

สอบในสนามหลวง

วันอังคารที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕ สอบเวลา ๑๕.๐๐ - ๑๕.๕๐ น.

คำสั่ง: จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมายลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้ ให้เวลา ๕๐ นาที ๕๐ ข้อ (๑๐๐ คะแนน)

๑. ข้อใดเป็นศิลปะชั้นสูงของอยุธยา?
ก. เบญจศิลป์ ข. อุโบสถศิลป์ ค. นิคมศิลป์ ง. ปาฐกถาศิลป์
๒. ข้อใดมีความเกี่ยวข้องกับการรักษาอุโบสถศิลป์?
ก. กินมังสวัตร ข. งตเนื่อสัตว์ ค. งตอาหาร ค่ำ ง. ถูกทุกข้อ
๓. ข้อใดเป็นเป้าหมายของการรักษาอุโบสถศิลป์?
ก. ฝึกใช้ชีวิตเรียบง่าย ข. ทำกุศลพิเศษ ค. ขำระกิลเลส ง. ถูกทุกข้อ
๔. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบสำคัญของการรักษาอุโบสถศิลป์?
ก. สถานที่ ข. พระรัตนตรัย ค. ไตรสรณคมน์ ง. ศิล ๘
๕. อุโบสถประเภทใดให้รักษาเฉพาะวันหนึ่งคืนหนึ่ง?
ก. โคปาลกอุโบสถ ข. ปกติอุโบสถ ค. นิคมคัลลอุโบสถ ง. อริยอุโบสถ
๖. การถืออุโบสถจะได้รับอานิสงส์มากหรือน้อยขึ้นอยู่กับอะไร?
ก. เจตนา ข. อายุ ค. เพศ ง. สุขภาพ
๗. การขาดจากสรณคมน์ไม่สามารถเกิดขึ้นได้กับใคร?
ก. ปุณฺณ ข. วิรชณ ค. กัลยาณชน ง. อริยบุคคล
๘. อุโบสถศิลป์สามารถรักษาได้ในสถานที่ใด?
ก. วัด ข. บ้าน ค. สถานปฏิบัติธรรม ง. ถูกทุกข้อ
๙. การรักษาอุโบสถศิลป์เหมาะสมกับใคร?
ก. ทุกคน ข. เกษตรกร ค. พ่อค้า ง. ข้าราชการ
๑๐. ปกติอุโบสถกำหนดให้รักษาในวันใด?
ก. วันพืชมงคล ข. วันแม่ ค. วันพระ ง. วันครุ
๑๑. อุโบสถประเภทใดกำหนดให้รักษาติดต่อกันคราวละ ๓ วัน?
ก. ปกติอุโบสถ ข. ปฏิชาครอุโบสถ ค. ปาฐกถาอุโบสถ ง. ถูกทุกข้อ
๑๒. อุโบสถประเภทใดสามารถรักษาได้นานถึง ๔ เดือน?
ก. ปกติอุโบสถ ข. ปฏิชาครอุโบสถ ค. ปาฐกถาอุโบสถ ง. ถูกทุกข้อ
๑๓. หากรักษาปฏิชาครอุโบสถในวัน ๘ ค่ำ วันรับจะเป็นวันกี่ค่ำ?
ก. ๖ ค่ำ ข. ๗ ค่ำ ค. ๘ ค่ำ ง. ๙ ค่ำ
๑๔. ความในข้อใดเป็นความหมายของคำว่า สรณะ?
ก. ที่พึ่งที่ระลึก ข. ที่สักการบูชา ค. ที่ควรกราบไหว้ ง. ถูกทุกข้อ
๑๕. เพราะเหตุใด พระรัตนตรัยจึงได้ชื่อว่าเป็นสรณะที่ปลอดภัย?
ก. กำจัดทุกข์ ข. กำจัดเวร ค. กำจัดภัย ง. ถูกทุกข้อ
๑๖. ผู้รักษาอุโบสถศิลป์จะเข้าถึงไตรสรณคมน์ด้วยวิธีใด?
ก. สมาทาน ข. ครอบครอง ค. เช่นใจ ง. บวบสงว
๑๗. พระพุทธ ได้ชื่อว่าเป็นสรณะ เพราะเหตุใด?
ก. ชี้ทางพ้นทุกข์ ข. ศักดิ์สิทธิ์ ค. รักษาผู้ปฏิบัติ ง. เป็นเนื่อนาบุญ
๑๘. คำว่า รักษาผู้ปฏิบัติไม่ให้ตกไปในที่ชั่ว เป็นความหมายของสรณะใด?
ก. พระพุทธ ข. พระธรรม ค. พระวินัย ง. พระสงฆ์
๑๙. คำว่า เป็นเนื่อนาบุญ เป็นความหมายของสรณะใด?
ก. พระพุทธ ข. พระธรรม ค. พระสงฆ์ ง. ถูกทุกข้อ
๒๐. ข้อใดเป็นเหตุให้สรณคมน์ขาด?
ก. เล่นพนัน ข. ดิถยา ค. เล่นหวย ง. ตาย
๒๑. พิธีรักษาอุโบสถศิลป์ การบูชาพระรัตนตรัยอยู่ในขั้นตอนใด?
ก. เริ่มพิธี ข. ก่อนรับสรณคมน์ ค. ก่อนรับศีล ง. หลังรับศีล
๒๒. ขั้นตอนใดกำหนดให้ทำต่อจากประกาศอุโบสถ?
ก. รับสรณคมน์ ข. อาราธนาศีล ค. รับศีล ง. บอกอานิสงส์ศีล
๒๓. มยฺ ภนฺเต ติสฺรณฺเนน สห อภฺยฺยํคสมฺมณฺนาคตํ อุโปสถํ ยาจาม คือข้อใด?
ก. ประกาศอุโบสถ ข. รับศีล ค. อาราธนาศีล ง. บอกอานิสงส์ศีล
๒๔. เมื่อพระสงฆ์ว่า ติสฺรณฺคณํ นิฏฺฐิตํ ผู้สมาทานพึงรับว่าอย่างไร?
ก. สาธุ ภนฺเต ข. สาธุ สาธุ ค. สาธุ อนุโมทามิ ง. อาม ภนฺเต
๒๕. คำว่า อิมินา สกกาเรน พุทฺธํ อภิปุชยามิ เป็นต้น เป็นคำอะไร?
ก. บูชาพระรัตนตรัย ข. ขอศีล ค. รับศีล ง. อาราธนาธรรม
๒๖. ข้อใดเป็นการลวงละเมิดอุโบสถศิลป์ข้อ ๑ ?

ก. เขียนคิ้ว ข. แต่งหน้า ค. ทาปาก ง. ตบยุง

๒๗. อพรมหจริยา เวมณี ไห้ดเว้นเรื่องใด ?

ก. สุรา ข. กัญชา ค. ยาบ้า ง. กาม

๒๘. ข้อใด ผู้รักษาศีล ๕ และอุโบสถศีล ต้องงดเว้นเหมือนกัน ?

ก. เพศสัมพันธ์ ข. พุดมูสา ค. ฟ้อนรำ ง. ขับร้อง

๒๙. อุโบสถศีลข้อ ๔ มุ่งให้ผู้รักษาสำรวมระวังเรื่องใด ?

ก. การกิน ข. การนอน ค. การพูด ง. การคิด

๓๐. ผู้รักษาศุโบสถศีลควรกล่าววาจาเช่นใด ?

ก. อ่อนหวาน ข. ไพเราะ ค. เสนาะโสดง. ถูกทุกข้อ

๓๑. อุโบสถศีลข้อใดทำให้ผู้รักษามีสติสัมปชัญญะ ?

ก. ข้อ ๔ ข. ข้อ ๕ ค. ข้อ ๖ ง. ข้อ ๗

๓๒. วิกาลโภชนา เวมณี ผู้รักษาศุโบสถศีลต้องงดเว้นอะไร ?

ก. อาหารมือเข้า ข. อาหารมือเที่ยง ค. อาหารมือค่ำ ง. น้ำปานะ

๓๓. สิ่งใดที่ผู้รักษาศุโบสถศีลบริโภคตั้งแต่หลังเที่ยงวันถึงรุ่งอรุณขึ้นไม่ได้ ?

ก. ของขบเคี้ยว ข. น้ำผึ้ง ค. น้ำอ้อย ง. เนยข้น

๓๔. การปฏิบัติตามอุโบสถศีลข้อ ๖ จะลดความกังวลเรื่องใด ?

ก. การเดินทาง ข. การนอนหลับ ค. สุขภาพ ง. การกิน

๓๕. นจคิตวาทิตวิสูกทสสนา เวมณี ไห้ดเว้นอะไร ?

ก. อาหาร ข. เครื่องดื่ม ค. มหรสพ ง. เครื่องสำอาง

๓๖. มาลาคนฐวิเลปนธารณมณฑนวิภูสนญฐานา เวมณี ไห้ดเว้นอะไร ?

ก. เสพกาม ข. เสริมสวย ค. แต่งหน้า ง. ร้องเพลง

๓๗. อุโบสถศีลข้อใด ห้ามฉีดน้ำหอม แต่งหน้าทาปาก ?

ก. ข้อ ๔ ข. ข้อ ๕ ค. ข้อ ๖ ง. ข้อ ๗

๓๘. คำว่า ข้าศึกต่อพรหมจรรย์ ในอุโบสถศีลข้อ ๗ หมายถึงอะไร ?

ก. การเต้นรำ ข. การร้องเพลง ค. การเล่นดนตรี ง. ถูกทุกข้อ

๓๙. คำว่า คีตะ ในอุโบสถศีลข้อ ๗ หมายถึงอะไร ?

ก. การเต้นรำ ข. การร้องเพลง ค. การเล่นดนตรี ง. การละเล่น

๔๐. การดูเช่นไรไม่เป็นข้าศึกต่อกุศล ?

ก. คอนเสิร์ต ข. ดวงชะตา ค. รำวง ง. ละครธรรมะ

๔๑. การปฏิบัติตามอุโบสถศีลข้อ ๘ จะลดความกังวลในเรื่องใด ?

ก. นอน ข. กิน ค. แต่งตัว ง. พุดคุย

๔๒. ผู้รักษาศุโบสถศีลต้องงดที่นอนประเภทใด ?

ก. นุ่น ข. ยางพารา ค. ขนสัตว์ ง. ไยมะพร้าว

๔๓. สมาทานรักษาศุโบสถใดจึงจะได้รับอานิสงส์สูงสุด ?

ก. โคपालกอุโบสถ ข. อริยอุโบสถ ค. นิคคัณฐอุโบสถ ง. ถูกทุกข้อ

๔๔. การรักษาศุโบสถที่เปรียบเสมือนคนเลี้ยงโคเรียกว่าอะไร ?

ก. โคपालกอุโบสถ ข. นิคคัณฐอุโบสถ ค. อริยอุโบสถ ง. ปกติอุโบสถ

๔๕. อุโบสถใดผู้รักษาศุโบสถปฏิบัติตนดั่งเช่นนักบวชนอกพระพุทธศาสนา ?

ก. โคपालกอุโบสถ ข. นิคคัณฐอุโบสถ ค. อริยอุโบสถ ง. ถูกทุกข้อ

๔๖. เมื่อรักษาศุโบสถศีลครบกำหนดแล้วควรปฏิบัติอย่างไร ?

ก. ลาพระรัตนตรัย ข. ลาศีล ค. ประกาศอุโบสถ ง. สมาทานศีล ๕

๔๗. การรักษาศุโบสถศีลเป็นพื้นฐานให้ได้รับผลสูงสุดตามข้อใด ?

ก. เป็นเศรษฐี ข. เป็นเทวดา ค. เป็นพรหม ง. เป็นพระอรหันต์

๔๘. คำว่า สีเลน โภคสมปทา กล่าวถึงอานิสงส์ข้อใด ?

ก. มีทรัพย์ ข. มีเกียรติยศ ค. มีบริวาร ง. มีสุขภาพดี

๔๙. คำว่า สีเลน นิพพุติ ยนติ กล่าวถึงอานิสงส์ข้อใด ?

ก. มีโภคทรัพย์ ข. มีชาติตระกูล ค. ขึ้นสวรรค์ ง. ไปนิพพาน

๕๐. ข้อใดเป็นประโยชน์ของการรักษาศุโบสถศีล ?

ก. มีชีวิตสมณะ ข. มีชีวิตเรียบง่าย ค. มีชีวิตสงบสุข ง. ถูกทุกข้อ