

**Sprawozdanie dotyczące udziału Biblioteki szkolnej,
Szkoły podstawowej nr 307 im. Króla Jana III Sobieskiego w Warszawie
w VII edycji ogólnopolskiej akcji Kwietniowi Antypiraci.**

Koordynatorkami akcji były:

Maria Jaczun, Anna Rumas

Poprzednia edycja projektu cieszyła się ogromnym zainteresowaniem wśród naszych uczniów, zatem postanowiliśmy wziąć udział w kolejnej edycji „Kwietniowych Antypiratów”. Tegoroczna edycja ogólnopolskiej akcji, miała na celu promowanie umiejętności rozróżniania informacji prawdziwych i rzetelnych od dezinformacji – Myśl przewodnia edycji to ODPORNI NA EPIDEMIE DEZINFORMACJI zatem niezwykle aktualny i potrzebny w czasach chaosu medialnego.

1. Pierwszym krokiem było zapoznanie się z tematem tegorocznej edycji i zadaniem jakie należałoby wykonać. Było to tworzenie lapbook-a z zawierającymi wiadomościami jak być krytycznym odbiorcą informacji.
2. Celami VII edycji ogólnopolskiej akcji Kwietniowi Antypiraci było: „Rozwijanie umiejętności metodycznych nauczycieli w zakresie prawidłowego i skutecznego wykorzystywania technologii informacyjno-komunikacyjnych w procesach edukacyjnych oraz wsparcie edukacji informatycznej i medialnej, w szczególności kształtowanie krytycznego podejścia do treści publikowanych w Internecie i mediach społecznościowych.”
3. Po zapoznaniu się z celami, harmonogramem i zasadami przystąpiliśmy do akcji (rejestracja odbyła się wirtualnie na stronie <https://bpkpcen.blogspot.com/>)
4. Na przełomie lutego/marca wysłałyśmy za pomocą dziennika elektronicznego do uczniów i nauczycieli ogłoszenie o planowanej akcji. Zaprosiłyśmy chętnych uczniów do zrealizowania założonych zadań.
5. Do akcji zgłosiło się 5 uczniów z klas 8-ych i 7-ych
6. Po rejestracji zespołu uczniowskiego ruszyliśmy ze zdobywaniem wiedzy. Korzystaliśmy z materiałów zamieszczonych na oficjalnej stronie antypiratów (rozesłałyśmy je również do wszystkich nauczycieli, by mogli przeprowadzić proponowane scenariusze lekcji z wszystkimi uczniami nie tylko tymi zgłoszonymi do projektu.
Były to m.in.:
 - Akademia Fact-Checkingu. Edukacja zdalna – Inspiracje dla nauczycieli i edukatorów / oprac. merytoryczne
 - Akademia Fact-Checkingu. Scenariusze zajęć dla nauczycieli i edukatorów / oprac. merytoryczne Marcin Kostecki, Patryk Zakrzewski:
<https://platforma.demagog.org.pl/wp-content/uploads/2021/07/Scenariusze-zajec-dla-nauczycieli-i-edukatorow.pdf>
 - Fake newsy i dezinformacja – o tym warto porozmawiać w szkole:
<https://it-szkola.edu.pl/publikacje/plik.85>
 - Wiktor Nowak: https://ikm.gda.pl/wp-content/uploads/2020/05/DIME_fakenews.pdf
 - Lekcja o „fake news”: <https://instytutobywatelski.pl/raporty/162-lekcja-o-fake-news>
 - Scenariusz „Uwaga! Dezinformacja! – czyli o tym, jak być krytycznym odbiorcą informacji w mediach”,
 - Walka z dezinformacją / Maja Dobiasz:
<https://media.ceo.org.pl/aktualnosci/walka-z-dezinformacja>
7. Wraz z uczniami uczestniczyliśmy w bezpłatnym seminarium online poszerzającym wiedzę merytoryczną uczestników dotyczącą dezinformacji oraz związaną z technicznymi aspektami realizacji projektu. Wystąpienia prelegentów dały do myślenia naszym wolontariuszom i natchnęły

na pomysły dotyczące tworzenia lapbook-ów. Ustaliśmy etapy działania oraz harmonogram spotkań.

8. Pracę nad budową lapbooka przebiegły pomyślnie, uczestnicy podzieli się pracą. Niektórzy wyszukiwali informację, które miały być umieszczone na projekcie, inni wycinali i planowali rozkład oraz wymyślali ruchome elementy. Inni przyklejali i spinali pracę w całość oraz dopracowywali szczegóły.
9. W trakcie realizacji projektu zgłosiliśmy w swojej szkole realizację innowacji pedagogicznej.
10. Po skończonej pracy, zdrobniłyśmy galerię z wykonanym lapbookiem oraz opisem projektu której praca dotyczy.
11. Na koniec akcji sporządziliśmy sprawozdanie i wysłaliśmy do organizatorów.

Poniżej przedstawiamy link do galerii z efektów naszej pracy.

https://drive.google.com/drive/folders/13fHMLzuJrT6cvGyG_4BljTMijkfJMdlu?usp=sharing