

<p><b>TEMA DA AULA ASSUNTOS:</b></p>	<p>Semana Literária História: Meu Nome e Zé e o seu qual é? Identidade Oralidade / Reconto Coordenação motora ampla Cor: Verde</p>
<p style="border: 1px solid red; padding: 5px; color: red; text-align: center;">Aula que estava programada para semana passada. Prof doente.</p>	<p>(CG08). Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço; (CG14). Assumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano; (CG15). Conhecer, a partir das histórias contadas, os elementos que constituem a apresentação teatral (figurinos, cenários e adereços); (TS11) Experimentar diferentes tipos de tinta...; (TS17). Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais; (TS18). Interagir com produções visuais de diferentes linguagens (pintura, desenho...); (EF12) Explorar a oralidade e fazer leitura de imagens; (EF13) Imitar as variações de entonação e gestos, realizados pelos adultos, ao ler histórias, e ao cantar; (EF16) Ampliar o repertório de palavras no reconto da história; (ET01) Relacionar-se com o meio ambiente; (ET08). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidados com plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela. (ET15). Classificar objetos pela cor...</p>
<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b></p>	
<p><b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b></p>	<p>*Acolhida: Receber as crianças com fitas de crepom verdes em tiras, cantar e dançar com as fitas; *Café da manhã; *Chamadinha com as fotos do mural; *Momento deleite com a história Meu nome é Zé e o seu qual é? Com os fantoches; *Reconto explorando a oralidade das crianças; *Trabalhando a identidade com espelho; *Cantar as músicas do sapo e pular como um sapinho, explorando a coordenação motora ampla (Saltos) no bambolê – Focar na cor verde; *Musicalização: A Mulher do Sapo – Trabalhar o Movimento corporal <a href="https://youtu.be/l8wtB9wHkpo">https://youtu.be/l8wtB9wHkpo</a> *Lanche; *Banho; *Explorar o sopro/ força das crianças com sapinhos com língua de sogra (Levar para casa como lembrança da aula); *Hora do almoço; *Descanso.</p>
<p><b>RECURSOS:</b></p>	<p>Crepom verde, fantoches e livro do história, espelho, bambolê, sapinhos impressos e língua de sogra.</p>
<p><b>OBSERVAÇÕES:</b></p>	

# PLANEJAMENTO DIÁRIO




<b>RECURSOS:</b>	Livros de banho e sensoriais, cartaz, galinha de pelúcia, cesta com ovos embrulhados, hidratante.
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	


# PLANEJAMENTO DIÁRIO

**DATA:** 23/05/2023

**DIA DA SEMANA:** Terça-feira

<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:</b>	<input type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input checked="" type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input checked="" type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	
--------------------------------	--	---

A

<b>TEMA DA AULA ASSUNTOS:</b>	Cores; Estímulos visuais e táteis; Sensações; Música e dança – Expressão corporal.	
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b>	(CG08). Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço; (ET15). Classificar objetos pela cor... (TS08). Conhecer diferentes gêneros musicais.	



<b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b>	<p>*Acolhida: Receber as crianças com tiras de fitas de crepom coloridas;</p> <p>*Café da manhã;</p> <p>*Chamadinha com as fotos do mural;</p> <p>*Bambolê Sensorial: ciranda de cores para brincar – As crianças principalmente amam brincar com o bambolê sensorial, o colorido das fitas desperta a curiosidade delas e gera estímulos visuais e táteis pois elas exploram as texturas e as cores diferentes;</p> <p>*Cantar e dançar com as crianças a música: DANÇA DA IMITAÇÃO - CANINÓPOLIS <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ilkk2hVajZQ">https://www.youtube.com/watch?v=ilkk2hVajZQ</a></p> <p>*Lanche;</p> <p>*Banho;</p> <p>*Brinquedoteca;</p> <p>*Hora do almoço;</p> <p>*Descanso.</p>
<b>RECURSOS:</b>	Crepom coloridos, bambolê.
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	

# PLANEJAMENTO DIÁRIO



<p><b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Acolhida: Receber as crianças com potes e garrafas de plástico de tamanhos variados;</li> <li>*Café da manhã;</li> <li>*Chamadinha com as fotos das caixas;</li> <li>*Jogo das tampas - Na brincadeira de hoje, as crianças irão explorar os diferentes tamanhos, o que encaixa e o que não se encaixa, propiciando a percepção da criança do grande e do pequeno, do redondo e do quadrangular, do largo e do estreito etc.</li> <li>*Lanche;</li> <li>*Banho;</li> <li>*Visita na salinha do berçário – Explorar a sala, o cuidado com os amiguinhos;</li> <li>*Cantar e dançar a música: O meu amigo eu vou respeitar...</li> <li>*Explorar oralmente o nome de cada criança;</li> <li>*Hora do almoço;</li> <li>*Descanso.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS:</b></p>	<p>Garrafas e potes variados de plástico.</p>

# PLANEJAMENTO DIÁRIO



	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Lanche;</li> <li>*Banho;</li> <li>*Brincadeiras livre na área externa;</li> <li>*Hora do almoço;</li> <li>*Descanso.</li> </ul>
<b>RECURSOS:</b>	Blocos de lego gigantes, pratos, talheres, copos, (tudo de plástico), hortelã salsa, coentro.
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	<h1>PLANEJAMENTO DIÁRIO</h1>

**DATA:** 26/05/2023

**DIA DA SEMANA:** Sexta-feira

<b>CAMPOS DE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS
<b>EXPERIÊNCIAS:</b>	<input type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input checked="" type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

**ANOTAÇÕES:**



A