



Історія культури та Острозької академії

Кредити та кількість годин:

денна форма 3 ECTS; 90 годин: 26 лекційних, 16 практичних, 48 самостійна робота; залік
заочна форма 3 ECTS; 90 годин: 4 лекційних, 2 практичних, 84 самостійна робота; залік

I. Опис навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Історія культури та Острозької академії» складається із трьох тематичних блоків: «Історія української культури», «Історія музичного мистецтва» та «Історія Острозької академії». Комплексно дисципліна спрямована на збагачення і розширення гуманітарної підготовки студентів, формування базових гуманітарних знань майбутніх фахівців, формування світогляду. Блок «Історія української культури», дає уявлення про етапи історичного розвитку української культури, забезпечує розуміння зв'язку всіх складових культури – мистецтва, матеріальної культури, етнографії, наукового знання, усіх форм духовних цінностей. Блок програми, присвячений музичному мистецтву, передбачає широкий історичний та культурологічний підхід до явищ, що вивчаються; його предметом є процес розвитку зарубіжної музичної культури, ця частина курсу узагальнює та систематизує уявлення про сутність музики як виду мистецтва, її різновиди, історію та закономірності розвитку музики різних епох. Тематичний блок курсу «Історія Острозької академії» є обов'язковим для вивчення для всіх студентів НаУОА з огляду на особливу роль острозької академії в історії розвитку української культури, особливий акцент зроблений на вивчення феномену Острозької академії як першої вищої школи на теренах України, що сприятиме формуванню корпоративного духу та культури студентів НаУОА, а також стане важливим інформаційним джерелом для розуміння ролі та значення сучасної Острозької академії системі освіти України.

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою дисципліни є вивчення основних періодів розвитку української культури, проблеми етногенезу та культурогенезу українського народу, аналіз історичної специфіки української національної культурної традиції, в цьому контексті ґрунтовно ознайомити студентів з основними етапами розвитку Острозької академії в контексті вивчення політичної та культурно-освітньої ситуації на українських землях кін. XVI поч. XVII ст., а також формування уявлення про закономірності розвитку музичного мистецтва та усвідомлення місця музики у соціокультурному просторі.

Завдання навчальної дисципліни – розвинути та набути такі компетентності:

ЗК 3. Здатність бути критичним та самокритичним.

ЗК 6. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК7. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і

технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

III. Результати навчання

Здобувачі освіти оволодіють такими програмними результатами:

ПРН3. Уміти критично мислити у сфері професійної діяльності.

ПРН6. Знати свої права та обов'язки як члена демократичного суспільства та використовувати їх у професійній діяльності.

ПРН7. Розуміти історію, закономірності та етапи розвитку предметної сфери політології, знати її цінності та досягнення,

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1.	Принципи класифікації культурної еволюції та її основні етапи
2.	Розвиток елементів європейської культури
3.	Християнство – як великий сегмент європейської культури .
4.	Культурне життя Європи і на українських землях XVII – XVIII ст.
5.	Культурне життя XIX ст – XX ст.
6	Музика як вид мистецтва. Основні поняття в музиці. Музичні інструменти і людський голос
7.	Музика ренесансу і бароко.
8.	Музика епохи класицизму.
9.	Романтизм в музиці.
10.	Музика XX ст.
11.	Місто Острог – центр українського політичного та культурно-освітнього життя д.п. XVI п.п. XVII ст. Князі Острозькі
12.	Діяльність Острозької академії та наукового гуртка вчених 1576-1636. Видавнича справа в Острозі, друкарня Івана Федорова.
13.	Відродження Острозької академії. Основні етапи становлення.

