

TUẦN 3:

Thứ ba ngày 22 tháng 9 năm 2022

TIẾT 3: - ÔN TẬP BÀI HÁT: EM YÊU HOÀ BÌNH **- BÀI TẬP CAO ĐỘ VÀ TIẾT TẮT**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa.

2. Năng lực.

bài hát

- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách)

3. Phẩm chất:

- Giáo dục HS tư tưởng trong sáng của trẻ em

*** HSKT:**

- Hs tập hát theo bài hát
- Vận động nhẹ nhàng theo bạn

II. CHUẨN BỊ.

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.
- Bảng phụ bài tập TT

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TUẦN 4:

Thứ ba ngày 29 tháng 9 năm 2020

TIẾT 4 : - HỌC HÁT BÀI: BẠN ƠI LẮNG NGHE - KỂ CHUYỆN ÂM NHẠC

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Hs hát đúng giai điệu và thuộc bài *Bạn ơi lắng nghe*.
- Biết bài *Bạn ơi lắng nghe* là dân ca của dân tộc Ba-na (Tây Nguyên).
- Nghe, ghi nhớ và tập kể chuyện Tiếng hát Đào Thị Huệ. HS có thêm hiểu biết về tác dụng của âm nhạc đối với cuộc sống.

2. Năng lực.

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát.
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).
- Biết cách kể lại câu chuyện theo lời kể của mình.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Giáo dục hs thêm yêu thiên nhiên, đất nước, con người Việt Nam.

*** HSKT:**

- Hs tập hát theo bài hát
- Vận động nhẹ nhàng theo bạn

II. CHUẨN BỊ.

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động	- 5 hs biểu diễn

14'	- Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv hướng dẫn HS tích cực hát cùng các bạn - Gv cho hs hát ghép toàn bài - Gv cho nhóm, bàn hát toàn bài - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - Gv cho tổ, bàn hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV hướng dẫn Hs hát kết hợp vận động cơ thể - Gv thực hiện mẫu - Gv yêu cầu Hs thực hiện tổ, nhóm, cả lớp * Kết luận - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát. Cần chú ý thể hiện được tính chất của bài. * Hoạt động 2: Kể chuyện âm nhạc. * Mục tiêu - Học sinh nghe, ghi nhớ và tập kể chuyện Tiếng hát Đào Thị Huệ * Cách tiến hành - Gv giới thiệu xuất xứ, tên câu chuyện - Gv kể câu chuyện theo tranh “<i>Tiếng hát Đào Thị Huệ</i>” - Gv hướng dẫn hs kể từng đoạn trong câu chuyện. - Nhắc nhở HS chú ý lắng nghe cùng các bạn - Gv hỏi hs ? Cô Đào Thị Huệ quê ở đâu? ? Cô Đào Thị Huệ có khả năng gì mà đem lại cho dân làng? ? Vì sao quân giặc lại rút đi hết ? Vì sao nhân dân lại lập đền thờ người con gái có giọng hát hay ấy ?	- Hs hát theo các bạn - Hs hát toàn bài - Nhóm, tổ hát luân phiên. - Hs hát và gõ đệm theo nhịp. - Hs quan sát - Hs thực hiện theo tổ, nhóm, cả lớp - Hs nghe, lĩnh hội. - Hs làm theo hướng dẫn của Gv. -Hs kể từng đoạn trong câu chuyện theo hướng dẫn -HS lắng nghe cùng các bạn - Hs: Ở thôn Đào Đặng, xã Trung Nghĩa, huyện Tiên Lữ, tỉnh Hưng Yên. - Cô hát rất hay, tiếng hát mượt mà, trong trẻo.. - Hs vì nó ngỡ rằng có quỷ thần ám hại lên tức tốc rút khỏi làng - Vì: Để ghi nhớ công ơn người con gái đã đem tiếng hát góp phần giải phóng quê hương mình
-----	---	--

TUẦN 5

TIẾT 5: - ÔN TẬP BÀI HÁT: BẠN ƠI LẮNG NGHE **- GIỚI THIỆU HÌNH NỐT TRẮNG BÀI TẬP TIẾT TẤU**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hs biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết giá trị độ dài của hình nốt trắng. Biết thể hiện hình tiết tấu có nốt đen và nốt trắng.

2. Năng lực:

- Hs tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh tình yêu thiên nhiên. Học sinh yêu thích môn học hơn

*** HSKT:**

- Biết vỗ tay. Hòa nhập cùng các bạn trong giờ học

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên:

- Đàn, loa, thanh phách, bảng phụ hình nốt trắng bài tập tiết tấu...

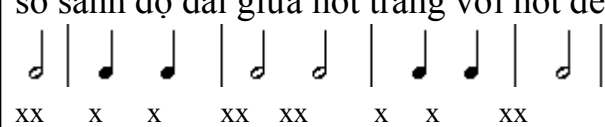
2. Học sinh:

- Sgk, thanh phách, vở tập chép nhạc...

III. HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động. - Gv gọi hs lên bảng biểu diễn bài hát Bạn ơi lắng nghe - Gọi hs nhận xét; giáo viên nhận xét, đánh giá.	- 3 hs lên bảng biểu diễn bài hát. - Nghe, quan sát - Hs dưới lớp nghe, quan sát, nhận xét bạn.
17'	2. Hoạt động thực hành: * Hoạt động 1: Ôn tập bài hát: Bạn ơi lắng nghe. * Mục tiêu: - Hs biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. * Cách tiến hành: - Gv cho hs khởi động giọng theo âm La 	- Hs đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng theo hướng dẫn.

- Giáo viên cho hs nghe lại Bài hát Bạn ơi lắng nghe. - Yêu cầu học sinh nhắc lại nội dung, giai điệu bài hát - Gv lưu ý cho hs khi hát thể hiện sắc thái tình cảm bài hát - Gv bật nhạc đệm, đánh nhịp yêu cầu học sinh hát - Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn - Yêu cầu học sinh hát kết hợp gõ đệm cho bài hát - Gv gọi tổ, cá nhân thực hiện - Gọi hs nhận xét - Gv nx, sửa sai (nếu có), tuyên dương * Kết luận: - Sau khi ôn tập hs biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Biết hát đồng đều, hòa giọng gõ đệm đúng, đều. * Hoạt động trắng bằng 2 nốt đen.ộng 2: Hát kết hợp vận động cơ thể, biểu diễn bài hát. * Mục tiêu: - Bih tiến hành: - Gv yêu cầu hs hát kết hợp thực hiện 2 động tác vận động cơ thể: + Động tác 1: Dậm chân + Động tác 2: Vỗ tay - Gv giúp đỡ hs - Gv nhận xét - Gv gọi hs lên bảng biểu diễn bài hát - Gọi hs nhận xét - Gv tuyên dương, động viên, đánh giá hs * Kết luận: - Học sinh biết hát kết hợp vận động cơ thể linh hoạt.ét hát kết hợp vận động cơ thể - Học sinh chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát * Các	- Học sinh nghe, nhẩm lời ca, nhớ lại nội dung bài hát. - Hs lắng nghe - 1-2 học sinh trả lời - Hs lắng nghe, ghi nhớ - Hs toàn lớp hát - Hs hát, vỗ tay theo các bạn - Hs hát kết hợp gõ đệm theo phách - Tổ 1, 3 hát; Tổ 2 gõ đệm (Đổi lại) - Tổ, nhóm hs nhận xét chéo - Hs cả lớp đứng tại chỗ thực hiện - Hs nghe, thực hiện cùng bạn - 3- 4 hs lên bảng biểu diễn nhóm - Hs dưới lớp nghe, quan sát, nx
---	--

11'	- Kỹ năng biểu diễn chủ động, mạnh dạn, tự tin, năng lực hợp tác nhóm khi tham gia biểu diễn tốt 3. Hoạt động khám phá: Giới thiệu hình nốt trắng, bài tập tiết tấu. a. Mục tiêu: - Học sinh biết giá trị độ dài của hình nốt trắng. Biết thể hiện hình tiết tấu có nốt đen và nốt trắng. b. Cách tiến hành: * Giới thiệu hình nốt trắng: - Gv treo bảng phụ giới thiệu + Hình nốt: Gồm thân nốt và đuôi nốt, thân nốt hình bầu dục nằm nghiêng, đuôi nốt chạm vào bên phải thân nốt. + Giá trị độ dài: Một  + Nốt đen có độ dài bằng 1 phách, nốt trắng có độ dài bằng 2 phách. - Gv hướng dẫn hs thể hiện hình nốt trắng, so sánh độ dài giữa nốt trắng với nốt đen:  * Bài tập tiết tấu: Bài tập 1:  - Gv hướng dẫn, thực hiện mẫu, yêu cầu học sinh vừa đọc vừa gõ tiết tấu - Gv giúp đỡ hs - Gọi cá nhân hs thực hiện - Gọi hs nx, gv nhận xét - Yêu cầu học sinh tập viết hình nốt trắng và bài tập tiết tấu vào vở tập chép nhạc - Gv giao bài, hướng dẫn học sinh tập tô hình nốt trắng * Kết luận:	- Hs quan sát và lắng nghe. - Hs nghe, quan sát - Hs thực hiện - Hs nghe, quan sát - Cả lớp đọc hình nốt kết hợp gõ tiết tấu - Vỗ tay theo các bạn - Cá nhân học sinh thực hiện - Hs thực hiện - Học sinh thực hiện - Hs tập tô hình nốt trắng
-----	--	---

4'	- Học sinh biết giá trị độ dài của hình nốt trắng. Biết thể hiện hình tiết tấu có nốt đen và nốt trắng. 4. Hoạt động vận dụng: * Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học, về nhà biết vận dụng biểu diễn và sáng tạo thêm các động tác phụ họa phù hợp cho bài hát. * Cách tiến hành. - Gv bật nhạc, yêu cầu cả lớp hát lại bài hát Bạn ơi lắng nghe - Gv hướng dẫn hs - Gv cùng hs củng cố lại nội dung bài học - Nhắc học sinh về tập biểu diễn bài hát, sáng tạo các động tác phụ họa. Tập chép hình nốt trắng và bài tập tiết tấu. - Chuẩn bị cho giờ học sau - Gv nhận xét giờ học, tuyên dương hs. * Kết luận: - Học sinh biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn.	- Cả lớp hát lại cả bài hát - Hs hát cùng các bạn - Hs nghe, lĩnh hội, ghi nhớ thực hiện
----	---	---

TUẦN 6:

Thứ ba ngày 13 tháng 10 năm 2020

TIẾT 6:- TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 1 **- GIỚI THIỆU MỘT SỐ NHẠC CỤ DÂN TỘC**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Hs đọc được bài TĐN số 1, thể hiện đúng độ dài các nốt đen, nốt trắng.
- Phân biệt được hình dáng các loại nhạc cụ dân tộc và gọi đúng tên: Đàn nhị, đàn tam, đàn tứ, đàn tì bà.

2. Năng lực:

- Nghe và phân biệt cao độ, trường độ các nốt nhạc qua bài TĐN.
- Kỹ năng sử dụng nhạc cụ khi gõ đệm vào TĐN
- Kỹ năng nghe và phân biệt các loại nhạc cụ.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích và trân trọng các loại nhạc cụ của dân tộc. Biết bảo tồn và giữ gìn các nhạc cụ của dân tộc.

*** HSKT:**

- Hs tập đọc nhạc theo các bạn, đọc được tên của một số nốt nhạc
- Lắng nghe, quan sát hòa nhập cùng các bạn.

II. CHUẨN BỊ.

1. Giáo viên

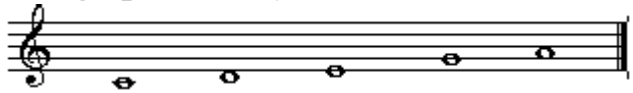
- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.
- Bảng phụ bài TĐN số 1.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
4'	1. Hoạt động khởi động: - Gọi 3 hs lên bảng biểu diễn bài hát “Bạn ơi lắng nghe”. - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - <i>Gv giúp đỡ hs hát theo giai điệu bài hát</i>	- 3 hs biểu diễn. - <i>Lắng nghe, quan sát</i> - Thực hiện theo yêu cầu của giáo viên. - <i>Hs hát cùng bạn</i>

26'	- Gv nhận xét, đánh giá. 2. Hoạt động khám phá: * Hoạt động 1: TĐN số 1 a. Mục tiêu: - Hs biết đọc đúng cao độ và trường độ bài TĐN - Biết đọc nhạc qua ký hiệu bàn tay b. Cách tiến hành: - Gv giới thiệu bài: Gv thuyết trình. ? Bài TĐN được viết ở nhịp gì? ? Bài TĐN số 1 có những tên nốt nhạc nào? - Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 1 - Gv chỉ huy hs đọc theo ký hiệu bàn tay - Gv giúp đỡ hs luyện đọc  ? Bài TĐN số 1 có những hình nốt nào? - Gv cho hs luyện tập tiết tấu bài TĐN số 1  - Gv cho hs đọc nhạc từng câu. - Gv cho hs đọc nhạc toàn bài. - Gv hướng dẫn đọc 1-2 câu bài TĐN - Gv cho hs ghép lời. - Gv hướng dẫn hs - Gv cho hs đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ đệm theo phách - Gv sửa sai cho hs (nếu có). - Gv cho tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 ghép lời và ngược lại. - Gv nhận xét. * Kết luận: Các em đã đọc nhạc, ghép lời ca cho bài TĐN số 1 tốt. * Hoạt động 2: Giới thiệu một vài nhạc cụ dân tộc.	- Nhịp 2/4 - Hs: Đô -Rê -Mi- Son- La. - Hs quan sát - Hs luyện tập cao độ. - Luyện cùng các bạn - Hình nốt đen và hình nốt trắng. - Hs luyện tập tiết tấu. - Hs cả lớp đọc + Nhóm + Cá nhân thực hiện - Đọc theo hướng dẫn của GV - Đọc theo hướng dẫn của GV - Hs ghép lời. - Lắng nghe, thực hiện cùng các bạn - Tổ đọc nhạc, ghép lời. - Hs thực hiện
-----	---	---

5'	a. Mục tiêu: - Nhận biết được tên, hình dáng, âm sắc một số nhạc cụ dân tộc: Đàn nhị, đàn tam, đàn tứ, đàn tì bà. b. Cách tiến hành: - Gv treo tranh 4 loại nhạc cụ lên bảng. - Gv giới thiệu về từng loại nhạc cụ: + Đàn nhị: Có 2 dây, âm thanh đàn nhị gần gũi với giọng người, có thể mô phỏng tiếng gió, tiếng cười, tiếng chim hót...đàn nhị dùng trong các dàn nhạc dân tộc, trong ca kịch như: Tuồng, Chèo, Cải lương... + Đàn tam: có 3 dây, màu âm của đàn tam tươi sáng, vang và ấm, có khả năng diễn tả những nhạc điệu sôi nổi, khoẻ khoắn, trầm hùng hoặc rộn rã...đàn tam dùng trong các dàn nhạc dân tộc xưa và nay. + Đàn tứ: có 4 dây, tiếng đàn tứ sáng sủa, trong trẻo, nghe hơi đanh. Đàn tứ có khả năng thể hiện những bản nhạc vui tươi, trong sáng, sôi nổi. Nó được sử dụng rộng rãi trong các dàn nhạc của dân tộc Kinh, một số dân tộc miền núi như: H'mông, Pu-péo... + Đàn tì bà: có 4 dây và các phím. Âm thanh của đàn tì bà trong trẻo, tươi sáng, trữ tình...Có thể dùng đàn tì bà độc tấu hoặc sử dụng trong dàn nhạc dân tộc. ? Em nào cho biết đàn nhị, đàn tam, đàn tứ, đàn tì bà có mấy dây? - Gv nhận xét tuyên dương. - Gv cho học sinh nghe 1 hòa tấu các loại nhạc cụ dân tộc * Kết luận: Các em đã nhận biết được một số loại nhạc cụ dân tộc 3. Hoạt động vận dụng: * Mục tiêu:	- Hs quan sát. - Quan sát, lắng nghe - Hs nghe lĩnh hội. - Hs nghe lĩnh hội. - Trả lời: + Đàn nhị có 2 dây + Đàn tam có 3 dây + Đàn tứ, tì bà có 4 dây - Hs nghe và cảm nhận.
----	---	--

- Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học * Cách tiến hành. - Gv đàn cho học sinh đọc và ghép lại bài TĐN - Gv hướng dẫn hs ? Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào ? - Gv củng cố lại nội dung bài học. - Gv nhận xét giờ học. * Kết luận: Biết đọc đúng cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN số 1. Nhận biết được tên, hình dáng, âm sắc một số nhạc cụ dân tộc.	- Hs thực hiện theo hướng dẫn của gv. - Lắng nghe, thực hiện cùng các bạn - Hs+ Đọc TĐN số 1 + Gt một vài nhạc cụ dân tộc
--	---

TUẦN 7:

Thứ ba ngày 20 tháng 10 năm 2020

TIẾT 7:- ÔN TẬP 2 BÀI HÁT: EM YÊU HÒA BÌNH, BẠN ƠI LẮNG NGHE. **- ÔN TẬP TĐN SỐ 1.**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa
- Tập biểu diễn bài hát.
- Hs đọc nhạc, hát lời bài TĐN số 1.

2. Năng lực:

- Hs tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin, hào hứng tham, gia tiết học.
- Nắm vững hai bài TĐN số 1. Phát triển khả năng đọc nhạc đúng cao độ, đúng tiết tấu.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích môn học hơn.

*** HSKT:**

- Hs hát và kết hợp vận động phụ họa
- Hs tập đọc nhạc theo các bạn
- Lắng nghe, quan sát hòa nhập cùng các bạn.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên:

- Đàn, loa, thanh phách, bảng phụ bài Tập đọc nhạc số 1

2. Học sinh:

- Sgk, thanh phách, vở tập chép nhạc...

III. HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động:	- Hs quan sát

18'	- Gv gõ tiết tấu câu 1 bài TĐN số 1 <i>Son La Son</i> ? Đó là tiết tấu của câu nào và trong bài nào đã học? - Hs đọc lại bài TĐN số 1. - Gọi hs nhận xét; giáo viên nhận xét, dẫn vào bài học 2. Hoạt động thực hành: Ôn tập 2 bài hát: Em yêu hòa bình, Bạn ơi lắng nghe. a. Mục tiêu: - Hs biết trình bày bài hát với cách hát lĩnh, hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm theo 2 âm sắc bài hát, biết vận động theo nhạc. b. Cách tiến hành: * Hoạt động 1: Ôn tập bài hát: Em yêu hòa bình. - Gv cho hs khởi động giọng theo âm La  - Gv giúp đỡ hs khởi động - Giáo viên cho hs nghe lại giai điệu bài hát <i>Em yêu hòa bình</i>. - Yêu cầu học sinh nhắc lại nội dung, giai điệu bài hát. - Gv lưu ý cho hs khi hát thể hiện sắc thái vừa phải, tươi vui của bài hát. - Gv bật nhạc đệm, đánh nhịp yêu cầu học sinh hát. - Gv cho hs tập hát bằng cách hát đối đáp, đồng ca: + Đồng ca: “ Em yêu hòa bình yêu đất nước Việt Nam ... tre đường làng ”	- Hs quan sát - Hs trả lời đó là tiết tấu của bài TĐN số 1 <i>Son La Son</i>. - Hs đọc lại bài. - Hs thực hiện - Hs thực hiện - Học sinh nghe, nhẩm lời ca, nhớ lại nội dung bài hát. - 1-2 học sinh trả lời: Bài hát nói về tình yêu quê hương, đất nước, yêu hòa bình. - Hs lắng nghe, ghi nhớ. - Hs toàn lớp hát. - Thực hiện theo hướng dẫn
-----	---	--

+ Lĩnh xướng: “ Em yêu xóm làng nơi mà em khôn lớn ... rộn rã lời ca ” + Đồng ca: “ Em yêu dòng sông hai bên bờ xanh thắm ... phù sa” + Lĩnh xướng: “ Em yêu cánh đồng thơm mùi hương lúa ... bay xa ” - Yêu cầu học sinh hát kết hợp gõ đệm theo hai âm sắc: + Theo phách: Em yêu hòa bình yêu đất nước Việt Nam ... rộn rã lời ca. + Theo nhịp: Em yêu dòng sông hai bên bờ xanh thắm. - Gv hướng dẫn hs hát - Gv gọi tổ, cá nhân thực hiện. - Gọi hs nhận xét. - Gv nx, sửa sai (nếu có), tuyên dương * Hát kết hợp vận động theo nhạc. - Gv cho hs hát kết hợp vận động phụ họa bài hát * Gv giúp đỡ hs vận động phụ họa - Gv yêu cầu hs trình bày bài hát kết hợp vận động theo nhạc mà cô đã dặn về nhà chuẩn bị. - Em nào có động tác vận động đẹp lên biểu diễn cho cả lớp xem - Sau khi các em tập xong cho học sinh trình bày thi đua theo nhóm. - Gọi hs nhận xét - Gv tuyên dương, động viên, đánh giá hs. * Hoạt động 2: Ôn tập bài hát: Bạn ơi lắng nghe. - Cho học sinh nhận biết bằng cách gõ tiết tấu 2 câu đầu tiên của bài + Gv chỉ định cho học sinh gõ lại tiết tấu trên.	- Hs thực hiện - Tổ hs nhận xét chéo - Hs hát kết hợp vận động. - Hs thực hiện - Hs cả lớp đứng tại chỗ thực hiện. - Cá nhân thực hiện - Hs lên bảng biểu diễn nhóm - Hs dưới lớp nghe, quan sát, nx - Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - Hs trả lời: Là tiết tấu của bài Bạn ơi lắng nghe.
---	--

10'	? Đó là tiết tấu của câu trong bài hát nào đã học? ? Bạn ơi lắng nghe dân ca gì? - Gv đệm đàn gọi học sinh hát lại bài. - Gv yêu cầu cả lớp hát - Gv giúp đỡ hs hát - Tổ hát và tổ kết hợp gõ đệm theo phách và ngược lại. - Gv giúp đỡ hs hát và kết hợp gõ - Gọi cá nhân thực hiện vận động phụ họa. - Gv và Hs nhận xét. * Kết luận: - Kỹ năng biểu diễn chủ động, mạnh dạn 3. Hoạt động luyện tập: Ôn TĐN số 1. a. Mục tiêu: - Học sinh biết đọc bài Tập đọc nhạc số 1 b. Cách tiến hành: ? Bài TĐN được viết ở nhịp nào? ? Bài TĐN số 1 có những tên nốt nhạc nào? - Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 1  - Gv cho hs luyện tập tiết tấu:  - Gv cho hs khá lên đọc cả bài - Sửa sai nếu có. - Gv cho cả lớp đọc nhạc bài TĐN - Gv giúp đỡ hs đọc nhạc - Gv cho tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 ghép lời, tổ 3 gõ phách và ngược lại. - Hs và Gv nhận xét. * Kết luận: - Học sinh biết đọc bài TĐN số 1 4. Hoạt động vận dụng: a Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học - Biết đọc đúng bài TĐN Số 1	- Dân ca Ba na(Tây Nguyên) - 1 hs thực hiện - Hs thực hiện - Hs thực hiện - Các tổ hát và gõ. - Hs thực hiện - Cá nhân biểu diễn. - Hs trả lời: Nhịp 2/4 - Hs: Đô- Rê- Mi- Son - La. - Hs luyện tập cao độ theo thang âm 5 đi lên, đi xuống. - Hs trả lời: Nốt Đen, nốt trắng. - Hs luyện tập tiết tấu - 1 Hs thực hiện đọc. - Cả lớp đọc bài kết hợp gõ đệm. - Hs thực hiện - Tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 hát lời ca, tổ 3 gõ phách (Đổi lại) - Hs nhận xét
4'		

	b. Cách tiến hành: - Gv bật nhạc, yêu cầu cả lớp hát lại bài hát Em yêu hòa bình. - Nhắc học sinh về tập biểu diễn bài hát, sáng tạo các động tác phụ họa - Nhận xét giờ học, tuyên dương học sinh. * Kết luận: - Học sinh biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn.	- Cả lớp hát lại bài. - Hs nghe và lĩnh hội.
--	--	---

TUẦN 8:

Thứ ba ngày 27 tháng 10 năm 2020

TIẾT 8: -HỌC HÁT BÀI: TRÊN NGŨA TA PHI NHANH

Nhạc và lời: Phong Nhã

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Biết hát theo giai điệu và lời ca
- Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát

2. Năng lực.

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát.
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).
- Biết cách kể lại câu chuyện theo lời kể của mình.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Giáo dục hs thêm yêu thiên nhiên, đất nước, con người Việt Nam.

*** HSKT:**

- *Biết hát đúng lời ca và giai điệu bài hát nhớ được tên bài hát đã học.*
- *Biết vỗ tay, hòa nhập cùng các bạn trong giờ học.*

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Gọi 3 hs lên bảng biểu diễn bài hát Em yêu hòa bình. - Gv gọi hs nhận xét; giáo viên nx, đánh giá.	- 3 hs biểu diễn - <i>Nghe</i> - Hs dưới lớp nhận xét bạn
17'	2. Hoạt động khám phá: Dạy hát Bài Trên ngựa ta phi nhanh. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. Biết tác giả bài hát là Nhạc sĩ Phong Nhã b. Cách tiến hành: * Giới thiệu bài: - Gv treo tranh minh hoạ bài hát ? Bức tranh vẽ những gì ? - Gv thuyết trình: Nhạc sĩ Phong Nhã có nhiều bài hát viết cho thiếu nhi, các bài hát của ông có nét nhạc vui tươi, hình ảnh sinh động, phù hợp với tâm hồn trẻ thơ. Bài hát <i>Trên ngựa ta phi nhanh</i> của nhạc sĩ Phong Nhã gọi lên hình ảnh những cậu bé phi ngựa băng qua các miền quê của đất nước, hiên ngang vượt lên phía trước. * Hát mẫu: - Gv mở băng mẫu ? Hỏi cảm nhận của học sinh về bài hát sau khi nghe * Đọc lời ca theo tiết tấu: - Gv phân câu và đọc mẫu (4 câu). - Gv cho đọc lời ca theo tiết tấu. - Thực hiện theo nổi móc xích. - Gv chỉ định. * HSHN: Gv giúp đỡ hs đọc - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Khởi động giọng:	- Hs quan sát - <i>Hs quan sát</i> - Hs lắng nghe bài hát. - <i>Hs lắng nghe</i> - Nêu cảm nhận - Hs theo dõi. - Hs đọc lời ca theo hướng dẫn. - <i>Đọc theo các bạn</i>

- Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu: - Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm Câu 1: Trên đường gập ... nhanh nhanh. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 2: Vó câu nhẹ tênh ... mở rộng bao la + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 3: Ta phi khắp chốn ... nhanh nhanh. + Gv đàn cho hs hát * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4: Ta phi nhanh nhanh...nhanh nhanh + Gv đàn cho hs hát * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn * Kết luận:	- Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs khởi động theo bạn - Hs nghe, lĩnh hội - Hs nghe - Hs hát theo h/d của Gv - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo hướng dẫn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện - Hs hát theo các bạn
--	---

10'	- Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. Biết tác giả là nhạc sĩ Phong Nhã 3. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, biết vận động cơ thể với 3 động tác dậm chân, vỗ đùi, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu: <i>Trên đường gập ghềnh ngựa phi nhanh</i> x x x x x x x - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm - Gv giúp đỡ hs - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 4 động tác) * HSHN: Gv giúp đỡ hs * Kết luận: Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên.	- Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo TT + Tổ, cá nhân thực hiện - Hát và vỗ tay theo các bạn - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Dậm chân + Động tác 2: Vỗ đùi + Động tác 3: Vỗ vai + Động tác 4: Búng tay - Nghe, quan sát thực hiện 1 số động tác theo bạn - Tổ, cá nhân hs thực hiện
5'	4. Hoạt động Vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giáo viên giáo dục học sinh tình yêu và lòng tự hào về đất nướ Việt Nam... - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát	 - Hs hát tập thể. - Hát theo các bạn - Hs nghe và lĩnh hội.

- Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét tiết học. + GV kết luận: Khi học xong 1 bài hát các em cần: nhớ tên bài hát và tác giả của bài.	- Nghe, ghi nhớ thực hiện
---	---------------------------

TUẦN 9: Thứ ba ngày 3 tháng 11 năm 2020

TIẾT 9: - ÔN TẬP BÀI HÁT: TRÊN NGỰA TA PHI NHANH
- TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 2

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa
- HS đọc đúng cao độ, trường độ, lời ca, gõ phách TĐN số 2.

2. Năng lực:

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.

* HSKT:

- Hs tập đọc bài TĐN
- Tập vận động nhẹ nhàng theo bài hát

II. CHUẨN BỊ:

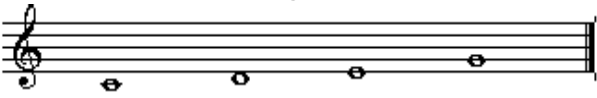
1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử.
- Băng nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

- Bảng phụ
- 2. Học sinh
- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Giáo viên: Cho hs quan sát tranh ? Từ những hình ảnh trên em nhớ đến bài hát nào? - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - Gv giúp đỡ hs hát theo giai điệu bài hát - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có)	- Hs quan sát - Hs. Bài hát Trên ngựa ta phi nhanh - Hs thực hiện - Hs hát theo bạn
17'	2. Hoạt động luyện tập. * Hoạt động 1: Ôn bài hát Bài hát Trên ngựa ta phi nhanh. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. - Biết hát kết hợp vận động phụ họa b. Cách tiến hành: - Gv cho hs khởi động giọng theo nguyên âm Mi  - HSHN: Hướng dẫn hs tư thế đứng khởi động giọng - Gv cho hs nghe lại Bài hát Trên ngựa ta phi nhanh - Gv yêu cầu hs hát bài hát - Gv cho tổ, nhóm hát - Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) * Hoạt động 2: Hát kết hợp gõ đệm vận động phụ họa. a. Mục tiêu: - Thực hiện cách gõ đệm theo bài hát - Biết hát kết hợp vận động phụ họa.	- Hs đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng - Hs thực hiện cùng bạn - Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - Hs cả lớp hát - Tổ, nhóm hát - Hs hát cùng bạn

12'	- Học sinh mạnh dạn, tự tin khi tham gia biểu diễn bài hát b. Cách tiến hành: * Gv yêu cầu hs hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp. - Gv giúp đỡ hs hát và gõ 1 đến 2 câu hát * Hát kết hợp vận động cơ thể - Gv yêu cầu hs thực hiện 4 động tác Động tác 1: Dậm chân Động tác 2: Vỗ tay Động tác 3: Vỗ vào đùi Động tác 3: Búng tay - Gv giúp đỡ hs - Gv nhận xét * Hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát: - Gv hướng dẫn trực tiếp hs từng động tác - Gv cho hs đứng tại chỗ nhún chân nhịp nhàng - Gv yêu cầu 5 hs lên bảng thực hiện - Gv khen động viên hs * Kết luận: - Học sinh biết hát kết hợp vận động cơ thể, phụ họa bài hát - Kỹ năng biểu diễn mạnh dạn, tự tin 3. Hoạt động khám phá: TĐN số 2 Nắng vàng. a. Mục tiêu: - Hs biết đọc đúng cao độ và trường độ bài TĐN số 2. - Biết đọc nhạc qua ký hiệu bàn tay b. Cách tiến hành: * Gv giới thiệu: Đây là bài TĐN số 2 Nắng vàng ? Bài TĐN được viết ở nhịp gì? ? Bài TĐN có những tên nốt nhạc nào? 	- Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs hát và kết hợp gõ cùng bạn - Hs quan sát - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Hs kết hợp cùng bạn - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs làm cùng gv - Hs biểu diễn
-----	---	--

3'	- Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 2 - Gv cho hs đọc cao độ qua ký hiệu bàn tay giáo viên điều khiển - Gv giúp đỡ hs đọc ? Bài TĐN số 2 có những hình nốt nào - Gv cho hs luyện tập tiết tấu bài TĐN ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ * TĐN: - Gv chia Bài TĐN ra làm 2 câu - Gv cho hs đọc tên nốt nhạc - Gv cho hs đọc cao độ từng câu. - Gv đàn giai điệu từng câu - Gv cho hs đọc nhạc toàn bài - Gv giúp đỡ hs tập đọc cao độ - Gv cho hs ghép lời - Gv cho hs đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ đệm theo phách - Gv cho tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 ghép lời và ngược lại. - Gv nhận xét. * Kết luận. - Học sinh biết đọc bài TĐN số 2 4. Hoạt động vận dụng: a Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. ? Em học nội dung gì? - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - HSHN: Gv giúp hs nhớ lại bài hát - Nhắc học sinh về tập biểu diễn bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau - Khuyến khích HS về tập biểu diễn bài hát và tìm thêm động tác phụ họa cho bài hát. * Kết luận: Học sinh đã biết hát đúng lời ca, giai điệu biết kết hợp tốt phụ họa bài hát. - Biết đọc cao độ và trường độ bài TĐN	- Hs: Viết ở nhịp 2/4 - Nốt: Đô-Rê-Mi-Son - Hs luyện tập cao độ - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cùng bạn - HS đen, trắng - Hs luyện tập tiết tấu - Hs quan sát - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cao độ - Hs đọc nhạc từng câu - Hs đọc nhạc toàn bài - Hs đọc cùng bạn - Hs ghép lời - Hs đọc nhạc, ghép lời và gõ đệm theo phách - Tổ đọc nhạc và ghép lời theo tổ luân phiên. - Hs: Ôn bài hát Trên ngựa ta phi nhanh -TĐN số 2 - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát cùng bạn - Hs nghe và lĩnh hội.
----	---	---

--	--	--

TUẦN 10:

Thứ ba ngày 10 tháng 11 năm 2020

TIẾT 10: - HỌC HÁT BÀI: KHĂN QUÀNG THẨM MÃI VAI EM.

Nhạc và lời: Ngô Ngọc Báu

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Biết hát theo giai điệu và lời ca
- Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát

2. Năng Lực.

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát.
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.

? Hỏi cảm nhận của học sinh về bài hát sau khi nghe * Đọc lời ca theo tiết tấu: - Gv phân câu và đọc mẫu (4 câu). - Gv cho đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv chỉ định. * HSHN: Gv giúp đỡ hs đọc - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Khởi động giọng: - Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu: - Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm Câu 1: Khi trông phương ... tới trường. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 2: Em yêu khăn em ... Hồ Chí Minh. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 3: Nhìn bao khăn ... tương lai. + Gv đàn cho hs hát * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4: Màu khăn tươi ... mãi vai em. + Gv đàn cho hs hát	- Hs lắng nghe bài hát. - Hs lắng nghe - Nêu cảm nhận - Hs theo dõi. - Hs đọc lời ca theo hướng dẫn. - Đọc theo các bạn - Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs khởi động theo bạn - Hs nghe, lĩnh hội - Hs nghe - Hs hát theo h/d của Gv - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo hướng dẫn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv
--	---

10'	* HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn * Kết luận: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. 3. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, biết vận động cơ thể với 2 động tác dậm chân, vỗ đùi, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu: Khi trông phương đông vừa hé ánh dương x x x x x x x x - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm - Gv giúp đỡ hs - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 2 động tác) * HSHN: Gv giúp đỡ hs * Kết luận: Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên. 4. Hoạt động Vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. - Gv đàn cho hs hát lại bài hát	- Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo TT + Tổ, cá nhân thực hiện - Hát và vỗ tay theo các bạn - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Dậm chân + Động tác 2: Búng tay - Nghe, quan sát thực hiện 1 số động tác theo bạn - Tổ, cá nhân hs thực hiện
5'		

- Giáo viên giáo dục hs luôn cố gắng học tập để xứng đáng là những con ngoan, trò giỏi, cháu Bác Hồ kính yêu - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét tiết học. + GV kết luận: Khi học xong 1 bài hát các em cần: nhớ tên bài hát và tác giả của bài.	- Hs hát tập thể. - <i>Hát theo các bạn</i> - Hs nghe và lĩnh hội. - Nghe, ghi nhớ thực hiện
--	--

TUẦN 11:

Thứ ba ngày 17 tháng 11 năm 2020

TIẾT 11:- ÔN TẬP BÀI HÁT: KHĂN QUÀNG THẨM MÃI VAI EM
- TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 3

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa
- HS đọc đúng cao độ, trường độ, lời ca, gõ phách TĐN số 3.

2. Năng lực:

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.

* HSKT:

- Hs tập đọc bài TĐN
- Tập vận động nhẹ nhàng theo bài hát

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử.
- Băng nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.
- Bảng phụ

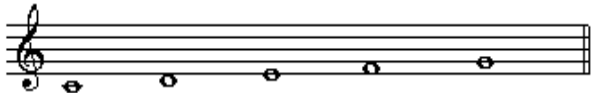
2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Giáo viên: Cho hs quan sát tranh ? Từ những hình ảnh trên em nhớ đến bài hát nào? - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - <i>Gv giúp đỡ hs hát theo giai điệu bài hát</i> - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có)	- Hs quan sát - Hs. Bài hát Khăn quàng thắm mãi vai em - Hs thực hiện - <i>Hs hát theo bạn</i>
17'	2. Hoạt động luyện tập. * Hoạt động 1: Ôn bài hát Bài hát Khăn quàng thắm mãi vai em. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. - Biết hát kết hợp vận động phụ họa b. Cách tiến hành: - Gv cho hs khởi động giọng theo nguyên âm Mi 	- Hs đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng

- HSHN: Hướng dẫn hs tư thế đứng khởi động giọng - Gv cho hs nghe lại Bài hát Khăn quàng thắm mãi vai em - Gv yêu cầu hs hát bài hát - Gv cho tổ, nhóm hát - Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) * Hoạt động 2: Hát kết hợp gõ đệm vận động phụ họa. a. Mục tiêu: - Thực hiện cách gõ đệm theo bài hát - Biết hát kết hợp vận động phụ họa. - Học sinh mạnh dạn, tự tin khi tham gia biểu diễn bài hát b. Cách tiến hành: * Gv yêu cầu hs hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp. - Gv giúp đỡ hs hát và gõ 1 đến 2 câu hát * Hát kết hợp vận động cơ thể - Gv yêu cầu hs thực hiện 4 động tác - Động tác 1: Dậm chân - Động tác 2: Vỗ tay - Động tác 3: Vỗ vào đùi - Động tác 3: Búng tay - Gv giúp đỡ hs - Gv nhận xét * Hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát: - Gv hướng dẫn trực tiếp hs từng động tác - Gv cho hs đứng tại chỗ nhún chân nhịp nhàng - Gv yêu cầu 5 hs lên bảng thực hiện - Gv khen động viên hs * Kết luận: - Học sinh biết hát kết hợp vận động cơ thể, phụ họa bài hát	- Hs thực hiện cùng bạn - Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - Hs cả lớp hát - Tổ, nhóm hát - Hs hát cùng bạn - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs hát và kết hợp gõ cùng bạn - Hs quan sát - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Hs kết hợp cùng bạn - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs làm cùng gv - Hs biểu diễn
---	--

12'	- Kỹ năng biểu diễn mạnh dạn, tự tin 3. Hoạt động khám phá: TĐN số 3 Cùng bước đều. a. Mục tiêu: - Hs biết đọc đúng cao độ và trường độ bài TĐN số 3. - Biết đọc nhạc qua ký hiệu bàn tay b. Cách tiến hành: * Gv giới thiệu: Đây là bài TĐN số 3 Cùng bước đều. ? Bài TĐN được viết ở nhịp gì? ? Bài TĐN có những tên nốt nhạc nào?  - Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 3 - Gv cho hs đọc cao độ qua ký hiệu bàn tay giáo viên điều khiển - Gv giúp đỡ hs đọc ? Bài TĐN số 3 có những hình nốt nào - Gv cho hs luyện tập tiết tấu bài TĐN  * TĐN: - Gv chia Bài TĐN ra làm 2 câu - Gv cho hs đọc tên nốt nhạc - Gv cho hs đọc cao độ từng câu. - Gv đàn giai điệu từng câu - Gv cho hs đọc nhạc toàn bài - Gv giúp đỡ hs tập đọc cao độ - Gv cho hs ghép lời - Gv cho hs đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ đệm theo phách - Gv cho tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 ghép lời và ngược lại. - Gv nhận xét. * Kết luận. - Học sinh biết đọc bài TĐN số 3 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học	- Hs: Viết ở nhịp 2/4 - Nốt: Đô-Rê-Mi- pha-Son - Hs luyện tập cao độ - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cùng bạn - HS đen, trắng - Hs luyện tập tiết tấu - Hs quan sát - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cao độ - Hs đọc nhạc từng câu - Hs đọc nhạc toàn bài - Hs đọc cùng bạn - Hs ghép lời - Hs đọc nhạc, ghép lời và gõ đệm theo phách - Tổ đọc nhạc và ghép lời theo tổ luân phiên.
3'		

b. Cách tiến hành. ? Em học nội dung gì? - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - HSHN: Gv giúp hs nhớ lại bài hát - Nhắc học sinh về tập biểu diễn bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau - Khuyến khích HS về tập biểu diễn bài hát và tìm thêm động tác phụ họa cho bài hát. * Kết luận: Học sinh đã biết hát đúng lời ca, giai điệu biết kết hợp tốt phụ họa bài hát. - Biết đọc cao độ và trường độ bài TĐN	- Hs: Ôn bài hát Khăn quàng thắm mãi vai em - TĐN số 3 - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát cùng bạn - Hs nghe và lĩnh hội.
---	---

TUẦN 12:

Thứ ba ngày 24 tháng 11 năm 2020

TIẾT 12: HỌC HÁT BÀI: CÒ LẢ

Dân ca đồng bằng Bắc Bộ

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Đây là bài hát dân ca.
- Biết hát theo giai điệu và lời ca.
- Biết hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.

2. Năng Lực.

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát.
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Giáo dục HS yêu quý các làn điệu dân ca và trân trọng người lao động.

* HSKT:

- Biết hát theo giai điệu và lời ca
- Biết vỗ tay, hòa nhập cùng các bạn trong giờ học.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Gọi 3 HS lên bảng biểu diễn bài hát Khăn quàng thắm mãi vai em. - 2 HS lên bảng đọc TĐN số 3 và ghép lời. - Gv gọi hs nhận xét; giáo viên nx, đánh giá.	- 3 hs biểu diễn - 2 hs thực hiện - Hs dưới lớp nhận xét bạn
17'	2. Hoạt động khám phá: Dạy hát Cò lả. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. - Biết bài Cò lả là dân ca của đồng bằng Bắc Bộ b. Cách tiến hành: * Giới thiệu bài: - Gv treo tranh minh họa bài hát ? Bức tranh vẽ những gì ?	- Hs quan sát - Hs quan sát - Hs trả lời

- GV thuyết trình: Bài Cò lả là dân ca đồng bằng Bắc Bộ, ca ngợi cuộc sống thanh bình của người nông dân, họ luôn lạc quan trong lao động. * Hát mẫu: - Gv mở băng mẫu ? Hỏi cảm nhận của học sinh về bài hát sau khi nghe * Đọc lời ca theo tiết tấu: - Gv phân câu và đọc mẫu (4 câu). - Gv cho đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv chỉ định. * HSHN: Gv giúp đỡ hs đọc - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Khởi động giọng: - Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu: - Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm. Câu 1: Con cò, cò bay lả lả bay la.. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 2: Bay từ, từ cửa ... ra cánh đồng. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 3: Tình tính tang tang ... hay chăng + Gv đàn cho hs hát	- Hs lắng nghe bài hát. - Hs lắng nghe - Nêu cảm nhận - Hs theo dõi. - Hs đọc lời ca theo hướng dẫn. - Đọc theo các bạn - Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs khởi động theo bạn - Hs nghe, lĩnh hội - Hs nghe - Hs hát theo h/d của Gv - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo hướng dẫn - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm
---	--

10'	* HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4: Rằng có nhớ, nhớ hay chẳng + Gv đàn cho hs hát * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài * HSHN: Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn - GV điều khiển cho HS tập kĩ năng hát lĩnh xướng, một HS lĩnh xướng 2 câu đầu, cả lớp hát hòa giọng các câu tiếp theo.. * Kết luận: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. 3. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, biết vận động cơ thể với 2 động tác dậm chân, vỗ đùi, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm - Gv giúp đỡ hs - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 2 động tác) * HSHN: Gv giúp đỡ hs	+ Cá nhân - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs thực hiện - Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo nhịp + Tổ, cá nhân thực hiện - Hát và vỗ tay theo các bạn - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Dậm chân + Động tác 2: Búng tay - Nghe, quan sát thực hiện 1 số động tác theo bạn
-----	--	---

5'	* Kết luận: Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên. 4. Hoạt động Vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giáo viên giáo dục hs yêu dân ca và trân trọng người lao động. - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét tiết học. + GV kết luận: HS biết thêm bài hát dân ca biết vận động theo bài hát..	- Tổ, cá nhân hs thực hiện - Hs hát tập thể. - Hát theo các bạn - Hs nghe và lĩnh hội. - Nghe, ghi nhớ thực hiện
----	---	---

TUẦN 13:

Thứ ba ngày 1 tháng 12 năm 2020

TIẾT 13: ÔN TẬP HÁT BÀI : CÒ LẢ
TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 4

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa
- HS đọc đúng cao độ, trường độ, lời ca, gõ phách TĐN số 4.

2. Năng lực:

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ

3. Phẩm chất:

- Giáo dục các em yêu các làn điệu Dân ca, tập hát Dân ca nhiều hơn.
- Yêu thích và rèn tự đọc nhạc ở các bài nhạc khác

* **HSKT:**

- Hs tập đọc bài TĐN
- Tập vận động nhẹ nhàng theo bài hát

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử.
- Băng nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.
- Bảng phụ

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Giáo viên: Cho hs quan sát tranh ? Từ những hình ảnh trên em nhớ đến bài hát nào? - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - <i>Gv giúp đỡ hs hát theo giai điệu bài hát</i> - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có)	- Hs quan sát - Hs. Bài hát Cò lả - Hs thực hiện - <i>Hs hát theo bạn</i>
17'	2. Hoạt động luyện tập. * Hoạt động 1: Ôn bài hát Cò lả. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. - Biết hát kết hợp vận động phụ họa b. Cách tiến hành:	

- Gv cho hs khởi động giọng theo nguyên âm Mi  - HSHN: Hướng dẫn hs tư thế đứng khởi động giọng - Gv cho hs nghe lại Bài hát Cò lả - Gv yêu cầu hs hát bài hát - Gv cho tổ, nhóm hát - Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn - Gv hướng dẫn hs hát theo hình thức xướng và xô: + Phần1 (xướng): Một hs hát “Con cò ... ra cánh đồng”. + Phần2 (xô) : Cả lớp hát “Tình tình tang ...nhớ hay chăng”. - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) * Hoạt động 2: Hát kết hợp gõ đệm vận động phụ họa. a. Mục tiêu: - Thực hiện cách gõ đệm theo bài hát - Biết hát kết hợp vận động phụ họa. - Học sinh mạnh dạn, tự tin khi tham gia biểu diễn bài hát b. Cách tiến hành: * Gv yêu cầu hs hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp. - Gv giúp đỡ hs hát và gõ 1 đến 2 câu hát * Hát kết hợp vận động cơ thể - Gv yêu cầu hs thực hiện 3 động tác - Động tác 1: Dậm chân - Động tác 2: Vỗ tay - Động tác 3: Búng tay - Gv giúp đỡ hs - Gv nhận xét	- Hs đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng - Hs thực hiện cùng bạn - Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - Hs cả lớp hát - Tổ, nhóm hát - Hs hát cùng bạn - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs thực hiện - Hs hát và kết hợp gõ cùng bạn - Hs quan sát - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Hs kết hợp cùng bạn
---	--

12'	* Hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát: - Gv hướng dẫn trực tiếp hs từng động tác - Gv cho hs đứng tại chỗ nhún chân nhịp nhàng - Gv yêu cầu 5 hs lên bảng thực hiện - Gv khen động viên hs * Kết luận: - Học sinh biết hát kết hợp vận động cơ thể, phụ họa bài hát - Kỹ năng biểu diễn mạnh dạn, tự tin 3. Hoạt động khám phá: TĐN số 4 Con chim ri. a. Mục tiêu: - Hs biết đọc đúng cao độ và trường độ bài TĐN số 4. - Biết đọc nhạc qua ký hiệu bàn tay b. Cách tiến hành: * Gv giới thiệu: Đây là bài TĐN số 4 ? Bài TĐN được viết ở nhịp gì? ? Bài TĐN có những tên nốt nhạc nào?  - Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 4 - Gv cho hs đọc cao độ qua ký hiệu bàn tay giáo viên điều khiển - Gv giúp đỡ hs đọc ? Bài TĐN số 4 có những hình nốt nào - Gv cho hs luyện tập tiết tấu bài TĐN  * TĐN: - Gv chia Bài TĐN ra làm 2 câu - Gv cho hs đọc tên nốt nhạc - Gv cho hs đọc cao độ từng câu. - Gv đàn giai điệu từng câu - Gv cho hs đọc nhạc toàn bài - Gv giúp đỡ hs tập đọc cao độ - Gv cho hs ghép lời	- Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs làm cùng gv - Hs biểu diễn - Hs: Viết ở nhịp 2/4 - Nốt: Đô-Rê-Mi-Pha-Son - Hs luyện tập cao độ - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cùng bạn - HS đen, trắng - Hs luyện tập tiết tấu - Hs quan sát - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cao độ - Hs đọc nhạc từng câu - Hs đọc nhạc toàn bài - Hs đọc cùng bạn
-----	---	--

TUẦN 14:

Thứ ba ngày 8 tháng 12 năm 2020

TIẾT 14: ÔN TẬP 2 BÀI HÁT: TRÊN NGỰA TA PHI NHANH

KHĂN QUÀNG THẮM MÃI VAI EM

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp phụ họa.
- Tập biểu diễn bài hát.

2. Năng lực:

- HS tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.

3. Phẩm chất:

- HS yêu thích môn học hơn.

** HSKT: Biết hát và kết hợp vỗ tay, hòa nhập cùng các bạn trong giờ học.*

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên:

- Đàn, loa, thanh phách...

2. Học sinh:

- Sgk, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
2'	1. Hoạt động khởi động: - GV đàn giai điệu 1 câu hát ở 1 trong 2 bài hát đã học. Hỏi HS giai điệu của bài hát nào đã học? - Gọi HS nhận xét; GV nhận xét, dẫn vào bài học.	- HS trả lời giai điệu của bài hát - HSKT: lắng nghe.
28'	2. Hoạt động thực hành, luyện tập: a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. - Biết hát kết hợp vận động cơ thể	- HS lắng nghe.

- HS chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát b. Cách tiến hành: Hoạt động 1: Ôn bài hát: Trên ngựa ta phi nhanh. - GV cho HS khởi động giọng.  - Gv cho hs nghe lại bài hát - GV đàn cho HS hát bài hát. - GV cho nhóm, bàn hát. - GV cho hát kết hợp gõ đệm lần lượt theo 3 kiểu: đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. - GV cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo nhịp và ngược lại. - Gv giúp đỡ hs - GV sửa sai cho HS (nếu có). * GV yêu cầu HS hát kết hợp vận động cơ thể (với 4 động tác) + Giậm chân + Vỗ vai + Vỗ tay + Búng - Gv giúp đỡ hs - GV cho HS lên bảng biểu diễn theo nhóm, cá nhân. - GV nhận xét. Hoạt động 2. Ôn tập bài hát: Khăn quàng thắm mãi vai em - Gv cho hs nghe lại bài hát - GV đàn cho HS hát bài hát. - GV cho nhóm, bàn hát.	- HS khởi động giọng. - HS khởi động giọng cùng bạn - Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - HS hát. - Nhóm, bàn thực hiện - HS hát và gõ đệm theo phách, nhịp, tiết tấu lời ca. - Các tổ thực hiện. - Hát và kết hợp gõ cùng bạn - Lắng nghe. - HS thực hiện - HS vận động theo bài hát cùng các bạn - HS biểu diễn. - Lắng nghe - Lắng nghe - HS hát - Nhóm, bàn hát. - Hs hát theo các bạn
---	---

5'	- GV hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV sửa sai cho HS (nếu có). - GV cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo nhịp và ngược lại. - GV cho nhóm, bàn hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS lên bảng biểu diễn. - GV nhận xét. * Kết luận: - Sau khi ôn tập HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Biết hát đồng đều, hòa giọng gõ đệm đúng, đều. - HS biết hát kết hợp vận động cơ thể linh hoạt. - Kỹ năng biểu diễn chủ động, mạnh dạn, tự tin, năng lực hợp tác nhóm khi tham gia biểu diễn tốt. 3. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp HS nhớ lại bài hát và tên tác giả bài hát. - Biết trình bày bài hát tự tin hơn kết hợp một số động tác phụ họa đơn giản. b. Cách tiến hành: ? Hôm nay chúng ta đã được ôn lại những bài hát nào đã học? Do ai sáng tác? - GV đàn cho HS hát kết hợp động tác phụ họa. * Kết luận: - HS nắm được nội dung bài hát. Biết hát kết hợp động tác phụ họa.	- HS thực hiện. - Tổ hát và gõ theo nhịp. - Nhóm, bàn thực hiện. - HS biểu diễn. - HS trả lời. - HS hát - HS Hát và vận động theo các bạn.
----	---	---

TUẦN 15:

Thứ ba ngày 15 tháng 12 năm 2020

TIẾT 15:- HỌC HÁT BÀI: ĐỊA PHƯƠNG TỰ CHỌN

I. MỤC TIÊU.

1. Kiến thức

- Hs biết thêm một bài hát do địa phương tự chọn.
- Hs biết hát theo giai điệu và lời ca.
- Biết kết hợp gõ đệm theo bài hát.
- Biết vận động theo bài hát.

2. Năng lực.

- Hs biết hợp tác nhóm
- Hs hát mạnh dạn, chủ động, tự tin, hào hứng tham gia tiết học.

3. Phẩm chất.

- Giáo dục học sinh tình yêu, gắn bó thiên nhiên.
- Học sinh yêu thích môn học hơn.

*** HSKT:**

- Hs tập hát theo bài hát
- Biết sử dụng nhạc cụ gõ để gõ theo các bạn

II. CHUẨN BỊ.

1. Giáo viên:

- Nhạc cụ quen dùng.
- Tranh ảnh minh họa cho bài hát.

2. Học sinh:

- Sách Âm nhạc 4, vở ghi bài.
- Nhạc cụ gõ: Thanh phách, song loan....

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC.

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Gọi 5 hs lên bảng biểu diễn bài hát: Cò lả - Gv gọi 1 hs nhận xét - Gv yêu cầu cả lớp hát	- 5 hs thực hiện - Hs nhận xét - Hs thực hiện

18'	- Gv giúp đỡ hs - Gv nhận xét, đánh giá. 2. Hoạt động khám phá: Dạy hát bài: Bụi phấn a. Mục tiêu: - Hs hát đúng giai điệu và lời ca bài hát: Bụi phấn. b. Cách tiến hành: - Giới thiệu bài. - Gv đưa hình ảnh minh họa bài hát. ? Nhìn vào hình ảnh thấy được nhìn ảnh gì? - Gv giới thiệu bài, tác giả trực tiếp - Gv hát mẫu. - Gv cho hs đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv giúp đỡ hs đọc - Gv sửa sai(nếu có) - Gv cho học sinh khởi động giọng theo âm La  Câu 1: Khi thầy.....roi roi. + Gv hát đàn + Gv đàn cho hs hát. - Gv hướng dẫn hs + Gv sửa sai cho hs (nếu có) Câu 2: Có hạt.....tóc thầy + Gv hát đàn + Gv đàn cho hs hát. + Gv sửa sai cho hs (nếu có) - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 - Gv cho tổ, bàn hát ghép câu 1 và câu 2. - Gv hướng dẫn hs hát câu 1, 2 Câu 3 : Em yêu.....bạc thêm + Gv hát đàn + Gv đàn cho hs hát.	- Hs hát cùng bạn - Hs quan sát. - Hs quan sát - Hs: Có thầy cô giáo và các bạn đang cùng nhau đi học - Hs nghe. - Lắng nghe - Hs cả lớp đọc + Nhóm + Cá nhân thực hiện - Thực hiện cùng các bạn - Hs khởi động giọng - Thực hiện cùng các bạn - Hs nghe. - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hát cùng các bạn - Hs nghe. - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát ghép - Tổ, bàn hát ghép. - Tập hát câu 1, 2 theo cô giáo
-----	---	---

10'	- Gv hướng dẫn hs + Gv sửa sai cho hs (nếu có) Câu 4 : Bạc thêm.....học hay + Gv hát đàn + Gv đàn cho hs hát. - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4. Câu 5 : Mai sau....còn thơ + Gv hát đàn + Gv đàn cho hs hát. - Gv cho hs hát cả bài. - Gv hướng dẫn hs hát - Gv nhận xét. * Kết luận: Các em đã hát đúng lời ca và giai điệu của bài hát. 3. Hoạt động luyện tập. Hát và kết hợp gõ đệm: a. Mục tiêu: - HS biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp bài hát. - Biết vận động bài hát. b. Cách tiến hành: * Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo phách. - Gv yêu cầu 1 hs thực hiện - Gv nhận xét - Gv yêu cầu cả lớp thực hiện - Gv cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo phách và ngược lại. - Gv giúp đỡ hs - Gv sửa sai cho hs (nếu có) * Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp - Gv yêu hs thực hiện * Hát kết hợp vận động phụ họa theo bài hát. - Gv hướng dẫn hs trực tiếp. - Gv cho hs thực hiện tại chỗ.	- Hs nghe. - Hs hát câu 3 - Lắng nghe, thực hiện - Hs nghe. - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát ghép. - Tập hát theo cô giáo - Hs nghe. - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát ghép. - Tập hát theo cô giáo - 1 Hs hát và gõ đệm theo phách - Hs nhận xét - Hs thực hiện - Tổ thực hiện - Tập hát và gõ đệm theo các bạn - Hs quan sát - Cả lớp hát và gõ đệm theo nhịp + Tổ + Cá nhân thực hiện
-----	---	--

4	- Gv yêu cầu hs lên bảng hát và vận động theo bài hát. - Gv giúp đỡ hs - Gv nhận xét. * Kết luận: Các em được hát và kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp bài hát: Sen hồng. - Biết vận động phụ họa bài hát. 4. Hoạt động vận dụng, mở rộng: a. Mục tiêu: - Hs nhớ được tên bài và tác giả của bài hát. - Hs biết nêu cảm nhận của mình về bài hát. b. Cách tiến hành: ? Em học bài hát nào? ? Bài hát do nhạc sỹ nào sáng tác ? Bài hát nói về điều gì? * Giáo dục hs biểu yêu quý các thầy giáo cô giáo và biết giúp đỡ các bạn cùng nhau học tập - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giúp Hs hát cùng các bạn - Gv nhắc hs tự tìm một số động tác phụ họa cho bài hát thêm phong phú * Kết luận: Các em đã hát đúng lời ca và giai điệu của bài hát, biết các gõ đệm cho bài hát.	- Quan sát gv hướng dẫn - Nhóm, cá nhân thực hiện - Hs thực hiện - Hs hát và vận động theo các bạn - Hs: Bài Bụi phấn - Hs: Trả lời - Tập thể hát. - Hát cùng các bạn - Hs nghe và lĩnh hội.
---	--	--

TUẦN 16:

Thứ ba ngày 22 tháng 12 năm 2020

TIẾT 16: ÔN TẬP 3 BÀI HÁT: EM YÊU HOÀ BÌNH
BẠN ƠI LẮNG NGHE, CÒ LẢ

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Hát kết hợp gõ đệm theo bài hát.
- Tập biểu diễn bài hát.

2. Năng lực:

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ
- Mạnh dạn khi biểu diễn bài hát.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.

*** HSKT:**

- Hs tập hát
- Tập vận động nhẹ nhàng theo bài hát

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử.
- Băng nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
----	-------------------------	------------------------

3'	1. Hoạt động khởi động: - Gv treo 3 bức tranh minh họa ? Em hãy cho biết tên các bài hát phù hợp với nội dung tranh? - Gv yêu cầu 5 hs hát lại cả bài bài hát. Em yêu hòa bình. - Gv giúp đỡ hs hát - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có)	- Hs quan sát và lắng nghe - Hs Bài Em yêu hòa bình, Bạn ơi lắng nghe, Cò lả. - 5 hs thực hiện - Hs hát cùng bạn
20'	2. Hoạt động luyện tập: Ôn tập 3 bài hát Bài Em yêu hòa bình, Bạn ơi lắng nghe, Cò lả. a. Mục tiêu: - Hs biết hát theo giai điệu và đúng lời ca 3 bài hát, hát hòa giọng - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động phụ họa. - Tập biểu diễn bài hát. b. Cách tiến hành: * Hoạt động 1: Ôn bài hát Em yêu hòa bình. - Gv cho hs khởi động giọng theo nguyên âm La  - Hướng dẫn giúp đỡ hs khởi động - Cho Hs nghe lại bài hát Em yêu hòa bình - Gv nhắc hs khi hát các em thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát - Gv đàn cho hs hát bài hát - Gv cho nhóm, bàn hát - Gv giúp hs hát. - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) - Gv yêu cầu cả lớp hát kết hợp gõ đệm theo phách - Gv yêu cầu tổ thực hiện. - Gv yêu cầu hs hát và kết hợp vận động cơ thể - Gv cho hs hát kết hợp vận động phụ họa.	- Hs: Khởi động giọng - Hs khởi động cùng bạn - Hs lắng nghe, nhắm theo - Hs lắng nghe - Hs cả lớp hát - Nhóm, bàn thực hiện - Hs hát cùng bạn - Hs hát và gõ đệm theo phách - Các tổ thực hiện. - Hs thực hiện - Hs cả lớp đứng tại chỗ hát và vận động phụ họa

9'	- Gv nhận xét * Hoạt động 2: Ôn tập bài hát: Bạn ơi lắng nghe. - Gv đàn cho hs hát bài hát Bài Bạn ơi lắng nghe. - Gv cho nhóm hát - Gv giúp hs hát. - Gv yêu cầu hs hát kết hợp gõ đệm theo phách. - Gv yêu cầu hs vận động theo cơ thể - Gv cho hs hát kết hợp vận động phụ họa. - Gv giúp hs vận động nhẹ nhàng - Gv sửa sai cho hs (nếu có). * Hoạt động 3: Ôn tập bài hát: Cò lả - Gv nhắc hs khi hát các em thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát - Gv yêu cầu 1 hs hát để nhớ lại bài hát - Gv đàn cho cả lớp hát - Gv cho nhóm, cá nhân - Gv giúp hs hát. - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) - Gv yêu cầu hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp - Gv cho hs hát kết hợp vận động phụ họa. - Gv giúp đỡ hs vận động nhẹ nhàng - Gv nhận xét. * Kết luận: - Học sinh biết hát kết hợp vận động phụ họa bài hát, kết hợp vận động cơ thể - Hs biết sử dụng nhạc cụ vào bài hát 3. Hoạt động vận dụng: Hát kết hợp vận động phụ họa Biểu diễn a. Mục tiêu: - Học sinh mạnh dạn, tự tin khi tham gia biểu diễn bài hát. b. Cách tiến hành: - Gv chia lớp ra làm 3 tổ, yêu cầu các tổ lên biểu diễn bài hát.	- Hs cả lớp hát - Hs thực hiện theo nhóm - Hs hát cùng bạn - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Hs thực hiện - Hs thực hiện - Hs vận động nhẹ nhàng theo bạn - Hs lắng nghe - 1 hs thực hiện - Hs thực hiện - Hs thực hiện theo nhóm, cá nhân - Hs hát theo bạn - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Hs thực hiện - Hs vận động nhẹ nhàng theo bạn + Tổ 1 hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát: Em yêu hòa bình
----	--	---

TUẦN 17:

Thứ ba ngày 29 tháng 12 năm 2020

TIẾT 17: - ÔN TẬP 2 BÀI TĐN SỐ 2, SỐ 3

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Hs đọc đúng cao độ và trường độ 2 bài TĐN số 2, số 3.

2. Kỹ năng

- Biết kết hợp gõ đệm theo phách.

3. Thái độ

- Học sinh thêm yêu thích phân môn TĐN.

* **HSKT:** Rèn cho học sinh kỹ năng tập chung chú ý trong quá trình học tập.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

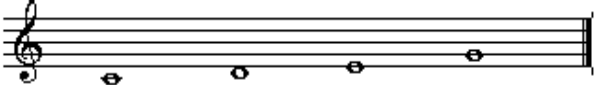
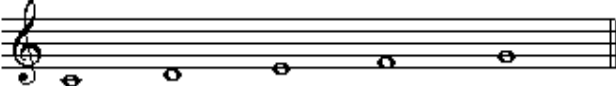
- Nhạc cụ: Đàn, thanh phách. Bảng phụ có bài TĐN số 2, số 3.

2. Học sinh

- Sách giáo khoa, thanh phách.

III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
4'	1. Hoạt động khởi động: - Gv đàn giai điệu bài hát ? Đó là giai điệu bài hát nào đã học ?	- Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - Hs đó là giai điệu bài hát Cò lả

27' - Gọi 3 hs lên bảng biểu diễn bài Cò lả - Gv nhận xét, đánh giá. 2. Hoạt động luyện tập: a. Mục tiêu - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ của bài TĐN số 2, 3. b. Cách tiến hành Hoạt động 1: Ôn tập TĐN số 2: - Gv giới thiệu bài: Gv thuyết trình - Gv gõ âm hình tiết tấu ? Đó là âm hình TT trong bài TĐN nào ? - Gv yêu cầu hs gõ lại  - GV hướng dẫn học sinh gõ tiết tấu ? Bài TĐN số 2 có những tên nốt nhạc nào? - Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 2  - Gv đàn cho hs đọc nhạc, ghép lời và gõ đệm theo phách bài TĐN số 2. - GV hướng dẫn học sinh ghép lời ca - Gv yêu cầu Tổ 1 đọc nhạc - Tổ 2 ghép lời và ngược lại. - Gv gọi 1 vài hs đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ đệm theo phách - Gv nhận xét, đánh giá. Hoạt động 2: Ôn tập TĐN số 3. ? Em nào có thể gõ tiết tấu bài TĐN số 3  - Gv cho hs luyện cao độ  - Gv cho hs đọc nhạc và ghép lời bài TĐN số 3 - Gv sửa sai cho hs (nếu có) - Gv cho hs đọc nhạc, ghép lời và gõ đệm theo phách bài TĐN số 3	- 3 hs biểu diễn - Hs nhận xét. - Hs nghe - Hs: Bài TĐN số 2 - Hs gõ - Hs gõ theo sự hướng dẫn của gv - Hs trả lời - Hs luyện đọc cao độ - Nhóm, cá nhân - Hs đọc nhạc, ghép lời ca - Hs tập ghép lời ca theo hướng dẫn - Hs tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 ghép lời và gõ đệm theo phách. - Cá nhân thực hiện - Hs gõ tiết tấu - 1 hs thực hiện - Hs cả lớp thực hiện gõ tiết tấu - Hs quan sát - Hs luyện cao độ - Hs đọc nhạc, ghép lời. - Hs đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ đệm theo phách. - Học sinh đọc cùng bạn
---	--

4'	- Hướng dẫn - Gv yêu cầu 1 hs đọc nhạc, 1 hs ghép lời - Gv cho nhóm đọc nhạc, ghép lời và gõ đệm theo phách bài TĐN số 3. - Gv nhận xét, đánh giá. * Kết luận - Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ 2 bài ghép lời ca bài TĐN số 2,3. 3. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu - Học sinh nhớ nội dung bài học. b. Cách tiến hành ? Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào ? - Gv đàn cho hs đọc bài TĐN số 2 - Gv củng cố lại nội dung bài học * Kết luận - Học sinh nhớ nội dung bài học và thêm yêu thích phân môn TĐN.	- Cá nhân thực hiện - Nhóm thực hiện - HS lắng nghe - Hs trả lời : Ôn TĐN số 2, số 3. - Hs thực hiện - Hs nghe và lĩnh hội.
----	--	--

TUẦN 18

Thứ tư ngày 6 tháng 01 năm 2021

TIẾT 18: TẬP BIỂU DIỄN CÁC BÀI HÁT

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hs tập biểu diễn một số bài hát đã học.

2. Năng lực:

- Kỹ năng biểu diễn mạnh dạn, linh hoạt, chủ động, tự tin.
- Phát triển năng lực hợp tác nhóm tốt

3. Phẩm chất:

- Học sinh yêu thích ca hát, yêu thích biểu diễn bài hát và yêu thích môn học hơn.

*** HSKT:**

- Biết vận động theo nhạc và hòa nhập cùng các bạn trong giờ học.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử
- Loa máy
- Thanh phách...

2. Học sinh:

- Sgk, thanh phách,...

III. HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
4'	1. Hoạt động khởi động: - Gv tổ chức trò chơi qua máy chiếu: Mở ô đoán tên bài hát. + Gv gọi cá nhân hs mở ô, mỗi ô sẽ có hình ảnh liên quan đến các bài hát. ?Hỏi hs hình ảnh trên em nhớ đến bài hát nào đã học?	- Hs quan sát, nhận biết - Hs quan sát
26'	+ Gv gọi hs hòa nhập mở 1 ô và hỏi học sinh bức tranh trên vẽ gì? + Gọi hs nhận xét + Gv nhận xét, tuyên dương hs và dẫn vào bài học. 2. Hoạt động luyện tập: * Hoạt động 1: Tập biểu diễn một số bài hát đã học. a. Mục tiêu - Học sinh tập biểu diễn được một số bài hát đã học linh hoạt, chủ động và tự nhiên. b. Cách tiến hành - Gv cho hs khởi động giọng theo mẫu âm La thang âm đi lên, xuống liền bậc - Gv cho hs khởi động giọng theo nguyên âm La  - Hướng dẫn giúp đỡ hs khởi động - Gv cho học sinh ôn lại một số bài hát đã học:	- Cá nhân hs chơi và trả lời: + Bài hát: Em yêu hoà bình + Bạn ơi lắng nghe + Trên ngựa ta phi nhanh + Khăn quàng thắm mãi vai em + Cò lả... - Bức tranh vẽ đàn cò đang bay ạ - Hs nhận xét bạn chơi - Hs đứng dậy tại chỗ khởi động giọng - Thực hiện theo các bạn - Hs cả lớp, nhóm, cá nhân thực hiện: + Hs hát từng bài

+ Gv bật nhạc beat, đánh nhịp yêu cầu học sinh hát, lưu ý cho hs thể hiện sắc thái tình cảm mỗi bài hát. + Gv đàn lại câu hát hs hát chưa đúng, sửa sai cho hs (nếu có) + Yêu cầu học sinh hát kết hợp vận động cơ thể - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) + Nhắc hs vận động cùng các bạn - Gv chia lớp thành 4 nhóm, chỉ định mỗi nhóm tập biểu diễn 1 bài hát, thời gian luyện tập 5 phút. - Lưu ý hs khi hát phải thể hiện được sắc thái tình cảm bài hát, phụ họa phải phù hợp với nội dung bài hát, biểu diễn mạnh dạn, linh hoạt, chủ động, tự nhiên... - Nhắc hs luyện tập cùng nhóm 4 và giúp đỡ học sinh thực hiện - Gọi các nhóm lên bảng biểu diễn bài hát - Gv nhắc nhở hs khi hát phải thể hiện được sắc thái tình cảm bài hát, phụ họa bài hát phải mạnh dạn, tự tin, động tác phụ họa phải phù hợp với nội dung bài hát. - Gv quan sát Hs biểu diễn. - Gọi các nhóm Hs nhận xét * Hoạt động 2: Nhận xét, đánh giá. - Gv nhận xét ưu điểm, hạn chế của từng nhóm. - Gv công bố kết quả và đánh giá các nhóm biểu diễn. - Gv biểu dương, khen ngợi các nhóm tích cực luyện tập và biểu diễn tốt. Động viên, khuyến khích các nhóm luyện tập chưa sôi nổi và biểu diễn rụt rè sẽ tích cực và thực hiện tốt hơn ở các tiết học tiếp theo. * Kết luận:	+ Hs hát, vận động cơ thể theo các động tác đã học ở mỗi bài. - Hs vận động theo các bạn - Các nhóm luyện tập + Nhóm 1: Em yêu hoà bình + Nhóm 2: Trên ngựa ta phi nhanh + Nhóm 3: Khăn quàng thắm mãi vai em + Nhóm 4: Bài Cò lả. - Hs luyện tập và biểu diễn cùng các bạn - Các nhóm lên bảng biểu diễn. - Các nhóm Hs nhận xét chéo. - Hs nghe công bố kết quả. - Hs lắng nghe - Hs nghe, tiếp thu.
---	---

5'	- Học sinh tập biểu diễn được một số bài hát đã học linh hoạt, chủ động, tự nhiên, hợp tác nhóm tốt. 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu - Học sinh nhớ nội dung bài học. - Biết vận dụng biểu diễn các bài hát cho ông bà, bố mẹ, anh chị em xem linh hoạt, tự tin. b. Cách tiến hành - Gv hỏi hs hôm nay chúng ta học nội dung nào? - Gv củng cố lại nội dung bài học, giáo dục học sinh cần tập biểu diễn nhiều để phát triển các kỹ năng ca hát, kỹ năng biểu diễn mạnh dạn, tự nhiên... - Cho hs xem video các bạn nhỏ biểu diễn bài hát - Gv yêu cầu cả lớp thực hiện lại một bài hát: Cò lả - Nhắc hs về tập biểu diễn lại các bài hát cho ông bà, bố mẹ, anh chị em xem. - Gv nhận xét giờ học. - Chuẩn bị nội dung bài học giờ sau. * Kết luận - Học sinh nhớ nội dung bài học và thêm yêu thích ca hát cũng như tích cực tập biểu diễn hơn.	- Hs: Tập biểu diễn một số bài hát đã học. - Học sinh nghe, tiếp thu. - Hs quan sát, nghe, học tập - Hs nghe, quan sát - Cả lớp thực hiện lại bài hát Cò lả - Hs nghe, ghi nhớ thực hiện.
----	--	---

TUẦN 19:

Thứ ba ngày 12 tháng 1 năm 2021

**TIẾT 19: HỌC HÁT: BÀI CHÚC MỪNG
MỘT SỐ HÌNH THỨC TRÌNH BÀY BÀI HÁT**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Biết đây là bài hát nhạc nước ngoài.
- Biết hát theo giai điệu và lời ca bài hát.
- Biết một số hình thức như đơn ca song ca.

2. Năng Lực.

- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát.
- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).

3. Phẩm chất:

- Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Khởi động giọng: - Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu: - Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm Câu 1: Cùng đàn cùng hát ... tung bừng + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) - Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 2: Nhịp nhàng cùng ... người thân.. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 - Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 3: Nhớ mãi phút giây ... bạn hiền. + Gv đàn cho hs hát - Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4: Hát lên tình bền. + Gv đàn cho hs hát - Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài	- Đọc theo các bạn - Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs khởi động theo bạn - Hs nghe, lĩnh hội - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo hướng dẫn - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện
--	--

10'	- Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn * Kết luận: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. * Hoạt động thực hành: Hoạt động 2. Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, biết vận động cơ thể với 2 động tác Giậm chân, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu: Cùng đàn cùng hát vang lòng x x x x x x - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm - Gv giúp đỡ hs - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 2 động tác) - Gv giúp đỡ hs * Kết luận: Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên. 3. Hoạt động khám phá: Một số hình thức trình bày bài hát. a. Mục tiêu: - Biết một số hình thức như song ca, đơn ca, tốp ca, tam ca. b. Cách tiến hành. - Gv giới thiệu. Có rất nhiều hình thức biểu diễn - Đơn ca: 1 người hát. - Song ca: 2 người hát. - Tam ca: 3 người hát. - Tốp ca: 1 nhóm người hát (4 người trở lên).	- Hs hát theo các bạn - Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo TT + Tổ, cá nhân thực hiện - Hát và vỗ tay theo các bạn - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Búng tay - Hs thực hiện theo bạn - Tổ, cá nhân hs thực hiện - Hs lắng nghe. - Hs lắng nghe.
-----	---	--

4' - Gv cho hs lên bảng biểu diễn thức các hình thức trên. - Gv nhận xét, đánh giá. * Kết luận: Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp trình bày bài hát như song ca, đơn ca, tốp ca, tam ca 4. Hoạt động Vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. ? Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào ? - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giáo dục hs biết nhớ đến ngày tết cùng gia đình người thân cùng vui bên nhau.. Luôn cố gắng học tập để xứng đáng là những con ngoan, trò giỏi, cháu Bác Hồ kính yêu. - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau * Kết luận: Khi học xong 1 bài hát các em cần nhớ tên bài hát và tác giả của bài.	- Hs biểu diễn theo hình thức: song ca, đơn ca, tốp ca, tam ca. - Hs: Học bài hát Chúc mừng, và một số hình thức trình bày bài hát. - Hs hát tập thể. - <i>Hát theo các bạn</i> - Hs nghe và lĩnh hội. - Nghe, ghi nhớ thực hiện
--	--

- Biết đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài Tập đọc nhạc số 5

2. Năng lực:

- HS tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.
- Phát triển khả năng đọc nhạc đúng cao độ, đúng tiết tấu.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục HS có tình cảm ấm áp của những người thân được gặp nhau trong ngày tết tung bồng.

* HSKT:

- *Hs biết hát và gõ đệm theo hát trong bài.*

II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

1. Giáo viên:

- Nhạc cụ gõ - đệm
- Bảng phụ, đài đĩa CD

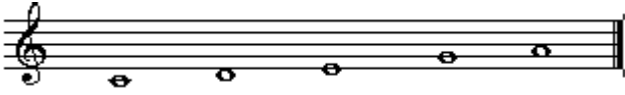
2. Học sinh:

- Sgk, Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách)

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động. - GV đàn một đoạn giai điệu trong bài hát Chúc mừng.	- Hs nghe:
	* HSKT: ?Hỏi HS giai điệu của bài hát nào đã học? - Gọi HS nhận xét; GV nhận xét, dẫn vào bài học	- HS trả lời: Giai điệu bài hát Chúc mừng. - HS nhận xét, lắng nghe.
17'	2. Hoạt động thực hành, luyện tập: Ôn tập bài hát: Chúc mừng. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. HS biết hát kết hợp vận động cơ thể. - HS chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát. b. Cách tiến hành: - GV cho HS nghe lại bài hát Chúc mừng.	
	* HSKT: Yêu cầu HS nhắc lại, giai điệu bài hát? - GV cho HS khởi động giọng.	- HS nghe, nhẩm lời ca, nhớ lại nội dung bài hát. - HS trả lời: Bài hát hát với giai điệu vừa phải nhịp nhàng.

- GV lưu ý cho HS khi hát thể hiện sắc thái tình cảm bài hát: thiết tha, trù mến. - GV chỉ định HS trình bày theo hình thức đơn ca kết hợp gõ đệm. - GV chỉ định HS trình bày theo hình thức song ca kết hợp gõ đệm. - GV hướng dẫn HS trình bày bài hát bằng cách hát có lĩnh xướng, đồng ca kết hợp gõ đệm. * HSKT: Học sinh hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp. - Gv cho hs trình bày bài hát bằng cách hát đối đáp, đồng ca : + N1: Hát câu 1, câu 3. + N2: Hát câu 2, câu 4. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể theo 4 động tác: + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Vỗ đùi + Động tác 3: Vỗ vai + Động tác 4: Búng tay. * HSKT: Hát kết hợp nhún chân. - Có thể gọi hs khá lên bảng vừa hát vừa vận động cơ thể theo sự chuẩn bị của mình. - GV gọi HS lên bảng biểu diễn bài hát. * Gv hướng dẫn hs hát và kết hợp vận động phụ họa - Gv hs biểu diễn - Gọi HS nhận xét. - GV tuyên dương, động viên, đánh giá HS. c. Kết luận: - Sau khi ôn tập HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Biết hát đồng đều, hòa giọng gõ đệm đúng, đều.	- HS đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng theo hướng dẫn. - HS lắng nghe, ghi nhớ - HS xung phong. - HS xung phong. - HS thực hiện. - Hs thực hiện hát kết hợp gõ đệm theo nhịp - HS cả lớp đứng tại chỗ thực hiện. - Học sinh trình bày bài hát đối đáp, đồng ca: + N1: Hát câu 1, câu 3. + N2: Hát câu 2, câu 4. - Học sinh lắng nghe. - Hs lên hát nhún chân nhịp nhàng. - Hs khá lên thực hiện. - 3-4 HS lên bảng biểu diễn nhóm. - Hs thực hiện theo hướng dẫn của gv - Hs thực hiện cùng bạn - 5 hs biểu diễn - HS dưới lớp nghe, quan sát, nx.
---	---

11'	- HS biết hát kết hợp vận động cơ thể linh hoạt. 3. Hoạt động khám phá: Tập đọc nhạc số 5: Hoa bé ngoan. a. Mục tiêu: - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời bài Tập đọc nhạc số 5. b. Cách tiến hành: - GV treo bảng phụ giới thiệu trực tiếp: Bài TĐN Số 5 có tên Hoa bé ngoan, của tác giả Hoàng Văn Yến có tốc độ vừa phải, nhịp nhàng. - Hỏi HS bài TĐN được viết ở nhịp nào? Có mấy nhịp? - ? Bài TĐN chia làm mấy câu, mỗi câu mấy ô nhịp? - Hỏi bài TĐN số 5 có những tên nốt nhạc nào? * HSKT: : Học sinh đọc lại tên nốt nhạc câu 1. - GV cho HS luyện cao độ bài TĐN số  - Hỏi bài TĐN số 5 có những hình nốt nhạc nào ? - GV cho HS luyện tập tiết tấu:  - GV đàn cho HS đọc nhạc từng câu - Gv hướng dẫn hs đọc - GV đàn cho HS đọc nhạc toàn bài - GV đàn cho HS ghép lời ca. - GV đàn giai điệu, nửa lớp đọc nhạc, nửa lớp ghép lời ca, tất cả kết hợp gõ phách. GV bắt nhịp. - GV đàn HS hát lời và gõ phách. - GV sửa sai cho HS (nếu có). - Gọi HS nhận xét, GV nhận xét, tuyên dương HS.	- HS quan sát, lắng nghe. - HS trả lời : Nhịp 2/4, gồm có 8 ô nhịp. - HS trả lời: 2 câu, 4 ô nhịp. - HS trả lời: Đô- Rê- Mi- Son- La. - Hs đọc lại tên nốt câu 1. - HS luyện tập cao độ theo thang âm 5 đi lên, đi xuống. - HS trả lời: Nốt Đen, nốt trắng, nốt móc đơn. - HS luyện tập tiết tấu. - HS đọc nhạc từng câu. - Hs đọc theo các bạn - HS đọc nhạc toàn bài. - HS ghép lời ca. - HS thực hiện. - 2 HS xung phong. - HS nhận xét bạn
-----	--	--

4'	- Yêu cầu HS tập chép bài TĐN Số 5 vào vở tập chép nhạc. c. Kết luận: HS biết đọc bài TĐN số 5. 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp HS nhớ lại nội dung bài học, về nhà biết vận dụng biểu diễn và sáng tạo thêm các động tác phụ họa phù hợp cho bài hát. Biết đọc đúng bài TĐN Số 5. b. Cách tiến hành: - GV bật nhạc, yêu cầu cả lớp hát lại bài hát Chúc mừng. - GV điều khiển các tổ đọc nhạc, ghép lời và gõ phách. GV đánh giá. - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. Giáo dục HS biết trao cho nhau những tình cảm chân thành, tha thiết. - Khuyến khích HS về tập biểu diễn bài hát, sáng tạo các động tác phụ họa. Tập chép bài TĐN Số 5 vào vở tập chép nhạc - Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét giờ học, tuyên dương HS. c. Kết luận: - HS biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn.	- Cả lớp hát lại cả bài hát. - Tổ, nhóm trình bày - HS nghe, lĩnh hội. - HS ghi nhớ thực hiện.
----	--	---

TUẦN 21:

Ngày soạn: Ngày 22/1/2021

Ngày giảng: Ngày 26/1/2021 Lớp 4B (T4)

Ngày 27/1/2021 Lớp 4A (T1), Lớp 4C(T3)

Ngày 28/1/2021 Lớp 4D (T1)

TIẾT 21: HỌC HÁT BÀI: BÀN TAY MẸ

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Tạ Hữu Yên

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Biết hát theo giai điệu và lời ca
- Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát

2. Năng lực.

- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Qua bài hát nhắc nhở các em càng thêm biết ơn và kính yêu cha mẹ.

*** HSKT:**

- **Biết hát đúng lời ca và giai điệu bài hát nhớ được tên bài hát đã học.**
- **Biết vỗ tay, hòa nhập cùng các bạn trong giờ học.**

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Gọi hs lên bảng biểu diễn bài hát Chúc mừng - Gv gọi hs nhận xét; giáo viên nx, đánh giá.	- Hs biểu diễn - Hs biểu diễn cùng bạn - Hs dưới lớp nhận xét bạn
18'	2. Hoạt động khám phá: Dạy hát Bài Bàn tay mẹ: a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. Biết tác giả bài hát b. Cách tiến hành: * Giới thiệu bài: - Gv treo tranh minh họa bài hát	- Hs quan sát

? Nhìn bức tranh em thấy những hình ảnh gì? + GV Giới thiệu bài: Mẹ là người nuôi nấng, chăm sóc, dạy bảo chúng ta thành người. Biết bao bài thơ đẹp, bài hát hay đã ca ngợi công ơn của mẹ: <i>Công cha như núi Thái Sơn.</i> <i>Nghĩa mẹ như nước trong nguồn chảy ra.</i> Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo đã dựa vào bài thơ cùng tên của nhà thơ Tạ Hữu Yên viết nên bài hát Bàn tay mẹ để chúng ta cùng hát về mẹ. * Hát mẫu: - Gv mở băng mẫu ? Hỏi cảm nhận của học sinh về bài hát sau khi nghe * Đọc lời ca theo tiết tấu: - Gv phân câu và đọc mẫu (4 câu). - Gv cho đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv chỉ định. * HSKT: Gv giúp đỡ hs đọc - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Khởi động giọng: - Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu: - Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm Câu 1: Bàn tay mẹ bếchúng con. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 2: Cơm con ăn tay mẹ.....mẹ đun.	- Hs quan sát - Hình ảnh của mẹ đang ru con ngủ... - Hs lắng nghe bài hát. - Hs lắng nghe - Nêu cảm nhận - Hs theo dõi. - Hs đọc lời ca theo hướng dẫn. - Đọc theo các bạn - Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs khởi động theo bạn - Hs nghe, lĩnh hội - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe
---	---

10'	+ Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 3: Trời nóng bức gióấm con + Gv đàn cho hs hát + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4: Bàn tay mẹ vì chúnglớn khôn + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn c. Kết luận: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. Biết tác giả là nhạc sĩ Phong Nhã 3. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát biết vận động cơ thể với 4 động tác Giậm chân, vỗ đùi, vai, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu: <i>Bàn tay mẹ bé chúng con bàn bay mẹ chăm</i> X X X X X X X X X X	- Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo TT
-----	---	---

4'	- Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm - Gv giúp đỡ hs * Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo phách - Gv cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo phách và ngược lại. - Gv sửa sai cho hs (nếu có) * Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 4 động tác) * HSKT: Gv giúp đỡ hs c. Kết luận: - Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên. 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giáo dục hs Mẹ là người nuôi nấng, chăm sóc, dạy bảo chúng ta thành người nhớ công ơn của mẹ... ? Em học bài hát gì ? - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét tiết học. - c, Kết luận:	+ Tổ, cá nhân thực hiện - Hát và vỗ tay theo các bạn - Hs thực hiện theo hướng dẫn của gv - Hát và vỗ tay theo các bạn - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Vỗ đùi + Động tác 3: Vỗ vai + Động tác 4: Búng tay - Tổ, cá nhân hs thực hiện - Nghe, quan sát thực hiện 1 số động tác theo bạn - Hs hát tập thể. - Hát theo các bạn - Hs nghe và lĩnh hội. - Hs hát bài: Bàn tay mẹ - Nghe, ghi nhớ thực hiện
----	---	---

	- Khi học xong bài hát các em cần: nhớ tên bài hát và tác giả của bài.	
--	--	--

TUẦN 22:

Dạy trực tuyến

TIẾT 22: ÔN TẬP BÀI HÁT: BÀN TAY MẸ **TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 6**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa.
- Biết đọc đúng cao độ, trường độ bài Tập đọc nhạc số 6. Tập đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ phách.

2. Năng lực:

- HS tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.
- Phát triển khả năng đọc nhạc đúng cao độ

3. Phẩm chất:

- Qua bài hát nhắc nhở các em càng thêm biết ơn và kính yêu cha mẹ.
- HS yêu thích môn học hơn.

*** HSKT:**

- *Hs biết được tên bài hát, biết đọc tên nốt nhạc.*

- *Biết vận động phụ họa bài hát.*

II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

1. Giáo viên:

- Nhạc cụ gõ - đệm
- Bảng phụ, đài đĩa CD

2. Học sinh:

- Sgk, Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách)

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động. - GV đàn một đoạn giai điệu trong bài hát Bàn tay mẹ * HSKT: ?Hỏi HS giai điệu của bài hát nào đã học? - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát	- Hs nghe: - HS. Giai điệu bài hát Bàn tay mẹ - Hs thực hiện

16'	- GV nhận xét 2. Hoạt động thực hành, luyện tập: Bàn tay mẹ. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. HS biết hát kết hợp vận động phụ họa theo bài hát. - HS chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát. b. Cách tiến hành: - GV cho HS nghe lại bài hát Bàn tay mẹ * HSKT: Giúp đỡ hs hát - GV cho HS khởi động giọng theo âm La:  - GV lưu ý cho HS khi hát thể hiện sắc thái tình cảm bài hát: Thiết tha, vừa phải - GV chỉ định 1 HS trình bày theo hình thức đơn ca kết hợp gõ đệm nhịp - GV yêu cầu hs bày theo hình thức theo nhóm, cá nhân hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - Gv cho hs trình bày bài hát bằng cách hát lĩnh xướng, đồng ca + 1 Hát: Bàn tay mẹ.....chúng con. + Cả lớp hát: Cơm con ăn....khôn * Gv yêu cầu hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 4 động tác) * HSKT: Gv giúp đỡ hs	- Hs lắng nghe. - HS nghe, nhắm lời ca, nhớ lại nội dung bài hát. - HS: Hát cùng bạn - HS đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng theo hướng dẫn. - Hs khởi động cùng bạn - HS lắng nghe, ghi nhớ - 1 hs thực hiện - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Hs thực hiện hát kết hợp gõ đệm theo nhịp - Học sinh trình bày bài hát lĩnh xướng, đồng ca: - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Vỗ đùi + Động tác 3: Vỗ vai + Động tác 4: Búng tay - Tổ, cá nhân hs thực hiện
------------	---	--

12'	* Gv hướng dẫn hs hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát. - Gv làm mẫu - Gv hướng dẫn trực tiếp động tác phụ họa - Gv cho hs lên bảng biểu diễn * HSKT: Hát kết hợp nhún chân. - GV tuyên dương, động viên, đánh giá HS. c. Kết luận: - Sau khi ôn tập HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Biết hát đồng đều, hòa giọng gõ đệm đúng, đều. - HS biết hát kết hợp vận động phụ họa bài hát linh hoạt. 3. Hoạt động khám phá: Tập đọc nhạc số 6: Múa vui. a. Mục tiêu: - HS biết đọc đúng cao độ, trường độ bài Tập đọc nhạc số 6. b. Cách tiến hành: - GV treo bảng phụ giới thiệu trực tiếp Bài Tập đọc nhạc số 6: Múa vui, sáng tác Lưu Hữu Phước - Hỏi HS bài TĐN được viết ở nhịp nào? Có mấy nhịp? - Bài TĐN chia làm mấy câu, mỗi câu mấy ô nhịp? - Hỏi bài TĐN số 6 có những tên nốt nhạc nào? - GV cho HS luyện cao độ bài TĐN số 6  * HSKT: Gv hướng dẫn Học sinh đọc cao độ	- Nghe, quan sát thực hiện 1 số động tác theo bạn - Học sinh quan sát - Học sinh quan sát - Hs hát và vận động theo hướng dẫn của giáo viên - Hs thực hiện cùng gv - Hs biểu diễn theo nhóm, cá nhân - Hs lên hát nhún chân nhịp nhàng. - Hs nhận xét - HS quan sát, lắng nghe. - HS quan sát, lắng nghe. - HS trả lời : Nhịp 2/4, gồm có 8 ô nhịp. - HS trả lời: 2 câu, 4 ô nhịp. - HS trả lời: Đô- Rê- Mi- Son - HS luyện tập cao độ theo thang âm đi lên, đi xuống. - Hs đọc theo bạn
-----	---	--

4'	- Hỏi bài TĐN số 6 có những hình nốt nhạc nào ? - GV cho HS luyện tập tiết tấu:  * HSKT: <i>Gv giúp đỡ hs luyện tập tiết tấu.</i> - GV đàn cho HS đọc nhạc từng câu, nói các câu theo nối móc xích. * HSKT: <i>Gv giúp đỡ hs đọc</i> - GV đàn cho HS đọc nhạc toàn bài - GV đàn cho HS ghép lời ca. - GV đàn giai điệu, nửa lớp đọc nhạc, nửa lớp ghép lời ca, tất cả kết hợp gõ phách. GV bắt nhịp. - GV chỉ định 1 HS đọc nhạc, 1 HS hát lời ca - Gọi HS nhận xét, GV nhận xét, tuyên dương HS. - Yêu cầu HS tập chép bài TĐN Số 6 vào vở tập chép nhạc. c. Kết luận: HS biết đọc cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN số 6. 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp HS nhớ lại nội dung bài học, về nhà biết vận dụng biểu diễn và sáng tạo thêm các động tác phụ họa phù hợp cho bài hát. Biết đọc đúng bài TĐN Số 6. b. Cách tiến hành: - GV bật nhạc, yêu cầu cả lớp hát lại bài hát bàn tay mẹ - GV điều khiển chỉ huy hs đọc nhạc, ghép lời và gõ phách bài TĐN số 6 - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. Giáo dục hs Mẹ là người nuôi nấng, chăm sóc, dạy bảo chúng ta thành người nhớ công ơn của mẹ... - Khuyến khích HS về tập biểu diễn bài hát, sáng tạo các động tác phụ họa. Tập chép bài TĐN Số 6 vào vở tập chép nhạc	- HS trả lời: Nốt Đen, nốt trắng, nốt móc đơn. - HS luyện tập tiết tấu. - Hs đọc theo bạn - HS đọc nhạc từng câu. + Nhóm, cá nhân thực hiện - Hs đọc theo bạn - HS đọc nhạc toàn bài. - HS ghép lời ca. - HS thực hiện. - Hs đọc theo bạn - 2 HS xung phong. - HS nhận xét bạn - Cả lớp hát lại cả bài hát. - Hs hát cùng bạn - Hs thực hiện - HS nghe, lĩnh hội. - HS ghi nhớ thực hiện.
----	--	--

	- Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét giờ học, tuyên dương HS. c. Kết luận: - HS biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn.	
--	--	--

TUẦN 23:

Dạy trực tuyến

TIẾT 23: HỌC HÁT: BÀI CHIM SÁO

Dân ca Khơ – me(Nam Bộ)

Sưu tầm: Đặng Nguyễn

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Hs biết hát theo giai điệu và lời ca.
- Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát.
- Hs biết bài *Chim sáo* là dân ca của đồng bào Khơ-me (Nam Bộ).

2. Năng lực.

- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (thanh phách).

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Giáo dục hs biết yêu quý cá làn điệu dân ca. Đặc biệt có ý thức chăm sóc, bảo vệ và không đánh bắt các loài động vật.

*** HSKT:**

- *Biết hát lời ca bài hát*
- *Biết vỗ tay, hòa nhập cùng các bạn trong giờ học.*

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY:

TL	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
3'	1. Hoạt động khởi động: - Gọi hs lên bảng đọc bài TĐN số 6 và ghép lời ca? - Gv gọi hs nhận xét; giáo viên nx, đánh giá.	- Hs thực hiện - Hs dưới lớp nhận xét bạn
18'	2. Hoạt động khám phá: Dạy hát Bài Chim sáo. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. Biết tác giả bài hát b. Cách tiến hành: * Giới thiệu bài: - Gv treo tranh minh hoạ bài hát ? Nhìn bức tranh em thấy những hình ảnh gì? + GV Giới thiệu bài * Hát mẫu: - Gv mở băng mẫu ? Hỏi cảm nhận của học sinh về bài hát sau khi nghe * Đọc lời ca theo tiết tấu: - Gv phân câu và đọc mẫu (4 câu). - Gv cho đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv chỉ định. * HSKT: Gv giúp đỡ hs đọc - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) - Gv giải thích: từ “đom boong”nghĩa là quả đa, từ “trái thơm”người miền Bắc gọi là quả dứa. * Khởi động giọng: - Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu(chia 4 câu)	 - Hs quan sát - Hs quan sát - Hình ảnh có chú chim... - Hs lắng nghe bài hát. - Hs lắng nghe - Nêu cảm nhận - Hs theo dõi. - Hs đọc lời ca theo hướng dẫn. - Đọc theo các bạn - Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs khởi động theo bạn - Hs nghe, lĩnh hội

10'	- Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm Câu 1: Trong rừng cây xanhsáo bay + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 2: Ngọt thơm đơm boong....la la. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn Câu 3: Trong rừng cây xanh....trái thơm + Gv đàn cho hs hát + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4: Ngọt thơm đơm boong...la la. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát cùng bạn - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài * HSKT: Gv giúp đỡ hs hát hòa giọng cùng bạn c. Kết luận: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. 3. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. a. Mục tiêu:	- Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs nghe và hát theo bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs hát theo các bạn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện - Hs hát theo các bạn
-----	---	--

4'	- Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát biết vận động cơ thể với 4 động tác Giậm chân, vỗ đùi, vai, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo phách Trong rừng cây xanh sáo đùa sáo x x x x x - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm - Gv giúp đỡ hs * Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 4 động tác) * HSKT: Gv giúp đỡ hs c. Kết luận: - Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên. 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giáo dục hs biết bảo vệ loài chim.. ? Em học bài hát gì ? - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát c, Kết luận: - Khi học xong bài hát các em cần: nhớ tên bài hát và tác giả của bài.	- Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo phách - Hát và vỗ tay theo các bạn - Hs thực hiện theo hướng dẫn của gv - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Vỗ đùi + Động tác 3: Vỗ vai + Động tác 4: Búng tay - Tổ, cá nhân hs thực hiện - Nghe, quan sát thực hiện 1 số động tác theo bạn - Hs hát tập thể. - Hát theo các bạn - Hs nghe và lĩnh hội. - Hs hát bài: Chim sáo - Nghe, ghi nhớ thực hiện
----	--	--

TIẾT 24:
Lớp 4

ÔN TẬP BÀI HÁT: CHIM SÁO
ÔN TẬP SỐ 5, SỐ 6

I. MỤC TIÊU:

1. Năng lực:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa.
- Biết đọc đúng cao độ, trường độ bài Tập đọc nhạc số 5, số 6. Tập đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ phách.
- HS tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.
- Phát triển khả năng đọc nhạc đúng cao độ

3. Phẩm chất:

- Qua bài hát nhắc nhở các em càng thêm biết ơn và kính yêu cha mẹ.
- HS yêu thích môn học hơn.

II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

1. Giáo viên:

- Nhạc cụ gõ - đệm

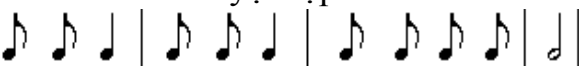
- Bảng phụ, đài đĩa CD

2. Học sinh:

- Sgk , Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách)

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

Nội dung-TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1. Hoạt động khởi động. 2'	- GV đàn một đoạn giai điệu trong bài hát Chim sáo - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - GV nhận xét	- Hs nghe: - Hs thực hiện - Hs lắng nghe.
2. Hoạt động thực hành, luyện tập: Chim sáo. 16'	* Hoạt động thực hành, luyện tập: Chim sáo. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. HS biết hát kết hợp vận động phụ họa theo bài hát. - HS chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát. b. Cách tiến hành: - GV cho HS nghe lại bài hát - GV cho HS khởi động giọng theo âm La:  - GV lưu ý cho HS khi hát thể hiện sắc thái tình cảm bài hát: Thiết tha, vừa phải - GV chỉ định 1 HS trình bày theo hình thức đơn ca kết hợp gõ đệm nhịp - GV yêu cầu hs bày theo hình thức theo nhóm, cá nhân hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) * Gv yêu cầu hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 4 động tác)	- HS nghe, nhẩm lời ca, nhớ lại nội dung bài hát. - HS đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng theo hướng dẫn. - HS lắng nghe, ghi nhớ - 1 hs thực hiện - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - Thực hiện hát kết hợp động tác

4. Hoạt động vận dụng: 3'	- Hỏi HS bài TĐN được viết ở nhịp nào? Có mấy nhịp? - Hỏi bài TĐN số 6 có những tên nốt nhạc nào? - GV cho HS luyện cao độ bài TĐN số 6  - Hỏi bài TĐN số 6 có những hình nốt nhạc nào ? - GV cho HS luyện tập tiết tấu:  - GV đàn cho HS đọc nhạc toàn bài - GV nhận xét, tuyên dương HS. c. Kết luận: HS biết đọc cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN số 5, số 6. * Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp HS nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành: - GV bật nhạc, yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - GV điều khiển chỉ huy hs đọc nhạc, ghép lời và gõ phách bài TĐN số 6 - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. - Khuyến khích HS về tập biểu diễn bài hát, sáng tạo các động tác phụ họa - Nhận xét giờ học, tuyên dương HS. c. Kết luận: - HS biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn.	- HS trả lời: Đô- Rê- Mi- Son - HS luyện tập cao độ theo thang âm đi lên, đi xuống. - HS trả lời: Nốt Đen, nốt trắng, nốt móc đơn. - HS luyện tập tiết tấu. - HS đọc nhạc toàn bài. Cả lớp, cá nhân - HS nhận xét bạn - Cả lớp hát lại cả bài hát. - Hs thực hiện - HS nghe, lĩnh hội. - HS ghi nhớ thực hiện.
---	--	---

Điều chỉnh :

TIẾT 25:
Lớp: 4
ÔN TẬP 2 BÀI HÁT: CHÚC MỪNG, BÀN TAY MẸ
NGHE NHẠC

I. MỤC TIÊU:

1. Năng lực:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp phụ họa.
- Tập biểu diễn bài hát.
- Nghe bài hát thuộc dân ca
- HS tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục HS biết công ơn nuôi dưỡng của cha mẹ, biết yêu thương gia đình
- HS yêu thích môn học hơn.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên:

- Đàn, loa, thanh phách...

2. Học sinh:

- Sgk, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
2'	1. Hoạt động khởi động:	- HS trả lời giai điệu của bài hát - <i>HSKT: lắng nghe.</i>

22'	- GV đàn giai điệu 1 câu hát ở 1 trong 2 bài hát đã học. Hỏi HS giai điệu của bài hát nào đã học? - Gọi HS nhận xét; GV nhận xét, dẫn vào bài học. 2. Hoạt động thực hành, luyện tập: a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. - Biết hát kết hợp vận động cơ thể - HS chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát b. Cách tiến hành: * Ôn bài hát: Chúc mừng - GV cho HS khởi động giọng.  - Gv cho hs nghe lại bài hát - GV đàn cho HS hát bài hát. - GV cho nhóm, bàn hát. - GV cho hát kết hợp gõ đệm lần lượt theo 3 kiểu: đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca. - GV cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo nhịp và ngược lại. - Gv giúp đỡ hs - GV sửa sai cho HS (nếu có). * GV yêu cầu HS hát kết hợp vận động cơ thể (với 3 động tác) + Giậm chân + Vỗ tay + Búng - Gv giúp đỡ hs	- HS lắng nghe. - HS khởi động giọng. - HS khởi động giọng cùng bạn - Hs lắng nghe - Hs lắng nghe - HS hát. - Nhóm, bàn thực hiện - HS hát và gõ đệm theo phách, nhịp, tiết tấu lời ca. - Các tổ thực hiện. - Hát và kết hợp gõ cùng bạn - Lắng nghe. - HS thực hiện - HS vận động theo bài hát cùng các bạn - HS biểu diễn.
-----	--	---

8'	- GV cho HS lên bảng biểu diễn theo nhóm, cá nhân. - GV nhận xét. * Ôn tập bài hát: Bàn tay mẹ. - Gv cho hs nghe lại bài hát - GV đàn cho HS hát bài hát. - GV cho nhóm, bàn hát. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV sửa sai cho HS (nếu có). - GV cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo nhịp và ngược lại. - GV cho nhóm, bàn hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS lên bảng biểu diễn. - GV nhận xét. c, Kết luận: - Sau khi ôn tập HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Biết hát đồng đều, hòa giọng gõ đệm đúng, đều. - HS biết hát kết hợp vận động cơ thể linh hoạt. - Kỹ năng biểu diễn chủ động, mạnh dạn, tự tin, năng lực hợp tác nhóm khi tham gia biểu diễn tốt. 3. Hoạt động khám phá. Nghe hát a. Mục tiêu: - Các biết được bài hát thuộc dân ca b. Cách tiến hành: - Gv giới thiệu : Hôm nay cô sẽ cho cả lớp mình nghe bài hát: Lí cây bông - Dân ca Nam Bộ - Bài hát được phổ nhạc từ câu thơ lục bát. <i>Bông xanh bông trắng bông vàng</i> <i>Bông lê bông lựu đỏ nàng mấy bông</i> - Gv cho hs nghe bài hát lần 1	- Lắng nghe - Lắng nghe - HS hát - Nhóm, bàn hát. - <i>Hs hát theo các bạn</i> - HS thực hiện. - Tổ hát và gõ theo nhịp. - Nhóm, bàn thực hiện. - HS biểu diễn. - Hs nghe - Hs nghe - Hs nói lên cảm nhận .Bài hát rất hay ạ
----	---	--

I. MỤC TIÊU:

1. Năng lực:

- Hs hát theo giai điệu và lời 1.
- Biết hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết cách thể hiện đúng tư thế khi hát hát, thể hiện sắc thái của bài Nhịp nhàng-Vui tươi

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Giáo dục hs biết yêu quý bảo vệ các loài động vật.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử, Băng đĩa nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY:

Nội dung, TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1. Hoạt động khởi động: 3'	* Hoạt động khởi động: - Gọi hs lên bảng , trình bày bài hát Bàn tay mẹ - Gv gọi hs nhận xét; giáo viên nx, đánh giá.	- Hs thực hiện - Hs lắng nghe - Hs dưới lớp nhận xét bạn
2. Hoạt động khám phá: Dạy hát Bài Chú voi con ở Bản Đôn. 18'	*. Hoạt động khám phá: Dạy hát Bài Chú voi con ở Bản Đôn. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. Biết tác giả bài hát b. Cách tiến hành: * Giới thiệu bài: - Gv treo tranh minh họa bài hát ? Nhìn bức tranh em thấy những hình ảnh gì? + GV Giới thiệu bài * Hát mẫu: - Gv mở băng mẫu ? Hỏi cảm nhận của học sinh về bài hát sau khi nghe * Đọc lời ca theo tiết tấu (lời 1)	- Hs quan sát - Hình ảnh có chú voi - Hs lắng nghe bài hát. - Nêu cảm nhận

	- Gv phân câu và đọc mẫu (4 câu). - Gv cho đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv chỉ định. - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Khởi động giọng: - Gv đàn thang âm đi lên, xuống  * Dạy hát từng câu(chia 4 câu) - Gv đàn từng câu, lưu ý cho học sinh những câu hát luyện, ngân dài và thể hiện sắc thái tình cảm Câu 1 : Chú voi con ởtrẻ con + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 2 : Từ.....chơi. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 Câu 3 : Voi.....to + Gv đàn cho hs hát + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) Câu 4 : Có.....ta. + Gv đàn giai điệu + Gv đàn cho hs hát + Gv nhận xét sửa sai (nếu có) - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) * Hát cả bài: - Gv yêu cầu cả lớp, tổ, cá nhân hát toàn bài	- Hs theo dõi. - Hs đọc lời ca theo hướng dẫn. - Học sinh đứng tại chỗ khởi động giọng theo mẫu âm - Hs nghe, lĩnh hội - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs hát theo hướng dẫn - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs nghe - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - Hs hát theo các bạn - Hs hát theo +Tổ + Nhóm + Cá nhân - Hs thực hiện
--	---	---

3. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. 10'	c. Kết luận: - Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca. *. Hoạt động thực hành: Kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể. a. Mục tiêu: - Học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát biết vận động cơ thể với 2 động tác Giậm chân, vỗ đùi, vai, búng tay. b. Cách tiến hành: - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo phách - Gv cho hs hát kết hợp gõ đệm * Gv hướng dẫn hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 2 động tác) c. Kết luận: - Học sinh chủ động, linh hoạt trong việc kết hợp gõ đệm và vận động cơ thể tự nhiên. 4. Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Giáo dục hs biết bảo vệ loài động vật ? Em học bài hát gì ? - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát	- Hs nghe, quan sát - Hs hát và gõ đệm theo phách - Hs thực hiện theo hướng dẫn của gv - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Búng tay - Tổ, cá nhân hs thực hiện - Hs hát tập thể. - Hs nghe và lĩnh hội. - Hs hát bài: Chú voi con ở Bản Đôn - Nghe, ghi nhớ thực hiện
--	---	--

4'	c, Kết luận: - Khi học xong bài hát các em cần: nhớ tên bài hát và tác giả của bài.	
----	---	--

Điều chỉnh:.....

TIẾT 27:
Lớp 4
ÔN TẬP BÀI HÁT CHÚ VOI CON Ở BẢN ĐỒN
TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 7

I. MỤC TIÊU:

1. Năng lực:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời 2.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa.
- Biết đọc đúng cao độ, trường độ bài Tập đọc nhạc số 7 Tập đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ phách.
- HS tập biểu diễn bài hát mạnh dạn, chủ động, tự tin. Năng lực hợp tác nhóm tốt.
- Phát triển khả năng đọc nhạc đúng cao độ

3. Phẩm chất:

- Qua bài hát nhắc nhở các em càng thêm biết ơn và kính yêu cha mẹ.
- HS yêu thích môn học hơn.

II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

1. Giáo viên:

- Nhạc cụ gõ - đệm
- Bảng phụ, đài đĩa CD

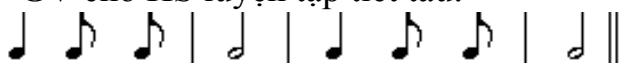
2. Học sinh:

- Sgk , Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách)

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

Nội dung, TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1. Hoạt động khởi động. 2'	1. Hoạt động khởi động. - GV đàn một đoạn giai điệu trong bài hát Chú voi con ở Bản Đôn ?Hỏi HS giai điệu của bài hát nào đã học? - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát lần 1 - GV nhận xét	- Hs nghe: - HS. Giai điệu bài hát Chú voi con ở Bản Đôn - Hs thực hiện - Hs lắng nghe.
2. Hoạt động thực hành, luyện tập: Chú voi con ở Bản Đôn. 16'	*Hoạt động thực hành, luyện tập: Chú voi con ở Bản Đôn. a. Mục tiêu: - HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Hát đồng đều, hòa giọng kết hợp gõ đệm cho bài hát. HS biết hát kết hợp vận động phụ họa theo bài hát. - HS chủ động, mạnh dạn, tự tin, hợp tác nhóm tốt khi tham gia biểu diễn bài hát. b. Cách tiến hành: - GV cho HS khởi động giọng theo âm La:	- HS đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng theo hướng dẫn.

	 - GV cho HS nghe lại bài hát - Gv đàn cho hs hát lại lời 1. - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) * Học lời 2: - Gv cho Hs nghe lời 2 - Gv cho hs đọc lời ca - Gv đàn giai điệu cho hs nhẩm theo - Gv đàn yêu cầu hs hát lời 2 - Hát cả bài(lời 1 và lời 2) - Gv cho hs hát theo cách lĩnh xướng và hoà giọng - Gv hướng dẫn hs hát kết hợp gõ đệm theo nhịp - Gv sửa sai cho hs (nếu có). - Gv cho tổ 1 hát, tổ 2 gõ đệm theo nhịp và ngược lại. - Gv cho nhóm, bàn hát và gõ đệm theo nhịp. * Gv yêu cầu hs hát kết hợp vận động cơ thể (với 2 động tác) * Gv hướng dẫn hs hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát. - Gv làm mẫu - Gv hướng dẫn trực tiếp động tác phụ họa - Gv cho hs lên bảng biểu diễn	- HS nghe, nhẩm lời ca, nhớ lại nội dung bài hát. - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Tổ, cá nhân thực hiện - HS lắng nghe, ghi nhớ - Hs lắng nghe - Hs đọc lời ca theo tiết tấu - Hs làm theo hướng dẫn của Gv - Hs hát lời 2 - Hs thực hiện - Hs hát lĩnh xướng và hoà giọng - Hs hát và gõ đệm theo nhịp - Tổ hát và gõ đệm theo nhịp - Thực hiện hát kết hợp động tác + Động tác 1: Giậm chân + Động tác 2: Búng tay - Tổ, cá nhân hs thực hiện - Học sinh quan sát - Hs hát và vận động theo hướng dẫn của giáo viên
--	--	---

3. Hoạt động luyện tập: Tập đọc nhạc số 7 Đồng lúa bên sông: 14'	- GV tuyên dương, động viên, đánh giá HS. c. Kết luận: - Sau khi ôn tập HS biết hát theo giai điệu và đúng lời ca. Biết hát đồng đều, hòa giọng gõ đệm đúng, đều. - HS biết hát kết hợp vận động phụ họa bài hát linh hoạt. 3. Hoạt động luyện tập: Tập đọc nhạc số 7 Đồng lúa bên sông: a. Mục tiêu: - HS biết đọc đúng cao độ, trường độ bài Tập đọc nhạc số 7 b. Cách tiến hành: - Hỏi HS bài TĐN được viết ở nhịp nào? - Hỏi bài TĐN số 5 có những tên nốt nhạc nào? - GV cho HS luyện cao độ bài TĐN  - Hỏi bài TĐN số 5 có những hình nốt nhạc nào ? - GV cho HS luyện tập tiết tấu:  - Gv cho hs đọc tên nốt nhạc - GV đàn cho HS đọc nhạc từng câu - Gv hướng dẫn hs đọc - GV đàn cho HS đọc nhạc toàn bài - GV đàn cho HS ghép lời ca. - GV đàn giai điệu, nửa lớp đọc nhạc, nửa lớp ghép lời ca, tất cả kết hợp gõ phách. GV bắt nhịp. - GV đàn HS hát lời và gõ phách. - GV sửa sai cho HS (nếu có). - Gọi HS nhận xét, GV nhận xét, tuyên dương HS. - Yêu cầu HS tập chép bài TĐN Số vào vở tập chép nhạc.	- Hs biểu diễn theo nhóm, cá nhân - HS trả lời : Nhịp 2/4 - HS trả lời: Đô- Rê- Mi- Son- La. - HS luyện tập cao độ theo thang âm 5 đi lên, đi xuống. - HS trả lời: Nốt Đen, nốt trắng, nốt móc đơn. - HS luyện tập tiết tấu. - Hs thực hiện - HS thực hiện. Cả lớp, nhóm, cá nhân - Cả lớp hát lại cả bài hát. - Hs thực hiện
---	--	--

4. Hoạt động vận dụng: 3'	c. Kết luận: HS biết đọc cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN 7 * Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp HS nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành: - GV bật nhạc, yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - GV điều khiển chỉ huy hs đọc nhạc, ghép lời và gõ phách bài TĐN số 7 - GV cùng HS củng cố lại nội dung bài học. - Nhận xét giờ học, tuyên dương HS. c. Kết luận: - HS biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn.	- Cả lớp hát lại cả bài hát. - Hs thực hiện - HS nghe, lĩnh hội. - HS ghi nhớ thực hiện.
--	---	---

*Điều chỉnh:.....

TIẾT 28:

Lớp 4:

HỌC BÀI HÁT: THIẾU NHI THẾ GIỚI LIÊN HOAN

Nhạc và lời: Lưu Hữu Phước

I. MỤC TIÊU:

1. Năng lực:

- Hs hát theo giai điệu và lời 1
- Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát.
- Hs tập mạnh dạn, chủ động, tự tin, hào hứng tham, gia tiết học.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc.
- Giáo dục hs biết yêu quý nắm chặt tay nhau trong tình thân ái đoàn kết

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên: - Đàn phím điện tử. nhạc cụ gõ đệm. máy tính, máy chiếu. đài, đĩa nhạc nhạc.
2. Học sinh: - SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

Nội dung, TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1. Hoạt động khởi động: 3'	- Gọi 3 hs lên bảng đọc bài TĐN số 7 - Gv nhận xét, đánh giá.	- Hs thực hiện
2. Hoạt động khám phá: Học hát bài Thiếu nhi thế giới liên hoan. 18'	a. Mục tiêu: - Biết hát theo giai điệu và lời ca. - Nêu được tên bài hát, tên tác giả bài hát. b. Cách tiến hành: * Giới thiệu bài: - GV treo tranh. Giới thiệu bài: Hàng năm, nhiều nước trên thế giới thường tổ chức trại hè cho các em thiếu nhi. Tại đó có trẻ em các nước ở khắp năm châu cùng tham gia vào các hoạt động bổ ích như biểu diễn văn nghệ, thi vẽ tranh, tham gia các diễn đàn về quyền trẻ em, phản đối chiến tranh ... Bài hát Thiếu nhi	- Hs quan sát tranh.

	thế giới liên hoan nói lên tình cảm của tuổi thơ trong các cuộc họp mặt như thế. - Gv giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Lưu Hữu Phước. - Gv cho Hs nghe băng hát mẫu . - Gv treo bảng phụ và chia câu, ở bài hát này được chia làm 2 lời hôm nay chúng ta học lời 1 giờ sau chúng ta học lời 2 của bài. ? Trong bài hát có những hình ảnh nào? ? Giai điệu của bài hát như thế nào? - Tốc độ của bài hát nhanh hay chậm?.. - Gv treo bảng phụ và chia 4 câu - Gv cho hs đọc lời ca theo tiết tấu. - Gv hướng dẫn hs đọc - Gv cho hs khởi động giọng. - Dạy hát từng câu: Câu 1: Ngàn dặm xa khôn...tình + Gv đàn + Gv đàn cho hs hát + Gv sửa sai cho hs(nếu có) Câu 2: Loài.....bình + Gv đàn + Gv đàn cho hs hát + Gv sửa sai cho hs (nếu có) - Gv cho hs hát ghép câu 1 và câu 2 - Gv cho tổ, bàn hát ghép câu 1, câu 2 Câu 3 : Vui..... niềm vui + Gv đàn + Gv đàn cho hs hát + Gv sửa sai cho hs (nếu có) Câu 4 : Ca.....yêu đời + Gv đàn + Gv đàn cho hs hát + Gv sửa sai cho hs (nếu có) - Gv cho hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Gv cho hs hát ghép cả bài (lời 1)	- Hs trả lời + HS đọc lời ca theo tiết tấu. + Thực hiện theo: + Cả lớp + Tổ, nhóm + Các nhóm - Lớp khởi động giọng. - Hs nghe. - Hs cả lớp, nhóm, cá nhân hát. - Hs nghe - Hs hát - Hs hát ghép câu 1 và câu 2 - Tổ, bàn hát ghép - Hs nghe - Hs hát theo nhóm, cá nhân - Hs nghe - Hs cả lớp, nhóm, cá nhân hát
--	---	--

3. Hoạt động thực hành, luyện tập:	- Gv cho nhóm, bàn hát cả bài - Gv nhận xét. c. Kết luận: - Hs biết hát theo giai điệu và lời ca. a. Mục tiêu: - HS hát gõ đệm theo bài hát b. Cách tiến hành: - GV chia lớp theo tổ để hát nối các câu, kết hợp gõ đệm theo phách. Nhịp * Hát kết hợp vận động cơ thể - Gv yêu cầu hs thực hiện 4 động tác - Động tác 1: Giậm chân - Động tác 2: Vỗ tay - Động tác 2: Vỗ đùi - Động tác 2: Búng tay	- Hs hát ghép câu 3 và câu 4 - Hs hát theo hướng dẫn của giáo viên - Nhóm, bàn hát - Hát và gõ đệm theo phách. Nhịp - Các tổ thực hiện theo phân công của Gv. - Hs thực hiện
4. Hoạt động vận dụng, mở rộng: 10'	- Gv yêu cầu 5 hs lên bảng thực hiện - Gv nhận xét, đánh giá. c. Kết luận: - HS hát gõ đệm theo bài hát tốt a. Mục tiêu: - Giúp HS nhớ lại nội dung bài học, về nhà biết vận dụng biểu diễn và sáng tạo thêm các động tác phụ họa phù hợp cho các bài hát. b. Cách tiến hành. ? Qua bài hát nội dung muốn nói lên điều gì? - GV đệm đàn cho lớp hát lại bài hát. - Giáo dục hs biết yêu quý nắm chặt tay nhau trong tình thân ái đoàn kết . - Khuyến khích HS về tập biểu diễn bài hát, sáng tạo các động tác phụ họa, chuẩn bị cho giờ học sau. - Nhận xét giờ học, tuyên dương HS. c. Kết luận: - HS biết vận dụng, sáng tạo, phát triển được năng lực học tập và yêu thích môn học hơn	- Hs thực hiện - Hs trả lời - Cả lớp hát. - Hs nghe.

*Điều chỉnh:.....

TIẾT 29:

Lớp 4:

- ÔN TẬP BÀI HÁT: THIẾU NHI THẾ GIỚI LIÊN HOAN
- TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 8

I. MỤC TIÊU:

1. Năng lực:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời 2
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa
- Hs đọc đúng nhạc và hát lời ca bài TĐN số 8 (trích bài *Bầu trời xanh*).
- Biết hát hòa giọng, kết hợp vận động phụ họa bài hát

- Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh yêu chuộng hòa bình trên thế giới, không phân biệt màu da.
- Giáo dục học sinh yêu thích âm nhạc, yêu ca hát

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử.
- Băng nhạc
- Nhạc cụ gõ đệm.
- Bảng phụ

2. Học sinh

- SGK, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:

Nội dung,TG	Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1.Hoạt động khởi động: 3' 2.Hoạt động luyện tập. * Hoạt động 1: Ôn bài hát Bài hát Thiếu nhi thế giới liên hoan.	*. Hoạt động khởi động: - Giáo viên: Cho hs quan sát tranh ? Từ những hình ảnh trên em nhớ đến bài hát nào? - Gv yêu cầu cả lớp hát lại bài hát - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có) Hoạt động luyện tập. * Hoạt động 1: Ôn bài hát Bài hát Thiếu nhi thế giới liên hoan. a. Mục tiêu: - Hs biết hát theo giai điệu và đúng lời 2 bài hát. b. Cách tiến hành: - Gv cho hs khởi động giọng theo nguyên âm Mi  * Ôn lời 1 bài hát: - Gv cho hs nghe lại Bài hát Thiếu nhi thế giới liên hoan. - Gv yêu cầu hs ôn lại lời 1 bài hát - Gv cho tổ, nhóm hát - Gv nhận xét, sửa sai (nếu có)	- Hs quan sát - Hs. Bài hát Thiếu nhi thế giới liên hoan - Hs thực hiện - Hs đứng tại chỗ thực hiện khởi động giọng - Hs lắng nghe - Hs cả lớp hát - Tổ, nhóm hát
17'		

Hoạt động 2: Hát kết hợp gõ đệm vận động phụ họa.	* Học lời 2 Bài hát: Thiếu nhi thế giới liên hoan - Gv cho hs nghe lời 2 ? Giai điệu lời 1 có giống lời 2 không? - Gv ở điệp khúc lời ca giống lời 1 “ Vui liên hoan.....yêu đời” - Gv cho hs đọc lời ca 1 lần - Gv yêu cầu cả lớp hát - Gv nhận xét sửa sai (nếu có) - Gv cho hs hát ghép cả bài(lời 1 lời 2) - Gv cho hs hát theo cách lĩnh xướng và hoà giọng * Hoạt động 2: Hát kết hợp gõ đệm vận động phụ họa. a. Mục tiêu: - Thực hiện cách gõ đệm theo bài hát - Biết hát kết hợp vận động phụ họa. - Học sinh mạnh dạn, tự tin khi tham gia biểu diễn bài hát b. Cách tiến hành: * Gv yêu cầu hs hát và kết hợp gõ đệm theo nhịp. * Hát kết hợp vận động cơ thể - Gv yêu cầu hs thực hiện 4 động tác Động tác 1: Giậm chân Động tác 2: Vỗ tay Động tác 3: Vỗ vào đùi Động tác 3: Búng tay - Gv nhận xét * Hát và kết hợp vận động phụ họa bài hát: - Gv hướng dẫn trực tiếp hs từng động tác - Gv yêu cầu 5 hs lên bảng thực hiện - Gv động viên hs * Kết luận:	- Hs nhắm theo lời 2 - Hs: Giai điệu lời 1 và lời 2 giống nhau - Hs đọc lời ca - Hs thực hiện theo yêu cầu của gv - 1 hs hát: Ngàn dặm xa...thái bình - Cả lớp hát: Vui liên hoan...đời - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs làm theo hướng dẫn của gv - Hs thực hiện
--	---	--

3.Hoạt động khám phá: TĐN số 8 Bầu trời xanh. 12'	- Học sinh biết hát kết hợp vận động cơ thể, phụ họa bài hát - Kỹ năng biểu diễn mạnh dạn, tự tin *. Hoạt động khám phá: TĐN số 8 Bầu trời xanh. a. Mục tiêu: - Hs biết đọc đúng cao độ và trường độ bài TĐN số 8. - Biết đọc nhạc qua ký hiệu bàn tay b. Cách tiến hành: * Gv giới thiệu: Đây là bài TĐN số 8 Bầu trời xanh ? Bài TĐN được viết ở nhịp gì? ? Bài TĐN có những tên nốt nhạc nào?  - Gv cho hs luyện cao độ bài TĐN số 8 - Gv cho hs đọc cao độ qua ký hiệu bàn tay giáo viên điều khiển ? Bài TĐN số 8 có những hình nốt nào - Gv cho hs luyện tập tiết tấu bài TĐN  * TĐN: - Gv chia Bài TĐN ra làm 2 câu - Gv cho hs đọc tên nốt nhạc - Gv cho hs đọc cao độ từng câu. - Gv đàn giai điệu từng câu - Gv cho hs đọc nhạc toàn bài - Gv cho hs ghép lời - Gv cho hs đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ đệm theo phách - Gv cho tổ 1 đọc nhạc, tổ 2 ghép lời và ngược lại. - Gv nhận xét. * Kết luận. - Học sinh biết đọc bài TĐN số 8	- Hs: Viết ở nhịp 2/4 - Nốt: Đô-Rê-Mi-Son-La. - Hs luyện tập cao độ - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - HS đen, trắng, móc đơn - Hs luyện tập tiết tấu - Hs quan sát - Hs đọc theo hướng dẫn của gv - Hs đọc cao độ - Hs đọc nhạc từng câu - Hs đọc nhạc toàn bài - Hs ghép lời - Hs đọc nhạc, ghép lời và gõ đệm theo phách - Tổ đọc nhạc và ghép lời theo tổ luân phiên.
--	---	--

4. Hoạt động vận dụng: 3'	* Hoạt động vận dụng: a. Mục tiêu: - Giúp học sinh nhớ lại nội dung bài học b. Cách tiến hành. ? Em học nội dung gì? - Gv đàn cho hs hát lại bài hát - Nhắc học sinh về tập biểu diễn bài hát - Chuẩn bị cho giờ học sau * Kết luận: Học sinh đã biết hát đúng lời ca, giai điệu biết kết hợp tốt phụ họa bài hát. - Biết đọc cao độ và trường độ bài TĐN	- Hs: Ôn bài hát Thiếu nhi thế giới liên hoan, - TĐN số 8 - Hs hát theo hướng dẫn của Gv - Hs nghe và lĩnh hội.
--	---	--

***Điều chỉnh:**
