



โครงการสอน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ครูผู้สอน นายไพชยนต์ กานต์ประถม รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน

รหัสวิชา ทต๓๐๑

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ จำนวนคาบ/สัปดาห์/เทอม : ๒

หน่วยกิต ๑.๐ ภาคเรียนที่ ๒

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง ไตรภูมิพระร่วงและสามัคคีเภทคำฉันท์ บทอาขยานและบทกวีที่มีคุณค่า ศึกษาภาษาในเครือข่ายอินเทอร์เน็ตและสื่อสิ่งพิมพ์ สังคมอินเทอร์เน็ต การใช้ภาษาพัฒนาความคิด ในด้านการแสดงทัศนะ การใช้ภาษาโต้แย้ง การใช้โวหาร การเขียนอธิบาย บรรยายและพรรณนา การใช้ภาษาให้งดงาม การเขียนเรียงความเกี่ยวกับโลกในจินตนาการและโลกในอุดมคติ การแต่งคำประพันธ์ประเภทฉันท์

โดยใช้กระบวนการฟัง ดู พูด อ่าน เขียน ค้นคว้า รวบรวม สรุป ตีความ แปลความ ขยายความรู้วิเคราะห์ ประเมินค่า ตอบคำถาม รายงาน อธิบาย อภิปราย วิพากษ์วิจารณ์ อ้างอิง ท่องจำ

เพื่อให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน การฟัง การพูด การเขียน เห็นคุณค่า มีเหตุผล มีเจตคติที่ดี รักการค้นคว้า มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม มีมารยาทในการฟัง การพูด การดู การอ่านและการเขียน ตระหนักในความเป็นไทย ห่วงแหนแสดงความชื่นชมภาคภูมิใจในภูมิปัญญาทางภาษา มีอารมณ์สุนทรีย์ ใช้ภาษาไทยถูกต้องและอนุรักษ์ภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติสืบไป

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๖

ท.๒.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๖

ท.๓.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๖

ท.๔.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๖

ท.๕.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๖

รวมทั้งหมด ๒๔ ตัวชี้วัด

หน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ โวหารอธิบาย บรรยาย และพรรณนา

๑.๑ โวหารอธิบาย

๑.๒ โวหารบรรยาย

๑.๓ โวหารพรรณนา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ แต่งฉันท์ต่าง ๆ

๒.๑ โอกาสที่ใช้ในการแต่งฉันท์

๒.๒ การใช้คำในการแต่งฉันท์

๒.๓ ฉันท์ชนิดต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สามัคคีเภทคำฉันท์

๓.๑ บทวิเคราะห์

๓.๒ เนื้อหา

๓.๓ ขวนคิดพิจารณาคุณค่า

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ไตรภูมิพระร่วง

- ๔.๑ บทวิเคราะห์
- ๔.๒ เนื้อหา
- ๔.๓ ขวนคิดพินิจคุณค่า

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ความงามในภาษา

- ๕.๑ การสรรคำ
- ๕.๒ การเรียบเรียงคำ
- ๕.๓ การใช้โวหาร

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการและโลกอุดมคติ

- ๖.๑ เรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการ
- ๖.๒ การส่งเสริมจินตนาการมีแนวอย่างไร
- ๖.๓ หัวเรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการมีอะไรบ้าง
- ๖.๔ ตัวอย่างเรียงความ
- ๖.๕ เรียงความเกี่ยวกับโลกอุดมคติเป็นอย่างไร
- ๖.๖ วิธีพัฒนาแนวคิดเกี่ยวกับโลกอุดมคติมีแนวปฏิบัติอย่างไร
- ๖.๗ ตัวอย่างเรียงความ
- ๖.๘ แนวข้อสอบเกี่ยวกับเรียงความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ การสื่อสารในเครือข่ายสังคมอินเทอร์เน็ต

- ๗.๑ เครือข่ายสังคมอินเทอร์เน็ตคืออะไร
- ๗.๒ ข้อคิดเกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์สื่อสาร
- ๗.๓ ข้อคิดเกี่ยวกับการใช้บริการเครือข่ายสังคมอินเทอร์เน็ต

แหล่งเรียนรู้

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๕๓. **สำนวนไทย**. กรุงเทพฯ : ศูนย์พัฒนาหนังสือ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ.

_____. ๒๕๕๕. **หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

_____. ๒๕๕๕. **หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

กำชัย ทองหล่อ. ๒๕๑๕. **หลักภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : รวมสาส์น.

โครงการส่งเสริมความสามารถพิเศษภาคฤดูร้อน BRAND SUMMER CAMP ๒๐๐๗. ๒๕๕๑.

เตรียมพร้อม ๓๐ วัน ก่อนสอบ วิชาภาษาไทย. จัดโดย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ร่วมกับมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมสนับสนุนโดย ชปโก้สก็ดตราแบรนต์.

พนมพร นิธิฤทธิ์ และเทพี จรัสจรวงเกียรติ. ๒๕๓๘. “การใช้ภาษา” ใน **การใช้ภาษาไทย ๑**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

เริงชัย ทองหล่อ. ๒๕๔๖. **คู่มือเตรียมสอบภาษาไทย ม.๔-๕-๖**. กรุงเทพฯ : ไฮเอ็ดพับริชชิ่ง.

สมถวิล วิเศษสมบัติ. ๒๕๔๓. **สอบภาษาไทย...ง่ายนิดเดียว**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : อักษรไทย.

สอแสงค์ ดำเนินสวัสดิ์. ๒๕๕๔. **พิชิต O-net ม.๖ ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : ไฮเอ็ดพับริชชิ่ง.

สุณี ราชบัณฑิต. ๒๕๔๘. **คู่มือเตรียมสอบ O-NET A-NET ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : ยูนิค.

สุทธิวงศ์ พงษ์ไพบูลย์. ๒๕๔๔. **หลักภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

อุปทิศศิลปสาร, พระยา. ๒๕๓๘. **หลักภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

เอมอร รัตนเนตร. ๒๕๕๐. **พิชิต Admissions ใน ๓๐ วัน ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : พี เอส พี.

การเรียนรู้ สื่อและอุปกรณ์

- | | | |
|--------------------|------------------|-----------------|
| - ศูนย์การเรียนรู้ | - สถานการณ์จำลอง | - อนุমান อุปมาน |
| - อภิปราย | - การสาธิต | - บทบาทสมมติ |
| - กระบวนการกลุ่ม | - บทเรียนโปรแกรม | |

การวัดและประเมินผล

๑. ภาระงาน ๔๐ คะแนน

ลำดับที่	ภาระงาน	คะแนน	หมายเหตุ
๑	งานวันพ่อแห่งชาติ	๒๐	งานกลุ่ม
๒	วรรณคดีสู่ผลงานวรรณกรรม เรื่อง สามัคคีเภทคำฉันท์	๑๐	งานเดี่ยว
๓	ความพร้อมเอกสารประกอบการเรียนการสอน	๑๐	งานเดี่ยว

๒. ทดสอบระหว่างเรียน ๑๐ คะแนน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ โวหารอธิบาย บรรยาย และพรรณนา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ฉันทลักษณ์ต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สามัคคีเภทคำฉันท์

๓. สอบกลางภาค ๒๐ คะแนน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ไตรภูมิพระร่วง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ความงามในภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการและโลกอุดมคติ

๔. สอบปลายภาค ๓๐ คะแนน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ โวหารการเขียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ฉันทลักษณ์ต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ความงามในภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ การสื่อสารในเครือข่ายสังคมอินเทอร์เน็ต

รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน