

Олимпиадные задания по теме «Лексика и фразеология»

1. Подберите подходящее ко всем словам прилагательное:

- 1) Вкус, ягода, вино, сюжет, слово -
- 2) Сон, озеро, знания, след —

ОТВЕТ: 1) терпкий, 2) глубокий

2. Почему многие буквы и слова в русском и греческом языках очень схожи по написанию?

ОТВЕТ: во-первых, потому что в основе нашей славянской азбуки лежит греческий алфавит. Во-вторых, многие слова в русском языке — греческого происхождения.

3. Назовите некоторые признаки, по которым мы можем определить, что слово заимствованное. Приведите по два примера на каждый случай.

ОТВЕТ: 1) начальная буква «а»: *абазжур, апрель*. Русские слова с начальной «а», встречаются редко.

2) буква «э» в корне слова: *мэр, алоэ*.

3) наличие в слове буквы «ф»: *графин, скафандр*.

4) двойные согласные в корнях слов: *вилла, прогресс*.

5) несклоняемость слов: *кофе, кенгуру*.

4. Какой из перечисленных терминов означает:

Последователь какого-нибудь направления в искусстве или науке, лишённый творческой оригинальности и повторяющий чужие идеи, - это

- 1) аскет 2) атеист 3) шовинист 4) эпигон

ОТВЕТ: эпигон

5. Прочитайте стихотворение Г.Р.Державина «Река времен в своем стремлении» и выпишите слово, которое в древнегреческой мифологии означало реку в подземном царстве, вода которой заставляла души умерших забыть жизнь на земле.

Река времен в своем стремлении

Уносит все дела людей

И топит в пропасти забвенья

Народы, царства и царей.

А если что и остается

Чрез звуки лиры и трубы,

То вечности жерлом пожрется

И общей не уйдет судьбы.

ОТВЕТ: забвенья.

6. Каково было значение слова «ура» у русских солдат?

ОТВЕТ: бить.

7. В современном русском языке слово тучный встречается в значении ‘жирный, упитанный, богатый’. Однако в одном из церковнославянских текстов мы находим выражение тучные капли. Что оно означает?

ОТВЕТ: Тучный – от туча; это слово означало также ‘дождь, ливень’. Тучные капли – это дождевые капли.

8. Найдите в текстах примеры противопоставления. Объясните, какие антонимы в них использованы. Скажите, какие изобразительные средства языка использованы в данных отрывках.

1) Полюбил богатый – бедную,

Полюбил ученый – глупую...

(М.Цветаева)

2) И ненавижим мы, и любим мы случайно,

Ничем не жертвуя ни злобе, ни любви,

И царствует в душе какой-то холод тайный,

Когда огонь кипит в крови.

(М.Лермонтов)

ОТВЕТ:

1) В стихотворении М.Цветаевой использована *антитеза* (контекстуальные антонимы);

2) В четверостишии М.Лермонтова – *метафора и антитеза* (антонимы).

9. Замените все слова и словосочетания антонимами и отгадайте, какие пословицы, известные строки из стихотворений и песен здесь зашифрованы.

Некоторые антонимы следует рассматривать как контекстуальные.

а) Много раз в жаркую летнюю рань

Ты в поле приходил.

б) Волка подняла служанка,

При ясной погоде ушел волк.

в) Да, насыпай себе гору: другой из нее промахнётся.

г) Ты забыла ужасную вечность, за тобой исчез я.

д) С мужчинами умереть можно в темноте, да!

ОТВЕТ:

а) Однажды в студёную зимнюю пору я из лесу вышел.

б) Зайку бросила хозяйка, под дождём остался зайка.

в) Не рой другому яму: сам в неё попадёшь.

г) Я помню чудное мгновение: передо мной явилась ты.

д) Без женщин жить нельзя на свете, нет!

10. Исправьте стилистические ошибки, связанные с неправильным выбором паронима:

А) Мальчик понравился Евдокии. Он был славный, похожий на отца, не баловень, все сидел и рисовал картинки.

Б) В Сиднее можно не толкаться по музеям. Сидней свободен от процессов туристов, листающих путеводители, и гидов с микрофонами. В Сиднее надо просто бродить по улицам.

В) Впрочем, лётчиков занимали сейчас совсем другие мысли. Замечательная конструкция самолёта позволяла ему садиться и на воду; но вынужденный спуск в безумном метании вздыбленных вод был гиблым даже и для него.

Г) Я испугалась: речь шла о сложной партии, о незнакомой мне музыке, о выступлении в концерте с самим Стоковским. Но поблагодарила за столь льстивое предложение.

ОТВЕТ:

А) баловень → БАЛОВНИК; Б) процессы → ПРОЦЕССИИ,

В) гиблый → ГИБЕЛЬНЫЙ, Г) льстивое – ЛЕСТНОЕ.

11. Как вы понимаете выражение «с грехом пополам»?

На основе какого значения слова «грех» возник этот фразеологизм?

Запишите известные вам устойчивые сочетания, включающие этот фразеологизм.

Сравните у А.С.Пушкина:

...Да помнил, хоть не без греха,

Из «Энеиды» два стиха.

ОТВЕТ:

С грехом пополам (разг.) – с большим трудом, кое-как, еле-еле.

У А.С.Пушкина «грех» в значении ошибка. (Ср.: погрешность, огрех.)

Устойчивые выражения: и смех и грех, как на грех; не грех бы; от греха подальше; что (нечего) греха таить; брать

12. Закончите предложение: «Описательная передача смысла одного слова (описательный оборот) называется ...».

Например: лёгкие планеты - 'леса'.

Запишите слова, смысл которых передан с помощью следующих сочетаний:

ловец подземных бурь, властитель джунглей, пахучая вода, солнечный газ, город каналов, чёрное золото, дирижёр взлёта и посадки, зелёная жатва, корень жизни, страна голубых озёр, страна ацтеков, страна викингов, страна гейзеров, страна тюльпанов, страна фьордов, голубая планета; чёрное золото; второй хлеб; король грибов; корабль пустыни; стальное полотно; канцелярская крыса; вечный город; вечер жизни.

ОТВЕТ: перифраз.

Ловец подземных бурь – **сейсмолог**, властитель джунглей – **тигр**, пахучая вода – **одеколон**, солнечный газ – **гелий**, город каналов – **Венеция**, чёрное золото – **нефть**, дирижёр взлёта и посадки – **авиадиспетчер**, зелёная жатва – **сенокос**, корень жизни – **женьшень**, страна голубых озёр – **Беларусь**, страна ацтеков – **Мексика**, страна викингов – **Швеция**, страна гейзеров – **Исландия**, страна кенгуру – **Австралия**, страна кленового листа – **Канада**, страна пирамид – **Египет**, страна тюльпанов – **Голландия**, страна фьордов – **Норвегия**, голубая планета – **Земля**, чёрное золото – **нефть**, второй хлеб – **картофель**; король грибов – **белый гриб**; корабль пустыни – **верблюд**; стальное полотно – **железная дорога**; канцелярская крыса – **чиновник**; вечный город – **Рим**; вечер жизни – **старость**.

13. Укажите в каждом ряду слово-историзм:

- а) писарь, солдат, сварщик, разведчик;
- б) денница, выя, опричник;
- в) острог, коллега, сей, вельможа;
- г) бояре, крестьяне, минчане, белорусы;
- д) овамо, колчан, семо, ланиты.

ОТВЕТ: а) писарь; б) опричник; в) вельможа; г) бояре; д) колчан.

14. Внимательно прочитайте фрагменты текстов. Прокомментируйте, что означают слова «тече», «потече», «потек» и «текла» в указанных фрагментах.

В каком значении слово «течь» употребляется в современном русском языке?

- а) *Петръ, въставъ, тече къ гробу.* («Мстиславово евангелие», до 1117 г.)
- б) *Тогда Влуръ влъком потече.* («Слово о полку Игореве», XII в.)
- в) *Но человека человек*

Послал к Анчару властным взглядом,

И тот послушно в путь потек ... («Анчар» А.С.Пушкин, 1828 г.)

ОТВЕТ:

А) глагол «течь» употреблен в значении «идти».

Петръ, въставъ, тече къ гробу. («Мстиславово евангелие») – Петр встал и пошел к могиле.

Словесные связи глагола «течь» («идти, проходить»), с обозначением человека восходят к старославянскому – еще церковнославянскому – источнику.

Б) глагол «течь» в значении «бежать», нестись могли и животные:

Тогда Влуръ влъком потече («Слово о полку Игореве», XII в.). –

Тогда Влур волком побежал.

В) во времена А.С. Пушкина глагол «течь», сцепляясь с существительным, обозначающим человека, имел **временное значение** «*идти, проходить; быстро идти; бежать, нестись*»:

В современном литературном языке слово **течь** употребляется в значениях: «*течь, литься*» (о жидкости), «*идти, проходить*» (о времени), «*протекать, пропускать жидкость*» (о прохудившемся предмете).

15. В некоторых русских поговорках упоминаются старинные меры веса или длины. Назовите эти поговорки. Каков смысл каждой из них?

ОТВЕТ:

Как аршин проглотил – держаться неестественно прямо.

Видеть на три аршина в землю – отличаться большой проницательностью.

От горшка два вершка – очень низкий, маленький (о человеке).

Семь верст до небес – очень много (наобещать, наговорить и т.д.)

Коломенская верста – человек очень высокого роста, верзила

Косая сажень (плечи) – в плечах – очень широкие; очень широкоплечий, могучего сложения человек.

Семи пядей во лбу – очень умный, мудрый, выдающийся.

Пуд соли съесть – прожить долгое время вместе, часто общаться.

16. Прочитайте слова: *турне, контур, турнир, агентура, туризм, турок, турникет, архитектура, антураж*. Какие из приведённых слов этимологически родственны заимствованному в XVIII веке из французского языка слову «тур» – «круговое движение» (фр. *tour* – «движение с возвратом на место отправления»)?

Объясните свой ответ.

ОТВЕТ:

турне – путешествие по круговому маршруту;

контур – внешние очертания, обведение вокруг чего-либо;

турнир – первоначально «рыцарские игры – движения в круге», затем «военные состязания рыцарей», современное употребление слова – «соревнования по круговой системе»;

туризм – путешествия, поездки, походы;

турникет – специальное вращающееся устройство, устанавливаемое в проходах, для пропуска публики по очереди, по одному;

антураж – окружение, окружающая среда, обстановка.

17. Сокол – хищная птица, отличается острым зрением и быстротой полета, особенно при преследовании добычи.

Существует очень странное выражение: «гол как сокол». Какая тут связь?

ОТВЕТ:

Сокол – хищная птица и выражение «гол как сокол» никак не связаны. «Сокол», голый и гладкий, так называли старинное стенобитное орудие из чугуна. Его подвешивали на железных цепях и ломали с успехом любую стену, и каменную, и деревянную.

18. Найдите и исправьте ошибки в искажении состава фразеологизмов.

1. Раненый только под утро вошёл в себя
2. Он не пускал туман в глаза.
3. Базаров работал не складая рук.
4. Он прошёл взад и вперёд свою страну.
5. Вся страна от малого до великого поднялась на борьбу с врагом.
6. Он никогда не откладывал дела в длинный ящик.
7. Я тебе благодарна по гроб доски.

ОТВЕТ:

1. Вошёл в себя – *пришёл в себя*;
2. Пускал туман в глаза – *пускал пыль в глаза*;
3. Не складая рук – *не покладая рук*;
4. Взад и вперёд – *вдоль и поперёк*;
5. От малого до великого – *от мала до велика*;
6. Длинный ящик – *долгий ящик*;
7. Гроб доски – *гроб жизни*.

19. Подберите фразеологизмы – антонимы к следующим выражениям.

1. Приносить пользу.
2. Не давать покоя
3. Набраться сил.
4. Выйти из себя.
5. Набраться терпения.
6. Вступить в строй.
7. Попасть в беду.
8. Заключить договор.
9. Попасть в кабалу.
10. Попасть в зависимость.
11. Открыть счёт.
12. Одержать победу.

13. Лишиться чувств.
14. Потерять сознание.
15. Обратить внимание.
16. Встать на якорь.
17. Сдержать слово.

ОТВЕТ:

1. Наносить вред.
2. Оставлять в покое.
3. Выбиться из сил.
4. Взять себя в руки.
5. Потерять терпение.
6. Выйти из строя.
7. Выбраться из беды.
8. Расторгнуть договор.
9. Сбросить гнёт.
10. Выйти из зависимости.
11. Закрыть счёт.
12. Потерпеть поражение.
13. Прийти в чувство.
14. Прийти в сознание.
15. Оставить без внимания.
16. Снять с якоря.
17. Нарушить слово

20. Определите значение и происхождение следующих выражений:

- а) рядиться в павлиньи перья,
- б) пригреть змею на груди,

ОТВЕТ:

а) Рядиться в павлиньи перья- неодобр. Пытаться показать себя более значительным, чем есть на самом деле.

1) выражение вошло в русский язык из басни И. А. Крылова "Ворона" (1825), в которой ворона, желая быть самой красивой, воткнула себе в хвост павлиньи перья. Но павы набросились и оципали ее так, что даже сестры-вороны ее не узнали. Басня "Ворона" восходит к басням Эзопа, Лафонтена и др.

2) восходит к басне Эзопа "Сова и галка".

3) калька с фр. *le geai pare des plumes du paon*.

б) проявлять внимание, заботу, любовь к человеку, который впоследствии платит неблагодарностью.

1.Выражение - из древнегреческой притчи о землепашце, который нашёл замерзшую змею и положил её к себе за пазуху. Отогревшись, она ужалила

своего спасителя. Притча имеет и другой вариант: крестьянин находит змеиное яйцо, кладёт его за пазуху, где оно было согрето его теплом и из него вылупилась змея, которая тут же ужалила своего спасителя. Притча была положена Эзопом в основу басни "Крестьянин и змея"

21. Подберите к французскому фразеологизму русский эквивалент.

- 1) *Отрезать хвост своей собаке* -
- 2) *Жить, как петух на откормке* -
- 3) *Тянуть черта за хвост* -
- 4) *Принять пузыри за фонари* -
- 5) *Король не кузен* -
- 6) *Одним камнем дважды ударить* -

ОТВЕТ:

- 1) отмочить номер.
- 2) кататься как сыр в масле.
- 3) перебиваться с хлеба на квас.
- 4) попасть пальцем в небо.
- 5) черт не брат.
- 6) убить двух зайцев.

22. Подберите русские эквиваленты к следующим пословицам из других языков:

- а) *Поступки говорят громче, чем дела.* (англ. яз.)
- б) *Укутанный кот никогда не поймает мышь.* (фр. яз.)
- в) *Что подскочить, что подпрыгнуть.* (нем. яз.)
- г) *Если от тебя идут добрые слова, то и к тебе приходят добрые слова.* (корейск. яз.)
- д) *Борода не делает философа.* (польск. яз.)

ОТВЕТ:

- а) Не по словам судят, а по делам.
- б) Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
- в) Что в лоб, что по лбу.
- г) Каков привет, таков и ответ. (На добрый привет добрый и ответ).
- д) Борода выросла, а ума не вынесла.