

1° AÑO - Tecnicatura Superior en Actuación - Turno Tarde (Plan 712)

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14.00 14.40	<p>TÉCNICAS DE ACTUACIÓN I ROMERO, Laura (Aula 2)</p>	<p>TÉCNICAS DE ACTUACIÓN I ROMERO, Laura (Aula 2)</p>	<p>PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I IBÁÑEZ, Sofia (Aula 2)</p>	<p>ENTRENAMIENTO ACTORAL I FORQUERA, Silvina (Aula 2)</p>	<p>Disponible para ensayos y presentaciones</p>
14.40 15.20					
15.20 16.00			<p>EDUCACIÓN VOCAL PAPATANASI, Mariana (Aula 2)</p>		
16.00 16.40					
16.40 17.20	<p>ANÁLISIS DE TEXTOS PAPATANASI, Mariana (Aula 4 Teórica)</p>	<p>HISTORIA DEL TEATRO I ALBA, Burgos (Aula 3 Teórica)</p>			
17.20 18.00					
18.00 18:40					

2° AÑO - Tecnicatura Superior en Actuación - Turno Tarde (Plan 712)

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14.00 14.40	HISTORIA DEL TEATRO II BURGOS, Alba (Aula Teórica 4)	ENTRENAMIENTO ACTORAL II STEPANCHUC, Leandro (Aula 1)	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN II GIL, Malen (Aula 1)	TÉCNICA VOCAL I TRENKNER, Marina (Aula 1)	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN II GIL, Malen (Aula 1)
14.40 15.20					
15.20 16.00		TEORÍAS ESCÉNICAS PAPATANASI, Mariana (Aula teorica 1)	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II DOWNES, Agustina (Aula teórica 1)	ENTRENAMIENTO ACTORAL II STEPANCHUC, Leandro (Aula 1)	
16.00 16.40					
16.40 17.20					
17.20 18:00					
18.00 18.40					

3° AÑO - Tecnicatura Superior en Actuación - Turno Tarde (Plan 712)

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14.00 14.40	ÉTICA Y DERECHOS LABORALES GENTILE, Ignacio	DRAMATURGIA CABANES, Julieta (Aula Maquillaje)	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III ROMERO, Laura (Aula Maquillaje)	TÉCNICA DE ACTUACIÓN III URRUTIA, Gustavo (Aula 4)	ENTRENAMIENTO ACTORAL III BISUTTI, Carina (Aula 4)
14.40 15.20					
15.20 16.00					
16.00 16.40	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN III URRUTIA, Gustavo (Aula 4)	[Cell shaded gray]	HISTORIA DEL TEATRO III GUERRERO, Leticia (Aula Maquillaje)	TÉCNICA VOCAL II NICOLAU, Grisel (Aula 4)	
16.40 17.20					
17.20 18.00					
18.40			[Cell shaded gray]		