

新北市興穀國民小學112學年度五年級第二學期校訂課程計畫

設計者:周書儀、黃國慶、費淑梅、黃書卿

一、課程類別：

- 1.■統整性主題/專題/議題探究課程:興欣神農 穀舞圓夢
動與技藝課程：
2.□社團活
3.□特殊需求領域課程：
4.□其他類課程：_____

二、學習節數:每週(1)節, 實施(20)週, 共(20)節。

三、本課程是否實施混齡教學:□是 ■否

四、課程內涵：

總綱核心素養(尚未修改)	學習目標 (尚未修改)
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。 ■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 ■ A3規劃執行與創新應變 □ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 □ C3多元文化與國際理解	(透過....活動, 學習...目標, 達成...素養) 一、文史神農 1. 1.能透過為學校服務的人和超人阿伯的課程教學, 在觀賞完「30年重陽情 50年教育愛」的超人阿伯影片後, 並探討參與學校或社區服務學習的學習目標, 以展現身心素質與自我精進、人際關係與團隊合作的核心素養。 2. 能透過感謝有您和愛您99的課程教學, 學會動手作感恩卡並在99重陽節獻給志工的教學活動, 達成參與文化活動, 體會文化與生活的關係的學習目標, 以展現道德實踐與公民意識、人際關係與團隊合作的核心素養。 二、環境神農 1. 能透過導覽員的課程教學, 並實際參觀學校興穀藥草園的教學活動, 運用pad分組設計導覽目標, 並探討執行對環境友善行動的學習目標, 以展現身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變的核心素養。 2. 能透過從百草桌遊的課程教學, 學會藥草分佈和生長條件的教學活動, 達成察生活中環境的問題, 探討並執行對環境友善的行動的學習目標, 以展現藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作的核心素養。

	三、藝文神農 1. 能透過樂玩學書藝的課程教學活動，達成透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力為目標，以展現藝術涵養與美感素養。 2. 能透過百草聞香包、百變藍晒創意手工扇、百草書藝藍晒夜燈創作的課程教學活動，達成具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美為目標，以展現規劃執行與創新應變素養。 四、EQ神農 1. 能透過課程引導、情境式問題的教學活動，運用生活經驗探索自己，省察自我情緒，學習團隊合作，達成學生了解自我概念，建立團隊合作中肯定自我的態度為目標，以展現符號運用與溝通表達、系統思考與解決問題、人際關係與團隊合作素養。 2. 能透過神農小錦囊的課程教學活動，達成資料整合、創作與反思能力為目標，以展現系統思考與解決問題素養。 能透過認識與走訪寵物店、認養流浪動物平台等體驗教育活動，達成促進學生認識與動物照顧相關工作人員的職涯經歷，並從中反思何謂動物平等權、再次強化「領養代替購買」、「領養不棄養」的觀念為目標，以展現系統思考與解決問題、道德實踐與公民意識素養。
--	---

五-1、課程架構：【興與神農 穀舞圓夢】

(一)神農嘗百草 興豐旺五穀(發展緣起)：

興穀國小位於新北市三重區神農街，創立於民國58年，當初由民眾捐地興建，因地處二百餘年市定古蹟先嗇宮(奉祀神農大帝，又名五谷王廟)對面，故取名興穀，取五穀興旺之意。

(二)學覺興稼穡 穀振四方起(課程架構)：

興穀國小因位於三重開發頭前庄端，又與先嗇宮之淵源，歷來即重視文史教育、環境教育與藝文發展；緊臨市定古蹟「先嗇宮」及「神農百草公園」，推動環境生態教育與藥草文化，藉此發展文史課程、環境課程、藝文課程及EQ課程。

一、文史神農	二、環境神農	三、藝文神農	四、EQ神農
--------	--------	--------	--------

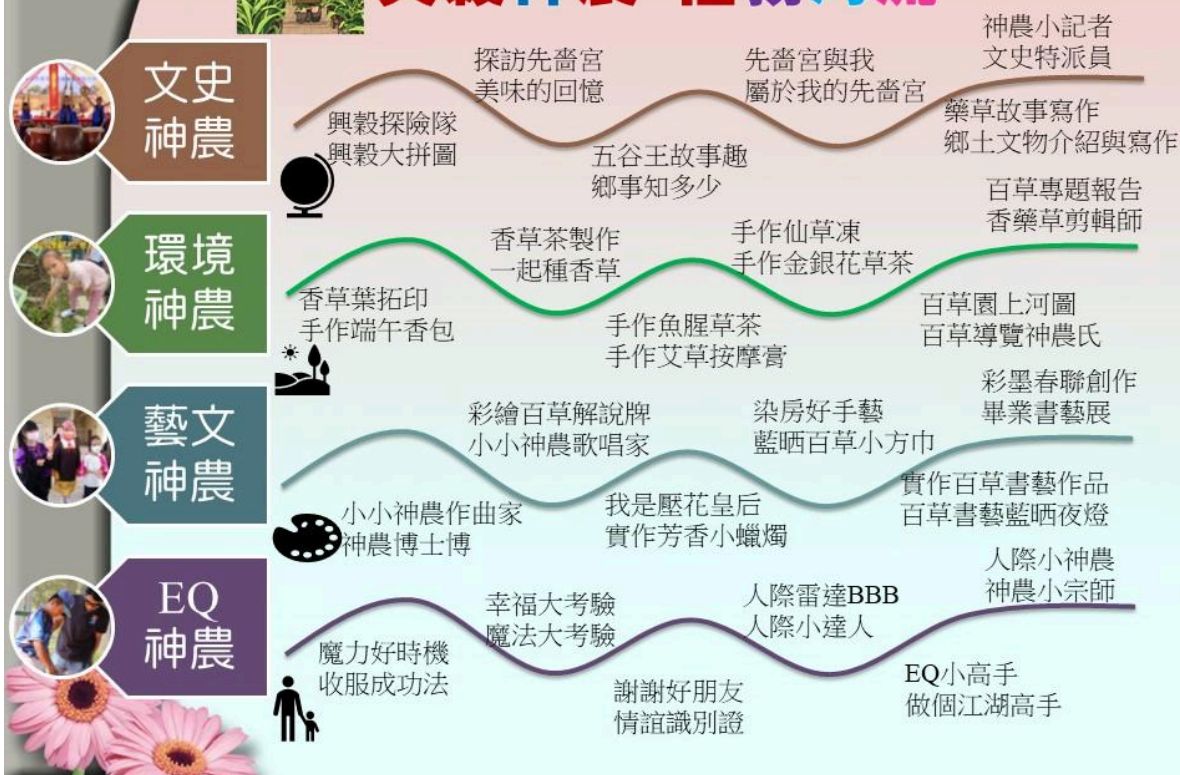
五下家鄉文化大探究 活動1:台灣各地文化節慶 活動2:台灣在地飲食文化 活動3:台灣各地生態系統	五下小小百草導覽員 1.上網認識各種環境導覽員的導覽 2.認識百草與分佈桌遊 3.分組百草導覽	五下 百草生活好創藝 活動1:樂玩學書藝 活動2:百草聞香包 活動3:百變藍晒創意手工扇 活動4:百草書藝藍晒夜燈創作(2節)	五上-神農闖江湖(上) 活動1:感覺情緒知多少(2節) 活動2:情緒三部曲 活動3:公說公有理,婆說婆有理 活動4:EQ小高手
---	--	---	---

五-2、課程河流：興穀國小校訂課程包括文史、環境、藝文、EQ四條課程主軸，透過下圖課程河流架構，說明從低到中再到高年級，縱向的課程脈絡。

興穀神農課程河流



興穀神農 任務河流



文史神農	環境神農	藝文神農	EQ神農
低年級-認識興穀 中年級-新北好所在 高年級-台灣走透透	低年級-興穀香草趣 中年級-五穀王藥草園 高年級-小小神農倡百草	低年級-吟遊神農識百草 中年級-美感神農巧手藝 高年級-書藝神農展創意	低年級-情緒小神農 中年級-人際小神農 高年級-互動小神農

五-3校訂課程架構



六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習表現	學習內容	單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題
1-5週			文史神農				

		五下台灣各地文化節慶 活動1:台灣各地文化節慶:(2節) *台灣有那些民俗節日:農曆春節、中元節、清明節,端午節、中元節、中秋節、重陽節和除夕。 *台灣的民俗節日有哪些相關的活動。 *學生可以研究當地的節慶和傳統活動,並規劃籌備或表演,了解當地的文化和價值觀。 活動2:台灣在地飲食文化:(1節) *台灣各地飲食文化的介紹。 *台灣當地飲食文化的背後原因。 學生可以研究當地傳統食物的特色,並了解飲食文化的背後故事。 活動3:台灣各地生態系統:(2節) *台灣有那些地形及相關的產物。 *台灣從以前到現在產物的變化及其原因。 學生可以進行台灣各地生態系統的調查,包括觀察當地的植物和動物,了解生態多樣性與當地產業發展的關聯性,並分享他們的發現。	2節		口語表達	閱讀素養
			1節			戶外教育
			2節			環境教育
6-10週		環境神農 五下小小百草導覽員 1.上網認識各種環境導覽員的導覽				

自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。		一、迷迭香的歷史？ https://www.youtube.com/watch?v=FdS_0EHuKIk 迷迭香事典：一種芬芳的傳奇，帶你完整認識迷迭香，讓你成為迷迭香專家，從歷史到文學，從農場栽培到烹飪應用，從香料到藥物，讓你知道迷迭香是多麼有用的植物？#迷迭香 A.歷史的演進？ B.運用的方式？ C.文學的運用？ 二、神農氏帶給人們什麼展新的模式？ (180) 中華五千年歷史故事動畫系列-神農嘗百草 - YouTube		口語表達	環境教育
--	--	--	--	-------------	-------------

自
pc-III-1
能理解同
學報告，
提出合理
的疑問或
意見。並
能對「所
訂定的問
題」、「探
究方
法」、「獲
得之證
據」及「探
究之發
現」等之
間的符應
情形，進
行檢核並
提出優點
和弱點。



中華五千年歷史故事動畫系列-神農嘗百草



A. 嘗百草

B 發明耒耜

C 教民耕種

D 發現茶

2. 認識百草與分佈桌遊

運用桌遊”龍的寶物”

環境教育



運用7*7的桌牌

來尋記百草相關的知識:

A:基本效用

B:外型

C:分布區域

3.分組百草導覽

將遊戲中的百草項目

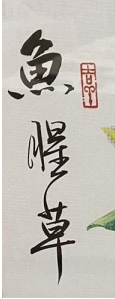
成為故事做為小小導覽員

EX:

迷迭香的故事



11-1 5週	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	【藝文神農課程】 百草生活好創藝 活動一：樂玩學書藝 一、引起動機：中西藥櫃比一比(素養四原則-探究) 1.教師展示中西藥櫃圖片，請學生依組別討論差異有哪些？ 2.學生發表中藥櫃的藥名書寫特色有哪些優點？   二、發展活動：習寫藥草名 1.認識書法作品的組成要素：內文、落款、	1節	圖片教具	討論交流 書寫實踐 實際操作 作業展示 創作練習 欣賞評價 口述解說	環境教育
------------	---	--	--	----	------	---	------

		鈐印。 2.毛筆書法習寫, 習寫內容為楷、行、隸書等書體的原生藥草生態農場11種香草藥名稱:迷迭香、金銀花、檸檬馬鞭草、芳香萬壽菊、甜菊、薄荷、魚腥草、仙草、艾草、白鶴靈芝。  3. 學生可加上線描香藥草插圖作裝飾。  三、綜合活動:興穀古早中藥櫃 1.鈐印後貼於模擬古早藥櫃的大海報上, 創作出屬於興穀特色的中草藥櫃。 2.師生於集體創作的藥櫃前合影。	書法用具		
			大海報		環境教育

		活動二：百草聞香包 一、引起動機：中藥「好鼻師」 1.請學生眼睛閉上眼睛，聞一聞桌上的薄荷(或其他)香包，進行搶答。 2.請答對學生發表薄荷香草的氣味特色。  二、發展活動：手工百草聞香包 1.運用書法技巧裝飾百草聞香包。 2.運用鈐印技巧裝飾百草聞香包。 三、綜合活動：五觀六感品香包 1.引導運用五觀六感觀察周遭事物，會有不同發現與體會。 2.於中央穿堂公共藝術空間展示百草聞香包。	1節	聞香包 書法用具 印章印泥 聞香包 公共藝術 展示櫃		
--	--	--	----	---	--	--

		 活動三：百變藍晒創意手工扇 一、引起動機：藍晒扇不怕晒 1.展示藍晒創意手工扇示範作品。 2.請學生觀察並發表完成一把手工扇需要運用的技巧有哪些？ 3.教師簡易複習製作原理及程序。  二、發展活動：手工藍晒手工扇 1.教師先行分組，2人1組合作完成一件作品。 2.運用藍晒技巧進行百草扇面創作，圖案為	藍晒燈箱 藍晒用具 手工扇 1節	環境教育
--	--	--	---	------

		本校農場香藥草植物。 3.運用書法技巧進行百草扇面創作，可於透明壓克力片先行書寫書法後一併藍晒。 4.運用鈐印技巧進行百草扇面創作，可印於白色宣紙上後再剪下貼到適切位置。  三、綜合活動：百變藍晒扇 1.教師總結各組作品優點及特色。 2.成品納入期末畢業展。 3.合影留念。 活動四：百草書藝藍晒夜燈創作(2節) 一、引起動機：特色書藝小夜燈 1.展示百草書藝藍晒夜燈示範作品。 2.請學生觀察並發表草書藝藍晒夜燈有哪些藝文元素？		小夜燈材料		環境教育
--	--	---	--	-------	--	------

		3.教師簡易複習製作原理及程序。  二、發展活動:手工百草書藝藍晒小夜燈 1.教師先行分組, 4人1組合作完成一件作品。 2.運用藍晒技巧進行小夜燈創作, 圖案為本校農場香藥草植物。 3.運用書法技巧進行小夜燈創作, 可於透明壓克力片先行書寫書法後一併藍晒。 4.運用鈐印技巧進行小夜燈創作, 可印於白色宣紙上後再剪下貼到適切位置。 三、綜合活動:創意藍晒小夜燈 1.教師總結各組作品優點及特色。 2.成品納入期末畢業展。 3.合影留念。	2節	香藥草圖片 藝文中心		
--	--	--	----	--------------------------	--	--

							
16-20週	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫, 培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活的問題。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	EQ神農  活動一 魔鏡魔鏡我問你 一、引起動機 1.事前準備一張低年級、中年級的照片, 並且用鏡子觀察樣貌、身材有那些不一樣的變化。 2.用具體的形容描述自己(身材、聲音、動作、精神、表情)。 3.學生互相回饋, 自己所認為的描述與同學的描述有哪些相同、相異的地方? 4.說說看不相同的原因可能為何? 二、發展活動 1.觀察自己平常喜愛的穿搭, 用條列式的方	2節	芯福里協會情緒教育課程武功秘笈《我真的很不錯》	學習單 分組報告 參與態度	閱讀素養 品德教育 生命教育

		式記錄下來。 2.並且畫一張自畫像, 結合自我觀察和自己的文化背景(例如族群文化)。 3.使用學習單, 學習不同文化、不同背景都有不同的審美觀。 三、綜合活動 請學生分組討論: 1.課堂中了解不同文化背景、時期的服裝演變方式 2.認識的各種文化如何分類?有何不同? 3.回顧自己在不同場合的的穿搭, 審美觀的構成要件有哪些原因? 4.統整重視自己的外在, 需要整潔、整齊, 並且了解自己的身體變化, 展現自己的自信心。 活動二 神農客棧 一、引起動機 1.透過情緒溫度測量站, 了解自己的情緒起伏。 2.並且評估自己是偏負向、平平還是偏正向。 二、發展活動 1.認識情緒卡。 2.學習情緒本質(正向、負向)、情緒強度(微弱、強烈)、情緒持續度(短暫、持久)。 3.並且學會如何去回應自己的情緒。 三、綜合活動 1.製作專屬自己的情緒功能卡。 2.整理出自己最常發生的情緒, 以及甚麼事件會造成。	2節			
--	--	---	----	--	--	--

		3.將事件列出，寫出背後的情緒，最後寫出自己適合的回應方式。 4.之後發生相同事件時，可以拿出來告訴自己如何回應的錦囊妙計。 活動三 門派大亂鬥 一、引起動機 1.省思自己能運用的資源，列出個人的社區資源(學校、住家)的地圖。以及生活中關係密切、對自己影響較大的人(6-10人)，用同心圓的方式呈現。 2.分門別類，分出七種常見的影響方式，並且思考有哪一位影響方式友好機種。 3.找看看班上有誰對影具有觀察班上的同心圓結構。 二、發展活動 1.找到自己在團體中的扮演的社會角色。 2.進行社會角色自我測驗，思考團體中最常扮演、在團體最想扮演的角色是什麼？是否有不一樣？或者有甚麼困擾，並且如何處理？ 3.分成六人為一組，在小組內分享自己的結果，試著討論組成夢幻團隊。 三、綜合活動 1.組成夢幻團隊，制定目標社會角色分配(領導者、策畫者、執行者、聯繫者、支持者、創新者)，並且具體說明給個角色做的事情。 2.列出可能會發生的衝突，團隊如何用高EQ去回應問題 3.選定時間執行目標！ 活動四 做個江湖高手 一、引起動機 1.回顧從認識自己外在到內在，學習面對情緒，並且團隊合作達成目標。	2節			
		活動四 做個江湖高手 一、引起動機 1.回顧從認識自己外在到內在，學習面對情緒，並且團隊合作達成目標。	2節			

		2.運用熟悉自己的狀態，探索職業興趣和能力的六大領域。 3.測驗出來的答案去對比自己未來想的工作是否相關？ 二、發展活動 1.尋找自己擅長的能力，並分析是否與測驗出來的領域有相關 2.配對測驗的領域當中的職業，與自己想做的職業是否同領域，或是不同之處是什麼？ 3.對於自己的未來，還可以培養什麼能力 4.製作專屬自己的分析表 三、綜合活動 1.製作神農小錦囊 2.讚美且喜歡自己的外貌(自畫像) 3.接納自己的各種情緒(情緒靈丹) 4.團隊合作小撇步(夢幻團隊) 5.成為江湖高手(領域分析表) 6.製作大補帖服用說明書，並備註自己還可以如何進步。 7.立下武林盟約，遵守成為自信的江湖高手！ 結尾： 每個學生都有一包錦囊，配合環境神農的香草包，使用聞香包、花草茶搭配錦囊，練習面對自己的情緒，學習處理情緒事件。建立團隊合作、良好溝通的方法！				
--	--	--	--	--	--	--

