

Llistat de lectures recomanades. 3r d'ESO

1. **Mentida**, Care Santos

ISBN: 978-84-683-1578-2

240 pàgines

PREMI EDEBÉ DE LITERATURA JUVENIL 2015

La Xènia lluita per treure bones notes, impulsada per la il·lusió d'entrar a Medicina, però des de fa un temps el seu rendiment és més baix. I és que la Xènia s'ha enamorat, però no d'un noi del seu entorn, sinó d'un fantasma, d'una veu sorgida d'Internet amb la qual comparteix la seva passió per la lectura. Com que la Xènia és decidida i el seu amor virtual no vol quedar amb ella, es proposa sorprendre'l, de manera que comença les seves investigacions amb les poques dades de les quals disposa.

I resulta que tot és fals, una mentida, ni la foto ni el nom són reals. Qui és en realitat la seva ànima bessona? Penedida per haver descuidat els estudis, ho confessa tot als seus pares, segura d'haver estat víctima d'algun desaprensiu. Però aviat un paquet inesperat li revelarà la identitat del noi amb el qual va compartir les seves més íntimes emocions. El paquet prové de la presó de menors i conté la història d'un assassí.

2. **Un fill**, Alejandro Palomas

Editorial La Galera

288 pàgines

GUANYADOR DEL PREMI JOAQUIM RUYRA 2014

En Guillem és un nen introvertit, amb un somriure permanent, i és un àvid lector de tot allò que li cau a les mans. Té només una amiga. Fins aquí tot en ordre. Però rere aquesta aparença de tranquil·litat s'amaga un món fragilíssim, agafat amb pines i amb un misteri per resoldre. El trencaclosques el configuren un pare en crisi, una mare absent, una professora intrigada i una psicòloga que mira de recompondre el que amaga el nen. Una novel·la coral que traspua sentiments, buits, paraules no dites i un misteri corprenedor.

3. **Wolfgang (extraordinari)**, Laia Aguilar Sarioi

Columna Edicions

256 pàgines

VI Premi Carlemany per al Foment a la Lectura

En Wolfgang té onze anys i un coeficient intel·lectual de 152. Li agrada fer llistes de coses impossibles, esbrinar com es viatja a Neptú, o fabular que es convertirà en un gran pianista. Tocar el piano és la seva passió, per a ell suposa el seu refugi d'emocions. El dia que la mare mor, li toca anar a viure amb el desconegut del seu pare i inicia un pla per fugar-se a la millor acadèmia de música del món. Durant el viatge, descobrirà qui és realment el pare, quin secret familiar li amaguen "els grans" i per què té tanta por d'alguna cosa que no s'ha atrevit a explicar mai... Wolfgang qüestionarà en tot moment el món adult, des d'uns ulls intel·ligents, distants i crítics.

4. Pedra de Tartera, Maria Barbal

Columna Edicions

160 pàgines

La novel·la ens explica en primera persona la vida d'una dona, Conxa, que, ja gran i lluny dels paratges que la van veure néixer i on ha passat la major part de la seva vida, refà la seva trajectòria vital en una mena de memòries que recullen, en tres parts, tres estadis vitals de la protagonista. Ambientada al Pallars, i en el període històric que va des de començaments de segle fins als anys seixanta, la vida de Conxa es veu fortament marcada pels esdeveniments històrics (l'adveniment de la República, la Guerra Civil, els primers anys del franquisme) d'una banda i, en un altre pla, per les característiques pròpies del seu entorn (la pobresa de la família, el fet de sentir-se forastera a casa dels oncles, la dependència envers els oncles, després del marit i després dels fills). La protagonista viu una situació de desarrelament en diverses etapes: l'abandó del nucli familiar per anar a viure a casa els oncles, la pèrdua del marit mort en la Guerra Civil i l'allunyament de l'entorn geogràfic (del Pallars rural a la Barcelona urbana).

5. De Nador a Vic, Layla Karrouch El Jilali

Editorial: Estrella Polar

160 pàgines

Premi Columna Jove 2004

Aleshores va començar el procés d'adaptació a una nova cultura i uns nous costums, però també es van desencadenar un seguit d'emocions que la marcarien per sempre. L'enyorança dels avis i els amics del Marroc, la preocupació per les dificultats econòmiques, la coneixença de nous amics a l'escola i a l'institut, la polèmica participació en proves esportives o el racisme latent en la recerca de la primera feina són només alguns dels episodis que la Laila, amb una enorme sensibilitat, va relatant en primera persona. És així com se'ns dibuixa la vida d'una noia que viu a cavall de dues civilitzacions, dos mons que ella assumeix amb naturalitat i sent com a propis. "M'agrada fer un bon cuscús per dinar i un entrepà de pa amb tomàquet per sopar. Per què no?!"

6. Allà on sigui el meu cor, Jordi Sierra i Fabra

ISBN: 978-84-236-7680-4

224 pàgines

PREMI CCEI DE LITERATURA

La vida de la Montse ha canviat completament: un fet imprevisible ha sacsejat els seus fonaments. Ha estat a les portes de la mort, però l'ha vençut, encara que el preu és molt alt. Ara en la seva vida hi ha un abans i un després. I mentre mira de recuperar el somriure, viure l'estiu com una noia més, oblidar l'abandonament i el dolor, apareix en Sergi, l'esperança. Potser l'amor. O no és el que sembla? Realment ha estat la casualitat el que els ha fet ensopegar?

7. La lladre de llibres, Markus Zusak

Edicions La Campana, 2007

568 pàgines

ISBN 978-84-96735-99-6

La Liesel va començar la seva brillant carrera de lladre als nou anys. Tenia gana, robava pomes, però el que més li interessava eren els llibres. Potser més que robar-los els salvava. El primer fou el que havia caigut a la neu al costat de la tomba on acabaven d'enterrar el seu germà, quan anaven cap a Molching, prop de Munich, on els esperaven els seus pares adoptius. El segon llibre, temps després, el trauria de les flames d'una de les moltes fogueres que encenien els nazis. Al carrer Himmel, la petita Liesel va trobar la millor família que es pugui somiar: Rosa Hubermann, una dona de mal geni però amb un cor immens. Hans Hubermann –potser el personatge més encantador de la novel·la–, pintor de parets, acordionista alegre i fumador empedreït. I els dos amics de la Liesel: Rudy Steiner, el veí un any més gran, mig desnudit però un argent viu amb qui comparteix mil aventures. I Max Vandenburg, el jueu boxejador que viu amagat al soterrani.

8. Com un miratge, Maria Mercè Roca

128 pàgines

Editorial: BARCANOVA

ISBN: 9788448919177

El protagonista d'aquesta novel·la, un noi d'un poble dels Pirineus, espera com cada final de curs, amb curiositat, l'arribada dels estiuejants. Però aquest any tot és diferent perquè arriba la Salut, una noia de ciutat que el fascina i que li fa descobrir alhora el desig i la traïció. El noi ofereix a la seva nova amiga el seu món, al qual està tan arrelat: la muntanya, els animals de casa seva, els passejos amb bicicleta, la seva colla i, sobretot, el seu secret més ben guardat: la cabana al costat del riu. I amb la Salut viu fascinat, absolutament seduït, les primeres vegades: l'amor, la gelosia, el desig, l'amistat, el desengany... Els mons dels dos protagonistes són molt diferents. Mentre que ell és sentimental i noble, ella és sensual i capriciosa, i prova en el noi el poder de la seva feminitat. Després de l'estiu, però, quan se separin, tots dos s'adonaran que han canviat, perquè aquest primer amor viscut els ha fet més madurs. L'autora ens ofereix una novel·la de to just i de llenguatge transparent, que atrapa, sobre l'aprenentatge dels sentiments i el camí dels joves cap a la maduresa.

9. Un hivern a Zerolàndia, Paola Predicatori

216 pàgines

ISBN: 9788490260395

Després de la mort de la seva mare, Alessandra torna a classe decidida a passar desapercebuda per evitar la compassió dels companys. Per això tria seure al costat d'un noi, Gabriele, a qui anomenen Zero, la nul·litat, amb el desig que tots la ignorin com fan amb ell. Però Zero és més interessant del que Alessandra podia intuir; és un jove hàbil amb el dibuix, apassionat i atent. Sense adonar-se'n, un sentiment indefinible va prenent forma entre les parets de l'aula i el soroll de la mar a l'hivern, fonaments d'una història simple i complicada alhora. I és que Alessandra, amb la ment clara i nítida quan recorda la seva

mare, se sent confusa quan mira de conèixer els seus propis límits. Precisament és la veu de la jove –aspra quan relata el present, però dolcíssima quan evoca el passat– la que ens acostava una història d'amor tan maldestra i incerta com tendra i suggeridora.

10. **Tantes coses a dir-nos**, Care Santos

Editorial: Fanbooks

288 pàgines

Una deliciosa història d'amistat, d'amor i de vida «Coneixes l'Oblit Rus?». Algú fa aquesta senzilla pregunta a l'Abril, sense adonar-se que està destapant la caixa dels records. L'Oblit i l'Abril, amigues inseparables de l'adolescència, companyes de mil aventures, no han pogut evitar que el temps finalment les separi. L'Oblit ara és una actriu de fama mundial. L'Abril acaba de trobar el sentit de l'existència. Però, encara que elles no ho sàpiguin, les seves vides segueixen íntimament lligades. Ara, l'Abril està a punt de casar-se i necessita l'Oblit al seu costat. Però res és tan fàcil com sembla: rivalitats, enveges, amor incondicional, el pas inexorable de la vida... Aquesta novel·la parla del plaer de l'amistat, però també del pas del temps, del sentit de l'existència i de les coses per les quals val la pena lluitar. «No deixis créixer l'herba al camí de l'amistat». Al final del camí hi ha una pedra, llisa i rodona, que tanca el cercle. I una promesa feta amb més silencis que paraules.

11. **Per 13 raons**, Jay Asher

Editorial: Estrella Polar

272 pàgines

No es pot aturar el present, ni tampoc rebobinar el passat. L'única manera d'arribar a conèixer el secret...és prémer el PLAY. "Per què s'ha acabat la meua vida? Si esteu escoltant aquestes cintes, sou una de les raons". En Clay Jensen troba, quan arriba a casa, una misteriosa capsa dirigida a la seva atenció. La capsa conté set cintes de casset, tot fa pensar que les ha enviat la Hannah, una companya de classe que es va suïcidar un parell de setmanes abans. A poc a poc descobrirà les tretze raons per les quals ella ha decidit posar fi a la seva vida, tretze cares de casset que coincideixen amb les tretze persones que les han d'escoltar. Ell n'és una. «és un joc molt senzill: primer les escoltes i després les passes». En Clay confirmarà que res del que fem o deixem de fer és indiferent.

12. **Noel et busca**, Àngel Burgas

Edicions La Galera

216 pàgines

EAN: 9788424644598

L'Enric es desperta a l'hospital. No recorda gairebé res i només sent un dolor intens per tot el cos. Un desconegut afirma coneixe'l i haver compartit pis amb ell. Però tot i la desorientació és capaç de detectar que alguna cosa no va a l'hora... si no, perquè hi ha d'haver vigilància policial a la porta de l'habitació? Perquè el desconegut li escriu una nota on diu: «Noel et busca»? Perquè li diuen que té petits senyals de cirurgia facial? Només els

incomprensibles records que li retornen poden posar llum a totes aquestes incògnites abans que el passat no l'atrapi i l'engoleixi.

13. I la mort em parlava, Noemí Bagés

Editorial: BARCANOVA

192 pàgines

ISBN: 9788448917647

Tot just acabades de traslladar a Tarragona, la doctora Olga Puig i la Txell, la seva filla de disset anys, mantenen una relació difícil i tensa. La doctora Olga, vídua del periodista Òscar Dalmau, que es va ofegar en caure al mar durant una curta travessia amb el seu veler, rep la trucada inesperada d'un notari de Buenos Aires, que la cita per a la lectura de les últimes voluntats del senyor Carlos Camacho Villa. Aquesta estranya circumstància fa que la relació entre mare i filla es faci encara més insuportable. El difícil encaix de la Txell a la nova escola es veu alleujat, però, per la presència d'un noi compromès en la lluita per la justícia social, amb el qual estableix una relació d'amistat. Aquesta relació farà que el pare del xicot i la mare de la Txell acabin trobant-se en situacions molt diverses. Amb tot, el rerefons del misteriós testament d'en Carlos Camacho i l'aparició d'una violenta banda de narcotraficants, encapçalada per un tal Duce, complicarà en extrem la vida de l'Olga i la Txell.

14. El diari secret de l'Adrian Mole, Sue Townsend

Editorial: ESTRELLA POLAR

248 pàgines

ISBN: 9788492790777

A l'Adrian les coses no li van gaire bé: la seva mare no està per ell, el seu pare no l'entén, els amics s'aprofiten de la seva bona fe i, per postres, no té sort amb les noies. Potser és per això que cada dia escriu, en un diari secret, tot el que li passa i com se sent.

15. La dona vestida de negre, Jordi Folck

Editorial: BARCANOVA

352 pàgines

ISBN: 9788448928766

L'Anna Barral pateix un accident d'automòbil que la deixa en una cadira de rodes. D'aleshores ençà, se li ha enterbolit el caràcter. Per això, quan coneix l'Eduard Torrens i se n'enamora, veu una manera de fugir. Una trama de suspens psicològic en la Barcelona actual.

16. **Raquel**, Isabel-Clara Simó

Editorial: Bromera

120 pàgines

Raquel és una jove de 17 anys, intel·ligent, sensible i amb un alt esperit crític, però que té dos problemes: no estima la seva família i no s'agrada ella mateixa. La seva millor amiga mor tràgicament, i sobre Raquel pesa una soledat que intenta superar per mitjà de l'amor. Les trames del germà, la doble vida del pare, la feblesa de la mare i el materialisme del seu company, Oriol, la porten a interrogants de difícil resposta...

17. **Víctor Jara. Rebentant el silenci**, Jordi Sierra i Fabra

Editorial: Cruïlla

176 pàgines

Víctor Jara era el cantautor més popular de música folk de Xile quan es va produir el colp d'estat el setembre de 1973. Jara va ser cruelment torturat i assassinat per part dels militars colpistes i la seva música i la seva memòria han estat un punt de referència per a tots els ciutadans que han lluitat per la llibertat i l'ordre democràtic.

18. **Les llums de setembre**, Carlos Ruiz Zafón

Editorial: Grup 62

272 pàgines

Un misteriós fabricant de joguines que viu reclòs en una mansió gegantina poblada per éssers mecànics i ombres del passat... Un enigma al voltant d'estranyes llums que brillen entre la boira que envolta l'illot del far. Una criatura de malson que s'oculta en la profunditat del bosc... Aquests i altres elements teixeixen la trama del misteri que unirà la Irene i l'Ismael per sempre durant un màgic estiu a la Badia Blava.

19. **Còmplice**, Anke de Vries

Editorial: Cruïlla

200 pàgines

Marcelle descobreix per casualitat que el seu pare fa trenta anys que arrossega injustament una acusació d'assassinat. Torturat, va signar una confessió de culpabilitat. Ara Marcelle vol aconseguir, sigui com sigui, rehabilitar la figura del pare, tornar-li la llibertat real.

20. El meu cor es diu Àfrica, Víctor Mora

Editorial: Barcanova

128 pàgines

En Gerard i el seu equip reben l'encàrrec de rescatar un avió sinistrat que, segons sembla, transporta un valuós equip electrònic. Però, què conté en realitat l'avió? Per què també hi estan interessats un grup de bandits, una patrulla de l'exèrcit del Zaire i una noia preocupada pels animals? La sorpresa està assegurada en una novel·la d'amor i aventures al bell mig del cor d'Àfrica.

1. **Mentida**
2. **Un fill**
3. **Wolfgang (extraordinari)**
4. **Pedra de Tartera**
5. **De Nador a Vic**
6. **Allà on sigui el meu cor**
7. **La lladre de llibres**
8. **Com un miratge**
9. **Un hivern a Zerolàndia**
10. **Tantes coses a dir-nos**
11. **Per 13 raons**
12. **Noel et busca**
13. **I la mort em parlava**
14. **El diari secret de l'Adrian Mole**
15. **La dona vestida de negre**
16. **Raquel**
17. **Víctor Jara. Rebentant el silenci**
18. **Les llums de setembre**
19. **Còmplice**
20. **El meu cor es diu Àfrica**