



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTOS ÁNGELES CUSTODIOS
PLANEACIÓN DE CLASE POR COMPETENCIAS

Versión 2. Feb/2025

Docente: Natalia Arrubla González

Año: 2025

Área/Asignatura: integradas

Grado: cuarto Semana: 5

Horas: 25

Retos:	Preguntas Orientadoras:
Ética, Competencias Ciudadanas y Religión ❖ Toda aventura es más divertida si se vive en equipo, para disfrutarla al máximo debes escoger muy bien a los exploradores de tu equipo, teniendo en cuenta sus habilidades. Religión, Ética, Competencias Ciudadanas ❖ Eliot e Isabela tienen una relación conflictiva con la pandilla de ratas de la ciudad, por esto debes proponer algunas soluciones a estudios de casos, teniendo en cuenta las realidades que se presentan en un entorno escolar. Lengua Castellana y Lectura Crítica ❖ La familia de Eliot quiere que su hijo regrese a casa pues un gran fenómeno natural lo alejó de esta, con la ayuda de tu equipo deben construir una descripción de Eliot e Isabela para poder hacer una búsqueda minuciosa y que los ayude a llegar a casa. Lenguaje, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales ❖ Eliot e Isabela están preocupados por los cambios de clima que se vienen presentando en nuestro país, por eso con su amiga Isabela deciden hacer una recopilación de noticias que informen sobre fenómenos naturales que afronta las comunidades de Antioquia y Colombia. Artística ❖ Isabela es una ratona muy creativa, por eso le quiere enseñar a Eliot las técnicas del dibujo (bocetos con líneas, sombreado, cuadrícula, carboncillo, retrato de rostros, dibujo con texturas o diferentes materiales, Etc.)	¿Qué conocimientos, habilidades y destrezas necesitamos para movernos de la ciudad al campo en caso de emprender una aventura? ¿De qué forma se deben conformar los equipos de trabajo con el fin de tener en cuenta las habilidades de los integrantes, los roles a desempeñar y las formas de llegar a consensos? ¿Cómo se debe mitigar y prevenir los fenómenos naturales como las inundaciones en las ciudades y así conservar la flora y fauna existente?

- ❖ Eliot cuando regresaba a la ciudad observo animales (serpiente, conejos, gallinas, garzas, jabalina, pájaros, caracoles, lobo, zorro, ratón, ratas etc.), y quería mostrarle a su familia que animales vio, por medio de dibujos con formas básicas (números o letras).

Ciencias Sociales, Lenguaje e inglés

- ❖ Queremos ayudar a la familia de Eliot a difundir masivamente que Eliot se ha perdido, por eso vamos a describir las características físicas de Eliot (en inglés y lenguaje) para que la comunidad se una a la búsqueda y él vuelva a casa sano y salvo. Para ayudar puedes elaborar organizadores de ideas y textos persuasivos (afiches) y así encontrar a Eliot.

Ciencias Sociales y Ciencias Naturales

- ❖ Eliot quiere realizar dibujos donde se muestre la importancia de los ríos, lagos, lagunas, selvas y océanos, para luego socializarlas a su familia y amigos.

Ciencias Naturales, Tecnología e Informática

- ❖ Eliot estuvo desaparecido a raíz de una inundación, donde observó sus causas y consecuencias; por eso, quiere diseñar y difundir infografías acerca de cómo prevenir y cómo actuar en caso de inundaciones en las ciudades.

Ciencias Naturales

- ❖ Isabela se ha preguntado por qué en otros países amanece y anochece a diferentes horas, mediante una maqueta le explicaremos el movimiento de rotación y traslación que tiene nuestro planeta.

Tecnología, Ciencias Sociales.

- ❖ Un explorador quiere enseñarle a Eliot los medios tecnológicos (brújula, GPS), para que llegue fácilmente a casa y pueda evitar los peligros del campo y el río.

Matemáticas

- ❖ Eliot e Isabela se enfrentan a una gran aventura, por eso necesitarán tu ayuda y la de tus compañeros, para resolver

problemas reales haciendo uso de las propiedades de las operaciones básicas, valor posicional y múltiplos de los números. Estadística ❖ Eliot e Isabela recopilaron noticias sobre fenómenos naturales en Antioquia y Colombia. Ahora, tú y tus compañeros deberán transformar esa información en representaciones matemáticas a través de clasificación de fenómenos naturales (inundaciones, deslizamientos) en tablas de frecuencia, pictogramas, diagrama de barras y diagrama circulares. Geometría ❖ En esta misión, tú y tus compañeros serán parte del equipo que ayudará a Eliot e Isabela a representar y utilizar ángulos para explicar cómo el agua cambia de dirección, cómo se inclinan los objetos arrastrados (árboles) y cómo se forman las esquinas de las construcciones que deben reforzarse. Lenguaje e Inglés ❖ Al final de este recorrido, están invitados a la exhibición donde presentarás cada producto logrados en los retos haciendo uso de dos idiomas español e inglés.	
Objetivo de clase:	
Desarrollar competencias integrales en los estudiantes de cuarto grado, mediante la resolución de retos interdisciplinarios basados en la historia de "Eliot e Isabela y la aventura en el río", que permitan comprender fenómenos naturales, fortalecer la convivencia ciudadana y fomentar el autoconocimiento.	
Desempeños esperados: <i>(de la malla)</i>	Conceptos básicos o temáticas:
CIENCIAS NATURALES • Establece las características propias del ecosistema de su entorno, clasificándolos en grupos taxonómicos y los compara con otros de acuerdo a sus relaciones. • Divulga información sobre la prevención y mitigación de desastres naturales que se pueden presentar en el entorno próximo. CIENCIAS SOCIALES	Lenguaje y Comunicación - La descripción: Características físicas y de personalidad de los personajes. - Textos Informativos: Estructura de noticias, reportajes, anuncios y afiches persuasivos.

• Expone y argumenta las características de las diferentes regiones naturales (ríos y mares) y su importancia para el ser humano y la estabilidad de los ecosistemas. COMPETENCIAS CIUDADANAS • Plantea estrategias que permitan resolver de forma asertiva los conflictos que se presentan en las relaciones humanas. ARTÍSTICA • Diseña diferentes materiales audiovisuales y productos artísticos, teniendo en cuenta los conceptos de forma, textura e iluminación en la composición de los diferentes elementos alusivos con naturaleza. ÉTICA Y VALORES • Propone diferentes valores éticos y de la paz en el cuidado de sí, del otro, para liderar el trabajo en equipo. EDUCACIÓN FÍSICA • Propone actividades que permitan tener el cuerpo como un punto de referencia para ubicarse en el espacio y así generar interacción con las partes que lo integran, así como la relación con objetos y personas que los rodean. RELIGIÓN • Evalúa alternativas para superar los comportamientos que obstaculizan la realización del ser humano, a través del trabajo en equipo, teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades de cada uno de los integrantes. INGLÉS • Elabora textos descriptivos en los que se mencionan objetos, personas y acciones que son conocidas. • Usa frases cortas y simples para describirse teniendo en cuenta sus características físicas. LENGUA CASTELLANA • Escribe textos informativos (reportajes, noticias, anuncios, entre otros) a partir de un plan textual, para informar de un evento o una problemática de su entorno local. LECTURA CRÍTICA	Lectura Crítica: - Elementos del texto literario (tiempo, espacio, acción y personajes) y estrategias de comprensión como hacer predicciones. Inglés: - Autodescripciones (self-descriptions), vocabulario de partes del cuerpo, gustos y disgustos (likes and dislikes), y uso de frases cortas. Matemáticas y Ciencias Exactas - Descomposición numérica, valor posicional, propiedades de las operaciones básicas y múltiplos de un número. Estadística: - Recopilación de datos, tablas de frecuencia y representación gráfica (pictogramas, diagramas de barras y circulares). Geometría: - Uso y representación de ángulos en situaciones estáticas y dinámicas (giros, aberturas, inclinaciones y esquinas). Ciencias y Tecnología - Ciencias Naturales: Ecosistemas y grupos taxonómicos. - Prevención y mitigación de desastres naturales (inundaciones) y el ciclo del agua.
--	---

• Explica que los textos literarios tienen elementos tales como tiempo, espacio, acción y personajes. MATEMÁTICAS • Evalúa problemas aditivos (composición, transformación, comparación e igualación) y multiplicativos cuyas estrategias de solución requiera las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones. ESTADÍSTICA • Interpreta y representa una información, por medio de tablas y gráficas (pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares) GEOMETRÍA • Evalúa, gráfica y utiliza ángulos en giros, aberturas, inclinaciones, figuras, punta y esquinas en situaciones estáticas y dinámicas. TECNOLOGÍA • Debate y argumenta la influencia de los avances tecnológicos de los GPS en la sociedad	Ciencias Sociales: - Características de las regiones naturales (ríos, mares, selvas y océanos) y el uso de puntos cardinales. Tecnología e Informática: - Uso de medios tecnológicos de ubicación como el GPS y la brújula , además del diseño de infografías. Ética y Competencias Ciudadanas: - Resolución asertiva de conflictos, trabajo en equipo, valores éticos y estilos en la toma de decisiones (impulsivo, reflexivo, dependiente). Religión: - Fortalezas y debilidades del ser humano y superación de obstáculos personales. Artística: - Técnicas de dibujo (bocetos, sombreado, cuadrícula, carboncillo y texturas) y formas básicas. Educación Física: - Esquema corporal, ubicación espacial y juegos predeportivos de lanzamientos y pases.
--	---

PLANEAMIENTO MI CLASE		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS

LUNES

ESTADÍSTICA

En Medellín hemos experimentado este año un clima caracterizado en mayor medida por lluvias. Según los recuerdos de los estudiantes, ¿este año ha llovido más o menos que los años anteriores?

Presentar a los estudiantes esta tabla con información sobre la intensidad de las lluvias en el mes de Enero de 2026, informe tomado de <https://www.tiempo3.com/south-america/colombia/sucre/medellin?page=month&month=January>

Los estudiantes, por grupos, elaboran una tabla de datos y un gráfico de barras, donde representan los días donde hubo:

Enero	
Clima	Numero de días
Ligeras precipitaciones	
Lluvias fuertes o moderadas	
Intervalos	
Niebla moderada	
Días del mes	

¿Cuál fue el clima predominante en el mes de Enero, según el informe?

¿Cuál fue el clima que menos se presentó en el mes?

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS



Convenciones



ligeras precipitaciones



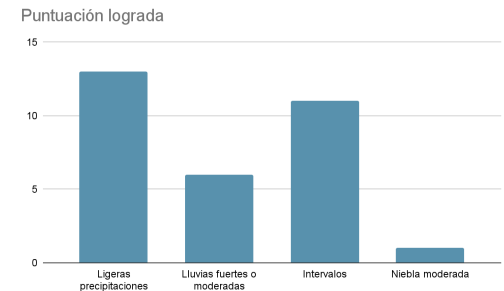
lluvias fuertes o moderadas



lluvias moderadas o intervalos entre lluvia y sol

¿Cuántos días del mes de Enero
hubo lluvias fuertes o moderadas?

Representa la información en un
gráfico de barras



PLANEO MI CLASE

MOMENTOS



Niebla moderada

Interpretar el reporte entre todos

GEOMETRÍA

Observar el video

<https://youtu.be/bThYOOSEz9k?si=l2m-EVdVijk11tS8> ir adelantandolo para ver varias tomas de la lluvia cayendo sobre diferentes superficies

Preguntas orientadoras
¿por qué la lluvia no siempre cae de forma recta?

¿qué puede lograr cambiar la dirección de la lluvia al caer?

Leer a los estudiantes esta información

El agua de lluvia cambia de dirección principalmente al chocar con superficies (techos, calles), siguiendo la pendiente del terreno hacia zonas bajas, alcantarillas o infiltrándose en el suelo. En laderas, fluye hacia abajo por gravedad, mientras que en zonas urbanas es redirigida por diseños arquitectónicos o drenajes. Tomado de USGS (.gov) USGS (.gov) +4

Aquí se detallan los factores clave que cambian la dirección del agua:

Topografía y Gravedad: El agua fluye de forma natural hacia los puntos más bajos (ríos, lagos, valles).

Infiltración y Saturación: Inicialmente, el agua penetra en el suelo, pero cuando este se satura, comienza a escurrir superficialmente.

Diseño Urbano: Techos, bajantes, tuberías, y rejillas de ventilación diseñadas (como las tipo "antilluvia") redirigen el agua de forma horizontal o vertical para evitar acumulaciones.

Dibuja una de las escenas que observaste en el video de la lluvia cayendo sobre diferentes superficies, escribe qué tipo de ángulo formaba.

PLANEIO MI CLASE**MOMENTOS**

Efecto de Superficies (Efecto Coriolis): En escalas muy grandes, la rotación de la Tierra puede influir en la dirección del viento y las corrientes de agua, desviándolas a la derecha en el hemisferio norte y a la izquierda en el sur.

Movimiento Relativo: Cuando caminamos bajo la lluvia, nuestra velocidad hace que las gotas parezcan cambiar su trayectoria vertical a una inclinada Tomado de quora + 5

Ver video <https://www.youtube.com/watch?v=6wscEyBIPLA>

ARTÍSTICA

Eliot envió una carta a sus padres que están en la ciudad, en ella incluyó un dibujo del lugar en el que se encuentra. Ayuda a Eliot a realizar el dibujo

Ver video y seguir instrucciones
<https://www.youtube.com/watch?v=QWXcBPnbcP8>

Agrega al dibujo algunos elementos adicionales a los que estaban en el video

ÉTICA

Eliot algunas veces se siente nervioso de llevar a cabo los planes ingenidados por Isabela, ¿Alguna vez has sentido temor de hacer algo que te hayan recomendado otras personas?

Ver este video sobre los estilos en la toma de decisiones: impulsivo, reflexivo, dependiente
<https://www.youtube.com/watch?v=JQzRDnGU9Dk>

A medida que ves el video, escribe de qué trata cada uno de los estilos

Impulsivo
Reflexivo
Dependiente

Escribe con cuál estilo para la toma de decisiones te sientes identificado, o si te identificas con varios, escribe sus nombres

MARTES

SOCIALES (docente Maria Eugenia)

PLANO MI CLASE

MOMENTOS

DIFERENCIAS ENTRE PROBLEMA Y CONFLICTO

PROBLEMA:

- Molestia o queja
- Hechos encontrados o demostrados
- Asuntos que no se pueden solucionar
- Una situación en la que se observan dificultades
- Incomprensión que se produce en base a un asunto

CONFLICTO:

- Desacuerdo entre las partes
- Es un enfrentamiento por algún motivo
- Contraposición de intereses sociales, económicos o puntos de vista
- Una discusión entre dos o más personas que no llegan a un acuerdo
- Acuerdos no consensuados de dos o más grupos de personas

Eliot e Isabela no se ponen de acuerdo quien dirige la caminata a la ciudad:

ESPAÑOL

Ahora que hemos aprendido muchas cosas sobre los textos informativos, escribamos una noticia para informar la desaparición de Eliot después de la inundación ocurrida en la ciudad, ¿cómo la describirías?

Ver video <https://www.youtube.com/watch?v=VYxR5j98h0E>

Mientras ves el video escribe esta información

¿Cómo se llama el noticiero?

¿Qué son las noticias?

¿Qué características se tienen en cuenta para determinar si una información es noticiable?

¿Qué medios existen para difundir noticias?

Escribe las partes que deben tener las noticias escritas

¿Qué son fuentes fiables?

Redacta una noticia sobre la desaparición de Eliot después de la inundación en la ciudad

Fecha:	
Título	
Subtítulo	
Entrada o lead	
Cuerpo	
Imagen	
Pie de foto	

PLANEO MI CLASE**MOMENTOS****MIÉRCOLES**

CIENCIAS NATURALES (docente Maria Eugenia)

ESPAÑOL

Recuerda la noticia que escribiste la clase anterior acerca de la desaparición de Eliot, vuelvela a leer mentalmente

Prepara una presentación donde cuentes a tus compañeros lo ocurrido según la noticia que escribieron: formar grupos de 3 estudiantes, lean la noticia que escribió cada uno, elijan elementos de las noticias escritas que les sirvan para realizar la presentación.

Distribuyan los roles, uno será camarógrafo, otro periodista y otro el jefe de redacción.

Camarógrafo: encargado de hacer las mejores tomas mientras el presentador cuenta la información al público

Presentador: encargado de transmitir la información al público de forma clara y contundente

Jefe de redacción: encargado de verificar que la información transmitida sea veraz y comprensible para el público

EDUCACIÓN FÍSICA

Calentamiento: Repasar los puntos cardinales, hacer algunos ejemplos (un salto al norte, dos pasos al sur, levantar la mano que está al occidente)

Preparar el espacio como una pista, distribuyendo objetos que sirvan como obstáculo para los participantes (aros, conos, cuerdas...)

Organizar los estudiantes por parejas: uno será el guía y otro debe atravesar la pista siguiendo instrucciones del guía, las instrucciones deben incluir palabras relacionado con puntos cardinales, ejemplo: dos pasos al norte, 5 pasos al oriente, etc

De vuelta a la calma: Evaluar el desempeño de los compañeros durante el ejercicio, quienes siguieron mejor las instrucciones, qué fortalezas evidenciaron en sus compañeros que lograron el reto, cómo podemos mejorar...

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS

Cuando hayan atravesado toda la pista, deben superar una prueba (armar una torre, anudar los cordones de un zapato, vestir un muñeco...), con los ojos vendados

video de referencia

<https://www.youtube.com/shorts/BiA9RBDbtG0>

JUEVES

TECNOLOGÍA (docente Maria Eugenia)

MATEMÁTICAS

Eliot, Isabela, los topos, la serpiente y el ratón de campo han recuperado las provisiones que habían sido robadas por sanchi salchichón y su pandilla de ratas. Ahora deben contarlas para verificar qué alimentos faltan

Participar en el concurso a través del enlace

<https://gemini.google.com/share/d55c9c331f51>

En las cajas de alimentos de la familia de Oscar se encuentran diferentes tipos de enlatados: tomates, cebollas y duraznos. Han decidido separar estas provisiones en 6 cajas, comienza organizando 5 latas por cada una de las 6 cajas.

Dibuja una caja con las latas que caben dentro de ella



¿Cuántos frascos hay en dos cajas?

Halla los múltiplos de los siguientes números:

Múltiplos de 3



Múltiplos de 8



Múltiplos de 2



Múltiplos de 5



PLANEO MI CLASE

MOMENTOS



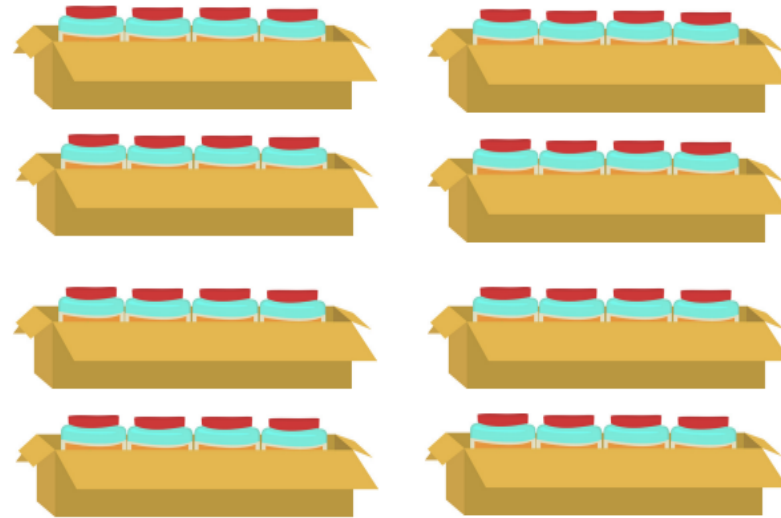
¿Cuántos frascos hay en tres cajas?



En las cajas de la imagen se encuentran 8 cajas con 4 frascos cada una, observa y responde la pregunta:

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS



¿Cómo se puede determinar el número de frascos que hay en 8 cajas?

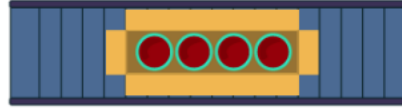
¿Cómo se puede determinar el número de frascos en 50 cajas?

En las cajas de la imagen se observa que el número de frascos es múltiplo de 4

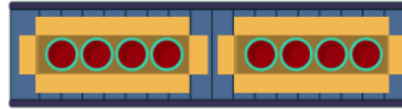
PLANO MI CLASE

MOMENTOS

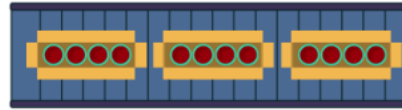
1 caja -
4 frascos



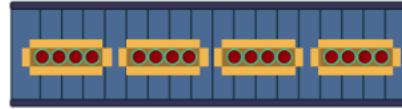
2 caja -
8 frascos



3 caja -
12 frascos



4 caja -
16 frascos



Este grupo de amigos tienen cajas que permiten empacar 6 frascos de cebolla, ayúdales a hacer un listado con el número de frascos que sería posible empacar en las siguientes cantidades de cajas. Usa la siguiente tabla para contestar:

	1	2	3	4	5	10	15	20	30	100
CAJAS										
FRASCOS	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?

VIERNES

PLANEO MI CLASE

MOMENTOS

LECTURA CRÍTICA

Seleccionar uno de los 7 cuentos maravillosos, muestre la portada del libro o el título del texto y pida a los estudiantes que hagan predicciones sobre el contenido.

Además comparta una experiencia personal relacionada con el tema y pida a los estudiantes que hagan lo mismo.

Lea el primer párrafo y pida a los estudiantes que predigan qué sucederá después.

Haga pausas estratégicas durante la lectura para que los estudiantes ajusten sus predicciones.

Podemos apoyarnos en la actividad propuesta en esta ficha de trabajo

Nombre: _____
Título: _____
Autor: _____

Estrategia de comprensión
Hacer predicciones

Pistas del título, de los capítulos, de la portada...
.....
.....
.....

Lo que yo sé, ideas que tengo...
.....
.....
.....

Pistas de dibujos...
.....
.....
.....

Mi predicción:
.....
.....

INGLÉS

Repasemos el tema de la clase anterior con diálogos cortos (decir nombre, edad...)

Self descriptions
ver video

https://www.youtube.com/watch?v=hmoxi5KDSmU&list=RDhmoxi5KDSmU&start_radio=1

Algunos estudiantes dicen qué entendieron del video

Vamos a describirnos usando palabras como

Mencionan voluntariamente ¿qué es lo que más aman de cada uno? usando i like

¿Qué nos cuesta aceptar de nosotros mismos? usando i dislike

Realizamos un autoretrato de cada uno, a la derecha escribiremos características que nos gustan y a la izquierda algo que me gustaría mejorar en mí mismo o que debo trabajar en aceptar de mí mismo



SELF-DESCRIPTIONS: LIKES & DISLIKES

1. Physical Description



Tall
Long Hair
Curly Hair
Straight Hair
Brown/Black/
Blonde Eyes



Short
Short
Short Hair
Hair
Brown/Black/
Eyes

I have...
I am...

2. Personality & Qualities

Positive	Not So Positive
Kind	Shy
Funny	
Smart	Lazy
Creative	
Friendly	Impatient

I am...

3. Likes and Dislikes

Expression	Meaning
I like...	Me gusta...
I like my smile.	I love curly hair.
I don't like...	No me gusta...
Disfruto.	I enjoy being funny.

I am...

Tip: You can improve!
"I don't like being impatient, I want to be more patient."

Expresión	Significado	Ejemplo
I like...	Me gusta...	<i>I like my smile.</i>
I love...	Me encanta...	<i>I love my curly hair.</i>
I don't like...	No me gusta...	<i>I don't like my messy room.</i>
I enjoy...	Disfruto...	<i>I enjoy being funny.</i>

Physical Description (Descripción Física)

Height (Estatura): Tall (alto), Short (bajo), Medium height (estatura media).

Hair (Cabello): Long (largo), Short (corto), Curly (crespo), Straight (liso), Brown/Black/Blonde (castaño/negro/rubio).

Eyes (Ojos): Big (grandes), Small (pequeños), Green/Blue/Dark (verdes/azules/oscuras).

Palabras clave:

PLANEIO MI CLASE

MOMENTOS

	"I have..." (Yo tengo...) → I have brown eyes. "I am..." (Yo soy...) → I am tall. Personality & Qualities (Personalidad) Para que digan qué les gusta de su forma de ser: Positive (Positivo): Kind (amable), Funny (chistoso/divertido) Brave (valiente), Smart (inteligente) Creative (creativo), Friendly (amigable). Not so positive (No tan positivo): Shy (tímido) Messy (desordenado) Lazy (perezoso) Impatient (impaciente).	
FRANCÉS		
EDUCACIÓN FÍSICA		
Calentamiento: saltos, trote, cambio de velocidad	Juegos pre deportivos: lanzamientos, pases	Práctica deportiva permitiendo explorar gustos y habilidades físicas individuales y colectivas
RELIGIÓN		
Eliot está lejos de casa y extraña a su familia, siente alivio por estar vivo, pero a la vez se siente asustado por estar en un lugar desconocido con personas nuevas	Desde la formación espiritual que has recibido en tu familia, que podrías hacer en un caso como el de Eliot (orar, pedir ayuda de Dios, buscar una comunidad religiosa en el sector, etc) Conversar sobre la religión que profesa cada uno, que creencias y costumbres tienen, como se fortalecen espiritualmente en momentos de dificultad	Escribe un mensaje a Eliot, en el cual le des unas palabras de esperanza y aliento para buscar a su familia de nuevo.

PLANEAMIENTO MI CLASE

MOMENTOS

Recursos	Evaluación
Recursos Tecnológicos y Audiovisuales ● Plataformas de video: Se utilizará YouTube para observar tutoriales de dibujo , guías de descripción en inglés, estilos de toma de decisiones y videos de referencia sobre el comportamiento de la lluvia. ● Herramientas de ubicación: Brújula y GPS para la enseñanza de orientación y tecnología. ● Fuentes de información digital: Reportes meteorológicos de sitios web especializados (<i>tiempo3.com</i>) para el análisis de datos en estadística. Materiales Didácticos y de Consulta ● Fichas de trabajo: Formatos específicos para	1. Evaluación a través de Productos (Entregables) Los estudiantes serán evaluados mediante la creación de diversos materiales que demuestran la aplicación de los conceptos: Matemáticas y Estadística: Elaboración de tablas de datos, gráficos de barras y diagramas (frecuencia, pictogramas, circulares) basados en informes climáticos. Geometría: Dibujo de escenas donde se identifiquen los tipos de ángulos formados por la lluvia al caer sobre diferentes superficies. Lenguaje y Comunicación: Redacción de una noticia escrita sobre la desaparición de Eliot y diseño de afiches persuasivos o infografías de prevención. Inglés: Realización de un autorretrato acompañado de una descripción escrita de características físicas, gustos y aspectos por mejorar. Artística: Creación de dibujos utilizando formas básicas, técnicas de sombreado y texturas alusivas a la naturaleza. 2. Evaluación de Desempeño y Práctica Se observa el comportamiento y la habilidad del estudiante en situaciones dinámicas: Expresión Oral: Presentación en grupo de la noticia redactada, donde se evalúa la claridad y contundencia al transmitir información bajo roles específicos (presentador, camarógrafo, jefe de redacción). Educación Física: Desempeño en una pista de obstáculos siguiendo instrucciones de puntos cardinales y la capacidad de superar pruebas con los ojos vendados. Trabajo en Equipo: Evaluación de la capacidad para conformar equipos según habilidades, desempeñar roles y llegar a consensos.

PLANEAMIENTO DE MI CLASE

MOMENTOS

realizar predicciones de lectura.

- **Textos literarios:** Selección de "7 cuentos maravillosos" para ejercicios de lectura crítica.
- **Material de apoyo visual:** Infografías sobre prevención de inundaciones y guías ilustradas de vocabulario en inglés (estatura, cabello, ojos).

Materiales para el Aula y Actividades Prácticas

- **Papelería y dibujo:** Hojas de papel, lápices, regla
- **Implementos deportivos:** Aros, conos y cuerdas para crear pistas de obstáculos en educación física.
- **Objetos para retos:** Muñecos para vestir y zapatos con cordones para pruebas de motricidad con ojos vendados.

3. Valoración Socioemocional y Reflexiva: el plan incluye momentos para que el estudiante analice su propio proceso y el de sus compañeros:

Autoevaluación: Identificación del estilo personal en la toma de decisiones (impulsivo, reflexivo o dependiente).

Coevaluación: Al finalizar actividades físicas, los estudiantes evalúan el desempeño de sus pares, identificando fortalezas y aspectos a mejorar.

Diario de Campo: El docente evalúa el plan de clase como ejercicio reflexivo de su práctica

4. Criterios Técnicos (Desempeños Esperados)

La evaluación se mide frente a objetivos específicos de la malla curricular, tales como:

La capacidad de establecer características de ecosistemas.

La resolución de problemas aditivos y multiplicativos con números naturales.

El uso de frases cortas y simples en inglés para la descripción física

PLANEAMIENTO DE MI CLASE

MOMENTOS

Recursos Humanos y Organizativos

- **Roles asignados:**
Organización de los estudiantes en equipos con funciones de periodista, camarógrafo y jefe de redacción.
- **Espacios físicos:** El aula de clase y el área de educación física adecuada como pista de entrenamiento.

DIARIO DE CAMPO

SEMANA

REFLEXIÓN

5