

ATIVIDADE SOBRE O GÊNERO MITO

Leia o texto a seguir:

A CAIXA DE PANDORA



Conta a história que o titã Prometeu (aquele que vê antes) e seu irmão Epimeteu (aquele que vê depois) criaram os animais e os homens. Deram a cada animal um poder, como voar, caçar, coragem, garras, dentes afiados. O homem, criado por Prometeu a partir da argila, ficou sem nada por ser o último a ser feito. Prometeu deu um pouco de cada animal para o homem, mas faltava alguma coisa especial.

Prometeu ensinou diversas coisas ao homem. Ensinou a domesticar animais, fazer remédios, construir barcos, escrever, cantar, interpretar sonhos e buscar riquezas minerais. Porém, irritou Zeus ao roubar o fogo dos deuses e dá-lo aos homens. Zeus decidiu, então, vingar-se de Prometeu e da humanidade.

Prometeu foi acorrentado a uma montanha. Sua condenação foi passar a eternidade preso a uma rocha, onde uma ave viria comer seu fígado. Toda noite seu fígado se regeneraria e a ave voltaria no dia seguinte pra lhe comer o fígado novamente.

Para castigar os homens, Zeus ordenou que o Deus das Artes, Hefesto, fizesse uma mulher parecida com as deusas. Hefesto lhe apresentou uma estátua linda. A deusa Atena lhe deu o sopro de vida, a deusa Afrodite lhe deu beleza, o deus Apolo lhe deu uma voz suave e Hermes lhe deu persuasão. Zeus deu instruções secretas a seu filho Hermes que, obedecendo às ordens do pai, ensinou Pandora a contar suaves mentiras. Com isso, a linda mulher passou a ter uma personalidade dissimulada e perigosa. Assim, a mulher recebeu o nome de Pandora (aquela que tem todos os dons).

Pandora foi enviada para Epimeteu, que já tinha sido alertado por seu irmão a não aceitar nada dos deuses. Ele, por “ver sempre depois”, agiu de forma precipitada e ficou encantado com a bela Pandora. Ela chegou trazendo uma caixa fechada, um presente de casamento para Epimeteu.

Ao ver Pandora, Epimeteu esqueceu-se que Prometeu lhe havia recomendado muitas vezes para não aceitar presentes de Zeus; e aceitou-a de braços abertos.

Certo dia, Pandora lembrou do presente que os deuses mandaram-na entregar a Epimeteu, e assim que se aproximou da caixa Epimeteu alertou-a para se afastar, pois Prometeu lhe recomendara que jamais a abrisse, caso contrário, os espíritos do mal recairiam sobre eles.

Mas, apesar daquelas palavras, a curiosidade da mulher aumentava; não mais resistindo, esperou que o marido saísse de casa e correu para abrir a caixa proibida. Mal ergueu a tampa, Pandora deu um grito de pavor e do interior da caixa saíram monstros

ATIVIDADE SOBRE O GÊNERO MITO

horríveis: o Mal, a Fome, o Ódio, a Doença, a Vingança, a Loucura, a inveja, a violência, a ganância e muitos outros espíritos maléficos...

Quando voltou a lacrar a caixa, conseguiu prender ali um único espírito, a Esperança. Assim, então, tudo aconteceu exatamente conforme Zeus havia planejado. Usou a curiosidade e a mentira de Pandora para espalhar o mal sobre o mundo, tornando os homens duros de coração e cruéis, castigando Prometeu e toda a humanidade. Ela ainda tentou fechar a caixa, mas só conseguiu prender a esperança.

Fonte: (Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br>>).

1. Após a leitura do texto, responda:

- a) Por que os humanos foram criados sem poder?
- b) Quais ensinamentos Prometeu deu aos humanos?
- c) O que deixou Zeus irritado?
- d) Qual o castigo Prometeu recebeu de Zeus?
- e) Quem mais foi castigado por Zeus nesse mito?

2. Ainda sobre o texto, explique:

- a) Quem criou Pandora?
- b) Qual o significado do nome "Pandora"?
- c) Por que Epimeteu aceitou Pandora de presente?
- d) Por que Pandora abriu a caixa?
- e) O que tinha na caixa de Pandora?

3. Sobre o texto em análise, marque **V** para verdadeiro e **F** para falso:

- () Apenas coisas ruins saíram da caixa.
- () O único sentimento que ficou na caixa foi o amor.
- () Pandora não se arrependeu ter aberto a caixa.
- () Tudo ocorreu justamente como Zeus tinha planejado.
- () A curiosidade e a mentira de Pandora espalharam o mal sobre o mundo.

4. O texto "A caixa de Pandora" é considerado um:

- a) Conto
- b) Mito
- c) Lenda
- d) Sonho
- e) Notícia

5. Segundo o texto, por que Prometeu ensinou diversas coisas ao homem?

- a) Porque sentiu pena deles.
- b) Porque gostava ser professor.
- c) Para compensar a falta de poder.
- d) Porque ele era bondoso.
- e) Para irritar o seu pai.

6. Nesse texto, há a presença de um narrador:

- a) Personagem, pois Prometeu conta sua própria história.
- b) Personagem, porque Epimeteu narra sua vida.
- c) Observador, porque ele conta a história e ainda faz parte dela.
- d) Observador, pois só ele narra os fatos sem participar da história.
- e) Personagem, já que é narrada por Zeus.

7. Que tipo de assunto importante das nossas vidas esse texto tenta explicar com essa narrativa?

- a) Ele explica a origem do amor.

ATIVIDADE SOBRE O GÊNERO MITO

- b) Ele explica as relações familiares dos deuses.
- c) Tenta explicar a origem do casamento.
- d) Mostra como surgiram os animais.
- e) Tenta explicar a origem do mal na Terra.

8. Qual único deus abaixo **QUE NÃO** participou da criação de Pandora?

- a) Atena
- b) Apolo
- c) Hades
- d) Hefesto
- e) Afrodite

9. Qual destas características não pertencia ao caráter de Pandora?

- a) dissimulada
- b) cuidadosa
- c) perigosa
- d) curiosa
- e) mentirosa

10. Por que Epimeteu foi alertado pelo irmão a não aceitar nada dos deuses?

- a) Porque os deuses eram traiçoeiros.
- b) Porque os deuses não sabiam dar presentes.
- c) Porque os deuses não gostavam de presentear ninguém.
- d) Porque os deuses queriam matar Prometeu.
- e) Porque Zeus não permitia ninguém ser mais forte do que ele.

11. Observe as imagens abaixo e diga o que elas representam.

a)



b)



c)



d)



ATIVIDADE SOBRE O GÊNERO MITO

Opinião

12. Qual foi a única coisa que ficou dentro da caixa? Por quê?
13. Como seria o mundo se esses males não tivessem saído da Caixa de Pandora?
14. O que podemos fazer para mudar a maldade humana na Terra?
15. Qual dos males que saiu da caixa de Pandora que mais te preocupa? Por quê?

SIGA NOSSA PÁGINA NO INSTAGRAM PARA FICAR SABENDO DAS ÚLTIMAS ATUALIZAÇÕES



@blog_professorjeanrodrigues

GABARITO

1.
 - a) O texto diz que os humanos foram criados por Prometeu por último, depois que os poderes já tinham sido distribuídos para os animais.
 - b) Prometeu ensinou os humanos a domesticar animais, fazer remédios, construir barcos, escrever, cantar, interpretar sonhos e buscar riquezas minerais.
 - c) Zeus ficou irritado quando Prometeu roubou o fogo dos deuses e o deu aos homens.
 - d) Prometeu foi acorrentado a uma montanha. Uma ave vinha todos os dias

comer seu fígado, que se regenerava durante a noite, para que a ave voltasse no dia seguinte.

e) Além de Prometeu, a humanidade foi castigada. Zeus usou a curiosidade de Pandora para espalhar o mal sobre o mundo e tornar os homens duros de coração e cruéis.

2.

a) Pandora foi criada por vários deuses a mando de Zeus. O deus das Artes, Hefesto, a fez em forma de estátua, e outros deuses lhe deram características especiais.

b) O nome "Pandora" significa "aquela que tem todos os dons".

c) Epimeteu, que "vê sempre depois", agiu de forma precipitada. Ele se encantou com a beleza de Pandora e se esqueceu do alerta de seu irmão Prometeu.

d) Pandora abriu a caixa por pura curiosidade, mesmo tendo sido avisada por Epimeteu para não fazer isso.

e) A caixa de Pandora continha monstros horríveis, que representavam os males do mundo, como o Mal, a Fome, o Ódio, a Doença, a Vingança, a Loucura, a inveja, a violência, a ganância e muitos outros.

3.

(F)

(F)

(F)

(V)

(V)

4. B

5. C

O texto diz que Prometeu deu ensinamentos aos humanos porque eles ficaram sem nenhum poder, já que foram criados por último.

6. D

7. E

ATIVIDADE SOBRE O GÊNERO MITO

8. C

9. B

10. A

11.

- a) miséria/fome
- b) violência
- c) inveja
- d) ganância

12. A única coisa que ficou dentro da caixa foi a Esperança. A esperança permaneceu lá porque Pandora conseguiu fechar a tampa antes que ela pudesse escapar.

13. Se os males não tivessem saído da caixa, o mundo seria um lugar muito diferente, provavelmente sem sofrimento, ódio, violência ou doenças. Os seres humanos viveriam em um estado de paz e inocência, sem os desafios e as adversidades que enfrentam hoje.

14. Para mudá-la, podemos trabalhar com a educação (para promover valores como empatia e compaixão), a justiça social (para reduzir as desigualdades que geram violência e ganância) e a autorreflexão (para que cada pessoa entenda suas próprias motivações e escolhas).

15. Essa é uma resposta pessoal. "A Fome me preocupa mais porque ela é uma das causas mais básicas de sofrimento no mundo. As pessoas não têm o que comer, e isso gera um ciclo de pobreza e miséria que afeta a todos."