Встановлює залежність між компонентами і результатом арифметичної дії	Учень / учениця: - розуміє залежність результатів арифметичних дій від зміни одного з компонентів [2 MAO 2-4.8-1]
Прогнозує результат виконання арифметичних дій	Учень / учениця: - прогнозує результат обчислень [2 MAO 2-1.3-1]; - переконується в достовірності обчислення, здійснивши перевірку зручним для себе способом, робить відповідний висновок [2 MAO 2-1.3-2]
Перевіряє правильність результату арифметичної дії; виявляє та виправляє помилки	Учень / учениця: - знаходить помилки у математичних обчисленнях, усуває їх, виконуючи необхідні дії [2 MAO 2-3.4-1]
Визначає достатність даних для розв'язання проблемної ситуації	Учень / учениця: - знаходить необхідні (суттєві) дані для виконання завдання [2 MAO 2-3.1-1]; - розуміє, що для відповіді на запитання може бракувати числових даних [2 MAO 2-3.1-2]
Обирає числові дані, необхідні і достатні для відповіді на конкретне запитання; визначає дію (дії) для розв'язання проблемної ситуації, виконує її (їх)	Учень / учениця: - визначає числові дані, необхідні і достатні для відповіді на конкретне запитання [2 MAO 2-2.3-1]; - розв'язує проблемні ситуації з опорою на прості математичні моделі [2 MAO 2-2.3-2]
Визначає шляхи розв'язання проблемної ситуації	Учень / учениця: - з'ясовує, чи існує інший шлях розв'язування проблемної ситуації (з допомогою дорослого або самостійно), робить відповідний висновок [2 MAO 2-3.2-1]
3. Змістова лінія «Вимірювання величин»	
1	2
Вимірює величини за допомогою підручних засобів і вимірювальних приладів	Учень / учениця: здійснює вимірювання величин, маючи вільний доступ до необхідних вимірювальних приладів (лінійка, термометр, годинник, мензурка) та різного роду нестандартних мірок / підручних засобів (стрічка, сірникова коробка, пісковий годинник, склянка, ложка тощо) [2 MAO 3-4.7-1]; знає одиниці вимірювання величин та співвідношення між ними [2 MAO 3-4.7-2]; записує результати вимірювання основних величин у сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м); кілограмах (кг), центнерах (ц); градусах Цельсія (С°), годинах (год), хвилинах (хв); літрах (л) [2 MAO 3-4.7-3]; - вимірює довжини предметів або відрізків) [2 MAO 3-4.7-4]; - будує відрізки заданої довжини) [2 MAO 3-4.7-5];

	- визначає час з точністю до п'яти хвилин [2 MAO 3-4.7-6]; - позначає час на зображенні/ макеті циферблату годинника зі стрілками [2 MAO 3-4.7-7]; - використовує календар для опису і розв'язання повсякденних проблем [2 MAO 3-4.7-8]; - вимірює місткість посудини за допомогою літрової мірки [2 MAO 3-4.7-9]
Аналізує проблемні ситуації зі свого життя; визначає групу пов'язаних між собою величин для розв'язання повсякденних проблем математичного змісту	Учень / учениця:розв'язує проблемні ситуації зі свого життя, що містять групи пов'язаних між собою величин (довжини, маси, температури, часу, місткості (об'єму) [2 MAO 3-1.2-1]; - оперує грошима, здійснюючи покупки у крамницях (справжніх та уявних), продаж і покупки на шкільних ярмарках та ін. [2 MAO 3-1.2-2]; - порівнює об'єкти навколишнього світу за довжиною, масою, місткістю (об'ємом) [2 MAO 3-1.2-3]; - розуміє, які одиниці вимірювання величини доцільно використовувати в конкретному випадку [2 MAO 3-1.2-4]; - порівнює іменовані числа, подані в одиницях довжини, маси, місткості (об'єму), часу, температури [2 MAO 3-1.2-5]; - перетворює іменовані числа, виражені в одиницях двох найменувань [2 MAO 3-1.2-6]; - виконує дії додавання і віднімання з іменованими числами, поданими в однакових одиницях вимірювання [2 MAO 3-1.2-7]
4. Змістова лінія «Просторові відношення. Геометричні фігури»	
1	2
Орієнтується на площині і в просторі; описує або зображає схематично розміщення, напрямки і рух об'єктів	Учень / учениця: - встановлює відношення розміщення об'єктів на площині та у просторі (лівише, правіше, вище, нижче тощо), використовуючи математичну мову [2 MAO 4-4.4-1]; - демонструє вміння переміщувати об'єкти в заданих напрямках: справа наліво, зліва направо, зверху вниз, знизу вгору [2 MAO 4-4.4-2]; - коментує виконувані дії, вживаючи у мовленні відповідні математичні терміни [2 MAO 4-4.4-3]
Розпізнає знайомі геометричні площинні та об'ємні фігури серед об'єктів навколишнього світу, на малюнках	Учень / учениця: - розрізняє геометричні площинні та об'ємні фігури за їх істотними ознаками [2 MAO 4-4.5-1]; - відтворює досліджувані геометричні форми (вирізає, наклеює, малює, моделює та ін.), використовуючи для цього не лише готові геометричні фігури, а й упізнані у предметах навколишнього світу [2 MAO 4-4.5-2];

	- знаходить відомі площинні та об'ємні фігури серед предметів навколишнього середовища, на малюнках [2 MAO 4-4.5-3]; - наводить приклади предметів у навколишньому світі, які мають форму площинної чи об'ємної фігури [2 MAO 4-4.5-4]; - розрізняє прямі і непрямі кути, зображає їх на аркуші в клітинку за допомогою косинця [2 MAO 4-4.5-5]; - будує прямокутник / квадрат на аркуші в клітинку [2 MAO 4-4.5-6]
Конструює площинні та об'ємні фігури з підручного матеріалу, створює макети реальних та уявних об'єктів	Учень / учениця: - моделює геометричні фігури з підручного матеріалу (шнурків, олівців, паличок тощо) [2 MAO 4-4.6-1]; - конструює знайомі площинні та об'ємні фігури з підручного матеріалу (пластиліну, глини, соломки, конструктора тощо) [2 MAO 4-4.6-2]; - створює макети реальних та уявних об'єктів [2 MAO 4-4.6-3]
5. Змістова лінія «Робота з даними»	
1	2
Аналізує проблемні ситуації свого життя; визначає групу пов'язаних між собою величин для розв'язання повсякденних проблем математичного змісту	Учень / учениця: збирає дані, що відображають повсякденні проблеми, на основі запропонованого опитувальника (два-три запитання) [2 MAO 5-1.2-8]; впорядковує, порівнює, групує дані, застосовуючи прості моделі [2 MAO 5-1.2-9]; - зчитує дані з таблиць, піктограм, схем [2 MAO 5-1.2-10]

Природнича освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою природничої освітньої галузі є формування наукового мислення та культури дослідження; розвиток системних уявлень про цілісність та розмаїття природи, утвердження принципів сталого розвитку, ефективної, безпечної і природоохоронної поведінки в довкіллі.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** природничої освітньої галузі у початковій школі є:

- виховання любові та шанобливого ставлення до природи рідного краю, України, планети Земля;
- формування екологічно й етично обґрунтованої поведінки у природі, залучення до участі у природоохоронних акціях;
- розвиток зацікавлення до пізнання природи, оволодіння способами навчально-пізнавальної діяльності, елементарними дослідницькими вміннями (через експерименти, спостереження);
- поступове формування уявлень про природничо-наукову картину світу через поглиблення початкових знань про природні об'єкти і явища, взаємозв'язки в

системі «нежива природа – жива природа», про залежність людини від стану навколишнього середовища та її вплив на нього.

Відповідно до зазначених мети і завдань, виокремлено такі **змістові лінії**: «Я пізнаю природу», «Я у природі», «Я у рукотворному світі».

Провідна роль у вивченні природничої освітньої галузі належить дослідженням (спостереженням, експериментам), екскурсіям, природоохоронній та проектній діяльності школярів.

Очікувані результати навчання 1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Я пізнаю природу»	
Обирає у найближчому оточенні те, що цікаво дослідити	Учень / учениця: - вирішує, що він / вона хотів / хотіла б дослідити [2ПРО 1-1.1-1]; - визначає, які органи чуття знадобляться для обраного дослідження [2 ПРО 1-1.1-2]; - пояснює різницю між спостереженням за природою і «спогляданням» природи [2 ПРО 1-1.1-3]
Обирає та пояснює дії для дослідження об'єктів природи; визначає можливі результати спостережень/досліджень	Учень / учениця: - пояснює, навіщо він / вона виконує певні дії, спостерігаючи за природними об'єктами / явищами або експериментуючи з ними [2 ПРО 1-1.2-1]; - передбачає, якого результату досліджень він / вона очікує [2 ПРО 1-1.2-2]; - висловлює здогад про ймовірний результат [2 ПРО 1-1.2-3]
Пропонує/обирає послідовність кроків під час спостереження/експерименту	Учень / учениця: - описує послідовність дій в експерименті/спостереженні [2 ПРО 1-1.3-1]; - добирає найпростіші матеріали та прилади, які можна застосувати [2 ПРО 1-1.3-2]
Досліджує обрані природні явища та об'єкти, використовуючи надані прилади, моделі	Учень / учениця: - проводить (самостійно або в групі) прості спостереження / досліди [2 ПРО 1-1.4-1]; - застосовує за потреби найпростіші матеріали та прилади, зокрема лінійку, лупу, терези, термометр [2 ПРО 1-1.4-2]

Описує, що нового дізнався, спостерігаючи та експериментуючи	Учень / учениця: - описує етапи розвитку рослин [2 ПРО 1-1.5-1]; - описує, як вода перетворюється на пару або лід / сніг, як тане лід / сніг, утворюється роса / іній / туман / дощ / паморозь [2 ПРО 1-1.5-2]; - описує зміни, що відбуваються з повітрям (розширення під час нагрівання і стискання під час охолодження) [2 ПРО 1-1.5-3]; - розрізняє складники ґрунту (пісок, глина, каміння тощо) [2 ПРО 1-1.5-4]; - розрізняє звуки за джерелом, гучністю [2 ПРО 1-1.5-5]; - розрізняє музикальні звуки, звуки мовлення і шуми [2ПРО 1-1.5-6]; - пояснює, що люди сприймають звуки по-різному [2ПРО 1-1.5-7]; - описує, як виникають «сонячні зайчики» [2 ПРО 1-1.5-8]; - пояснює, чому утворюється тінь [2 ПРО 1-1.5-9]; - розрізняє об'єкти, які випромінюють світло, прозорі та непрозорі об'єкти [2 ПРО 1-1.5-10]; - пояснює, що люди бачать світ по-різному [2 ПРО 1-1.5-11]
Описує та пояснює те, про що дізнався; радіючи пізнанню нового, розуміє, що помилки є невід'ємною частиною пізнання	Учень / учениця: - розповідає про власні емоції, які виникають під час спостереження та експериментування [2 ПРО 1-1.6-1]; - пояснює, що помилки можуть допомогти у дослідженні [2 ПРО 1-1.6-2]
Знаходить інформацію про природу	Учень / учениця: - використовує інформацію з відомих та запропонованих іншими джерел (книги, фільми тощо) [2 ПРО 1-2.1-1]; - запитує, щоб довідатися більше про природу [2 ПРО 1-2.1-2]; - визначає, якої інформації не вистачає для дослідження[2 ПРО 1-2.1-3]; - вказує на інформацію, яку не розуміє [2 ПРО 1-2.1-4]
Зображує інформацію про навколишній світ у вигляді малюнка, таблиці	Учень / учениця: - фіксує здобуту інформацію / дані словами, малюнками, символами, за допомогою цифрових аудіо-, відео-, фотопристроїв [2 ПРО 1-2.2-1]; - записує результати дослідів (наприклад, у таблицю)[2 ПРО 1-2.2-2]
Розрізняє проблеми в навколишньому світі, пов'язані з діяльністю людини	Учень / учениця: - співвідносить об'єкти тваринного, рослинного, неживого світу з їхніми зображеннями/описами навпаки [2 ПРО 1-4.1-1];

	- вирізняє істотну інформацію про природу [2 ПРО 1-4.1-2]
Розуміє проблему в навколишньому світі; розмірковує, що відомо про цю проблему, як її розв'язати	Учень / учениця: - на основі власного досвіду знаходить підтвердження правдивості відомостей про природу, висловлює свою думку про це [2 ПРО 1-4.2-1]; - розрізняє фантастичне уявлення про об'єкти природи і факти про них на основі доступних джерел [2 ПРО 1-4.2-2]; - запитує в дорослих про правдивість здобутої інформації [2 ПРО 1-4.2-3]
2. Змістова лінія «Я у природі»	
1	2
Виявляє та описує очевидні зв'язки у природі; пояснює, чому потрібно їх враховувати у життєдіяльності людини	Учень / учениця: - визначає та описує місце свого проживання [2 ПРО 2-3.1-1]; - описує Україну, її найважливіші географічні об'єкти, показує розташування України на карті [2 ПРО 2-3.1-2]; - описує об'єкти природи своєї місцевості за певними ознаками [2 ПРО 2-3.1-3]; - спостерігає за добовими та сезонними змінами у природі [2 ПРО 2-3.1-4]; - називає пори року та відповідні їм місяці; тривалість доби і року [2 ПРО 2-3.1-5];- описує поведінку тварин у різні пори року [2 ПРО 2-3.1-6]; - описує життєвий цикл рослин у різні пори року [2 ПРО 2-3.1-7];- установлює взаємозв'язок між порою року і погодою [2 ПРО 2-3.1-8]; - розуміє прогноз погоди на радіо і телебаченні, дослухається до цих прогнозів (наприклад, одягається відповідно до них) [2 ПРО 2-3.1-9]; - описує вплив Сонця на сезонні явища в природі, пояснює причини змін пір року [2 ПРО 2-3.1-10]; - розповідає про форму Землі [2 ПРО 2-3.1-11]; - пояснює значення сонячного світла для живих організмів [2 ПРО 2-3.1-12]; - розповідає про можливі загрози з боку тварин (небезпечні і хворі тварини), рослин (отруйні частини рослин) та грибів (отруйні гриби), пояснює, як діяти в разі загрози [2 ПРО 2-3.1-13]
Дбає про чистоту навколишнього світу, доглядає за рослинами і тваринами	Учень / учениця: - дотримується правил поведінки в довіллі і пояснює ці правила іншим [2 ПРО 2-3.2-1]- вирощує рослини вдома, у школі [2 ПРО 2-3.2-2]; - доглядає за домашніми тваринами, піклується про диких тварин [2 ПРО 2-3.2-3];- не завдає шкоди тваринам і рослинам під час дослідів та експериментів [2 ПРО 2-3.2-4];- не смітить, пояснює про негативні наслідки викидання сміття у лісах, парках, забруднення водойм [2

	ПРО 2-3.2-5];- сортує сміття (папір, пластик, скло, метал)[2 ПРО 2-3.2-6];- розповідає про тривалість розпаду поліетилену, пластику і зменшує споживання цих матеріалів у своєму побуті[2 ПРО 2-3.2-7]; пояснює загрозу для довкілля дій людини (випалювання стерні, спалювання сміття, забруднення повітря та води)[2 ПРО 2-3.2-8]
Пояснює необхідність збереження природних ресурсів і намагається це робити	Учень / учениця:- пояснює, чому і як потрібно ощадно використовувати природні ресурси – воду, тепло, електроенергію [2 ПРО 2-3.4-1]; - пояснює, як бережливе ставлення до їжі, одягу, книжок, предметів побуту зберігає природу [2 ПРО 2-3.4-2]
3. Змістова лінія «Я в рукотворному світі»	
1	2
Наводить приклади використання винаходів людства в побуті	Учень / учениця:- розпізнає природні та рукотворні (штучні) об'єкти [2 ПРО 3-3.3-1]; - порівнює рукотворні (штучні) об'єкти за певними властивостями [2 ПРО 3-3.3-2];- розрізняє природне і створене людиною довкілля [2ПРО 3-3.3-3]; - пояснює, як використовувати штучні матеріали (пластмасу, гуму, скло, метал, папір) на основі їхніх властивостей [2 ПРО 3-3.3-4]; - описує, з чого виготовляють папір, скло тощо[2 ПРО 3-3.3-5];- пояснюєвплив штучних матеріалів та рукотворних об'єктів на довкілля [2 ПРО 3-3.3-6]; - наводить приклади того, як рукотворні (штучні) об'єкти (серед них і механізми) допомагають людині [2 ПРО 3-3.3-7];- описує деякі найважливіші винаходи людства [2 ПРО 3-3.3-8]
Пропонує різні способи використання об'єктів навколишнього світу	Учень / учениця:- пропонує способи повторного використання рукотворних об'єктів [2 ПРО 3-4.4-1]

Технологічна освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою технологічної освітньої галузі є формування в учня/ учениці здатності до зміни навколишнього світу засобами сучасних технологій без шкоди для середовища, до використання технологій для власної самореалізації, культурного й національного самовияву.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** технологічної освітньої галузі у початковій школі є:

- залучення учнів до різних видів діяльності, формування вмінь для створення виробу від творчого задуму до його втілення в готовий результат;

- формування в учнів культури праці та побуту, навичок раціонального ведення домашнього господарства, задоволення власних потреб та потреб інших, відповідальності за результати власної діяльності;
- формування вміння ефективно використовувати природні матеріали з турботою про навколишнє середовище;
- створення умов для практичного і творчого застосування традицій і сучасних ремесел.

Зміст технологічної освітньої галузі в початкових класах структурується за такими **змістовими лініями**: «Технічна творчість і техніка», «Світ технологій», «Світ ремесел», «Побут».

Змістові лінії, які систематизують очікувані результати навчання, спрямовані на формування ключових компетентностей учнів.

Технологічна освітня галузь базується на практичній діяльності учнів. На кожному занятті передбачено виконання практичної роботи. Об'єкти праці для виготовлення учитель/ учителька добирає, спираючись на побажання учнів.

Очікувані результати навчання 1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Технічна творчість та техніка»	
За допомогою дорослих або самостійно добирає конструкційні матеріали та технології для виготовлення виробу	Учень/учениця:- розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [2 ТЕО 1-1.3-1]; - добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу з готових елементів (використання металевих, дерев'яних чи пластмасових конструкторів; готових елементів з паперу, пластику, деревини, пінопласту та інших для макетування) [2 ТЕО 1-1.3-2]; - добирає конструкційні матеріали відповідно до їх властивостей для виготовлення виробу: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали [2 ТЕО 1-1.3-3]; - розрізняє види паперу, картону, ниток та визначає сфери їх застосування [2 ТЕО 1-1.3-4]
За допомогою дорослих або самостійно планує власну діяльність з виготовлення виробу, прогнозує кінцевий результат	Учень/учениця: - прогнозує, яким має бути виріб [2 ТЕО 1-1.1-1]; - планує послідовність технологічних операцій з допомогою дорослих (використання технологічних карт) [2 ТЕО 1-1.1-2]
Моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів за допомогою	Учень/учениця: - моделює та конструює виріб з деталей конструктора, користуючись графічним зображенням схем, за власним задумом самостійно чи з допомогою дорослих [2 ТЕО 1-1.4-1];

дорослих; виготовляє та оздоблює виріб за допомогою дорослих	- задумує конструкцію виробу та конструює його з елементів конструкторів або інших готових елементів (коробки, банки, пластикові пляшки тощо) [2ТЕО 1-1.4-2]; - створює задані форми (на підставі лише обрисів силуету) з використанням Танграму[2 ТЕО 1-1.4-3]; - створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом самостійно чи із допомогою дорослих із використанням паперу, картону, ниток, нетканих чи природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [2 ТЕО 1-1.4-4]; - демонструє вміння різати нитки, папір, картон ножицями по прямій, кривій та ламаній лінії за запропонованим зразком (шаблоном)[2 ТЕО 1-1.4-5]; - розміщує елементи виробу на площині [2 ТЕО 1-1.4-6]; - розкриває послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів, самостійно або з допомогою дорослих [2 ТЕО 1-1.4-7]; - аргументує послідовність та доцільність виготовленого виробу [2 ТЕО 1-1.4-8]; - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами [2ТЕО 1-1.4-9]
Виконує прості технологічні операції	Учень/учениця: - виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами з допомогою дорослих та самостійно (склеювання, складання, зв'язування тощо) [2ТЕО 1-2.1-1]; - пояснює вибір моделі, яку він / вона сконструював/-ла, спираючись на запитання дорослих [2 ТЕО 1-2.2-2]
2. Змістова лінія «Світ технологій»	
1	2
Читає та аналізує графічні зображення за допомогою дорослих та використовує їх у процесі роботи	Учень/учениця: - аналізує зображення схем технологічної послідовності за допомогою дорослих та дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [2ТЕО 2-1.2-1]; - розмічає прямі лінії на папері і картоні [2 ТЕО 2-1.2-2]; - самостійно чи з допомогою дорослих креслить розгортки прямокутної форми [2 ТЕО 2-1.2-3]
Дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань	Учень / учениця:- дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, ножиць, шпильок, гачків тощо) [2 ТЕО 2-4.3-1]; - організовує безпечне робоче місце з допомогою дорослих [2 ТЕО 2-4.3-2]
Під час виготовлення виробів намагається	Учень/учениця:

ощадно використовувати матеріали; за допомогою дорослих готує залишки до вторинної обробки	- бере до уваги необхідність економного використання конструкційних матеріалів [2ТЕО 2-3.2-1]; - самостійно чи під керівництвом дорослих створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше) [2ТЕО 2-3.2-2]; - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів самостійно чи із допомогою дорослих [2 ТЕО 2-3.2-3]
Оцінює та представляє результати власної або колективної діяльності за допомогою дорослих	Учень/учениця: - самостійно чи з допомогою дорослих демонструє результати власної діяльності [2 ТЕО 2-1.5-1]; - описує, спираючись на запитання дорослих, чого хотів / -ла досягти [2 ТЕО 2-1.5-2]
3. Змістова лінія «Світ ремесел»	
1	2
Спостерігає за процесом виготовлення виробу народними майстрами	Учень/учениця: - зіставляє та розрізняє вироби, виготовлені традиційними та сучасними ремеслами (гончарство, ткацтво, витинанка, різьблення та інше) [2 ТЕО 3-2.2-1]; - пояснює важливість відродження та збереження традиційних ремесел [2 ТЕО 3-2.2-2]
Спостерігає за процесом виготовлення виробу народними майстрами; створює виріб за допомогою дорослих або самостійно згідно із зразком чи власним задумом, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел	Учень / учениця:-виготовляє та оздоблює виріб із допомогою дорослих чи самостійно, застосовуючи елементи традиційних та сучасних ремесел (використання різних технік для виготовлення та оздоблення виробів: витинанка, вишивка та інше) [2 ТЕО 3-2.1-3 / 2 ТЕО 3-2.2-3]
4. Змістова лінія «Побут»	
1	2
Виконує практичні завдання в побуті; організовує робоче місце за допомогою дорослих	Учень/учениця: - виконує найпростіші дії щодо самостійності у побуті (упорядкування особистих речей) [2 ТЕО 4-4.2-1]; - спільно з дорослими організовує та прибирає робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань (організація особистого побуту) [2ТЕО 4-4.2-2]
За допомогою дорослих планує дії та виконує їх у власному побуті	Учень/учениця: - разом із дорослими планує та реалізовує найпростіші трудові дії (ремонтіє іграшки, книжки, доглядає за рослинами і тваринами, готує страви за рецептами, доглядає за одягом та взуттям) [2 ТЕО 4-4.1-1];

	- дотримується правил поведінки за столом, користується столовим посудом за призначенням [2 ТЕО 4-4.1-2]; - володіє початковими навичками сервірування столу [2 ТЕО 4-4.1-3]
За допомогою дорослих розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу	Учень/учениця: - спільно з дорослими розраховує приблизну кількість необхідних матеріалів для виконання простого завдання [2 ТЕО 4-3.1-1]; - самостійно робить припущення про потрібну кількість матеріалів для виконання простого завдання [2 ТЕО 4-3.1-2]

Інформатична освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою інформатичної освітньої галузі є формування в учня/ учениці здатності до вирішення проблем із використанням цифрових пристроїв, інформаційно-комунікаційних технологій та критичного мислення для розвитку, творчого самовираження, власного та суспільного добробуту; безпечна та відповідальна діяльність в інформаційному суспільстві.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** інформатичної освітньої галузі у початковій школі є:

- формування відповідальної позиції цифрового громадянина, навичок безпечного й етичного користування цифровими пристроями та мережами;
- формування початкових умінь розрізняти інформацію різних видів та працювати з нею за допомогою цифрових пристроїв чи без них;
- формування початкових умінь визначати, знаходити та зберігати інформацію, необхідну для розв'язання життєвих проблем (навчання, гри тощо), за допомогою цифрових пристроїв, мереж та без них, самостійно та під час групової взаємодії; розрізняти правдиву і неправдиву інформацію різних видів;
- налагодження комунікації за допомогою цифрових пристроїв та мереж для спільної творчості, співпраці, навчання, гри;
- формування початкових умінь створювати електронні тексти (зображення, відео, звуки, програми тощо) за допомогою цифрових пристроїв;
- формування вмінь презентувати себе, власну творчість, ідеї, створені продукти та інші результати індивідуальної та групової діяльності за допомогою цифрових пристроїв.

Реалізація поставленої мети та завдань у початковій школі відбувається за **змістовими лініями** “Я у світі інформації (Дані. Інформація. Моделі)”, “Моя цифрова творчість”, “Комунікація та співпраця”, “Я і цифрові пристрої”, “Відповідальність та безпека в інформаційному суспільстві”.

Вказані змістові лінії передбачають можливу інтеграцію інформатичної освітньої галузі з іншими освітніми галузями через розв'язування дослідницьких завдань, формування наскрізних умінь учнів, інформатичної грамотності та культури.

Очікувані результати навчання

1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Я у світі інформації (Дані. Інформація. Моделі)»	
Пояснює сприйняття інформації різними органами чуття на основі власних спостережень	Учень / учениця: - досліджує сприйняття інформації різними органами чуття [2 ІФО 1-1.1-1]; - робить висновки щодо виду інформації та способу її сприйняття [2 ІФО 1-1.1-2]; - формулює прості інформаційні запити [2 ІФО 1-1.1-3]
Розрізняє та фіксує дані, аналізує та впорядковує прості послідовності	Учень / учениця: - відображає відповіді на запитання за допомогою спеціальних знаків і символів [2 ІФО 1-1.2-1]; - групує повідомлення за типами даних, що в них містяться (зображення, тексти, відео, звук тощо) [2 ІФО 1-1.2-2]; - зберігає, змінює та видаляє дані на одному з відомих носіїв [2 ІФО 1-1.2-3]; - розрізняє носії за їх призначенням [2 ІФО 1-1.2-4]; - читає та пояснює запропоновані прості схеми і / або інформаційні знаки й табло в місцях перебування [2 ІФО 1-1.2-5]; - відповідає на запитання за даними таблиці, схеми [2 ІФО 1-1.2-6]; - знаходить зайві чи пропущені елементи, помилки у послідовності [2 ІФО 1-1.2-7]; - впорядковує предмети за заданими ознаками (наприклад, впорядкування списку учнів за датою народження, прізвищ за алфавітом тощо) [2 ІФО 1-1.2-8]
Визначає об'єкти, їх властивості та значення властивостей за підтримки вчителя; розрізняє моделі та їх відповідники у реальному світі, створює прості моделі	Учень / учениця: - користується готовими моделями для пояснення і розв'язання проблем [2 ІФО 1-1.3-1]; - визначає з допомогою вчителя/ вчительки найістотніші властивості об'єктів для побудови моделей [2 ІФО 1-1.3-2]; - знаходить схожі і відмінні властивості об'єктів [2 ІФО 1-1.3-3]; - поділяє властивості за значущістю (істотні та неістотні) [2 ІФО 1-1.3-4]; - створює об'єкти за зразком [2 ІФО 1-1.3-5]; - групує об'єкти, дає назву групі [2 ІФО 1-1.3-6]; - переводить проблему з однієї форми представлення в іншу за запропонованим шаблоном/ інструкцією [2 ІФО 1-1.3-7]; - створює модель об'єкта [2 ІФО 1-1.3-8]
Розрізняє правдиві та неправдиві твердження, здобуті з різних джерел	Учень / учениця: - цікавиться походженням інформації [2 ІФО 1-1.4-1]; - виокремлює факти в текстах і повідомленнях [2 ІФО 1-1.4-2];

	- розпізнає в тексті хибні чи правдиві висловлювання [2 ІФО 1-1.4-3]; - розрізняє припущення і фантазію, правду і неправду у простих медіатекстах [2 ІФО 1-1.4-4]; - робить власні припущення стосовно розвитку подій [2 ІФО 1-1.4-5]
2. Змістова лінія «Моя цифрова творчість»	
1	2
Створює план дій, наводить приклади повторення та виконання дій за визначеним завданням у повсякденній діяльності	Учень / учениця:- встановлює логічну послідовність подій або дій [2 ІФО 2-2.1-1]; - переказує послідовність подій та дій (у тексті, явищах тощо) [2 ІФО 2-2.1-2]; - оцінює ризик порушення послідовності дій (наприклад, під час переходу дороги на перехресті) [2 ІФО 2-2.1-3]
Складає простий план із точних та однозначних вказівок до дій виконавців, виявляє в ньому помилки, оцінює відповідність очікуваному результату	Учень / учениця:- діє за запропонованим планом, вирізняє пункти плану[2 ІФО 2-2.2-1]; - укладає послідовність дій (алгоритм), які потрібно виконати для досягнення мети у повсякденній діяльності [2 ІФО 2-2.2-2]; - укладає план дій для виконавця із точними та однозначними вказівками [2 ІФО 2-2.2-3]; - формулює очікуваний результат [2 ІФО 2-2.2-4]; - змінює послідовності дій для отримання іншого результату [2 ІФО 2-2.2-5]; - погоджується або спростовує факт досягнення результату [2 ІФО 2-2.2-6]; - виправляє помилки у плані [2 ІФО 2-2.2-7]
Складає ціле із запропонованих частин, пояснює, як заміна окремих частин приводить до іншого цілого	Учень / учениця: - виокремлює частини від цілого [2 ІФО 2-2.3-1]; - складає ціле із запропонованих частин [2 ІФО 2-2.3-2]; -виокремлює у складному завданні прості завдання, пропонує порядок їхнього розв'язування [2 ІФО 2-2.3-3]; - експериментує із заміною частин [2 ІФО 2-2.3-4]; - ризикує під час виконання незнайомих завдань [2 ІФО 2-2.3-5]
Використовує готові та створює прості інформаційні продукти (текст, зображення, звуки) для отримання, передачі інформації або представлення власних ідей, результатів діяльності	Учень / учениця: - використовує, створює, змінює текст за допомогою цифрових пристроїв та програм [2 ІФО 2-2.4-1]; - створює прості малюнки за допомогою цифрових пристроїв та програм [2 ІФО 2-2.4-2]; - презентує ідеї та / або результати своєї діяльності за допомогою малюнків, текстів, музики тощо [2 ІФО 2-2.4-3]; - читає електронні тексти, додає до них позначки і закладки [2 ІФО 2-2.4-4]; - заповнює пропуски в таблиці, виконуючи прості розрахунки [2 ІФО 2-2.4-5]; - робить фотографії, знімає відео, фіксує звуки, слухає тексти з альтернативних джерел (аудіокниги) [2 ІФО 2-2.4-6];

	- використовує основні інструменти для створення та редагування простих інформаційних продуктів [2 ІФО 2-2.4-7]
3. Змістова лінія «Комунікація та співпраця»	
1	2
Самостійно та відповідально виконує визначені завдання; працює в команді з іншими особами для досягнення спільної мети	Учень / учениця:- перевіряє результати праці, свої та інших, за запропонованими критеріями [2 ІФО 3-2.5-1];- обґрунтовує причини своїх рішень [2 ІФО 3-2.5-2];- з допомогою інших формулює висновки щодо розв'язання чи нерозв'язання проблеми [2 ІФО 3-2.5-3] -діє за узгодженими правилами під час спільної роботи з інформацією [2 ІФО 3-2.5-4];-встановлює послідовність із запропонованих дій для виконання роботи у групі [2 ІФО 3-2.5-5];
4. Змістова лінія «Я і цифрові пристрої»	
1	2
Використовує цифрові пристрої вдома, в школі, на вулиці та пояснює їх призначення	Учень / учениця: - самостійно добирає необхідні цифрові пристрої для навчання [2 ІФО 4-3.1-1]; - досліджує можливості пристроїв [2 ІФО 4-3.1-2]; - експериментує з їхніми функціями [2 ІФО 4-3.1-3]; - визначає переваги цифрових пристроїв для збирання, зберігання і відображення даних [2 ІФО 4-3.1-4]; - описує призначення доступних цифрових пристроїв [2 ІФО 4-3.1-5]; - вмикає/ вимикає, перезавантажує доступні пристрої [2 ІФО 4-3.1-6]
Організовує власне робоче місце за допомогою дорослих; розпізнає та описує прості проблеми та збої, які виникають у роботі доступних цифрових пристроїв, звертається за допомогою та підтримкою	Учень / учениця: - підтримує порядок на робочому місці [2 ІФО 3.2-1]; - бережливо ставиться до своїх і чужих речей, зокрема цифрових пристроїв[2 ІФО 4-3.2-2]; - використовує програмні середовища для навчальної діяльності та в побутових ситуаціях [2 ІФО 4-3.2-3]; - запускає програми, відкриває файли та програми на знайомому пристрої [2 ІФО 4-3.2-4]; - розрізняє випадки, коли потрібно звернутися по допомогу, а коли впоратися самому при збоях програм і несправностях пристроїв [2 ІФО 4-3.2-5]
Використовує цифрові пристрої, технології для доступу до інформації та спілкування	Учень / учениця:- пояснює, у який спосіб люди спілкуються через мережі [2 ІФО 4-3.3-1]; - оцінює переваги і обмеження спілкування через мережі [2 ІФО 4-3.3-2]; - використовує цифрові пристрої для пошуку інформації, творчості та співпраці [2 ІФО 4-3.3-3]; - користується різними джерелами інформації (книги, альбоми, запитання до друга тощо) [2 ІФО 4-3.3-4]; - застосовує інформацію з веб-джерела для навчальних потреб [2 ІФО 4-3.3-5]

5. Змістова лінія «Відповідальність та безпека в інформаційному суспільстві»	
1	2
Дотримується правил безпечної роботи; захищає свій інформаційний простір; розповідає про проблеми дорослим	Учень / учениця:- дотримується безпечного режиму роботи з цифровими пристроями[2 ІФО 5-4.1-1]; - повідомляє про своє самопочуття дорослим [2 ІФО 5-4.1-2]; - аргументує необхідність конфіденційності паролів [2 ІФО 5-4.1-3]; - дотримується правил безпечної роботи з цифровими пристроями в мережах [2 ІФО 5-4.1-4]; - зберігає конфіденційність особистої інформації та пояснює необхідність цього [2 ІФО 5-4.1-5]; - розпізнає інформацію небезпечного змісту та повідомляє про це дорослих[2 ІФО 5-4.1-6]; - звертається по допомогу, коли є сумніви з приводу змісту чи співрозмовника в мережах і реальному житті[2 ІФО 5-4.1-7]
Зважає на технічні можливості цифрових пристроїв для спілкування, зокрема з людьми з особливими потребами, поважає приватність повідомлень, толерантно ставиться до відмінностей культур, традицій і різних думок	Учень / учениця: - коректно реагує на висловлювання, з яким не погоджується [2 ІФО 5-4.2-1]; - розрізняє приватну та публічну інформацію [2 ІФО 5-4.2-2]; - виявляє доброзичливе ставлення до інших – безпосередньо та через мережі [2 ІФО 5-4.2-3]; - повідомляє дорослих про образи і цькування [2 ІФО 5-4.2-4]
Зазначає авторство власних робіт; виявляє повагу до авторства інших осіб	Учень / учениця:- зазначає авторство власних робіт (прізвище, ім'я, дату), доводить його [2 ІФО 5-4.3-1]; - не списує і не дає списувати, аргументовано доводячи, чому [2 ІФО 5-4.3-2]; - вказує авторів тих матеріалів, які використовує у своїх роботах [2 ІФО 5-4.3-3]

Соціальної та здоров'язбережувальна освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою соціальної та здоров'язбережувальної освітньої галузі є встановлення самостійності учня / учениці, його / її соціальної залученості та активності через формування здорового способу життя, розвиток підприємливості, здатності до співпраці в різних середовищах, впевненості в собі та доброчесності для безпеки, добробуту та сталого розвитку.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** соціальної та здоров'язбережувальної освітньої галузі у початковій школі є:

- формування у школярів стійких переконань щодо цінності життя, здоров'я і безпеки для себе і тих, хто його / її оточує;
- виховання дбайливого та усвідомленого ставлення до власного здоров'я і безпеки;

- розвиток потреби самопізнання та самовдосконалення;
- формування в учнів сталої мотивації до здорового способу життя;
- формування свідомого прагнення дотримуватися безпечної, здорової та етичної поведінки для поліпшення добробуту;
- розвиток уміння ухвалювати рішення в повсякденних ситуаціях з користю для безпеки та здоров'я;
- сприяння індивідуальному розвитку самостійності, підприємливих якостей та поведінки свідомого споживача;
- формування вміння вчитися без шкоди для здоров'я;
- створення сприятливого безпечного та здорового середовища в школі.

Зміст соціальної та здоров'язбережувальної освітньої галузі структуровано за трьома **змістовими лініями**: «Безпека», «Здоров'я», «Добробут».

Навчальний матеріал змістових ліній реалізується наскрізно в кожній темі через взаємointegraцію і взаємодоповнення.

Очікувані результати навчання 1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Безпека»	
Розпізнає та описує небезпеку вдома, у школі та навколишньому світі	Учень / учениця:- розпізнає ситуації небезпеки вдома, на вулиці або у школі та пояснює, що робити в цих ситуаціях [2 СЗО 1-2.1-1]; - пояснює ситуації, у яких побутові прилади, речовини можуть бути небезпечними для людини [2 СЗО 1-2.1-2]; - описує дії, доцільні в разі небезпечної ситуації з вогнем, водою, газом, вибухонебезпечними предметами та речовинами [2 СЗО 1-2.1-3]; - описує дії, доцільні в разі контакту з незнайомою людиною [2 СЗО 1-2.1-4];- розпізнає предмети, до яких не можна торкатися (забуті сторонніми людьми речі, зброя тощо) [2 СЗО 1-2.1-5]
Пояснює, що кожна дія (рішення) має наслідки	Учень / учениця: - пояснює можливі наслідки для себе від власної необачної поведінки вдома [2 СЗО 1-2.2-1]; - пояснює можливі небезпеки, з якими може стикатися людина в довкіллі [2 СЗО 1-2.2-2]; - прогнозує наслідки небезпечної поведінки з підозрілими предметами, забутими речами, вибуховими пристроями та зброєю [2 СЗО 1-2.2-3]

Визначає позитивний і негативний вплив на вибір здорової та безпечної поведінки	Учень / учениця:- розрізняє корисні та шкідливі впливи на вибір безпечної поведінки з боку батьків, учителів, друзів, ЗМІ тощо [2 СЗО 1-3.3-1];- пояснює, як правила та їх дотримання впливають на безпеку в довкіллі, зокрема вдома, у школі [2 СЗО 1-3.3-2]
Вирішує як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров'я	Учень/учениця: - обирає безпечну дорогу, розробляє безпечний маршрут до / зі школи з урахуванням правил дорожнього руху [2 СЗО 1-2.3-1]; - обирає свої дії як учасник дорожнього руху з найменшим ризиком [2 СЗО 1-2.3-2]
Пояснює, від чого залежить безпека вдома, у школі та навколишньому світі	Учень / учениця:- пояснює правила безпечної поведінки вдома (з побутовими приладами, речовинами тощо) [2 СЗО 1-2.4-1]; - дотримується правил безпечної поведінки в різних ситуаціях [2 СЗО 1-2.4-2]; - розрізняє основні знаки та символи дорожнього руху [2 СЗО 1-2.4-3]; - розрізняє підозрілі предмети (забуті речі, зброя та її елементи тощо) та пояснює, куди і як звернутися з повідомленням про знахідку [2 СЗО 1-2.4-4]
Розрізняє, до кого і як звернутися за допомогою; описує приклади такої діяльності	Учень / учениця: - визначає осіб, які можуть надати допомогу в разі небезпеки [2 СЗО 1-1.3-1]; - описує приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях та ідентифікує їх телефони [2 СЗО 1-1.3-2]; - демонструє, як попросити допомоги при потребі [2 СЗО 1-1.3-3];- пояснює, яку просту першу допомогу можна надати [2 СЗО 1-1.3-4]
Розпізнає знаки, символи і попередження щодо ймовірної небезпеки	Учень / учениця:- розрізняє найважливіші попереджувальні знаки та символи, пояснює, що вони означають [2 СЗО 1-4.2-1] - визначає місця, де можна безпечно відпочити [2 СЗО 1-4.2-2]
Демонструє поведінку, яка запобігає або зменшує ризики для життя і здоров'я	Учень / учениця:- розпізнає вияви неповаги та приниження [2 СЗО 1.1-1]; - уникає виявів неповаги та приниження у власній поведінці [2 СЗО 1-1.1-2]; - належно реагує на цькування, тиск та приниження [2 СЗО 1-1.1-3]; - пояснює, що всі люди (зокрема діти) мають право захищати свою гідність і недоторканість свого тіла [2 СЗО 1-1.1-4];- пояснює, як безпечно і без шкоди для здоров'я поводитися в мережі [2 СЗО 1-1.1-5]
2. Змістова лінія «Здоров'я»	
1	2

Пояснює, що кожна дія (рішення) має наслідки	Учень / учениця: - описує свої почуття в різних ситуаціях [2 СЗО 2-2.2-4]; - пояснює, чому небезпечно та шкідливо дражнити або залякувати інших [2 СЗО 2-2.2-5]; - описує залежність між фізичною активністю та потребою в їжі та воді [2 СЗО 2-2.2-6]
Відзначає зміни власного організму і приймає їх	Учень / учениця:- описує зміни власних емоцій, почуттів (настрою) [2 СЗО 2-3.2-1]; - визначає, як змінюється людське тіло з віком [2 СЗО 2-3.2-2]; - відзначає зміни у своєму тілі у процесі дорослішання, хвороби, втоми, фізичної активності [2 СЗО 2-3.2-3]; - наводить приклади зародження та розвитку живих істот [2 СЗО 2-3.2-4]
Визначає позитивний і негативний вплив на вибір здорової та безпечної поведінки	Учень / учениця: - пояснює вплив способу життя, здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я людини [2 СЗО 2-3.3-3]; - розрізняє позитивні і негативні впливи оточення на вибір здорового способу життя (сім'я, вчителі, лікарі, однолітки, ЗМІ) [2 СЗО 2-3.3-4]; - пояснює важливість руху та активної поведінки для себе та інших [2 СЗО 2-3.3-5]; - пояснює, як запобігти неінфекційним та інфекційним захворюванням (спосіб життя, правила гігієни, щеплення) [2 СЗО 2-3.3-6]; - пояснює, як поводитися поруч із людьми з неінфекційними та інфекційними захворюваннями [2 СЗО 2-3.3-7]; - пояснює роль щеплення для попередження інфекційних захворювань [2 СЗО 2-3.3-8]; - пояснює важливість впливу питної води на організм [2 СЗО 2-3.3-9]; - описує шкоду від вживання алкоголю, тютюну, наркотиків, можливого хибного вживання інших речовин [2 СЗО 2-3.3-10]; - порівнює вплив різних емоцій та почуттів на себе та інших [2 СЗО 2-3.3-11]
Уважно слухає, запитує про потреби інших осіб та висловлюється так, щоб не образити інших осіб	Учень / учениця:- виражає словесно і несловесно потреби, бажання, почуття [2 СЗО 2-4.4-1]; - відстоює свою позицію, за потреби кажучи «ні» [2 СЗО 2-4.4-2]; - визначає осіб, від яких може отримати інформацію про вживання ліків та користування предметами домашнього вжитку [2 СЗО 2-4.4-3]; - розрізняє родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки та подружнє життя [2 СЗО 2-4.4-4]; - пояснює, чому треба ставитися з повагою до інших

	осіб, їхнього походження [2 СЗО 2-4.4-5]
Демонструє поведінку, яка запобігає або зменшує ризики для життя і здоров'я	Учень / учениця: - дотримується правил щодо догляду за своїм тілом, одягом, особистими речами [2 СЗО 2-1.1-6]; - використовує відповідні назви частин тіла та органів для повідомлення про самопочуття чи проблеми зі здоров'ям (біль, дискомфорт тощо) [2 СЗО 2-1.1-7]; - визначає осіб, до яких може звертатися при поганому самопочутті [2 СЗО 2-1.1-8]
Визначає здорові та шкідливі звички	Учень / учениця:- пояснює, як харчування впливає на здоров'я людини [2 СЗО 2-3.1-1]; - розрізняє продукти за походженням (напр., рослинного, тваринного тощо) [2 СЗО 2-3.1-2]; - пояснює, що таке хибне використання речовин (напр., ліки – не за призначенням або в надмірних кількостях) [2 СЗО 2-3.1-3]; - розпізнає безпечні і небезпечні речовини [2 СЗО 2-3.1-4]; - розрізняє здорові та шкідливі звички, пояснює їхній вплив на безпеку, здоров'я і добробут людини [2 СЗО 2-3.1-5]
Розпізнає, що приносить задоволення та користь	Учень / учениця: - розрізняє корисні і шкідливі продукти харчування [2 СЗО 2-3.4-1]; - пояснює важливість споживання продуктів своєї місцевості [2 СЗО 2-3.4-2]; - наводить приклади українських національних страв та страв інших країн [2 СЗО 2-3.4-3]; - пояснює важливість сну та відпочинку (активного і пасивного) для належного розвитку організму та збереження здоров'я [2 СЗО 2-3.4-4]
Вирішує, як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров'я	Учень / учениця:- описує безпечне й відповідальне вживання їжі, використання ліків, побутових засобів [2 СЗО 2-2.3-3];- демонструє дії, спрямовані на подолання страху [2 СЗО 2-2.3-4]
Розпізнає знаки, символи і попередження щодо ймовірної небезпеки	Учень / учениця:- добирає продукти харчування, орієнтуючись на позначки на упаковці [2 СЗО 2-4.2-3];- визначає місця, де можна харчуватися здорово [2 СЗО 2-4.2-4]
Протидіє проявам тиску, неповаги та приниження щодо себе та інших осіб, звертаючися за допомогою до дорослих	Учень / учениця: - визначає дії, які його / її ображають [2 СЗО 2-1.2-1]; - підтримує та приймає інших [2 СЗО 2-1.2-2]; - демонструє відсторонення від неприйнятних дотиків з боку інших людей; повідомляє про це дорослих, яким довіряє [2 СЗО 2-1.2-3]
Розпізнає здорову етичну поведінку (сумлінність, справедливість, чесність, відповідальність, відвагу,	Учень / учениця:- встановлює дружні стосунки з дітьми своєї та іншої статі [2 СЗО 2-1.4-1]; - пояснює функції та значення батьків для кожної людини [2 СЗО 2-1.4-2];

відданість) та наслідує її	- пояснює правила моральної поведінки вдома, у школі [2 СЗО 2-1.4-3]
Пояснює важливість навчання у школі для свого життя та добробуту; планує свій день (навчальний та вихідний)	Учень / учениця:- пояснює, чому навчання допомагає зберігати здоров'я [2 СЗО 2-4.6-1]; - пояснює, як бути прикладом здорової поведінки для інших [2 СЗО 2-4.6-2]
Упорядковує власне навчання відповідно до своїх потреб та рекомендованих умов	Учень / учениця:- пояснює, чому належні для збереження здоров'я умови сприяють навчанню [2 СЗО 2-4.1-1];- застосовує різні способи зняття втоми (за допомогою гімнастики, дихальних вправ, музики, прогулянки, зміни виду діяльності тощо) [2 СЗО 2-4.1-2]
3. Змістова лінія «Добробут»	
1	2
Розпізнає, що приносить задоволення та користь	Учень / учениця: - пояснює, яка діяльність приносить і радість, і користь [2 СЗО 3-3.4-5]; - розрізняє ознаки добробуту людини [2 СЗО 3-3.4-6]
Пояснює потреби свої та інших осіб; визначає, від кого та від чого залежить задоволення потреб	Учень / учениця: - розрізняє важливі і менш важливі потреби, визначає доступні шляхи їх задоволення [2 СЗО 3-4.3-1]; - складає перелік речей, необхідних для конкретної життєвої ситуації [2 СЗО 3-4.3-2]; - пояснює, чому люди купують товари [2 СЗО 3-4.3-3]
Пояснює, що кожна дія (рішення) має наслідки	Учень / учениця: - пояснює, що кожен учинок має наслідки, спираючись на власний досвід та на приклади літературних героїв, персонажів мультфільмів тощо [2 СЗО 3-2.2-7]
Вирішує як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров'я	Учень / учениця:- ставить перед собою мету споживати корисні продукти, складає їхній перелік [2 СЗО 3-2.3-5]; - використовує раціонально кишенькові гроші [2 СЗО 3-2.3-6]
Визнає важливість помірності у споживанні послуг та продукції	Учень / учениця: - пояснює значення грошей та матеріальних цінностей [2 СЗО 3-4.5-3]; - пояснює, що не всі потреби можна задовольнити через обмеженість ресурсів [2 СЗО 3-4.5-4]; - планує витрати кишенькових грошей [2 СЗО 3-4.5-5]
Розпізнає здорову етичну поведінку (сумлінність, справедливість, чесність, відповідальність, відвагу, відданість) та наслідує її	Учень / учениця:- пояснює, ознаки здорової етичної поведінки [2 СЗО 3-1.4-4]; - пояснює правила ощадного використання природних ресурсів (наприклад, збирання та утилізації сміття, зокрема харчових відходів, збереження водних ресурсів) [2 СЗО 3-1.4-5]; - дотримується правил етичної поведінки під час спілкування з однолітками та дорослими в різних життєвих ситуаціях [2 СЗО 3-1.4-6]; - пояснює, чому людині потрібна доброчинність [2 СЗО

	3-1.4-7];- пояснює важливість добрих учинків для людини та довкілля [2 СЗО 3-1.4-8]; - пояснює, якою має бути підприємлива людина [2 СЗО 3-1.4-9];- пояснює, чому важливо поважати чужу власність [2 СЗО 3-1.4-10]
Упорядковує власне навчання відповідно до своїх потреб та рекомендованих умов	Учень / учениця:- пояснює важливість навчання у школі для власного добробуту [2 СЗО 3-4.1-3]; - організовує робоче місце для навчання з урахуванням умов у школі та вдома [2 СЗО 3-4.1-4];- дотримується оптимального режиму дня [2 СЗО 3-4.1-5]
Уважно слухає, запитує про потреби інших осіб та висловлюється так, щоб не образити інших осіб	Учень / учениця: - об'єднується з іншими дітьми у групу для навчання та гри [2 СЗО 3-4.4-6]; - виконує запропоновану роль у мікрогрупі (команді), погоджуюсь із рішенням команди [2 СЗО 3-4.4-7]; - пояснює важливість дотримання меж особистого фізичного простору.[2 СЗО 3-4.4-8]
Розрізняє, до кого і як звернутися за допомогою; описує приклади такої діяльності	Учень / учениця:- розрізняє потреби близьких людей та друзів [2 СЗО 3-1.3-5]; - звертається за підтримкою до осіб, яким довіряє [2 СЗО 3-1.3-6]; - розрізняє ситуації, коли він / вона або інші люди потребують допомоги [2 СЗО 3-1.3-7]
Пояснює важливість навчання у школі для свого життя та добробуту; планує свій день (навчальний та вихідний)	Учень / учениця:- розповідає, як від власного ставлення до навчання залежить його / її успіх і добробут в майбутньому [2 СЗО 3-4.6-3]; - визначає послідовність кроків для виконання навчального, ігрового чи дослідного завдання, напр. щодо здорового способу життя свого / родини [2 СЗО 3-4.6-4];- планує свій вихідний день з урахуванням умов та можливостей [2 СЗО 3-4.6-5]; - розрізняє різні професії та пояснює важливість навчання для їх опанування [2 СЗО 3-4.6-6]
Виконує різні ролі в групі, пояснює у чому цінність спільної роботи	Учень / учениця: - зголошується до виконання різних ролей у грі, навчанні, спільних проектах [2 СЗО 3-4.7-1]; - ініціює спільні справи, ігри, розваги [2 СЗО 3-4.7-2]; - описує цінність створеного разом [2 СЗО 3-4.7-3]

Громадянська та історична освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою громадянської та історичної освітньої галузі для загальної середньої освіти є створення умов для формування в учня / учениці початкової школи власної ідентичності та готовності до змін через усвідомлення своїх прав і свобод, осмислення зв'язків між історією і теперішнім життям; плекання активної

громадянської позиції на засадах демократії та поваги до прав людини, набуття досвіду співжиття за демократичними процедурами.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** громадянської та історичної освіти у початковій школі є:

- здобуття знань про сучасність і минуле своєї родини, місцевої громади, Батьківщини, людства, формування відповідного віковим можливостям розуміння змісту пам'ятних для себе та для громадян України подій;
- сприяння початковому усвідомленню власної гідності, цінності свободи і прав людини, своєї належності до родини, місцевої та шкільної громад, українського народу, вироблення відповідального ставлення до власної діяльності та діяльності інших;
- формування умінь орієнтуватися в історичному часі та соціальному просторі, знаходити та опрацьовувати доступну для себе суспільну інформацію, пояснювати її зміст та передавати породжені нею враження і думки;
- удосконалення набутих дітьми в дошкільному віці позитивних моделей поведінки у громадських місцях та опанування нових, пов'язаних із діяльністю школяра / школярки;
- розвиток здатності обстоювати власну думку та приймати інших, вирізняти вияви нерівності, несправедливості та дискримінації;
- створення умов для набуття успішного досвіду конструктивної взаємодії та громадянської поведінки, формування емоційно-ціннісного компоненту громадянської культури особистості.

Для формування ідентичності та громадянської компетентності учнів програма пропонує опановувати потрібні для цього знання і вміння, виробляти навички громадянської поведінки та виховувати громадянські чесноти в межах таких **змістових ліній**: «Я – Людина», «Я серед людей», «Моя культурна спадщина», «Моя шкільна і місцева громади», «Ми – громадяни України. Ми – європейці».

Змістові лінії громадянської та історичної освітньої галузі у початковій школі реалізуються оптимальними для кожного елементу змісту та навчальної цілі інтерактивними методами, із використанням інформаційних технологій.

Очікувані результати навчання

1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Я – Людина»	
Описує себе, свій характер, захоплення, якими вирізняється від інших осіб	Учень / учениця: - розмірковує, якими рисами характеру має володіти людина і чому [2 ГЮ 1-6.1-1]; - аналізує свою поведінку, уподобання, виділяючи риси, якими вирізняється з-посеред інших і які надають йому / їй неповторності [2 ГЮ 1-6.1-2]; - досліджує і представляє (на прикладі однолітків і родини)

	неповторність кожної людини, беручи до уваги зовнішність, поведінку, характер, уподобання тощо [2 ГЮ 1-6.1-3]
Встановлює послідовність подій (раніше/пізніше, до/після, давно/недавно); пояснює, як і чому люди визначають час	Учень / учениця: - пояснює (спираючись на власний досвід і думки старших), навіщо людині знати точний час; бути пунктуальним / -ою у школі й удома [2 ГЮ 1-1.1-1]
Описує послідовність етапів розвитку людини; намагається пояснити, як події пов'язані між собою	Учень / учениця: -пояснює, що означає вислів «бути людиною»[2 ГЮ 1-1.2-1]; - пояснює, як змінюється людина впродовж життя [2 ГЮ 1-1.2-2];- описує, як змінюються умови життя людини [2 ГЮ 1-1.2-3]
Розповідає про себе, свою родину та інших осіб	Учень / учениця: розповідає про літературні персонажі / історичні постаті, на яких хотів би / хотіла б бути схожою [2 ГЮ 1-4.2-1];- складає перелік чеснот/ рис характеру, якими володіє літературний персонаж чи історична постать [2 ГЮ 1-4.2-2]; - пояснює, що можна, а чого не можна розповідати про себе незнайомим людям, добирає приклади на користь свого твердження [2 ГЮ 1-4.2-3]
2. Змістова лінія «Я серед людей»	
1	2
Висловлює свої вподобання; виокремлює фрази та/або дії, які вразили; обмірковує вплив своїх слів та/або дій на думку інших осіб	Учень / учениця: - розповідає про свої зацікавлення, пояснює, як йому/ їй подобається проводити дозвілля [2 ГЮ 2-5.1-1]; - описує, які книжки / фільми / ігри він / вона любить і чому? [2 ГЮ 2-5.1-2]; - пояснює, чому кожен може мати свої вподобання [2 ГЮ 2-5.1-3]
Пояснює важливість співпраці у групі; разом з іншими особами визначає послідовність виконання завдань; виконує різні ролі в групі	Учень / учениця: - пояснює, чому люди перебувають разом, взаємодіють [2 ГЮ 2-7.2-1]; - залучає людей, зокрема й тих, які відрізняються від нього / неї, до спілкування, гри, навчання [2 ГЮ 2-7.2-2]; - надає допомогу тим, хто її потребує, і висловлює вдячність за підтримку [2 ГЮ 2-7.2-3]; - уважно вислуховує думку співрозмовника, висловлює свій погляд, шануючи гідність інших [2 ГЮ 2-7.2-4]
Пояснює свої обов'язки в сім'ї, школі; дотримується правил поведінки, що засвідчують повагу до інших осіб; звертається за допомогою до старших у разі, коли його або інших осіб ображають	Учень / учениця: - переконує у важливості поваги до інших, спираючись на власний досвід і доступні джерела (почуте, прочитане) [2 ГЮ 2-6.2-1]; - пояснює, до кого можна звернутися по допомогу, якщо когось ображають або принижують [2 ГЮ 2-6.2-2]; - обстоює думку, що не треба замовчувати негідної поведінки інших [2 ГЮ 2-6.2-3]
Розпізнає вчинки і слова, які	Учень / учениця: - моделює ситуації / грає рольові ігри, у

можуть підтримати або образити; поважає різноманітність, справедливо ставиться до інших осіб	яких підтримує та підбадьорює інших [2 ГЮ 2-6.3-1]; - розпізнає ситуації (із казок, оповідань, власного досвіду), у яких хтось зазнав образ, пояснює, як діяти в таких ситуаціях [2 ГЮ 2-6.3-2]; - встановлює, що, попри неповторність кожного, всі люди рівні, бо вони – люди [2 ГЮ 2-6.3-3]; - висловлює припущення, чому люди стають товаришами, однодумцями, друзями / опонентами, супротивниками, ворогами [2 ГЮ 2-6.3-4]
Збирає інформацію та розповідає про свою родину, однокласників, Україну; пояснює, що означає бути членом родини, громади, класу; долучається до родинних і національних традицій, пояснює їх значення для себе	Учень / учениця: - пояснює, які почуття пов'язують його / її з близькими людьми, висловлює припущення про те, чим вони зумовлені [2 ГЮ 2-7.1-1]; - описує узвичаєні правила життя своєї сім'ї / класу, пояснює їхнє значення для себе [2 ГЮ 2-7.1-2]; - описує й обмірковує свої права й обов'язки в сім'ї, класі [2 ГЮ 2-7.1-3]
Досліджує об'єкти загального користування у своїй місцевості; дотримується правил поведінки під час гри, прогулянки і відпочинку	Учень / учениця: - дотримується встановлених в освоєному громадському просторі (у школі, парку, на дитячому майданчику тощо) правил [2 ГЮ 2-2.3-1]; - пояснює, чому потрібно дотримуватися встановлених правил [2 ГЮ 2-2.3-2]
Розрізняє теперішнє, минуле і майбутнє (було — є — буде)	Учень / учениця: - встановлює, чим його / її дитинство відрізняється від дитинства старших родичів [2 ГЮ 2-1.3-1]; - описую різницю між дитинством сучасних дітей та у минулому (одяг, іграшки, заняття тощо) [2 ГЮ 2-1.3-2]; - пояснює, що життя кожного покоління відрізняється від життя іншого [2 ГЮ 2-1.3-3]; - зауважує і виокремлює зміни, які відбулися у його / її правах (напр., звичай в школі колись і тепер) [2 ГЮ 2-1.3-4]
Пояснює, де може знайти потрібну інформацію; виявляє основний зміст джерела інформації; розпитує старших людей про минуле	Учень / учениця: - формулює запитання до батьків, інших родичів про історію родини і передає в різних формах цю інформацію [2 ГЮ 2-3.1-1]; - розпитує старших людей про минуле [2 ГЮ 2-3.1-2]
3. Змістова лінія «Моя культурна спадщина»	
1	2
Встановлює послідовність подій (раніше/пізніше, до/після, давно/недавно); пояснює, як і чому люди визначають час	Учень / учениця: - встановлює, спираючись на власний досвід і думки старших, коли відбувалися відомі історичні події та жили визначні особи (раніше / пізніше, до / після, давно / недавно) [2 ГЮ 3-1.1-2]
Орієнтується у близькому до місця проживання та освоєному людьми середовищі	Учень / учениця: - оглядає та описує пам'ятки культури рідної місцевості, відображає їх різними мистецькими засобами (напр., малює, ліпить, співає, шукає приклади он-лайн тощо) [2 ГЮ 3-2.1-1];

	- дотримується належних правил поведінки в місцях пам'яті, пояснює ці правила [2 ГІО 3-2.1-2]; - виявляє повагу до померлих, вшановує героїв і жертв трагедій або злочинів проти людства [2 ГІО 3-2.1-3]
Показує, як природа дає людям засоби до існування; описує зміни, які спостерігає у знайомому просторі, пов'язані з людською діяльністю	Учень / учениця: - пояснює, чому природа важлива для людини [2 ГІО 3-2.2-1]; - визначає, що дає природа людині [2 ГІО 3-2.2-2]; - визначає окремі зміни у ландшафті / краєвиді, пов'язані з діями людей [2 ГІО 3-2.2-3]; - пояснює, чому зберігати природу – обов'язок кожного [2 ГІО 3-2.2-4]
Досліджує об'єкти загального користування у своїй місцевості; дотримується правил поведінки під час гри, прогулянки і відпочинку	Учень / учениця: - довідується (із легенд, від старших людей) про походження місцевих назв населених пунктів і географічних об'єктів [2 ГІО 3-2.3-3]; - пояснює потребу дотримання правил у громадських місцях та під час спільних заходів, протидіє (залучаючи дорослих) їх порушенню [2 ГІО 3-2.3-4]
Збирає інформацію та розповідає про свою родину, однокласників, Україну; пояснює, що означає бути членом родини, громади, класу; долучається до родинних і національних традицій, пояснює їх значення для себе	Учень / учениця: - долучається до підтримання родинних і шкільних традицій, бере участь у громадських урочистостях тощо; пояснює їхнє значення для себе [2 ГІО 3-7.1-4]; - виготовляє доступні атрибути до свят та урочистостей [2 ГІО 3-7.1-5]; - бере участь у мистецьких (наприклад, театральних) акціях [2 ГІО 3-7.1-6]
Виокремлює незрозумілі слова і за допомогою дорослих встановлює їх зміст; придумує назву твору, що відображає його зміст	Учень / учениця: - вдумливо читає короткі історичні оповідання, легенди, міфи тощо [2 ГІО 3-4.1-1]; - придумує назву до коротких текстів дитячої літератури [2 ГІО 3-4.1-2]; - виокремлює незрозумілі слова з усних та писемних текстів дитячої літератури [2 ГІО 3-4.1-3]; - запитує про значення незрозумілого слова в дорослих або довідується про це за допомогою цифрового пристрою (пошуковика) [2 ГІО 3-4.1-4]
4. Змістова лінія «Моя шкільна та місцева громади»	
1	2
Пояснює, де може знайти потрібну інформацію; виявляє основний зміст джерела інформації; розпитує старших людей про минуле	Учень / учениця: - розповідає про видатних історичних осіб / сучасників / сучасниць, чиї життя і діяльність пов'язані з місцевою громадою [2 ГІО 4-3.1-3]

Пояснює свої обов'язки в сім'ї, школі; дотримується правил поведінки, що засвідчують повагу до інших осіб; звертається за допомогою до старших у разі, коли його або інших осіб ображають	Учень / учениця: - розповідає про свої права і обов'язки як учасника / -ці шкільної та місцевої громад, пояснює важливість цих прав і обов'язків [2 ГІО 4-6.2-4]
Домовляється з однокласниками про доброчесні правила взаємодії, дотримується досягнутих домовленостей, пояснює, чому це важливо	Учень / учениця: - виробляє (з однокласниками) доброчесні правила взаємодії, переконує, що вони потрібні [2 ГІО 4-8.1-1]; - дотримується домовленостей [2 ГІО 4-8.1-2]; - добирає приклади із власного досвіду, які свідчать про його / її відповідальне ставлення до обов'язків як члена шкільної та місцевої громад [2 ГІО 4-8.1-3]
Розповідає про свої успіхи, успіхи класу, своєї родини; розповідає про свої проблеми, обирає варіанти їх розв'язання; долучається до корисних справ	Учень / учениця: - обговорює проблеми класу, які його / її турбують, обирає один із варіантів їх розв'язання [2 ГІО 4-8.2-1]; з'ясовує, що він / вона може робити для однокласників, шкільної спільноти; робить відповідні пропозиції на зборах класу [2 ГІО 4-8.2-2]
5. Змістова лінія «Ми – громадяни України. Ми – європейці»	
1	2
Розповідає про Україну як про свою Батьківщину, розпізнає державні символи України, шанобливо ставиться до них	Учень / учениця: - представляє загальні відомості про Україну [2 ГІО 5-8.3-1];- розпитує дорослих (родичів) про сучасне громадське життя та минуле України [2 ГІО 5-8.3-2];- розпізнає державні символи України, шанобливо ставиться до них [2 ГІО 5-8.3-3]; - розповідає про державний прапор України, її герб [2 ГІО 5-8.3-4];- співає державний гімн України [2 ГІО 5-8.3-5]; - розповідає про День Незалежності України і традиції його святкування в родині / громаді / країні [2 ГІО 5-8.3-6];- розповідає про найважливіші державні свята України [2 ГІО 5-8.3-7];- дотримується встановлених правил поведінки під час проведення державних свят [2 ГІО 5-8.3-8]
Запитує про те, що зацікавило; знаходить відповіді на запитання; виокремлює в джерелі інформацію провідному особу/подію	Учень / учениця: - знаходить (у дитячих художніх творах) приклади патріотизму і людяності [2 ГІО 5-3.2-1]; - розповідає про видатних українців, описує їхню важливість для України [2 ГІО 5-3.2-2]; - ставить запитання, які допомагають більше дізнатися про важливу для України подію чи особу [2 ГІО 5-3.2-3]

Мистецька освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою навчання мистецтва є формування культурних цінностей у процесі пізнання

мистецтва та художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті; плекання пошани до національної і світової мистецької спадщини.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** навчання мистецтва у початковій школі є:

- збагачення духовного світу учня / учениці під час сприймання мистецтва та художньої творчості; виховання шани до національної і світової культурної спадщини;
- набуття досвіду творення художніх образів через опанування елементарними мистецькими вміннями; розвиток загальних і спеціальних мистецьких здібностей;
- розкриття творчого потенціалу особистості; стимулювання художньо-образного мислення, художніх інтересів; виховання естетичного смаку; сприяння творчому самовияву та розвитку індивідуального стилю учня / учениці через мистецтво;
- розвиток уміння інтерпретувати твори мистецтва, висловлювати враження та особистісне ставлення до них; засвоєння початкових знань про види мистецтва, особливості їхньої художньо-образної мови, зокрема у взаємозв'язках;
- формування вміння презентувати й оцінювати власну творчість, плекання потреби у самовдосконаленні;
- формування вміння взаємодіяти з іншими через мистецтво, виявляти зв'язки мистецтва з природним і соціокультурним середовищем;
- виховання здатності застосовувати мистецтво для отримання задоволення та емоційного самопізнання.

Реалізація поставленої мети та завдань здійснюється за **змістовими лініями**: «Художньо-практична діяльність», «Сприймання та інтерпретація мистецтва», «Комунікація через мистецтво», які окреслюють рамкову модель досягнення загальних цілей мистецької освітньої галузі.

Мистецька освітня галузь реалізується через предмети за окремими видами мистецтва: музичне мистецтво, образотворче мистецтво.

Очікувані результати навчання 1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Художньо-практична діяльність»	
Творить відомими художніми засобами і способами	Учень / учениця: - співає вокальні вправи, дитячі пісні (зокрема музичний фольклор) у відповідному настрої, характері, темпі, динаміці [2 МІО 1-1.1-1]; - дотримується правил співу [2 МІО 1-1.1-2]; - грає в ансамблі прості композиції (трикутники, бубни, барабан, сопілка, ксилофон тощо) [2 МІО 1-1.1-3]; - обирає тембр інструменту (трикутники, бубни, барабан, сопілка, ксилофон тощо) для передавання відповідного образу [2 МІО 1-1.1-4];

	- орієнтується в нотному записі (нотний стан, скрипковий ключ, розмір, такт, ноти в межах I октави, тривалості звуків – ціла, половинна, чверть, восьма)[2 МІО 1-1.1-5]; - відтворює прості ритмічні послідовності (створені з половинних, четвертих та восьмих тривалостей), зокрема у різних темпах [2 МІО 1-1.1-6]; - виконує прості площинні (двовимірні) живописні та графічні зображення; прості об'ємні композиції [2 МІО 1-1.1-7]; - використовує у живописній роботі хроматичні і ахроматичні кольори; утворює основних кольорів – похідні [2 МІО 1-1.1-8]; - створює хроматичну й ахроматичну графічну композицію, використовуючи лінії, крапки та плями [2 МІО 1-1.1-9]; - складає та розташовує на площині (у просторі) окремі елементи зображень (форм) у просту, зокрема орнаментальну, композицію (графічну, живописну, декоративну, об'ємну)[2 МІО 1-1.1-10]; - відповідно до задуму, обирає положення формату аркуша (вертикальний, горизонтальний) [2 МІО 1-1.1-11]; - використовує усю площину аркуша для створення композиції [2 МІО 1-1.1-12]; - користується художніми засобами та матеріалами, палітрою, пензлями, стеками, ножицями тощо [2 МІО 1-1.1-13]; - конструює прості композиції з художніх, природних та інших підручних матеріалів[2 МІО 1-1.1-14]; - дотримується правил техніки безпеки [2 МІО 1-1.1-15]; - виконує нескладні ролі (зокрема «пісні в ролях»), етюди-наслідування, перевтілюючись у різних персонажів[2 МІО 1-1.1-16]; - вправляється над інтонацією мовлення, чіткістю дикції, виразністю міміки і жесту [2 МІО 1-1.1-17]; - дотримується загальноприйнятих правил поведінки в закладах культури та мистецтва (театрі, музеї тощо)[2 МІО 1-1.1-18]; - виконує елементарні танцювальні рухи під музику; рухається в ритмі і темпі музики, узгоджує свої рухи з музичним супроводом (співом)[2 МІО 1-1.1-19]
Експериментує, використовуючи відомі техніки художньо-творчої діяльності, звуками, ритмами, рухами, лініями, кольорами, формами, матеріалами тощо для створення художніх образів	Учень / учениця: - придумує образи (фантазує) та виражає задумане знайомими засобами художньої виразності [2 МІО 1-1.2-1]; - імпровізує голосом (музичні, мовленнєві інтонації), засобами пантоміми (міміка, жести), на музичних інструментах (трикутники, бубни, барабан, маракаси тощо) [2 МІО 1-1.2-2]; - створює варіанти ритмічного супроводу до пісні [2 МІО 1-1.2-3];

	- експериментує з кольорами, лініями, формами тощо [2 МИО 1-1.2-4]
Спостерігає за навколишнім світом, фіксує за допомогою вчителя цікаві явища як ідеї для творчості; допомагає прикрасити місце, де навчається, живе	Учень / учениця: - спостерігає за довкіллям, за допомогою вчителя/вчительки фіксує цікаві, незвичайні явища [2 МИО 1-1.3-1]; - створює елементи композиції/ декору для оформлення середовища, в якому живе і навчається, використовує побачене і почуте в художньо-практичній діяльності [2 МИО 1-1.3-2]
Визначає серед творів і видів художньо-творчої діяльності ті, що подобаються; ділиться емоціями від сприйняття мистецьких творів;	Учень / учениця: - вирізняє види мистецької діяльності, які поліпшують його / її настрій [2 МИО 1-3.4-1]; - описує свої емоції від сприймання мистецьких творів [2 МИО 1-3.4-2]; - обирає вид художньої творчості за своїми вподобаннями [2 МИО 1-3.4-3]
2. Змістова лінія «Сприймання та інтерпретація мистецтва»	
1	2
Сприймає твори різних видів мистецтва і проявляє емоційно-ціннісне ставлення до них у різний спосіб (словами, рухами, мімікою, лініями, кольорами тощо)	Учень / учениця: - сприймає твір мистецтва та висловлює враження, добираючи із запропонованих слова, співзвучні з власними емоціями[2 МИО 2-2.1-1]; - порівнює музичні та візуальні образи, твори мистецтва та явища довкілля [2 МИО 2-2.1-2]; - відтворює емоційні враження від твору мистецтва різними відомими засобами та способами (рухами, мімікою, лініями, кольорами тощо)[2 МИО 2-2.1-3]
Розрізняє види мистецтва (музичне, образотворче, театральне, хореографічне тощо) і розпізнає притаманні їм засоби виразності	Учень / учениця: - розрізняє види мистецтва (музичне, образотворче, театральне, танцювальне, екранні)[2 МИО 2-2.2-1]; - характеризує мелодію [2 МИО 2-2.2-2]; - визначає темп (повільно, помірно, швидко); регістр (високий, середній, низький), динаміку (гучно, тихо), тембр (звучання хору та оркестру, окремих музичних інструментів (сопілка, бубон, барабан, скрипка, бандура, фортепіано тощо) [2 МИО 2-2.2-3]; - розпізнає прості художні матеріали, якими виконана учнівська творча робота (кольорові олівці, фломастери, акварель, гуаш, пластилін тощо) [2 МИО 2-2.2-4]; - визначає гаму (тепла, холодна, мішана) творів мистецтва та учнівських робіт[2 МИО 2-2.2-5]; - розрізняє види театру (ляльковий, музичний, драматичний) та кінематографу (кінофільм, мультфільм)[2 МИО 2-2.2-6]
Визначає серед творів і	Учень / учениця:

видів художньо-творчої діяльності ті, що подобаються; ділиться емоціями від сприйняття	- вирізняє (із запропонованих) твори мистецтва, що змінюють або передають його / її настрій [2 МИО 2-3.4-4]
3. Змістова лінія «Комунікація через мистецтво»	
1	2
Оцінює власну творчість за визначеними орієнтирами; пояснює, наскільки вдалося втілити свій задум	Учень / учениця: - порівнює власний задум із його втіленням [2 МИО 3-3.1-1]; - описує, що вдалося чи не вдалося втілити [2 МИО 3-3.1-2]; - пояснює власні досягнення в художньо-творчій діяльності [2 МИО 3-3.1-3]
Презентує створені художні образи у зрозумілий спосіб, пояснюючи створене	Учень / учениця: - презентує результати власної творчості (співає пісні, виконує танцювальні рухи, демонструє власні роботи з образотворчого мистецтва тощо)[2 МИО 3-3.2-1]; - вербально описує свій творчий задум [2 МИО 3-3.2-2]
Бере участь у колективній творчій діяльності, дотримується правил творчої співпраці; ділиться з іншими особами враженнями від сприйняття мистецтва та творчої діяльності	Учень / учениця: - виявляє (з допомогою вчителя/ вчительки) інформацію, отриману від сприймання творів мистецтва [2 МИО 3-3.3-1]; - ділиться враженнями від творів різних видів мистецтва[2 МИО 3-3.3-2]; - бере участь у колективному виконанні творчого задуму – у народних святах та обрядах, концертах, виставках, інсценізаціях тощо[2 МИО 3-3.3-3]; - дотримується правил взаємодії і творчої співпраці [2 МИО 3-3.3-4]

Фізкультурна освітня галузь

Пояснювальна записка

Метою цієї галузі є формування в учнів стійкої мотивації до занять фізичною культурою і спортом та життєво необхідних рухових умінь і навичок для збереження власного здоров'я, розширення функціональних можливостей організму.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** фізкультурної освітньої галузі у початковій школі є

- розширення рухового досвіду, вдосконалення навичок життєво необхідних рухових умінь та навичок, використання їх у повсякденній та ігровій діяльності;
- розширення функціональних можливостей організму через цілеспрямований розвиток фізичних якостей і природних здібностей;
- збереження та зміцнення здоров'я школярів;

- формування загальних уявлень про фізичну культуру, її значення в житті людини, збереженні та зміцненні здоров'я;
- формування основ здорового способу життя і створення умов для покращення фізичного і психоемоційного стану;
- формування практичних навичок щодо самостійних занять фізичними вправами та проведення активного відпочинку;
- розвиток комунікативних умінь під час занять фізичною культурою;
- формування морально-вольових якостей та позитивного ставлення до занять фізичною культурою і спортом;
- усвідомлення ролі занять спортом і Олімпійського руху для формування самоповаги, впевненості в собі, прагнення досягати успіху, дотримуючись принципів чесної гри;
- збільшення обсягу рухової активності, яка приносить радість дитині;
«Базова рухова активність», «Ігрова та змагальна діяльність учнів (рухливі ігри та естафети)», «Турбота про стан здоров'я та безпеку».

Нові підходи до змісту занять фізичною культурою орієнтують вчителів не тільки на фізичну підготовленість, а й на розвиток особистості, на індивідуальне сприймання навчального матеріалу. Розв'язання цих завдань допускає відхід від жорсткої регламентації занять, підвищення їхньої емоційної насиченості, максимальної різноманітності форм, методів та засобів фізичного виховання, широкого використання інноваційних технологій фізичного виховання.

Очікувані результати навчання 1-2-й класи

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
1	2
1. Змістова лінія «Базова рухова активність»	

Виконує вправи на пересування (ходьба, біг, стрибки, лазіння, плавання, ковзання), виконує вправи з предметами та без них (за наявності відповідних умов)	Учень / учениця: - виконує комплекси загальнорозвивальних та спеціальних вправ за показом учителя / учительки з використанням різних предметів та без них [2 ФІО 1-1.1-1]; - виконує різновиди ходьби [2 ФІО 1-1.1-3]; - виконує бігові вправи та різновиди бігу [2 ФІО 1-1.1-4]; - виконує стрибкові вправи [2 ФІО 1-1.1-5]; - долає смугу природних та штучних перешкод за допомогою лазіння та перелізання, стрибків і бігу [2 ФІО 1-1.1-6]; - виконує метання різними способами на дальність та в ціль [2 ФІО 1-1.1-7]; - виконує гімнастичні, ігрові та інші вправи [2 ФІО 1-1.1-8]; - виконує базові рухи, характерні для різних видів спорту [2 ФІО 1-1.1-9]
Розпізнає, добирає та виконує фізичні вправи для ранкової гімнастики; розрізняє, добирає та виконує фізичні вправи з різних видів спорту для розвитку фізичних якостей	Учень / учениця: - виконує комплекси фізичних вправ ранкової гігієнічної гімнастики, фізкультурної хвилинки і фізкультурної паузи [2 ФІО 1-1.2-1]; - розрізняє легкоатлетичні, гімнастичні, ігрові та інші вправи та виконує їх [2 ФІО 1-1.2-2]; - добирає необхідний спортивний інвентар та вправи до видів спорту, якими займається [2 ФІО 1-1.2-3]
2. Змістова лінія «Ігрова та змагальна діяльність учнів»	
1	2
Виконує рухові дії під час рухливих ігор під керівництвом вчителя	Учень / учениця: - грає в рухливі ігри та бере участь в естафетах [2 ФІО 2-1.3-1]; - застосовує рухливі ігри під час прогулянок, екскурсій, відпочинку, задовольняючи потребу в руховій та ігровій діяльності [2 ФІО 2-1.3-2]
Виконує різні ролі під час рухливих ігор, забав, обрядів та інших форм рухової діяльності	Учень / учениця: - спілкується та взаємодіє з дорослими й однолітками [2 ФІО 2-3.1-1]; - співпрацює й досягає спільних командних цілей, наприклад під час рухливих ігор та естафет [2 ФІО 2-3.1-2]; - бере участь в ухваленні спільних рішень на користь команди [2 ФІО 2-3.1-3]; - виконує різні ролі в ігрових ситуаціях [2 ФІО 2-3.1-4]; - активно вболіває за результат команди [2 ФІО 2-3.1-5]
Дотримується правил безпеки особисто та під час спільної з друзями рухової діяльності	Учень / учениця: - дотримується безпечної поведінки під час виконання фізичних вправ та ігор [2 ФІО 2-3.2-1]
Дотримується правил чесної гри під час рухової діяльності; не засмучується через поразку	Учень / учениця: - пояснює емоції, що виникають під час естафет та рухливих ігор [2 ФІО 2-3.3-1]; - пояснює, чому треба грати чесно, поважаючи суперника [2 ФІО 2-3.3-2]; - пояснює правила проведення гри, ставить запитання, щоб краще їх зрозуміти, та діє відповідно до узгоджених правил [2

	ФІО 2-3.3-3];- розповідає про відомих спортсменів та прагне брати з них приклад [2 ФІО 2-3.3-4];- пояснює, як треба вигравати і програвати з гідністю [2 ФІО 2-3.3-5]
3. Змістова лінія «Турбота про стан здоров'я та безпеку»	
Контролює своє самопочуття за підтримки дорослих у закладі загальної середньої освіти і поза його межами	Учень / учениця:- регулює фізичне навантаження відповідно до самопочуття під час виконання фізичних вправ [2 ФІО 3-2.1-1];- пояснює, які ознаки втоми виявляються під час виконання фізичних навантажень [2 ФІО 3-2.1-2];- після виконання фізичних вправ визначає, що було складно зробити і чого досягнув/ -ла [2 ФІО 3-2.1-3];- описує ознаки впливу фізичного навантаження на власний організм [2 ФІО 3-2.1-4]
Пояснює значення фізичних вправ для здоров'я людини	Учень / учениця: переконує однокласників про користь виконання фізичних вправ [2 ФІО 3-2.2-1];- аргументує, що кожна людина – неповторна і може мати різні фізичні якості [2 ФІО 3-2.2-2];- пояснює роль загартування для зміцнення здоров'я людини [2 ФІО 3-2.2-3]
Обирає за допомогою вчителя та виконує вправи/ігри і елементи різних видів спорту для розвитку фізичних якостей	Учень / учениця:-виконує вправи для формування постави [2 ФІО 3-2.3-1]; виконує дихальні вправи та вправи на релаксацію[2 ФІО 3-2.3-2];- виконує вправи на свіжому повітрі для зміцнення здоров'я та покращення фізичного розвитку [2 ФІО 3-2.3-3];- виконує вправи для розвитку фізичних якостей та аналізує їхні зміни за допомогою вчителя/ вчительки [2 ФІО 3-2.3-4]; пояснює цінність зусиль для формування характеру [2 ФІО 3-2.3-5];

Навчальний план Гімназії №12
для 1 - 2 класів на 2025-2026 н.р.

Навчальні предмети	К-сть год. на тиждень				
	1-Б	1-В	2-Б	2-В	2-Г
Українська мова	5	5	5	5	5
Іноземна мова	2+1	2+1	3	3	3
Математика	3	3	3	3	3
Я досліджую світ (укр.мова)	2	2	2	2	2
Я досліджую світ	5	5	6	6	6
Мистецтво:					
Музичне мистецтво	1	1	1	1	1
Образотворче мистецтво	1	1	1	1	1
Фізична культура	3	3	3	3	3
Усього (без фізичної культури)	20	20	21	21	21
Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять :	1	1	1	1	1
Індивідуальні консультації (українська мова)				1	1
Курс за вибором «Хореографія»			1		
Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня	20	20	22	22	22
Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що фінансується з бюджету (без урахування поділу класів на групи)	23	23	25	25	25

Директор

Уляна СВЙОНТЕК

**Індивідуальний навчальний план для організації інклюзивного навчання
учня 1-Б класу Ганейчука Давида Вадимовича**

Навчальні предмети	Кількість годин на тиждень
	1-Б
<i>Інваріантна складова</i>	
Українська мова	5
Іноземна мова	2+1
Математика	3
Я досліджую світ (укр.мова)	2
Я досліджую світ	5
Мистецтво:	
Музичне мистецтво	1
Образотворче мистецтво	1
Фізична культура	3
Усього (без фізичної культури)	20
*Корекційно-розвиткові заняття:	6
Корекція розвитку	3
Розвиток мовлення	3
Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять :	1
Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня	20
Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що фінансується з бюджету (без урахування поділу класів на групи)	23

*Години корекційно-розвиткових занять навчального плану не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Директор

У.СВЙОНТЕК

ПОГОДЖЕНО

Ганейчук Г.І.

**Індивідуальний навчальний план для організації інклюзивного навчання
учня 1-Б класу Пархоменка Лук'яна Андрійовича**

Навчальні предмети	Кількість годин на тиждень
	1-Б
<i>Інваріантна складова</i>	
Українська мова	5
Іноземна мова	2+1
Математика	3
Я досліджую світ (укр. мова)	2
Я досліджую світ	5
Мистецтво:	
Музичне мистецтво	1
Образотворче мистецтво	1
Фізична культура	3
Усього (без фізичної культури)	20
*Корекційно-розвиткові заняття:	6
Корекція розвитку (заняття з психологом)	2
Корекція розвитку (заняття з дефектологом)	2
Розвиток мовлення	2
Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять :	1
Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня	20
Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що фінансується з бюджету (без урахування поділу класів на групи)	23

*Години корекційно-розвиткових занять навчального плану не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Директор

У.СВЙОНТЕК

ПОГОДЖЕНО

Пархоменко К.І..

**Індивідуальний навчальний план для організації інклюзивного навчання
учня 2-Б класу Покотила Максима Володимировича**

Навчальні предмети	Кількість годин на тиждень
	2-Б клас
<i>Інваріантна складова</i>	
Українська мова	5
Іноземна мова	3
Математика	3
Я досліджую світ (укр.мова)	2
Я досліджую світ	6
Мистецтво:	
Музичне мистецтво	1
Образотвоче мистецтво	1
Фізична культура	3
Усього (без фізичної культури)	21
*Корекційно-розвиткові заняття:	4
Корекція розвитку	2
Розвиток мовлення	2
Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять :	1
Курс за вибором «Хореографія»	1
Гранично допустиме навантаження (без фізичної культури)	22
Всього (без урахування поділу класів на групи та корекційно-розвиткових занять)	25

*Години корекційно-розвиткових занять навчального плану не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Директор

У.СВЙОНТЕК

ПОГОДЖЕНО

Покотило Н.М.

**Індивідуальний навчальний план для організації інклюзивного навчання
учня 2-Б класу Полєтухи Романа олександровича**

Навчальні предмети	Кількість годин на тиждень
	2-Б клас
<i>Інваріантна складова</i>	
Українська мова	5
Іноземна мова	3
Математика	3
Я досліджую світ (укр.мова)	2
Я досліджую світ	6
Мистецтво:	
Музичне мистецтво	1
Образотворче мистецтво	1
Фізична культура	3
Усього (без фізичної культури)	21
*Корекційно-розвиткові заняття:	4
Корекція розвитку	2
Розвиток мовлення	2
Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять :	1
Курс за вибором «Хореографія»	1
Гранично допустиме навантаження (без фізичної культури)	22
Всього (без урахування поділу класів на групи та корекційно-розвиткових занять)	25

*Години корекційно-розвиткових занять навчального плану не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Директор

У.СВЙОНТЕК

ПОГОДЖЕНО

Пастернак Т.В.

**Індивідуальний навчальний план для організації інклюзивного навчання
учениці 2-Б класу Янкової Ніки Ігорівни**

Навчальні предмети	Кількість годин на тиждень
	2-Б клас
<i>Інваріантна складова</i>	
Українська мова	5
Іноземна мова	3
Математика	3
Я досліджую світ (укр.мова)	2
Я досліджую світ	6
Мистецтво:	
Музичне мистецтво	1
Образотворче мистецтво	1
Фізична культура	3
Усього (без фізичної культури)	21
*Корекційно-розвиткові заняття:	4
Корекція розвитку (заняття з психологом)	2
Корекція мовлення (заняття з логопедом)	2
Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять :	1
Курс за вибором «Хореографія»	1
Гранично допустиме навантаження (без фізичної культури)	22
Всього (без урахування поділу класів на групи та корекційно-розвиткових занять)	25

*Години корекційно-розвиткових занять навчального плану не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Директор

У.СВЙОНТЕК

ПОГОДЖЕНО

Янкова М.В.