

### Judul Artikel, Singkat, Mencerminkan Isi, dan Tidak Lebih dari 20 Kata, Times New Roman 22 Tidak Bercetak Tebal

**Penulis<sup>1\*</sup>, Penulis<sup>2</sup>, Penulis<sup>3</sup>, Time New Roman 15 Reguler Font**

<sup>1,2</sup> Nama institusi/ universitas/ sekolah, nama Kota, nama Provinsi. Huruf Time New Roman 10 reguler

<sup>3</sup> Nama institusi/ universitas/ sekolah, nama Kota, nama Provinsi. Huruf Time New Roman 10 reguler

Informasi Artikel: (*bagian ini hanya diisi oleh editor*)

Dikirim: Tgl-Bulan-Tahun

Direvisi: Tgl-Bulan-Tahun

Diterima: Tgl-Bulan-Tahun

Dipublikasikan online:

Tgl-Bulan-Tahun

\*Korespondensi Penulis:

[emailpenulis@gmail.com](mailto:emailpenulis@gmail.com)

Article DOI:

<https://doi.org/10.69743/edumedia.xx.yy>

This article is licensed under Creative Commons Attribution Non-Commercial 4.0 International License.



OPEN ACCESS

**Abstrak:** Bagian ini berisi ringkasan artikel yang berisi informasi tentang latar belakang, masalah atau tujuan penelitian, metode yang digunakan, hasil yang diperoleh, kesimpulan atau saran yang diajukan. Abstrak harus diketik dalam font Times New Roman 10, spasi tunggal, rata kiri dan kanan, dan tidak lebih dari 250 kata. Bagian ini berisi ringkasan artikel yang berisi informasi tentang latar belakang, masalah atau tujuan penelitian, metode yang digunakan, hasil yang diperoleh, kesimpulan atau saran yang diajukan. Abstrak harus diketik dalam font Times New Roman 10, spasi tunggal, rata kiri dan kanan, dan tidak lebih dari 250 kata. Bagian ini berisi ringkasan artikel yang berisi informasi tentang latar belakang, masalah atau tujuan penelitian, metode yang digunakan, hasil yang diperoleh, kesimpulan atau saran yang diajukan. Abstrak harus diketik dalam font Times New Roman 10, spasi tunggal, rata kiri dan kanan, dan tidak lebih dari 250 kata.

**Kata kunci:** kata kunci1, kata kunci2, kata kunci3, kata kunci4 (hanya ada 4 kata kunci)

**Abstract:** This section must be written in English; translation of Indonesian abstract containing information about the background, problem or purpose of the research, methods used, results obtained, conclusions or suggestions proposed. The abstract must be typed in italic, Times New Roman 10 font, single space, left and right aligned, and no more than 250 words.

**Keywords:** keyword1, keyword2, keyword3, keyword4 (only 4 keywords allowed)

Untuk Naskah berbahasa Inggris silahkan disesuaikan atau dilihat contoh publikasi jurnal ini dengan naskah berbahasa Inggris

### 1. PENDAHULUAN (Time New Roman 14, tebal)

Pendahuluan tidak dimulai dengan alenia baru tetapi paragraf kedua yang harus dimulai dengan alenia baru dengan inden 4 ketukan ke dalam. Judul pendahuluan harus dalam huruf Time New Roman 14, dan isi pendahuluan diketik menggunakan Times New Roman 12 dengan spasi 1.15.

#### CARA MENGUTIP:

Author, Author, Author (2025). Bagian ini hanya boleh diisi oleh editor jurnal. *Jurnal Pendidikan Dasar & Menengah – EduMedia*, 3(1), 40–53. DOI: <https://doi.org/10.69743/edumedia.vxxx.yyy>

Pendahuluan berisi informasi tentang **latar belakang penelitian, review penelitian terkait**. Bagian ini berisi urgensi penelitian saat ini dan dilanjutkan dengan kesenjangan (gap) dalam fenomena yang ada yang dinyatakan perlu diselidiki. Pendahuluan **ditutup dengan tujuan penelitian atau pernyataan masalah yang diteliti**. Bagian ini berisi urgensi penelitian saat ini dan dilanjutkan dengan kesenjangan (gap) dalam fenomena yang ada yang dinyatakan perlu diselidiki. Pendahuluan **ditutup dengan tujuan penelitian atau pernyataan masalah yang diteliti**.

## 2. KAJIAN LITERATUR (Time New Roman 14, tebal)

### 2.1 Sub Bagian-1 (Times New Roman 12, Tebal)

Setiap mengawali paragraf untuk setiap Sub-bagian, kalimat diketik dengan rata kanan dan rata kiri tanpa adanya ketukan alinea baru. Setiap mengawali paragraf untuk setiap Sub-bagian, kalimat diketik dengan rata kanan dan rata kiri tanpa adanya ketukan alinea baru.

Untuk paragraf kedua dan seterusnya harus dimulai dari alinea baru (ketukan spasi ke 4) diketik dengan huruf Time New Roman font 12pt, spasi 1,15 dengan rata kanan dan rata kiri. Untuk paragraf kedua dan seterusnya harus dimulai dari alinea baru (ketukan spasi ke 4) diketik dengan huruf Time New Roman font 12pt, spasi 1,15 dengan rata kanan dan rata kiri.

### 2.2 Sub Bagian-2, Dst. (Times New Roman 12, Tebal)

Setiap mengawali paragraf untuk setiap Sub-bagian, kalimat diketik dengan rata kanan dan rata kiri tanpa adanya ketukan alinea baru. Setiap mengawali paragraf untuk setiap Sub-bagian, kalimat diketik dengan rata kanan dan rata kiri tanpa adanya ketukan alinea baru.

Untuk paragraf kedua dan seterusnya harus dimulai dari alinea baru (ketukan spasi ke 4) diketik dengan huruf Time New Roman font 12pt, spasi 1,15 dengan rata kanan dan rata kiri. Untuk paragraf kedua dan seterusnya harus dimulai dari alinea baru (ketukan spasi ke 4) diketik dengan huruf Time New Roman font 12pt, spasi 1,15 dengan rata kanan dan rata kiri.

## 3. METODE PENELITIAN (Time New Roman 14, tebal)

### 3.1 Desain Penelitian (Times New Roman 12, Tebal)

Deskripsi lengkap dari metode dan desain penelitian yang digunakan memungkinkan pembaca untuk memahami kesesuaian metode dan desain penelitian yang digunakan. **Jarak setiap sub Judul dengan kalimat terakhir** dari sub Judul di atasnya adalah dengan **spasi 6 pt**.

### 3.2 Responden atau Sampel Penelitian (Times New Roman 12, Tebal)

Mendeskripsikan responden atau sampel penelitian termasuk teknik pengambilan sampel dan jumlah sampel.

### 3.3 Instrumen Penelitian

Jelaskan apa yang menjadi instrumen yang digunakan untuk mengumpul data dalam penelitian ini, misalnya tes, observasi, wawancara, studi dokumentasi, dan sebagainya.

### 3.4 Teknik Pengumpulan Data

Uraikan secara rinci seperti apa teknik mengumpulkan data penelitian ini, misalnya kalau

menggunakan tes, observasi, wawancara, studi dokumentasi, dan sebagainya bagaimana prosedur yang dilakukan sehingga data bisa terkumpul.

### 3.5 Teknik Analisis Data

Uraikan secara rinci seperti apa teknik mengolah atau menganalisis data penelitian ini, misalnya kalau data yang berupa angka, tuturan, konten dokumentasi, dan sebagainya bagaimana cara menganalisisnya sehingga tercapai menjadi sebuah hasil dan temuan penelitian.

## 4. HASIL PENELITIAN (Time New Roman 14, tebal)

### 4.1 Deskripsi Hasil-1 (Times New Roman 12, Tebal)

Sama seperti sub-bagian judul sebelumnya, paragraf pertama tidak boleh dimulai dengan alenia baru, tetapi hanya dengan rata kiri dan rata kanan.

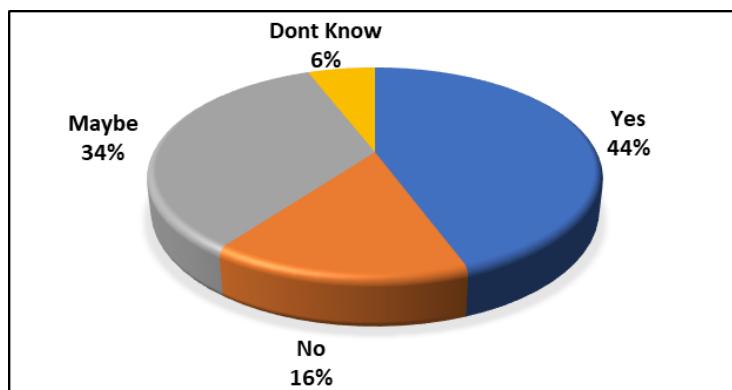
Alenia baru boleh dimulai di paragraf kedua. Hasil analisis data dapat disajikan dalam tabel, grafik, angka atau kombinasi dari ketiganya. Tabel, grafik, atau angka tidak boleh terlalu panjang, terlalu besar, atau terlalu banyak. Format tabel ditunjukkan pada Tabel 1. Tabel tidak menggunakan garis kolom (vertikal) dan garis baris (horizontal) hanya digunakan untuk kepala dan ekor tabel. Ukuran font konten tabel dikurangi menjadi ukuran font 11. Judul tabel harus mendahului tabel dan ditulis dalam ukuran Time New Roman font 11, dicetak miring, bukan dengan huruf cetak tebal, dan *center text*.

*Tabel 1. Persepsi Siswa Terhadap Synchronous Learning*

<b>Golongan</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Responses to</b>		
		<b>SS</b>	<b>S</b>	<b>TS</b>
<b>Pembelajar-an Sinkron</b>	1) Perlu mendapatkan penjelasan langsung dari guru melalui pertemuan sinkronus.	21.4%	71.4%	7.1%
	2) Pertemuan sinkronus diperlukan untuk diskusi kelompok kecil.	26.2%	71.4%	19%
	3) Guru hendaknya tersedia bagi siswa dalam diskusi kelompok kecil yang sinkronus.	19%	45.2%	35.7%

*Keterangan: SS (sangat setuju); S (setuju); TS (tidak setuju)*

Untuk gambar dalam bentuk grafik, bagan, diagram, dan sejenisnya harus dalam format JPEG, dan Judul Gambar harus ditempatkan di bawah objek gambar dan ditulis dalam ukuran Time New Roman font 11, dicetak miring, dan *centre text*, seperti pada contoh berikut.



*Gambar 1. Persepsi Siswa terhadap e-Learning di Masa Pandemi*

Atas dasar data awal inilah, peneliti merasa perlu untuk melakukan tindakan perbaikan dalam sebuah penelitian tindakan kelas untuk menerapkan penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe *jigsaw* agar dapat meningkatkan aktivitas dan hasil belajar siswa di kelas V SDN-4 Kota Palangkaraya.

#### **4.2 Deskripsi Hasil-2, Dst.**

**Sama seperti sub-bagian** judul sebelumnya, paragraf pertama tidak boleh dimulai dengan **alenia baru**, tetapi **hanya dengan rata kiri dan rata kanan**.

### **5. PEMBAHASAN (Time New Roman 14, tebal)**

**Sama seperti sub-bagian** judul sebelumnya, paragraf pertama tidak boleh dimulai dengan **alenia baru**, tetapi **hanya dengan rata kiri dan rata kanan**. Pembahasan dimaksudkan untuk memberikan interpretasi dan makna terhadap hasil penelitian sesuai dengan teori dan referensi yang digunakan, bukan mengulang pernyataan yang sudah dijelaskan di Hasil Penelitian.

Interpretasi yang diuraikan dalam pembahasan harus diperkaya dengan referensi, yaitu membandingkan hasil penelitian Anda dengan temuan penelitian-penelitian sebelumnya yang diterbitkan dalam jurnal terbitan nasional atau internasional, bukan makalah atau dokumen yang tidak terpublikasi. Dianjurkan untuk mengintegrasikan temuan penelitian ke dalam kumpulan teori atau pengetahuan yang sudah mapan, pengembangan teori baru, atau modifikasi teori yang ada (bila perlu).

### **6. KESIMPULAN (Time New Roman 14, tebal)**

Kesimpulan berisi ringkasan singkat terkait hasil penelitian dan pembahasan. Bagian ini mencakup jawaban atas tujuan penelitian dan menjelaskan inovasi atau peningkatan pengetahuan dari hasil penelitian Anda.

Kesimpulan ditulis dalam paragraf penutup dan/atau disertai dengan satu paragraf implikasi hasil penelitian Anda. Penambahan dapat dilakukan mengenai prospek penelitian bagi peneliti selanjutnya untuk memperkaya temuan penelitian dan mengembangkan potensi penelitian di masa depan.

### **DAFTAR PUSTAKA (Time New Roman 14, tebal)**

Entri daftar pustaka disusun dalam urutan abjad. Disarankan untuk menggunakan artikel jurnal terbaru (paling lama 10 tahun ke belakang) dari jurnal terindeks nasional atau internasional sebagai acuan, selain buku atau prosiding. Untuk mencantumkan penulis dalam referensi harus sesuai dengan [Gaya APA-7](#). Berikut ini adalah beberapa contoh entri daftar pustaka:

(Jenis: buku, satu penulis)

Brown, H. D. (2014). *Principles of Language Learning and Teaching*. (6th ed). Pearson Education.

(Jenis: buku, dua penulis)

Richards, J. C. & Renandya, W. A. (2010). *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge University Press.

(Jenis: buku, penulis = penerbit)

American Psychological Association. (2019). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th Ed.).

(Jenis: e-book)

Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (2005). *How people learn: Brain, mind, experience and school*.  
<https://www.nap.edu/catalog/9853/how-people-learn-brain-mind-experience-and-school-expanded-edition>.

(Jenis: artikel jurnal, online)

Fauzi, I. (2018). Efektivitas Strategi Skimming dan Scanning Dalam Meningkatkan Pemahaman dan Tingkat Kecepatan Membaca Bagi Mahasiswa Program Studi Bahasa Inggris. *Jurnal Register*, 11(1), 101-120. <http://dx.doi.org/10.18326/rjt.v11i1.101-120>

(Jenis: prosiding dengan/tanpa DOI, online)

Fauzi, I. (2020). *Preferensi Semantik Leksikon Bahasa Inggris terhadap Kata-Kata yang Setara dengan Bahasa Indonesia dalam Pinjaman Leksikal*. Dalam Prosiding Borneo International Conference on Education and Social Sciences (BICESS 2018).  
<https://www.scitepress.org/Papers/2018/90198/90198.pdf>

Herculano-Houzel, S., Collins, C. E., Wong, P., Kaas, J. H., & Lent, R. (2008). The basic nonuniformity of the cerebral cortex. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, 105(34), 12593-12598.  
<https://doi.org/10.1073/pnas.0805417105>