



Judul Naskah Publikasi dalam Bahasa Indonesia

(Judul mencerminkan inti dari isi tulisan, spesifik, serta tidak lebih dari 15 kata)
(14 pt)

Penulis pertama *^a

Penulis kedua^b

Ketiga^c (Tanpa Gelar Akademik 12 Pt)

^aInstitusi/afiliasi penulis pertama

*Alamat email penulis (hanya satu email untuk korespondensi utama).

Abstract

Write your abstract here. Abstract contains a brief introduction to the problem, objective of paper, and a brief summary of discussion. Abstract is single-spaced typed in English 150-200 words. Written with Goudy Old Style (10 Pt) Italic. The abstract contains the background, problems, research methods, results of the discussion, as well as conclusions and suggestions.

Keywords: contain three to five words/phrases separated with semicolon

Abstrak

Tuliskan abstrak disini. Abstrak memuat esensi isi keseluruhan tulisan secara ringkas dan jelas. Abstrak ditulis menggunakan bahasa Indonesia dengan 1 spasi berjumlah 150-200 kata dengan font Goudy Old Style (10 Pt). Abstrak memuat latar belakang, permasalahan, metode penelitian, hasil pembahasan, serta simpulan dan saran.

Kata kunci: terdiri dari 3 - 5 kata kunci yang dipisahkan dengan tanda titik koma

I. Pendahuluan

Naskah diketik menggunakan program Microsoft Word di atas kertas ukuran A4 dengan jarak spasi rapat (1 spasi); jumlah kata 7.000 – 9.000; huruf Goudy Old Style dengan ukuran font 11; margin atas dan kiri 2cm, margin bawah dan kanan 2 cm. Harap mengirimkan naskah anda secara elektronik melalui submit article pada web jurnal.

Bagian ini berisi **latar belakang permasalahan, permasalahan yang hendak dikaji, tujuan penulisan dan kebaruan**. Pada latar belakang menguraikan pentingnya penelitian atau kajian ini. Kemudian mengkaitkannya dengan isu-isu terkini, termasuk mengulas penelitian atau kajian yang pernah dilakukan sebelumnya yang relevan dengan penelitian atau kajian yang dilakukan (*novelty*). Sedangkan permasalahan atau rumusan masalah dijelaskan dengan menunjukkan fenomena yang ada dan wajib dikaitkan dengan ranah ilmu pengetahuan sehingga tergambar *gap* antara fenomena dengan teori yang ada. Adapun tujuan disampaikan secara jelas dan merupakan hal yang akan dijawab oleh penelitian atau kajian ini.

II. Metode Penulisan (untuk tulisan yang merupakan hasil penelitian)

Metode penelitian ditulis dalam satu paragraf yang memuat: jenis penelitian, metode pendekatan, sumber data, metode pengumpulan data, dan metode analisis.

III. Pembahasan (Judul Pada Bagian Ini Disesuaikan Dengan Pembahasan Yang Akan Ditulis-Bisa Lebih Dari Satu Bagian)

Berisikan pembahasan atas permasalahan dengan menggunakan teori atau kerangka pemikiran sebagai pisau analisis sehingga menjadi satu kesatuan.

Penulisan sumber kutipan atau rujukan menggunakan system Literatur harus jelas sumbernya, dengan menuliskan kutipan dengan metode kutipan “*the American Psychological Association*” 6th edition” seperti Hombert & Matray (2018) atau (Agarwal, Amromin, Ben-David, & Dinc, 2018).

Penyajian instrumen pendukung berupa gambar, foto, grafik, bagan, tabel, dan sebagainya harus bersifat informatif dan komplementer mendukung deskripsi narasi tulisan. Penomoran instrumen pendukung tersebut berurutan dengan angka, dimana kata gambar, foto, grafik, bagan, dan table ditulis cetak tebal (*bold*); judul gambar, foto, grafik, bagan, dan tabel tidak ditulis cetak tebal. Judul tabel diletakkan di atas tabel bagian tengah (center text). Judul gambar, foto, grafik, bagan diletakkan di bawah bagian tengah. nstrumen pendukung harus menyertakan sumbernya di bagian bawah penyajian. Untuk penyajian tabel tanpa garis vertikal. Instrumen pendukung tersebut harus dianalisis.

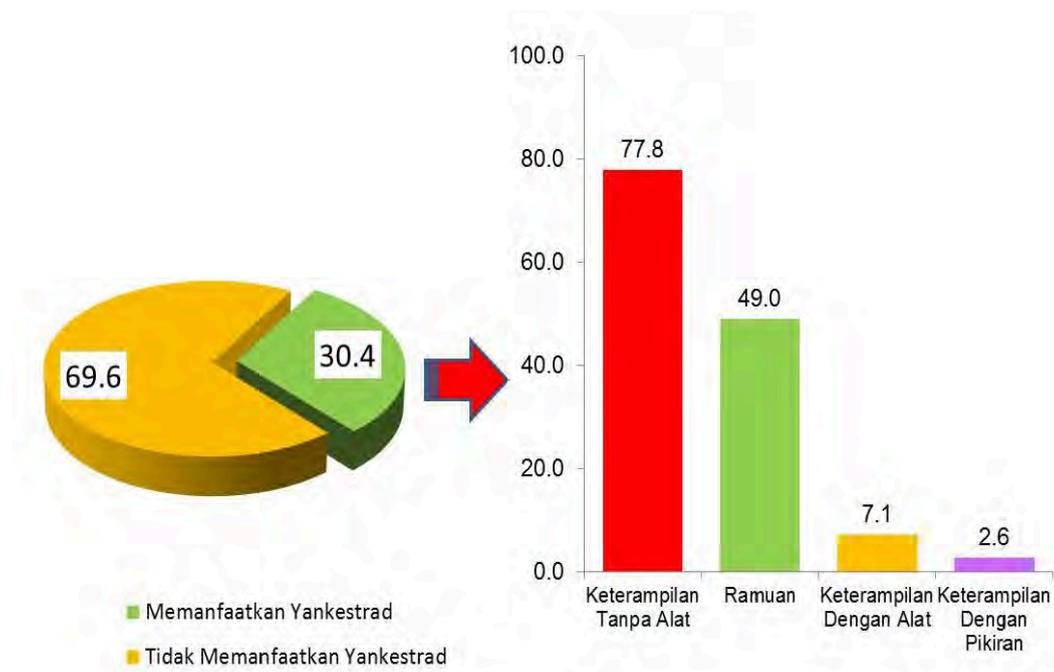
Berikut aturan penulisan untuk gambar dan tabel:

Gambar

Semua gambar yang anda masukkan dalam naskah harus disesuaikan dengan urutan 1 kolom atau ukuran penuh satu kertas. Hal ini agar memudahkan bagi reviewer mencermati arti gambar tersebut. Selain itu posisi gambar diletakkan di tengah kolom dengan kata Gambar dan nomornya diberikan font tebal (*bold*), sedangkan judul gambar ditulis kapital pada setiap katanya kecuali kata penghubung dengan Goudy Old Style 11 point. Adapun sumber gambar ditulis dengan Goudy Old Style 10 point.

Seluruh gambar yang ditampilkan harus di-refer di dalam tubuh tulisan atau disebutkan gambar tersebut terkait dengan kalimat/paragraf yang mana (Gambar 1).

Gambar 1. Judul Gambar



Sumber: Kemenritekdikti, 2012.

Tabel

Sama halnya dengan gambar, pembuatan tabel harus disesuaikan dengan urutan 1 kolom atau ukuran penuh satu kertas dan dibuat tanpa garis vertikal. Hal ini agar memudahkan bagi reviewer mencermati arti tabel tersebut. Posisi tabel diletakkan di tengah kolom dengan kata Tabel dan nomornya diberikan font tebal (*bold*).

Sedangkan judul tabel ditulis kapital pada setiap katanya kecuali kata penghubung dengan Goudy Old Style 11 point. Adapun sumber tabel ditulis dengan Goudy Old Style 10 point. Atau apabila font di dalam tabel lebih kecil dari 11 point karena adanya kepentingan data yang disampaikan relatif banyak maka font sumber referensi tabel ditulis dengan font 1 point lebih kecil dari font di dalam tabel. Seluruh tabel yang ditampilkan harus di-refer di dalam tubuh tulisan atau disebutkan tabel tersebut terkait dengan kalimat/paragraf yang mana (Tabel 1).

Tabel 1. Judul Tabel

Year	Punishment
2010	5
2011	16

Source : institution, year.

IV. Penutup

Penutup memuat simpulan dan saran. Simpulan merupakan bagian akhir karya tulis ilmiah yang diperoleh dari hasil analisis dan pembahasan tentang fenomena yang diteliti. Simpulan bukan tulisan ulang dari pembahasan dan juga bukan ringkasan, melainkan penyampaian singkat dalam bentuk kalimat utuh.

Kesimpulan harus menjawab pertanyaan dan permasalahan penelitian. Segitiga konsistensi yang penting untuk dipenuhi (masalah, tujuan, kesimpulan), sebagai upaya *check* dan *recheck*. Simpulan ditulis tanpa penomoran dan tidak ada referensi dan komentar/analisis baru. Saran dapat berisi rekomendasi akademik, tindak lanjut nyata, atau implikasi kebijakan atas simpulan yang diperoleh.

Daftar Pustaka

Tiap naskah wajib menggunakan referensi dalam bentuk jurnal dan buku, baik cetak maupun online minimal 15 (lima belas), dengan minimal 60% referensi dalam bentuk jurnal. Peraturan perundang-undangan, risalah pembahasan UU, naskah akademik dan putusan pengadilan dapat dijadikan bahan rujukan akan tetapi tidak dimasukkan dalam daftar Pustaka kecuali yang menjadi fokus pembahasan.

Daftar pustaka menggunakan sumber referensi yang sama dengan yang digunakan dalam kutipan, yang disusun secara alfabetis berdasarkan nama belakang penulis sesuai dengan metode referensi/ bibliography/ daftar Pustaka “*the American Psychological Association*” 6th edition”

Penulisan Daftar Pustaka mengacu pada metode/ *reference style* “*the American Psychological Association* (APA) 6th edition. Informasi mengenai gaya referensi APA 6th style bisa dilihat pada website <https://apastyle.apa.org/>. Namun sebaiknya menggunakan *reference management software* seperti Mendeley atau EndNote untuk memudahkan dalam pengutipan penulisan daftar pustaka.

Berikut adalah contoh daftar pustaka dengan menggunakan software Mendeley:

Daftar Pustaka

- Agarwal, S., Amromin, G., Ben-David, I., & Dinc, S. (2018). The Politics of Foreclosures. *Journal of Finance*, *LXXIII*(6). <https://doi.org/10.1111/jofi.12725>
- Bulusu, N., & Guérin, P. (2019). What drives interbank loans? Evidence from Canada. *Journal of Banking & Finance*, *106*, 427–444. <https://doi.org/10.1016/j.jbankfin.2019.07.016>
- Gutsche, G., & Ziegler, A. (2019). Which private investors are willing to pay for sustainable investments? Empirical evidence from stated choice experiments. *Journal of Banking and Finance*, *102*, 193–214. <https://doi.org/10.1016/j.jbankfin.2019.03.007>
- Hombert, J., & Matray, A. (2018). Can Innovation Help U.S. Manufacturing Firms Escape Import Competition from China? *Journal of Finance*, *73*(5), 2003–2039. <https://doi.org/10.1111/jofi.12691>