

**Критерії оцінювання
навчальних досягнень
учнів 5 класів
з образотворчого мистецтва**

Початковий рівень

1-3 бали

<i>Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації</i>			Примітка вчителя/учня
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Плануєш й здійснюєш навчальний пошук	Ти володієш незначною частиною тематичного матеріалу.	
	Опрацьовуєш текстову та/або графічну інформацію	Ти сприймаєш та описуєш художні образи на частковому рівні, однозначно їх характеризуєш.	
<i>Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Ти створюєш короткі усні та письмові повідомлення	Твій словниковий запас в основному дозволяє викласти думку.	
	Відтворюєш почуту або прочитану інформацію, допускаючи істотні змістовні та/або логічні неточності	Ти демонструєш слабо сформоване художньо-естетичне мислення, з мінімальним використанням термінів.	
<i>Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Виконуєш навчальні дії на рівні зразка їх виконання	Ти демонструєш елементарні навички та уміння у творчій художній діяльності.	
	Розпізнаєш, називаєш окремі об'єкти вивчення	Ти здатний сприймати та відтворювати окремі фрагменти художніх образів з конкретним образно-художнім змістом, можеш користуватись мінімальним словниковим запасом.	
<i>Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Ти розпізнаєш помилки, логічні або змістовні неточності в результатах навчальної діяльності після того, як на них вказує вчитель	Ти здатний сприймати та відтворювати окремі фрагменти художніх образів з допомогою вчителя. Володієш обмеженим термінологічним та словниковим запасом.	

Середній рівень

4-6 балів

Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації			Примітка вчителя/учня
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб	Плануєш й здійснюєш навчальний пошук	Ти в основному розуміє образну сферу художнього твору.	
	Ставиш запитання до змісту навчального матеріалу	Ти вмієш мінімально застосовувати знання та термінологічний запас на практиці.	
	Опрацьовуєш або інтерпретуєш текстову та/або графічну інформацію без істотних змістовних і логічних неточностей.	Ти володієш навичками й уміннями, які дають змогу проаналізувати чи відтворити окремі художні образи.	
Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій			
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб	Ти створюєш короткі усні та письмові повідомлення	Ти виявляєш задовільне знання спеціальної художньої термінології, словниковий запас небагатий.	
	Відтворюєш почуту або прочитану інформацію, без істотних змістовних та/або логічних неточностей	Ти не завжди вмієш сприймати і відтворювати художні образи, які вимагають абстрактного художньо-мистецького мислення.	
	Презентуєш результати своєї навчальної діяльності	Ти володієш навичками й уміннями, які дають змогу проаналізувати чи відтворити окремі художні образи.	
Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом			
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб	Виконуєш навчальні дії із застосування знань, що охоплюються навчальним матеріалом за зразком	Ти не завжди вмієш сприймати та відтворювати візуальні образи.	
	Можеш порівняти окремі об'єкти вивчення	Ти не завжди послідовно та логічно характеризуєш окремі художні явища, твоя робота потребує уточнень і додаткових запитань.	
Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності			

<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб</i>	Розпізнаєш й виправляєш окремі помилки та робиш часткові уточнення в результаті навчальної діяльності	Ти виявляєш знання і розуміння основних тематичних положень, але не завжди вмієш самостійно зробити аналіз художнього твору, вмієш відтворювати нескладні зображення.	
--	---	---	--

Достатній рівень

7-9 балів

<i>Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації</i>			Примітка вчителя/учня
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i>	Плануєш й успішно здійснюєш навчальний пошук, не обмежуючись навчальним матеріалом	Ти знаєш найважливіший тематичний художній матеріал, але знання не достатньо стійкі.	
	Ставиш уточнювальні запитання	В тебе спостерігаються помітні позитивні зміни у творчій художній діяльності.	
	Використовуєш і порівнюєш інформацію з кількох джерел	Ти можеш відтворити різні візуальні образи, проте робиш непереконливі висновки.	
	Опрацьовуєш й логічно інтерпретуєш текстову та/або графічну інформацію	Ти знаєш найважливіший тематичний художній матеріал.	
<i>Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i>	Ти створюєш деталізовані усні та письмові повідомлення	Ти досить повно аналізуєш художньо-образний зміст твору, але маєш стандартне мислення, тобі бракує власних висновків, асоціацій, узагальнень.	
	Висловлюєш власну думку і наводиш приклади на її підтвердження	Ти не завжди вмієш поєднувати художні образи та життєві явища.	
	Презентуєш результати навчальної діяльності, зокрема з використання ІКТ (за доступності)	Ти на достатньому рівні володієш спеціальною художньою термінологією при аналізуванні художніх творів у процесі їх сприймання та інтерпретації.	
<i>Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб(застосовуєш знання, що охоплюються</i>	Формулюєш проблемні питання , пропонуєш можливі способи виконання завдання, або розв'язання проблеми	Ти виявляєш достатнє засвоєння тематичного художнього матеріалу, але допускаєш неточності у використанні спеціальної художньої термінології.	
	Можеш аналізувати та порівнювати об'єкти вивчення	В тебе трапляються поодинокі недоліки у відтворенні художнього	

навчальним матеріалом у типових ситуаціях на рівні свідомого вибору, а саме):		образу і художньо-образному оформленні своїх роздумів.	
	Складаєш план для виконання/розв'язання відповідно до інструкції та/або успішно виконуєш окремі етапи такого виконання/розв'язання	Ти не завжди самостійно систематизуєш та узагальнюєш художній матеріал, потребуєш допомоги вчителя.	
Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності			
Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:	Успішно виправляєш окремі помилки й робиш часткові уточнення в результаті навчальної діяльності	Ти на достатньому рівні володієш спеціальною художньою термінологією при аналізуванні художніх творів.	
	Визначаєш окремі труднощі, що виникають у процесі власної навчально – пізнавальної діяльності й можливі шляхи їх подолання	Ти у процесі виконання практичної роботи, показуєш помітний прогрес.	

Високий рівень

10-12 балів

<i>Планування та здійснення навчального пошуку, аналіз текстової та графічної інформації</i>			Примітка вчителя/учня
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i>	Плануєш й успішно здійснюєш навчальний пошук, не обмежуючись навчальним матеріалом	Ти маєш міцні знання програмового матеріалу.	
	Ставиш запитання на з'ясування причинно-наслідкових зв'язків	Ти не завжди обгрунтовано може довести свою точку зору на художні явища в процесі їх сприймання.	
	Використовуєш, порівнюєш і аналізуєш інформацію з різних джерел, критично її аналізуєш	Ти аналізуючи художні твори, допускаєш несуттєві неточності у формулюваннях та використанні спеціальної художньої термінології.	
	Опрацьовуєш й логічно інтерпретуєш текстову та/або графічну інформацію	Ти не завжди вмієш відтворити окремі фрагменти художніх образів. Вказані неточності можеш виправляти самостійно.	
<i>Комунікація, зокрема з використанням інформаційно - комунікаційних технологій</i>			
<i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i>	Ти створюєш деталізовані усні та письмові повідомлення	Ти володієш тематичним художнім матеріалом у межах програми.	
	Висловлюєш й логічно обгрунтовуєш власну думку, наводиш приклади на її підтвердження	Ти вмієш користуватись набутими знаннями, уміннями і здібностями у нових художньо-творчих завданнях.	
	Творчо презентуєш результати навчальної діяльності, зокрема з використання ІКТ (за доступності)	Ти виявляєш знання спеціальної художньої термінології, вмієш систематизувати, узагальнювати, аналізувати твори образотворчого мистецтва, застосовувати набуті знання в образотворчій діяльності.	
<i>Виконання практичних завдань та розв'язання повсякденних проблем із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом</i>			
<i>Ти самостійно або під посередкованим керівництвом</i>	Формулюєш проблемні питання, висуваєш гіпотези, успішно виконуєш завдання або розв'язуєш проблему відповідно до інструкції	Ти маєш міцні, ґрунтовні знання тематичного художнього матеріалу (жанри, митці, твори образотворчого мистецтва) у межах програми.	

<p><i>учителя чи інших осіб (Застосовуєш знання , що охоплюються навчальним матеріалом для виконання практичних завдань та/або розв'язання повсякденних проблем у нетипових ситуаціях на рівні свідомого вибору, а саме)</i></p>	<p>Обгрунтовуєш обраний спосіб розв'язання/виконання, спираючись на знання й досвід</p>	<p>Ти здатний систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, широко застосовувати асоціативні зв'язки між творами образотворчого мистецтва.</p>	
	<p>Можеш класифікувати й узагальнити об'єкти вивчення</p>	<p>Ти маєш достатньо високий рівень художньо-мистецького мислення у розвитку світопізнання і світовідчуття; самостійно використовуєш набуті художні вміння, навички та власні здібності в художній діяльності.</p>	
<p>Рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності</p>			
<p><i>Ти самостійно або з допомогою вчителя чи інших осіб:</i></p>	<p>Успішно виправляєш окремі помилки й робиш часткові уточнення в результаті навчальної діяльності</p>	<p>Ти маєш достатньо високий рівень художньо-мистецького мислення у розвитку світопізнання і світовідчуття.</p>	
	<p>Визначаєш окремі труднощі , що виникають у процесі власної навчально – пізнавальної діяльності й можливі шляхи їх подолання</p>	<p>Ти самостійно використовуєш набуті художні вміння, навички та власні здібності в художній діяльності.</p>	