

Образовательная программа обучающего курса
семинара-практикума (в дистанционной форме) для педагогических кадров и
других работников учреждений образования
(начальный уровень)

Тема: Обработка растровых изображений (на примере программы Adobe Photoshop).

1. **Практическое занятие. Знакомство с редактором Adobe Photoshop.**
Элементы интерфейса, рабочая область графического редактора. Загрузка и сохранение изображений. Панели: навигатор, история изменений. Понятие о форматах графических файлов. Изменение размеров холста и изображения. Кадрирование изображения.
2. **Практическое занятие. Работа с изображением и его фрагментами.**
Группы инструментов «Выделение»: лассо, волшебная палочка и др. Инвертирование выделения. Операции над фрагментом изображения, трансформация объектов (вращение, повороты, зеркальное отражение, наклон, искажение, изменение перспективы). Определение цвета инструментом «Пипетка».
3. **Практическое занятие. Коррекция изображения.**
Цветокоррекция, ретушь изображения. Инструменты-восстановители. Восстановление фотографий: дефекты на фото, легкие исправления.
4. **Практическое занятие. Понятие о слоях и работа с ними.**
Слои. Действия со слоями: изменение порядка слоев, отображение, сокрытие, удаление. Применение эффектов к слоям. Стили и эффекты слоев. Непрозрачность слоя. Работа с несколькими слоями: наложение, связывание, объединение слоев. Слой-фигуры, их использование. Корректировочные слои.
5. **Практическое занятие. Работа с текстом.**
Группа инструментов «Текст». Добавление текста к изображению. Обрезка и заливка надписей. Деформирование надписей. Добавление эффектов к текстам.
6. **Практическое занятие. Создание новых изображений.**
Группы инструментов «Рисование», «Фигура», «Раскрашивание». Инструменты «Кисть», «Карандаш», «Заливка», «Градиент», палитры «Цвет» и «Образцы». Направляющие и линейки.
7. **Практическое занятие. Практическое использование Adobe Photoshop.**
Виды фильтров: декоративные, художественные, искажающие. Применение одиночных фильтров. Комбинация фильтров. Создание композиций из фрагментов изображений.
8. **Практическое занятие. Создание выделенных областей и применение маскирования в Adobe Photoshop.**
Инструменты группы «Выделение». Создание выделенной области. Копирование и вставка выделения на другое изображение. Создание слоя для коррекции на базе выделенной области. Трансформирование выделенных областей. Маски и их свойства. Слой-маски.
9. **Практическое занятие. Установки в Photoshop.**
Поиск в сети Интернет и установка дополнительных шрифтов и кистей. Настройка программы Adobe Photoshop. Горячие клавиши.

10. Практическое занятие. Создание видео (слайд-шоу) из фотографий с музыкой. Обзор мобильных приложений для редактирования изображений.

Создание видео (объект «фотоальбом» в программе PowerPoint) из фотографий. Конвертация презентации в видеоформат. Программа «ФотоШОУ PRO» для создания слайд-шоу с добавлением музыки. Публикация видео на видеохостинге Youtube. Обзор приложений Photoshop Lightroom mobile, Adobe Photoshop Express и др.

Преподаватели: **Казелло Наталья Викторовна**, методист методического управления информационных технологий и технических средств обучения государственного учреждения образования «Гродненский областной институт развития образования» и **Кухаренко Снежана Олеговна**, инженер-программист методического управления информационных технологий и технических средств обучения государственного учреждения образования «Гродненский областной институт развития образования».

От автора:

Семинар рассчитан на педагогов, **не имеющих опыта работы в программе, не дизайнеров, а обычных пользователей.**

Почему Adobe Photoshop?

Photoshop является безусловным лидером среди профессиональных графических редакторов за счет своих широчайших возможностей, высокой эффективности и скорости работы. Программа предоставляет все необходимые средства для коррекции, монтажа, подготовки изображений к печати и высококачественного вывода.

Какая версия Adobe Photoshop необходима для работы?

Любая, даже самая старенькая. Несколько лет назад изменился дизайн программы, но рассматриваемые инструменты были уже и тогда. Единственное, на тему по использованию фильтров может не оказаться какого-либо фильтра, но это не мешает вам понять основы работы с темой и применить другие ☺

ЧЕМУ ВЫ НАУЧИТЕСЬ:

- создавать с нуля графические изображения;
- корректировать любые фотографии;
- создавать самые необычные иллюстрации и уникальное оформление;
- свободно и уверенно работать в программе Photoshop;

Ввиду того, что все мы работаем в разное время, от понятия вебинар (онлайн-занятие) мы сознательно отказались.

Дистанционная форма проведения семинара предполагает: в системе Moodle размещены разработанные (отобранные) преподавателем материалы

(структурированные пошаговые инструкции в формате .pdf и/или видеоролики с пошаговым выполнением и т.п.).

Один из основных способов научиться работать в фотошопе – набивать руку практикой, используя для этого инструкции и/или видеоролики. Благодаря им, Вы начнете осознавать зачем нужен тот или иной инструмент и запомните как его можно использовать.

Задания разработаны с использованием следующих источников:

- Пупцев А.Е. и др., Информатика, учебное пособие для 9-го класса (повышенный уровень), "Народная асвета", 2006 - так и не вышедший в свет
- Факультативный курс “Основы растровой графики. Редактор Adobe Photoshop”, Овчинникова Ирина Зигмунтовна, учитель информатики высшей категории УО «Государственная общеобразовательная средняя школа № 29 им. В. В. Пименова г. Витебска».
- материалы для слушателей переподготовки учителей информатики от преподавателей Академии последипломного образования

Обратите внимание!

Дистанционная форма проведения семинара предполагает: в системе Moodle размещены разработанные (отобранные) преподавателем материалы (структурированные инструкции в формате .pdf, видеоролики с пошаговым выполнением и т.п.). Вам необходимо их изучить и отработать на практике.

Для получения справки об обучении необходимо выполнить не менее 70% заданий.

После окончания обучения доступ к курсу у Вас сохраняется.

Если Вы боитесь учиться в дистанционной форме, прочитайте статью [«серия дистанционных семинаров по использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности»](#)

Внимание!

Если у вас не установлен **Adobe Photoshop**, после оплаты мы вышлем инструкцию где его взять и как установить.