

Dags att visa vad vi går för – Anta utmaningen i Göteborgsmästerskapen!

Kära fotovänner,

Nu är det dags att damma av objektiven, rensa minneskorterna och dyka djupt ner i era bildarkiv.

Detta ett unikt tillfälle för oss som klubb – och för dig som enskild fotograf – att synas, växa och inspireras.

Varför ska just DU vara med?

- **Utmana din egen kreativitet:** Att välja ut sina absolut bästa bilder, eller att ge sig ut för att skapa något helt nytt, tvingar oss att tänka i nya banor. Det utvecklar ditt seende på ett sätt som vanlig söndagsfotografering sällan gör.
- **Få värdefull feedback:** Att få sina bilder bedömda av en extern jury är otroligt lärorikt. Det ger nya perspektiv på ditt skapande och en ovärderlig biljett till nästa nivå i ditt fotograferande.
- **Stärk klubbkänslan:** Ju fler vi är som deltar, desto roligare blir det!

Det handlar inte bara om att vinna...

...det handlar om att våga. Det är lätt att drabbas av "imposter syndrome" och tänka att *"mina bilder är nog inte tillräckligt bra"*. Men vet du vad? Det är precis de bilderna som ofta överraskar och tar juryn med storm. Din unika blick och ditt sätt att fånga ett ögonblick är unikt – och det förtjänar att visas upp.

Sätt igång och gallra, redigera och spika dina bidrag redan idag!

"Det är inte kameran som skapar bilden, utan ögat bakom den." – Låt oss visa dem vad våra ögon ser!

OBS: Klubben står för Deltagaravgiften

Vill du delta så kontakta Tävlingsledare Björn Carlsson bjornolofc@gmail.com som kommer att samordna inlämningen av tävlingsbidragen. Senast dag för inlämning är 17,e sept. Digitala bilder skickas till mejladressen bjornolofc@gmail.com

Påsiktsbilder lämnas på Götaverkstaden Stadsmuseet den 17,e KL: 18:00-19:00

Tänker du tävla med Påsiktsbilder behöver du etiketter, hör av dig till Björn Carlsson bjornolofc@gmail.com så skickar han etiketter som du kan skriva ut.

=====

TÄVLINGSBESTÄMMELSER:

[Se mer detaljer här](#)

KLASSINDELNING

Klass A: Kollektion påsikt svartvitt, 3 bilder.

- Varje fotograf får delta med en kollektion. Bilderna märkes 1, 2 etc.

Klass B: Kollektion digital färg, 3 bilder.

- Varje fotograf får delta med en kollektion.

Klass C: Enstaka påsikt färg.

- Max 2 bilder / fotograf.

Klass D: Enstaka digital färg och/eller svartvitt.

- Max 2 bilder / fotograf.

Klass E: Enstaka påsikt svartvitt.

- Max 2 bilder / fotograf.