

## Критерії оцінювання виразного читання напам'ять художніх творів

*Виразне читання* – це мистецтво відтворення в живому слові думок і почуттів (якими насичений художній твір), а також наміру виконавця і його ставлення до виконуваного твору. Для визначення цього мистецтва користуються також термінами художнє читання, декламація (можна вживати ці терміни як синонімічні).

| Рівні навчальних досягнень |    | Критерії оцінювання                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Початковий                 | 1  | Учень монотонно читає напам'ять лише окремі фрази художнього тексту.                                                                                                                                                   |
|                            | 2  | Учень невиразно читає напам'ять невеликий фрагмент рекомендованого для вивчення твору.                                                                                                                                 |
|                            | 3  | Учень читає напам'ять недостатній за обсягом уривок твору зі значною кількістю фактичних мовленнєвих помилок.                                                                                                          |
| Середній                   | 4  | При читанні напам'ять твору учень допускає значну кількість помилок різного характеру.                                                                                                                                 |
|                            | 5  | Учень читає вивчений напам'ять твір зі значними змістовими неточностями, порушенням правил техніки мовлення.                                                                                                           |
|                            | 6  | Учень читає напам'ять художній твір з окремими орфоепічними та змістовими огріхами.                                                                                                                                    |
| Достатній                  | 7  | При читанні напам'ять твору учень правильно, чітко передає зміст твору, але виконує його невиразно, монотонно.                                                                                                         |
|                            | 8  | Вивчений напам'ять твір учень читає з окремими декламаційними огріхами.                                                                                                                                                |
|                            | 9  | Учень виразно читає напам'ять вивчений твір, але час від часу допускає змістові неточності.                                                                                                                            |
| Високий                    | 10 | Учень виразно, без помилок та неточностей, декламує твір напам'ять.                                                                                                                                                    |
|                            | 11 | Вивчений напам'ять твір учень декламує, виявляючи індивідуальне розуміння тексту, своє ставлення до прочитаного.                                                                                                       |
|                            | 12 | Читання напам'ять твору учнем відзначається високим рівнем артистизму, мовленнєвої вправності. Учень виявляє особисте ставлення до прочитаного, може сформулювати і висловити своє «надзавдання» (мету) читання твору. |

