

**Сергей Владимирович Михалков**  
**(1913-2009 гг.)**  
**100 лет со дня рождения**



С.В.Михалков родился 13 марта 1913 г. в Москве в семье потомственных дворян.

**Сергей Владимирович Михалков**

- **Сергей Владимирович Михалков родился 13 марта 1913 года в Москве.**
- **Школьные годы Михалков провел в Пятигорске. В 1930 году он окончил среднюю школу, но еще за два года до этого было опубликовано его первое стихотворение «Дорога».**



В 1927 г. семья переехала в город Пятигорск Ставропольского края. После окончания школы в 1930 г., Сергей Михалков возвращается в Москву. В период с 1930 по 1933 гг. С.Михалков работает на ткацкой фабрике, затем младшим наблюдателем геологоразведочной экспедиции, внештатным сотрудником отдела писем газеты «Известия». В 1933 г. становится членом Московского групп кома писателей. В 1937 г. С.Михалков вступает в члены Союза писателей СССР и поступает в Литературный институт. В период Великой Отечественной войны Михалков служит военным корреспондентом газет «Во славу Родины», «Сталинский сокол». Вместе с войсками отступал до Сталинграда, был контужен.

После войны начал продвигаться по карьерной лестнице. Он стал секретарем Союза писателей, а также секретарем СП РСФСР (позже - председателем). Проявил себя как политический деятель, будучи депутатом Верховного Совета. Он принял участие в гонениях диссидентов, истинно считая, что этот процесс оправдан. Позже стал одним из членов комиссии по вопросам Государственной премии. Начиная с 1992г., был одним из председателей Общества писательских союзов.

13 марта 2008г., в день 95-летия писателя, Владимир Путин подписал указ о награждении Михалкова орденом Святого апостола Андрея Первозванного - с формулировкой за выдающийся вклад в развитие отечественной литературы, многолетнюю творческую и общественную деятельность.

В 2008 г. учреждена премия имени Сергея Михалкова. С 2010 г. она имеет международный статус.

Сергей Владимирович Михалков умер 27 августа 2009 года.

### Творчество

Способности к поэзии у Сергея появились уже в девять лет. Его раннее творчество было высоко оценено поэтом А.Безыменским. В 1928 г. в журнале «На подъёме» (Ростов-на-Дону) публикуется его первое стихотворение «Дорога». С 1933 г. публикуется в журналах «Огонёк», «Пионер», «Прожектор», в газетах «Комсомольская правда», «Известия», «Правда». Выходит первый сборник его стихов.



В 1935 г. выходит произведение, ставшее классикой советской детской литературы - поэма «Дядя Стёпа», а в 1936 г. происходит событие, изменившее всю жизнь писателя. Он публикует в газете «Правда» стихотворение «Светлана», которое понравилось Сталину. Далее публикуются сборники его стихов и басни. Многие персонажи стихов Михалкова становятся нарицательными «Про Мимозу», «Фома» и пр. Малоизвестный доселе московский писатель становится «выдвиженцем» советской литературы, быстро взлетает вверх литературной иерархии СССР.



Совместно с Г.Эль-Регистаном С.Михалков пишет Государственный Гимн СССР, который впервые исполняется в Новогоднюю ночь 1944г.

После войны Михалков продолжает литературную деятельность, работает в разных жанрах детской литературы, создаёт пьесы для детских театров. Очень многие герои С. Михалкова, приходя из действительности в книги, как бы перешагивали страницы изданий и уходили обратно в большую жизнь, вдохновляя и ребят, и взрослых на дела значительные и благородные. Лучшие из них - пьесы «Особое задание» (1946г.), «Веселое сновидение» (1947 г.), «Красный галстук» (1947 г.), «Я хочу домой» (1949г.), «Зайка-зазнайка» (1952 г.), «Сомбреро» (1957 г.) а также сатирические комедии «Раки» (1953 г.), «Памятник себе» (1959 г.), «Пощечина» (1974 г.), «Пена» (1975 г.) и др.

В 1947 г. совершил путешествие вокруг Европы на военном корабле «Лена», о чём написана в соавторстве с Л.Кассилем книга «Европа слева». По сценариям С.Михалкова сняты такие известные фильмы, как «Большое космическое путешествие» (по пьесе «Первая тройка, или Год 2001»), «Три плюс два» (по пьесе «Дикари») (1963 г.), «Новые похождения Кота в Сапогах» и другие. С 1956 г. С.Михалков редактор журнала «Веселые картинки». В 1962 г. Михалков выступил автором идеи и организатором сатирического киножурнала «Фитиль». Впоследствии активно работал над созданием киножурнала и писал сценарии для отдельных эпизодов. С.В.Михалков – автор эпитафии, высеченной на могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены («Имя твоё неизвестно. Подвиг твой бессмертен»), стихотворного обращения к воинам, павшим за освобождение Европы, высеченном на цоколе памятника советским солдатам в Вене, является одним из авторов Гимна Российской Федерации.

Произведения С.Михалкова переведены на все языки бывших народов Советского Союза, а также на многие европейские и азиатские. Многие книги писателя по праву вошли в золотой фонд современной литературы. Среди них сборники стихов «Дядя Степа» (1936г.), «Мы с приятелем» (1937г.), «Мои стихи» (1938г.), «Мой щенок» (1943г.), «Веселый турист» (1951г.), «Тридцать шесть и пять» (1959г.), «Веселый день» (1979 г.), «Товарищи и дети» (1983г.), «Сказки для больших и маленьких» (1965 г.), повесть-сказка «Праздник непослушания» (1965 г.), сборник басен «Коты и мыши» (1978 г.), «Басни» (1984г.), собрания сочинений в 4 томах (1963-1964 гг.), в 6 томах (1981-1983 гг.), избранные произведения в 2 томах (1967 г., 1994 г.) и многие другие.

Произведения С.В.Михалкова настолько популярны, что тираж его книг только на русском языке к началу XXI века составил около 250 миллионов экземпляров.

### **Награды и премии**

Многолетний труд Сергея Владимировича Михалкова отмечен высокими правительственными наградами Советского Союза, Российской Федерации, престижными званиями, дипломами, премиями, именными медалями отечественных, зарубежных и международных организаций:

- четыре ордена Ленина (1939 г., 1963 г., 1973 г., 1983 г.);
- три Сталинских премии второй степени (1941г., 1942г., 1950 г.) - за стихи для детей, сценарий фильма «Фронтовые подружки», пьесы «Илья Головин» и «Я хочу домой»;
- орден Красной Звезды (1943г.) и орден Красного Знамени (1945 г.) -за образцовое

выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм;

- два ордена Трудового Красного Знамени (1967 г., 1988 г.);
- Ленинская премия (1970 г.) - за поэтические произведения последних лет для детей младшего школьного возраста;
- орден Октябрьской Революции (1971 г.);
- Герой Социалистического Труда (1973 г.);
- Государственная премия РСФСР имени К. С. Станиславского (1977г.) -за пьесу «Пена», инсценированную в Московском театре сатиры;
- Государственная премия СССР (1978 г.) - за Всесоюзный сатирический киножурнал «Фитиль». (Последние выпуски);
- орден Отечественной войны I степени (1985 г.);
- орден Дружбы народов (1993 г.) - за большой личный вклад в развитие литературы и искусства, укрепление межнациональных культурных связей и плодотворную общественную деятельность;
- орден Почёта (1998 г.) - за большой личный вклад в развитие отечественной многонациональной культуры;
- орден «За заслуги перед Отечеством» II степени (2003 г.) - за выдающийся вклад в развитие отечественной культуры;
- орден Святого Андрея Первозванного (2008 г.) - за выдающийся вклад в развитие отечественной литературы, многолетнюю творческую и общественную деятельность, а также орденами, медалями, дипломами и премиями иностранных государств.

