



MANCA MENO DI UNA SETTIMANA ALL'INIZIO DI IMAGINARIA, IL FESTIVAL INTERNAZIONALE "MADE IN PUGLIA" DEL CINEMA D'ANIMAZIONE D'AUTORE

Al via lunedì 22 agosto la ventesima edizione della rassegna: oltre 100 opere (di cui 18 italiane) provenienti da 31 paesi, 12 *Imaginaria Meetings*, 7 laboratori kids, 5 artisti in mostra, 3 sezioni di concorso, 3 lungometraggi, 2 premi alla carriera e uno straordinario cine-concerto inaugurale

Ai blocchi di partenza, sta per cominciare **Imaginaria, il Festival internazionale dalle radici pugliesi interamente dedicato all'animazione cinematografica d'autore!** Un vero e proprio cinema "a cielo aperto" nel Complesso medievale di San Benedetto: **dal 22 al 27 agosto** largo a proiezioni, incontri con autori, mostre, laboratori per bambini e un cine-concerto d'eccezione. *"Imaginaria nasce per promuovere il cinema d'animazione d'autore, conservando uno spirito collettivo, informale, familiare, che ha pochi eguali nel settore - afferma il direttore artistico della rassegna, Luigi Iovane - abbiamo lavorato con impegno per garantire un'offerta cinematografica e artistica di altissima qualità, accessibile a pubblico, curiosi e appassionati. Aspettiamo con gioia chiunque, da 0 a 99 anni, vorrà assistere alle proiezioni, agli incontri, visitare le mostre, dialogare con gli artisti. Imaginaria non è solo un festival: è un ritrovo per scoprire nuove storie e nuovi autori, godere del cinema d'animazione, divertirsi con gli altri, imparare arricchendo mente e cuore".*

Questi i primi numeri della ventesima edizione: oltre **100 OPERE**, fra quelle selezionate e quelle in retrospettiva; ben **31 NAZIONI COINVOLTE**: Israele, Spagna, Netherlands, Germania, Italia, Corea del Nord, Gran Bretagna, Libano, USA, Giappone, Francia, Honk Kong, Brasile, Lituania, Canada, Taiwan, Portogallo, Slovenia, Repubblica Ceca, Argentina, Colombia, Corea del Sud, Belgio, Svizzera, Palestina, Iran, Cina, Ungheria, Irlanda, Polonia, Russia; **3 SEZIONI DI CONCORSO**, l'International Film Competition, la Children's Film Competition e la Graduation Short Film & Music Video Competition; **UNA GIURIA** composta da **20 PERSONALITÀ DEL SETTORE**, registi, curatori, imprenditori ed esperti tra i più importanti del mondo dell'illustrazione e dell'animazione cinematografica, come Anca Damian, Paul Wenninger, Miljana Dragičević, Eugenia Gaglianone, Maicol & Mirco, Ahmed Ben Nessib, Michele Bernardi e Luigi Tassinari; **DUE PREMI ALLA**

CARRIERA, alla francese Florence Mialilhe, tra animatrici più influenti degli ultimi 30 anni, e a Georges Schwizgebel, una delle figure di maggior rilievo nella storia dell'animazione svizzera; **TRE LUNGOMETRAGGI**, *Dozen of Norths* di Koji Yamamura, *Il naso o la cospirazione degli anticonformisti* di Andrey Yurievich Khrzhanovsky e *The crossing* di Florence Mialilhe; **12 IMAGINARIA MEETINGS**, incontri aperti al pubblico per incontrare e conoscere meglio Georges Schwizgebel, Louis Schwizgebel, Anca Damian, Paul Wenninger, Miljana Dragičević, Eugenia Gaglianone, Ahmed Ben Nessib, Michele Bernardi, Luigi Tassinari, Giò Quasiroso, Maicol & Mirco e Mara Cerri; **UNA MOSTRA COLLETTIVA E UNA PERSONALE**, per scoprire le opere di Giò Quasiroso, Giulia Pintus, Mara Cerri, Maicol&Mirco e Vito Savino; **UN CINE-CONCERTO** in anteprima italiana, con protagonisti Georges e Louis Schwizgebel.

Da questo link, in costante aggiornamento, è possibile scaricare tutti i comunicati stampa della rassegna: https://drive.google.com/drive/folders/1HMtb-lzMhKyMpprHg_DduBGV3kSa6q3l
Qui, invece, press-kit e materiali utili: <https://imaginaria.eu/ufficio-stampa-2022/>

I biglietti per accedere alle proiezioni sono acquistabili sul sito <https://imaginaria.eu/prevenditaonline/> e di persona al botteghino al costo di 4,00 euro, mentre l'ingresso alle proiezioni per bambini è completamente gratuito. È possibile prenotare tutte le attività laboratoriali dedicate ai bambini sulla piattaforma [Eventrbe](https://eventrbe.com). L'accesso a tutte le mostre e alle letture animate è libero e gratuito per adulti e bambini e non necessita di prenotazione.

Tutti i premi della XX edizione di Imaginaria sono realizzati a mano in ogni loro parte dall'artista polignanese Peppino Campanella: capolavori d'arte e di design realizzati in un atelier-laboratorio situato in un vecchio frantoio con una spettacolare terrazza sul mare.

Il Festival IMAGINARIA è ideato e promosso dall'associazione Atalante Ets, con la direzione artistica di Luigi Iovane. La rassegna è co-prodotta da Apulia Film Commission e Apulia Cinefestival Network, cofinanziata dalla Regione Puglia (Assessorato alla Cultura e Turismo), a valere su risorse di bilancio autonomo della fondazione afc. prodotta nell'ambito dell'intervento Apulia Cinefestival Network 2022, con il sostegno del Mibact – Direzione Generale Cinema e del Comune di Conversano. Patrocinato da Regione Puglia, Comune di Conversano, Apulia Film Commission, AFIC – Associazione Festival Italiani di Cinema – EFFE Label 2019-2023

Seguici anche sugli account social ufficiali della manifestazione

[Facebook](#) @imaginariafestival
[Instagram](#) @imaginariafestival
[Twitter](#) @imaginaria_ff
[Youtube](#) @imaginariafilmfest

IMAGINARIA - Festival Internazionale del cinema d'Animazione d'Autore

Conversano (BA), 22 - 27 agosto 2022 | Per maggiori informazioni: info@imaginaria.eu
Ufficio Stampa: Monica Merola | +39 347 6633796 | ufficiostampa@imaginaria.eu

www.imaginaria.eu