Bases del Certamen Literario "LUIS CERNUDA" Edición 2011/12

A. TEMA, LENGUA, CATEGORÍAS y EXTENSIÓN

- A.1. Concurso abierto al alumnado de Secundaria y Bachillerato del Colegio Calasancio Hispalense de Montequinto.
- A.2. Para obras en lengua castellana.
- A.3. De tema libre.
- A.4. Se admite verso, prosa y comic.
- A.5. Prosa: relatos originales e inéditos de extensión no superior a las 3000 palabras.
- A.6. Poesía: poemas originales e inéditos de extensión no superior a 1000 palabras.
- A.7. Comic: Dibujos y textos originales e inéditos de extensión no superior a 6 A4.
- A.8. Se admitirán un máximo de dos obras de distinta modalidad por autor.

B. PLAZO Y FORMA DE PRESENTACIÓN

- B.1. El plazo de presentación de obras a concurso comienza el 19 de diciembre del 2011 y finaliza el 24 de febrero del 2012.
- B.2. El fallo se publicará en la Revista Calasanz.
- B.3. Toda obra a concurso debe enviarse por correo electrónico como fichero anexo y siempre en formato Word o PDF a la siguiente dirección: marianpiniella@escolapiosemaus.org, exceptuando la modalidad de cómic, que podrá también entregarse a mano a la profesora de dibujo Carmen Posadas
- B.4. El e-mail que contenga la obra a concurso deberá indicar en su asunto la frase Certamen Literario Luis Cernuda. En el cuerpo del mensaje se incluirá:
- B.4.1. EL TÍTULO de la obra a concurso.
- B.4.2. NOMBRE Y APELLIDOS del autor.
- B.4.3. NÚMERO DE D.N.I. (documento nacional de identidad español)
- B.4.4. UNA DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO VÁLIDA para notificaciones.
- B.5. Cada obra debe enviarse en un correo electrónico, no pudiéndose remitir dos obras en un mismo mensaje.
- B.6. No se admitirá a concurso ningún trabajo que sea remitido claramente bajo una identificación falsa, una dirección anónima o errónea, si carece de los datos necesarios, no reúne las condiciones establecidas en estas bases o cualquier circunstancia análoga.

C. PREMIOS

C.1. Un primer premio en cada modalidad consitente en material literario acorde con la modalidad y diploma acreditativo, todo ello a cargo del AMPA.

D. CONSIDERACIONES FINALES

- D.1. El Jurado estará formado por el equipo docente del seminario de Lengua Castellana y Literatura, seminario de Educación Plástica y Dibujo, así como de miembros representativos del AMPA.
- D.2. La presentación de una obra a concurso implica aceptar íntegramente estas bases.
- D.3. La presentación de una obra a concurso implica aceptar su publicación en la Revista.
- D.4. Para cualquier duda o aclaración se pueden dirigir a la Jefa de Estudios de Bachillerato Marian Piniella, o enviar un e-mail a la siguiente dirección:

marianpiniella@escolapiosemaus.org