



ChannelKIDS
innovando en un clic

“

PLANEACIÓN DE PREESCOLAR

SEGUNDO GRADO

”



SEMANA 5
CICLO ESCOLAR
2024-2025

Lenguajes		
Nombre del proyecto: "Explorando el mundo a través de los lenguajes artísticos"		
Grado escolar: Segundo grado de preescolar		
Problemática general: Los estudiantes necesitan desarrollar habilidades para combinar elementos de los lenguajes artísticos y utilizarlos de manera creativa para representar su mundo cercano, experiencias personales, situaciones imaginarias o cuentos.		
Contenido: Formas, colores, texturas, tamaños, líneas, sonidos, música, voces, entre otros.		
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos y enfoque lúdico.		
Secuencia de actividades:		Pág. libro

L u n e s - " D e s c u b r i e n d o f o r m a s y c o l o r e s "	Duración: 60 minutos Inicio: - Presentar diferentes formas y colores a través de imágenes y objetos. - Realizar una lluvia de ideas sobre las formas y colores que los estudiantes conocen. Desarrollo: - Proporcionar materiales como papel, crayones y tijeras. - Pedir a los estudiantes que creen collages utilizando diferentes formas y colores. Cierre: - Invitar a los estudiantes a compartir sus collages y explicar las formas y colores que utilizaron. Tarea: - Pedir a los estudiantes que busquen formas y colores en su entorno y los dibujen en una hoja de papel.	Recursos a usar: - Imágenes de formas y colores. - Papel, crayones y tijeras.	
--	--	--	--

M a r t e s " E x p l o r a n d o t e x t u r a s y t a m a ñ o s "	Duración: 60 minutos Inicio: - Mostrar diferentes objetos con texturas y tamaños variados. - Invitar a los estudiantes a tocar y describir las texturas de los objetos. Desarrollo: - Proporcionar materiales como papel, pegamento y objetos con texturas (por ejemplo, algodón, papel de lija, tela). - Pedir a los estudiantes que creen collages utilizando diferentes texturas y tamaños. Cierre: - Invitar a los estudiantes a compartir sus collages y describir las texturas y tamaños que utilizaron. Tarea: - Pedir a los estudiantes que busquen objetos con diferentes texturas y tamaños en su entorno y los traigan al salón de clases.	Recursos a usar: - Objetos con diferentes texturas. - Papel, pegamento.	
--	--	--	--

M i é r c o l e s - " E x p l o r a n d o l í n e a s y s o n i d o s "	Duración: 60 minutos Inicio: - Reproducir diferentes sonidos y pedir a los estudiantes que los identifiquen. - Mostrar diferentes tipos de líneas (rectas, curvas, zigzag) y pedir a los estudiantes que las describan. Desarrollo: - Proporcionar papel, crayones y objetos que produzcan sonidos (por ejemplo, campanas, maracas). - Pedir a los estudiantes que dibujen líneas y creen sonidos utilizando los objetos. Cierre: - Invitar a los estudiantes a compartir sus dibujos de líneas y sonidos. Tarea: - Pedir a los estudiantes que busquen objetos que produzcan sonidos y dibujen diferentes tipos de líneas en su casa.	Recursos a usar: - Objetos que produzcan sonidos. - Papel, crayones.	
--	--	---	--

J u e v e s - " E x p l o r a n d o m ú s i c a y v o c e s "	Duración: 60 minutos Inicio: - Reproducir diferentes canciones y pedir a los estudiantes que las escuchen. - Realizar ejercicios de vocalización y pedir a los estudiantes que imiten diferentes sonidos con su voz. Desarrollo: - Proporcionar instrumentos musicales y micrófonos de juguete. - Pedir a los estudiantes que creen una canción utilizando los instrumentos y su voz. Cierre: - Invitar a los estudiantes a compartir su canción y tocar los instrumentos. Tarea: - Pedir a los estudiantes que busquen canciones y practiquen vocalizaciones en su casa.	Recursos a usar: - Instrumentos musicales. - Micrófonos de juguete.	
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades. - Creatividad en la combinación de elementos artísticos. - Habilidades de comunicación y expresión. - Observación y descripción de formas, colores, texturas, tamaños, líneas, sonidos, música y voces. - Cumplimiento de las tareas asignadas.			
Instrumentos de evaluación:			

Saberes y pensamiento científico		
Nombre del proyecto: "Explorando los cambios en los objetos y materiales de nuestro entorno"		
Grado escolar: Segundo grado de preescolar		
Problemática general: Los estudiantes no comprenden cómo cambian los objetos y materiales de la naturaleza y de su entorno al manipularlos o modificar sus condiciones.		
Contenido: Percibir y describir en su lengua materna cómo cambian los objetos y materiales de la naturaleza y de su entorno al manipularlos o modificar sus condiciones.		
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y STEAM		
Secuencia de actividades:		Pág. libro

D í a l : " E x p l o r a n d o l o s c a m b i o s e n l o s o b j e t o s y m a t e r i a l	Duración: 60 minutos Inicio: - Presentar a los estudiantes el tema del día: "Explorando los cambios en los objetos y materiales". - Realizar una lluvia de ideas sobre los cambios que han observado en objetos y materiales en su entorno. Desarrollo: - Realizar una actividad práctica donde los estudiantes manipulen diferentes objetos y materiales (por ejemplo, hielo, plastilina, papel, etc.) y observen los cambios que ocurren al modificar sus condiciones (temperatura, presión, etc.). - Fomentar la observación y la descripción de los cambios que ocurren en cada objeto o material. Cierre: - Reflexionar en grupo sobre los cambios observados y cómo se relacionan con los objetos y materiales de la naturaleza y del entorno. - Plantear preguntas para motivar la curiosidad y la investigación en los siguientes días. Tarea: - Pedir a los estudiantes que observen y describan los cambios que ocurren en un objeto o material de su elección en su entorno familiar. - Registrar sus observaciones en un cuaderno de ciencias.	Recursos a usar: - Diferentes objetos y materiales para manipular (hielo, plastilina, papel, etc.). - Cuadernos de ciencias.	
--	--	---	--

e s "			
D í a 2 : " M o d e l a n d o c o n m a s a "	Duración: 60 minutos Inicio: - Recordar las observaciones realizadas por los estudiantes en la tarea del día anterior. - Presentar el tema del día: "Modelando con masa". Desarrollo: - Proporcionar a los estudiantes masa para modelar. - Invitarlos a manipular la masa y observar los cambios que ocurren al darle forma y modificar sus condiciones (temperatura, presión, etc.). - Fomentar la experimentación y la creatividad en la creación de diferentes formas con la masa. Cierre: - Reflexionar en grupo sobre los cambios observados al modelar con masa y cómo se relacionan con los objetos y materiales de la naturaleza y del entorno. - Plantear preguntas para motivar la curiosidad y la investigación en los siguientes días. Tarea: - Pedir a los estudiantes que investiguen sobre diferentes tipos de masa y sus propiedades. - Registrar sus hallazgos en el cuaderno de ciencias.	Recursos a usar: - Masa para modelar. - Cuadernos de ciencias.	

D í a 3 : " C r e a n d o u n a p i ñ a t a c o n p a p e l m a c h e "	- Repasar las observaciones y hallazgos de los estudiantes en la tarea del día anterior. - Presentar el tema del día: "Creando una piñata con papel mache". Desarrollo: - Explicar a los estudiantes el proceso de hacer una piñata con papel mache. - Proporcionar los materiales necesarios (papel periódico, pegamento, globo, etc.) y guiar a los estudiantes en la creación de su propia piñata. - Fomentar la creatividad en el diseño y la decoración de la piñata. Cierre: - Reflexionar en grupo sobre los cambios observados al hacer la piñata con papel mache y cómo se relacionan con los objetos y materiales de la naturaleza y del entorno. - Plantear preguntas para motivar la curiosidad y la investigación en los siguientes días. Tarea: - Pedir a los estudiantes que investiguen sobre la historia y el origen de las piñatas. - Registrar sus hallazgos en el cuaderno de ciencias.	Recursos a usar: - Papel periódico, pegamento, globo, etc. - Cuadernos de ciencias.	
--	--	--	--

D u r a c i ó n : 6 0 m i n u t o s I n i c i o :			
--	--	--	--

D í a 4 : " O b s e r v a n d o c ó m o s e d e r r i t e u n h e l a d o "	Duración: 60 minutos Inicio: - Repasar las observaciones y hallazgos de los estudiantes en la tarea del día anterior. - Presentar el tema del día: "Observando cómo se derrite un helado". Desarrollo: - Proporcionar a los estudiantes helados individuales. - Invitarlos a observar y describir los cambios que ocurren en el helado al dejarlo en el sol. - Fomentar la reflexión sobre los cambios observados y cómo se relacionan con los objetos y materiales de la naturaleza y del entorno. Cierre: - Reflexionar en grupo sobre los cambios observados al dejar el helado en el sol y cómo se relacionan con los objetos y materiales de la naturaleza y del entorno. - Plantear preguntas para motivar la curiosidad y la investigación en los siguientes días. Tarea: - Pedir a los estudiantes que investiguen sobre los cambios de estado de la materia. - Registrar sus hallazgos en el cuaderno de ciencias.	Recursos a usar: - Helados individuales. - Cuadernos de ciencias.	
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades prácticas. - Observación y descripción de los cambios en los objetos y materiales. - Reflexión y comunicación de los hallazgos. - Investigación y registro de información en el cuaderno de ciencias. - Creatividad en la creación de la piñata y el diseño del pastel.			

Instrumentos de evaluación:

Ética, naturaleza y sociedades

Nombre del proyecto: "Explorando nuestros derechos y relaciones en situaciones cotidianas"

Grado escolar: Segundo grado de preescolar

Problemática general: Los estudiantes no comprenden el significado de algunos derechos y relaciones en situaciones cotidianas, por lo que tienen dificultades para expresar sus dudas en su lengua materna a las personas adultas.

Contenido: - Derechos y relaciones en situaciones cotidianas. - Expresión de dudas en lengua materna.
--

Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
--

Secuencia de actividades:

	Pág. libro
--	-----------------------

L u n e s " E x p l o r a n d o n u e s t r o s d e r e c h o s "	Duración: 60 minutos Inicio: - Presentar a los estudiantes una situación cotidiana en la que se vean involucrados sus derechos, como por ejemplo, el derecho a la alimentación. - Realizar preguntas para generar reflexión, como "¿Qué creen que significa tener derecho a la alimentación?" o "¿Alguna vez han tenido dudas sobre su derecho a la alimentación?". Desarrollo: - Formar grupos de trabajo y asignar a cada grupo un derecho específico para investigar, como el derecho a la educación, el derecho a la salud, etc. - Los grupos investigarán sobre su derecho asignado, recopilando información y discutiendo en grupo. - Cada grupo deberá elaborar una presentación corta sobre su derecho, incluyendo ejemplos de situaciones cotidianas en las que se aplica. Cierre: - Cada grupo presentará su investigación y ejemplos ante el resto de la clase. - Fomentar la participación de los estudiantes, permitiendo que expresen sus dudas y comentarios sobre los derechos presentados. Tarea: - Pedir a los estudiantes que conversen con sus familias sobre los derechos que investigaron en clase y que expresen sus dudas en su lengua materna.	Recursos a usar: - Pizarrón o papelógrafo. - Material de apoyo sobre los derechos de los niños.	
--	---	--	--

M a r t e s - " R e l a c i o n e s c o t i d i a n a s "	Duración: 60 minutos Inicio: - Recordar a los estudiantes la importancia de las relaciones en su vida cotidiana, como las relaciones familiares, de amistad, etc. - Realizar preguntas para generar reflexión, como "¿Qué significa tener una buena relación con alguien?" o "¿Alguna vez han tenido dudas sobre cómo relacionarse con alguien?". Desarrollo: - Formar grupos de trabajo y asignar a cada grupo una situación cotidiana para analizar, como la relación con un amigo, la relación con un hermano, etc. - Los grupos discutirán sobre la situación asignada, identificando posibles dudas que puedan surgir en esa relación. - Cada grupo deberá elaborar una lista de posibles dudas y preguntas que podrían surgir en esa situación. Cierre: - Cada grupo compartirá su lista de dudas y preguntas con el resto de la clase. - Fomentar la participación de los estudiantes, permitiendo que expresen sus propias dudas y comentarios sobre las situaciones presentadas. Tarea: - Pedir a los estudiantes que conversen con sus familias sobre las situaciones cotidianas analizadas en clase y que expresen sus dudas en su lengua materna.	Recursos a usar: - Pizarrón o papelógrafo. - Material de apoyo sobre relaciones interpersonales.	
--	---	---	--

M i é r c o l e s - " E x p r e s a n d o d u d e s t r a l e n g u a m a t e r n	Duración: 60 minutos Inicio: - Recordar a los estudiantes la importancia de expresar sus dudas para poder comprender mejor los derechos y relaciones en situaciones cotidianas. - Realizar preguntas para generar reflexión, como "¿Por qué es importante expresar nuestras dudas?" o "¿Qué podemos hacer cuando tenemos dudas?". Desarrollo: - Realizar una actividad de juego de roles en la que los estudiantes practiquen expresar sus dudas en su lengua materna. - Dividir a los estudiantes en parejas y asignarles diferentes situaciones cotidianas en las que puedan surgir dudas. - Cada pareja deberá representar la situación asignada y practicar la expresión de dudas en su lengua materna. Cierre: - Invitar a algunas parejas a compartir sus representaciones y cómo expresaron sus dudas. - Fomentar la participación de los estudiantes, permitiendo que expresen sus propias dudas y comentarios sobre las situaciones presentadas. Tarea: - Pedir a los estudiantes que practiquen expresar sus dudas en su lengua materna en situaciones cotidianas fuera del aula.	Recursos a usar: - Tarjetas con situaciones cotidianas. - Material de apoyo sobre la expresión de dudas.	
---	---	---	--

a "			
Ju ev es - " Co m pr en di en do nu est ro s de re ch os y rel aci on es "	Duración: 60 minutos Inicio: - Realizar una lluvia de ideas con los estudiantes sobre los derechos y relaciones analizados durante la semana. - Preguntar a los estudiantes si tienen alguna duda o pregunta adicional sobre los temas tratados. Desarrollo: - Realizar una actividad de juego de roles en la que los estudiantes apliquen sus conocimientos sobre derechos y relaciones en situaciones cotidianas. - Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles diferentes situaciones cotidianas para representar. - Cada grupo deberá representar la situación asignada, aplicando los derechos y relaciones aprendidos durante la semana. Cierre: - Invitar a cada grupo a compartir su representación y cómo aplicaron los derechos y relaciones en la situación presentada. - Fomentar la participación de los estudiantes, permitiendo que expresen sus propias dudas y comentarios sobre las situaciones presentadas. Tarea: - Pedir a los estudiantes que reflexionen sobre lo aprendido durante la semana y que piensen en cómo pueden aplicar esos conocimientos en su vida cotidiana.	Recursos a usar: - Tarjetas con situaciones cotidianas. - Material de apoyo sobre derechos y relaciones.	
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades de grupo. - Expresión de dudas y preguntas en su lengua materna. - Aplicación de los derechos y relaciones en situaciones cotidianas. - Reflexión sobre el aprendizaje y su aplicación en la vida cotidiana.			
Instrumentos de evaluación:			

De lo humano a lo comunitario		
Nombre del proyecto: "Seguridad y bienestar en nuestra comunidad"		
Grado escolar: Segundo grado de preescolar		
Problemática general: Expresar comportamientos, objetos, materiales y lugares que pueden provocar accidentes y poner en riesgo la seguridad y bienestar personal y colectivo.		
Contenido: Identificación de situaciones de riesgo, prevención de accidentes, promoción de la seguridad y bienestar.		
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio		
Secuencia de actividades:		Pág. libro

L u n e s - " C o n o c i e n d o l o s r i e s g o s e n n u e s t r a c o m u n i d a d "	Duración: 60 minutos Inicio: Presentación de imágenes de diferentes situaciones de riesgo en la comunidad. - Los estudiantes observarán las imágenes y comentarán qué comportamientos, objetos, materiales y lugares pueden provocar accidentes y poner en riesgo la seguridad y bienestar personal y colectivo. Desarrollo: - Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre situaciones de riesgo que los estudiantes han identificado en su comunidad. - Organizar a los estudiantes en equipos y asignarles una situación de riesgo específica para investigar y presentar al resto de la clase. Cierre: - Cada equipo presentará su situación de riesgo y compartirá medidas de prevención para evitar accidentes. Tarea: - Pedir a los estudiantes que dibujen una situación de riesgo que hayan identificado en su comunidad y escriban una frase sobre cómo prevenirlo.	Recursos a usar: - Imágenes de situaciones de riesgo en la comunidad. - Hojas y lápices para dibujar.	
--	---	--	--

--	--	--	--

M a r t e s - " P r o m o v i e n d o l a s e g u r i d a d e n n u e s t r a c o m u n i d a	Duración: 60 minutos Inicio: Repaso de las situaciones de riesgo identificadas el día anterior. - Los estudiantes compartirán sus dibujos y frases sobre cómo prevenir accidentes. Desarrollo: - Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una situación de riesgo específica para crear un cartel de prevención. - Los estudiantes diseñarán y crearán carteles con mensajes claros y llamativos para promover la seguridad en su comunidad. Cierre: - Cada grupo presentará su cartel y explicará el mensaje de prevención que han elegido. Tarea: - Pedir a los estudiantes que peguen su cartel en un lugar visible de su comunidad.	Recursos a usar: - Cartulinas, colores, pegamento, tijeras.	
---	--	--	--

d "			
--------	--	--	--

M i é r c o l e s " J u g a n d o s e g u r o e n n u e s t r a c o m u n i d a d "	Duración: 60 minutos Inicio: Juego de memoria con imágenes de situaciones de riesgo y medidas de prevención. - Los estudiantes jugarán en parejas y deberán encontrar las parejas correctas. Desarrollo: - Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una situación de riesgo específica para crear un juego de mesa sobre seguridad. - Los estudiantes diseñarán y crearán un juego de mesa con tarjetas que contengan situaciones de riesgo y medidas de prevención. Cierre: - Cada grupo jugará con su juego de mesa y explicará las reglas a sus compañeros. Tarea: - Pedir a los estudiantes que jueguen con su juego de mesa en casa y compartan con su familia las medidas de prevención aprendidas.	Recursos a usar: - Tarjetas con imágenes de situaciones de riesgo y medidas de prevención, cartulinas, colores, pegamento, tijeras.	
--	--	---	--

J u e v e s " C u i d a n d o n u e s t r o e n t o r n o "	Duración: 60 minutos Inicio: Observación de imágenes de lugares en la comunidad que necesitan ser cuidados. - Los estudiantes comentarán qué comportamientos pueden poner en riesgo la seguridad y bienestar en esos lugares. Desarrollo: - Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles un lugar específico de la comunidad para limpiar y mejorar. - Los estudiantes realizarán una actividad de limpieza y embellecimiento en el lugar asignado. Cierre: - Cada grupo compartirá su experiencia de limpieza y embellecimiento con el resto de la clase. Tarea: - Pedir a los estudiantes que continúen cuidando y manteniendo limpio el lugar asignado.	Recursos a usar: - Imágenes de lugares en la comunidad que necesitan ser cuidados, materiales de limpieza.	
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades. - Identificación correcta de situaciones de riesgo. - Propuestas de medidas de prevención adecuadas. - Creatividad en la creación de carteles, juegos y stands. - Colaboración y trabajo en equipo. - Reflexión sobre la importancia de la seguridad y bienestar en la comunidad.			
Instrumentos de evaluación:			

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

**PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO,
COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN
PÁGINAS WEB O VENDERLO.**

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN
SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO
CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL
AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO