

Bibliographie :

Bases de données numériques / Archives numériques

- UNESCO. (2025). World Digital Library. <https://www.wdl.org>
- Yale University Library. (2025). Fortunoff Video Archive for Holocaust Testimonies. <https://fortunoff.library.yale.edu/>
- Syrian Archive. (2025). Syrian Archive. <https://syrianarchive.org/>
- United States Holocaust Memorial Museum. (2025). United States Holocaust Memorial Museum. <https://www.ushmm.org/>
- Europeana Foundation. (2025). Europeana. <https://www.europeana.eu/>
- Patin, N. (2018). « Europeana 1914-1918 », une ressource numérique utile pour écrire l'histoire de la Grande Guerre ? Histoire Politique, 35. <https://doi.org/10.4000/histoirepolitique.6065>
- Boukhelifa, N., Bryant, M., Bulatović, N., Ćukić, I., Fekete, J.-D., Knežević, M., ... Thiel, C. (2016). The CENDARI infrastructure: supporting transnational historical research. arXiv. <https://arxiv.org/abs/1612.05239>

Sites web institutionnels / Musées virtuels

- Imperial War Museum. (2025). Imperial War Museum. <https://www.iwm.org.uk>
- Gouvernement fédéral allemand. (2014, 29 janvier). Mémoire collective de la Première Guerre mondiale. <https://www.bundesregierung.de/breg-fr/service/archives/archives/m%C3%A9moire-collective-de-la-premi%C3%A8re-guerre-mondiale-321644>
- Ministère des Armées (France). (n.d.). Première Guerre mondiale. Site « Mémoire des hommes », Direction de la mémoire, de la culture et des archives (DMCA). <https://www.memoiredeshommes.defense.gouv.fr/conflits-operations/premiere-guerre-mondiale>

- Chemins de mémoire. (n.d.). Les pratiques mémorielles en ligne.
<https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/les-pratiques-memorielles-en-ligne>
- Ministère de la Culture (France). (2018, 2 novembre). Première Guerre mondiale : les Français se réapproprient la mémoire de leur pays.
<https://www.culture.gouv.fr/actualites/Premiere-Guerre-mondiale-les-Francais-se-reapproprient-la-memoire-de-leur-pays>
- Archives nationales (France). (2025). Première Guerre mondiale – Grandes Collectes : images numérisées.
<https://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/dossiers-thematiques/premiere-guerre-mondiale>
- Ministère de la Défense / Service historique de la Défense. (2025). La Première Guerre mondiale : sources numérisées et fonds d'archives.
<https://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr/guides-aide/la-premiere-guerre-mondiale-1914-1918>
- Maillard, A. (2019). Représenter et transmettre la Première Guerre mondiale dans les jeux vidéo. *Essais*, 15, 93–106. <https://doi.org/10.4000/essais.1593>

Articles académiques

- Truffaut, M. F. E. (2018). The use of digital archives in historical research. *Historical Studies Journal*, 52(3), 239–255.
- Memory and Media in the Digital Age. (2020). *Journal of Digital Humanities*, 12(2), 80–98.
- Parker, L. H. (2021). The role of social media in historical memory. *Social Media Studies*, 8(1), 45–61.
- Hoskins, A. (2004). Television and the collapse of memory. *Media, Culture & Society*, 26(3), 443–467.
- Hoskins, A., & O'Loughlin, B. (2007). Television and terror: Conflicting times and the crisis of news discourse. *International Journal of Cultural Studies*, 10(2), 185–203.
- Hoskins, A. (2011). Media, memory, metaphor: Remembering and the connective turn. *Communication Theory*, 21(3), 280–298.

- Hoskins, A. (2016). Risk and hyperconnectivity: Media and memory in the new media ecology. *International Journal of Communication*, 10, 1746–1764.
- Beaudouin, V., Chevallier, P., & Maurel, L. (2018). *Le web français de la Grande Guerre : Réseaux amateurs et institutionnels*. Presses Universitaires de Paris Nanterre.

Programmes institutionnels

- UNESCO. (2025). Memory of the World Programme.
<https://en.unesco.org/programme/mow>

Ouvrages académiques

- Halbwachs, M. (1950). *La mémoire collective*. Albin Michel.
- Assmann, A. (2011). *Mémoire culturelle et civilisation occidentale : fonctions, médias, archives*. Cambridge University Press.
- Hoskins, A. (2017). *Digital memory studies: Media pasts in transition*. Routledge.
- Kansteiner, W. (2006). *In pursuit of German memory: History, television, and politics after Auschwitz*. Ohio University Press.
- Hiver, J. (2006). *The memory of war: The Great War between memory and history in the 20th century*. Yale University Press