

Загальна тема конкурсу в 2023-2024 н.р.

“Мова – код нації”

Як взяти участь у конкурсі?



Вибрати номінацію конкурсу відповідно до своєї вікової категорії



Створити роботу на загальну тематику «Мова – код нації»



Підготувати файли роботи згідно технічних вимог кожної номінації



Відправити роботу через [гугл-форму](#) з 01 по **15** березня 2024 року

Загальні вимоги до конкурсних робіт

Необхідно до кожної роботи додати текстовий документ з описом: назва роботи, декілька речень про ідею та головну думку.

Допускається максимум 20 % запозичених матеріалів (елементи малюнків, 3D-моделей, фрагменти відео тощо), тобто власна робота учасника має складати не менше 80 % від загального обсягу. Використані запозичення (навчальні відео або статті, готові рішення, чужі ідеї, інші ресурси для натхнення) мають бути обов’язково вказані в описі до роботи з покликанням на джерела.

Не розглядаються роботи:

- створені за допомогою технологій штучного інтелекту;
- створені не в технологічному форматі номінації;
- які не відповідають тематиці Конкурсу.

Під час створення роботи програмне забезпечення відповідно до технологічних вимог номінації обирає учасник.

Організатори Конкурсу мають право відмовити учасникам у прийнятті заявки в разі, якщо файли не відповідають указаним загальним вимогам.

Номінації заочного обласного конкурсу з інфомедійної творчості

«Пролісок» за напрямками і віковими категоріями учасників

I. За напрямом «Графіка»:

1. Номінація «2D графіка» (учасники всіх вікових категорій).
2. Номінація «3D графіка» (учні 8–9 класів, 10–11 класів закладів загальної середньої освіти, студенти I–II курсів закладів професійної (професійно-технічної) освіти).

II. За напрямом «Анімація»:

1. Номінація «Мультфільм у Scratch» (учні 5–7 класів закладів загальної середньої освіти).
2. Номінація «Стоп-моушн анімація» (учні 5–7 класів, 8–9 класів закладів загальної середньої освіти).
3. Номінація «Векторна анімація» (учні 10–11 класів закладів загальної середньої освіти, студенти I–II курсів закладів професійної (професійно-технічної) освіти).

III. За напрямом «Відеоролик»:

1. Номінація «Соціальна реклама» (учні 8–9 класів, 10–11 класів закладів загальної середньої освіти, студенти I–II курсів закладів професійної (професійно-технічної) освіти).

IV. За напрямом «Вебсайт»:

1. Номінація «Кращий сайт» (учні 10–11 класів закладів загальної середньої освіти, студенти I–II курсів закладів професійної (професійно-технічної) освіти).

Вимоги за номінаціями до робіт учасників заочного обласного конкурсу з інфомедійної творчості «Пролісок»

Загальні вимоги

Необхідно до кожної роботи додати текстовий документ з описом:

назва роботи, декілька речень про ідею та головну думку.

Допускається максимум 20 % запозичених матеріалів (елементи малюнків, 3D-моделей, фрагменти відео тощо), тобто власна робота учасника має складати не менше 80 % від загального обсягу. Використані запозичення (навчальні відео або статті, готові рішення, чужі ідеї, інші ресурси для натхнення) мають бути обов'язково вказані в описі до роботи з покликанням на джерела.

Не розглядаються роботи:

- створені за допомогою технологій штучного інтелекту;
- створені не в технологічному форматі номінації;
- які не відповідають тематиці Конкурсу.

Під час створення роботи програмне забезпечення відповідно до технологічних вимог номінації обирає учасник.

Організатори Конкурсу мають право відмовити учасникам у прийнятті заявки в разі, якщо файли не відповідають указаним нижче технічним вимогам та правилам подання.

Технічні вимоги

1. Номінація «2D графіка»

У цій номінації має бути створене пласке (2D) зображення в одному з графічних редакторів растрової або векторної графіки, наприклад Krita,

Inkscape, GIMP або інших. Колажі будь-якого виду не приймаються до розгляду. На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить:

- фінальне зображення у форматі PNG або JPEG, розміщене в корені архіву. Файл має називатися ім'ям конкурсанта, наприклад: Швачко_Марія.png або Швачко_Марія.jpeg;
- папку «Проміжні файли», що містить по 3 скриншоти екрану програми на різних стадіях роботи: створення ескізу, уточнення деталей, розмальовування (загалом 9 скриншотів).

2. Номінація «3D графіка»

У цій номінації має бути створене статичне об'ємне (3D) зображення в одному з редакторів для 3D моделювання (Blender або інших).

На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить:

- 3D сцену в форматах OBJ або FBX у корені архіву;
- папку «Рендер»: Clay render роботи (демонстрація основної форми 3D моделі без текстур або кольорів) та 4 зображення фінальної головної сцени розміром 1280*720 або 1920*1080 пікселів з різних ракурсів (справа, зліва, згори, знизу);
- папку «Текстури» (використані текстури);
- папку «Проміжні файли» зі скриншотами сцени на різних етапах розробки з увімкненою сіткою (6 скриншотів).

3. Номінація «Мультфільм у Scratch»

У цій номінації потрібно створити мультфільм в онлайн-сервісі «Scratch» (<https://scratch.mit.edu/>). До розгляду не приймаються будь-які інші проєкти (ігри, тести, інтерактивні книги, симуляції тощо).

Вимоги до конкурсної роботи:

- тривалість мультфільму – не більше 2 хвилин;
- робота повинна мати сюжет, що розкриватиме тематику Конкурсу;
- роботу необхідно опублікувати в онлайн-сервісі «Scratch» і назвати так: «Пролісок-2023»_«Назва роботи»_«Прізвище та ім'я».

Наприклад: Пролісок-2023_Моя рідна_Швачко Марія.

На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить:

– текстовий документ з покликанням на опублікований в онлайн-сервісі «Scratch» мультфільм;

– папку «Ресурси» із файлами, які використовувалися в роботі. Якщо файли розроблено самостійно в інших програмах, то це обов'язково потрібно вказати в описі до роботи, зазначивши програмні засоби.

Якщо таких файлів не було, тобто для мультфільму були використані тільки файли з бібліотеки «Scratch», то цю папку створювати непотрібно.

4. Номінація «Стоп-моушн анімація»

У цій номінації потрібно створити короткий відеоролик у технології «стоп-моушн» (покадрова зйомка з незначними змінами у кожному кадрі та подальшим монтажем). Можна використовувати мальовану, лялькову, пластилінову або іншу техніку.

Вимоги до конкурсної роботи:

- тривалість ролика – не більше 2 хвилин;
- роздільна здатність відео – не менше 1280x720 пікселів;
- робота має бути завантажена на відеохостинг «YouTube» і названа так: «Пролісок-2023»_«Назва роботи»_«Прізвище та ім'я».

Наприклад: Пролісок-2023_Моя рідна_Швачко Марія.

На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить:

- текстовий документ з покликанням на відео, завантаженим на відеохостинг «YouTube», доступ до якого має бути обмежений для перегляду лише за покликанням;
- папку «Проміжні файли» зі скриншотами екрану програми на різних стадіях роботи (6 скриншотів) та 3 фото творчого процесу створення анімації (бекстейдж).

5. Номінація «Векторна анімація»

Номінація передбачає створення мультиплікаційних 2D або 3D роликів у спеціалізованих комп'ютерних програмах для анімації від початку і до завершення (TupiTube, OpenToonz, Blender, Synfig або інших) за допомогою авторського малювання або моделювання героїв і фонів з наступним самостійним анімуванням.

Вимоги до конкурсної роботи:

- не допускається використання чужих заготовок або автоматичної анімації, запозиченої з ігор або інтернет-ресурсів;
- не розглядаються роботи, створені не в технологічному форматі номінації (презентації, відео, слайд-шоу, фотофільми тощо).

Анімаційна технологія в роботі – не менше 75 %;

- робота повинна мати сюжет, який розкриває зміст тематики конкурсу. Роботи без сюжету, тобто такі, що складаються лише з анімаційних прийомів, не розглядатимуться;
- тривалість ролика – не більше 2 хвилин;
- роздільна здатність відео – не менше 1280x720 пікселів;
- робота має бути завантажена на відеохостинг «YouTube» і названа так: «Пролісок-2023»_«Назва роботи»_«Прізвище та ім'я».

Наприклад: Пролісок-2023_Моя рідна_Швачко Марія.

На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить:

- текстовий документ з покликанням на відео, завантаженим на відеохостинг «YouTube», доступ до якого має бути обмежений для перегляду лише за покликанням;
- папку «Проміжні файли» зі скриншотами екрану програми на різних стадіях роботи (9 скриншотів).

6. Номінація «Соціальна реклама»

У цій номінації необхідно зняти ігровий відеоролик, ролі в якому мають виконувати учні, вихованці, студенти, що популяризуватиме українську мову.

Вимоги до конкурсної роботи:

- відео має бути самостійно зняте та змонтоване у відповідних програмних засобах для відеомонтажу учасниками конкурсу;
- роздільна здатність відео – не менше 1280x720 пікселів;
- якісний, чистий, рівний звук;
- тривалість відео – не більше 3 хвилин;
- робота має бути завантажена на відеохостинг «YouTube» і названа так: «Пролісок-2023»_«Назва роботи»_«Прізвище та ім'я».

Наприклад: Пролісок-2023_Моя рідна_Швачко Марія.

На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить:

- текстовий документ з покликанням на відео, завантаженим на відеохостинг «YouTube», доступ до якого має бути обмежений для перегляду лише за покликанням;
- папку «Ресурси», що містить файли, які використовувалися в роботі (наприклад, зображення для заставок, титрів тощо). Якщо файли розроблено самостійно в інших програмах, то це обов'язково потрібно вказати в описі до роботи, зазначивши програмні засоби.

Якщо таких файлів не було, то цю папку створювати непотрібно;

- папку «Проміжні файли» зі скриншотами екрану програми на різних стадіях роботи (3 скриншоти) та 3 фото творчого процесу зйомок (бекстейдж).

7. Номінація «Кращий сайт»

У цій номінації необхідно створити вебсайт за допомогою мови розмітки, каскадних таблиць стилів, мови програмування (обов'язково), присвячений історії, особливостям, правилам української мови.

Сайт обов'язково потрібно опублікувати в мережі «Інтернет».

Не розглядаються сайти, створені за допомогою конструкторів сайтів.

На конкурс подається архів у форматі ZIP, що містить текстовий документ з:

- 1) покликанням на дизайн сайту у графічному редакторі «Figma» або в іншому редакторі з аналогічним функціоналом;
- 2) URL-адресою сайту.