

1 试在横线上填上适当的词语完成译文。

原文: 窗外有枣林, 雏雀习飞其下。

译文: 窗子外面有一片枣林, 小麻雀在枣树下练习飞翔。

原文: 一日, 猫蔽身林间, 突出噬雀母。

译文: 一天, 猫藏在枣林里, 突然窜出来咬住了母雀。

原文: 其雏四五, 噪而逐猫, 每进益怒。

译文: 它的四五只幼鸟, 大声鸣叫并追逐着猫, 每前进一步就更加愤怒。

原文: 猫奋攫之, 不胜, 反奔入室。

译文: 猫奋力地想抓住它们, 但没有成功, 于是转身跑进房子里。

原文: 雀母死, 其雏绕室啾啾, 飞入室者三。

译文: 母雀死了, 它的幼鸟围绕着房子不断地鸣叫, 还多次飞进房子里。

原文: 越数日, 犹望室而噪也。

译文: 过了几天, 幼鸟们仍然望着房子愤怒地鸣叫。

原文: 哀哉! 猫一搏而夺四五雏之母,

译文: 悲哀啊! 猫一扑便夺去了四五只幼鸟的母亲的生命,

原文: 人虽不及救之, 未有不惻焉慨于中者。

译文: 人们虽然来不及去救母雀, 但在心中没有不悲痛母雀的遭遇而感到愤激的。

原文: 而猫且眈眈然, 惟恐不尽其类焉。

译文: 而猫却还是凶狠地注视着, 只怕不能将它们捕尽。

原文: 呜呼, 何其性之忍耶!

译文: 呜呼, 它的本性怎么这样残忍啊!

原文: 物与物相残, 人且恶之;

译文: 动物与动物之间相互残杀, 人们尚且厌恶这种本性;

原文: 乃有凭权位, 张爪牙, 残民以自肥者, 何也?

译文: 却有凭借权势地位, 纵容手下, 残害百姓而使自己获得利益的人, 又算什么呢?

2 第一句“窗外有枣林, 雏雀习飞其下。”点明了什么? 这寥寥11字带出了什么情景?

参考答案: 点明了事情发生的地点和环境。

带出母雀与孩子一家人欢乐学习的情景。

3 文中“猫蔽身林间”的“蔽身”两字联系上句“雏雀习飞其下”, 说明了什么?

参考答案: 说明危机潜伏。因小麻雀习飞时没防有恶猫蔽身于枣林间。

“习”和“蔽”两字凸现出情节与动作的矛盾冲突, 造成悲剧气氛, 强化了阅读中的期待心理。

4 文中“其雏四五, 噪而逐猫”, 雏雀体小力弱, 为什么敢“噪而逐猫”?

参考答案: 雏雀虽然体小力弱, 但眼见母雀被猫捕杀, 它们为了保护母亲, 便奋不顾身, 发出愤怒的叫声, 一起驱赶那只猫。

5 与雏雀相比, 论身形体力, 猫都比雏雀强大, 为何猫“奋攫之”却“不胜”?

参考答案: 猫虽然强大, 但面对愤怒的四五只小麻雀, 不顾自身安危想救母亲, 猫虽奋力扑抓, 最终难于抵抗它们的集体攻击力量, 失败地跑进屋里去了。

其雏四五, 噪而逐猫, 每进益怒。猫奋攫之, 不胜, 反奔入室。

6 以上简单的二十二字, 描述了雏雀怎样的状况?

参考答案: 深刻地描述了雏雀的愤怒、亲情、团结, 不顾自身安危, 要与凶残的强敌——恶猫誓死搏斗。

“奋”和“攫”两字, 成功地刻画了那只猫穷凶极恶的狰狞面目。雏雀体小

力弱，试图用群噪的方式驱逐恶凶的猫，将惊险情节进一步推向高潮。

雀母死，其雏绕室啁啾，飞入室者三。越数日，犹望室而噪也。

- 7 雏雀为什么要“绕室啁啾”、“飞入室者三”和“望室而噪”？

参考答案：因为那只猫咬死了雀母，所以雏雀绕着房子鸣叫，甚至多次飞进室内去找那猫报仇；虽然过了好几天，它们仍然向着那房子发出愤怒的叫声，因母子情深，难忍丧母悲痛。

- 8 人们见猫杀雀母，有什么心理反应？为什么会有这种反应？

参考答案：人们见猫杀雀母，心中会感到不忍。
人们会有这种反应，因为人类天生有恻隐之心。

而猫且眈眈然，惟恐不尽其类焉。呜呼，何其性之忍耶！

- 9 为什么猫还是“眈眈然”，“惟恐不尽其类”？

参考答案：因为猫是不懂人性的畜牲，捕食雀鸟是它的本性。
对于四五只凄恻的雏雀当然不肯放过，恨不得一口全吞入腹中，何等残忍，但毕竟是它的本性，更何况麻雀与它是不同类的。

- 10 作者借“猫捕雀”这件事，发表了什么议论？

参考答案：作者借“猫捕雀”这件事，表示了动物之间的残杀，尚且惹人憎恶，而那些凭借着权势、地位，纵容手下，残害平民以得到利益的人，一定更令人憎恨。

- 11 猫“噬雀母”和人类“凭权位，张爪牙，残民以自肥”有什么相似的地方？人和猫有什么分别？为什么人这样做比猫更可惜？

参考答案：相似的地方在于恃强凌弱，损人利己。
猫以大欺小，利用尖牙利爪，捕杀雀母，是损人利己。位高权重的人，指使手下胡作非为，残害平民，也是为了自己的利益。
人是万物之灵，而猫是畜牲。
捕食雀鸟是猫的本性，所以无可厚非；但人是万物之灵，会思想，明是非，所以人“残民以自肥”就更加可憎。

- 12 如果把文中的猫比作“残民以自肥”的官吏，那么，文中的雀鸟可比作什么？雏雀有什么地方值得我们敬佩？

参考答案：受官吏欺凌的老百姓。
雏雀的勇气值得我们敬佩，那只猫虽然凶猛，但它们并不畏惧，噪而逐猫，甚至飞入室内找猫报仇。

- 13 “物与物相残，人且恶之；乃有凭权位，张爪牙，残民以自肥者，何也？”这一句用了什么修辞手法？在文中起什么作用？

参考答案：这是反问的修辞手法，用反问句的形式表示一个明确的意思，使对文中那些凭着权势地位，纵容党羽，残害人民的贪官污吏的责问显得更有力。

- 14 如果把这篇文章分为叙事、抒情和议论三个部分，该怎样划分？

参考答案：第一段由“窗外有枣林”至“犹望室而噪也”属叙事；
第二段由“哀哉”至“何其性之忍耶！”属抒情；
第三段由“物与物相残”至“残民以自肥者，何也？”属议论。

- 15 这篇文章是用先叙事后议论的方法写成的，这种写法有什么好处？如果只议论不叙事，或只叙事不议论，效果会怎样？

参考答案：运用先叙事后议论的方法写成的文章比较有说服力，因为事件本身是有力的例证，作者只要在议论部分提出结论，读者便已能接受，引起共鸣。
如果只叙事而不议论，读者就不一定能掌握作者所要说明的论点，虽然所议

论的道理已经包含在叙事中，但一件事未必只能引出一个道理，读者可能误解了文章的主旨，文章便不能产生预期的效果了。